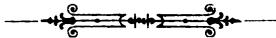


СБОРНИКЪ МАТЕРИАЛОВЪ
ДЛЯ ОПИСАНІЯ
МѢСТНОСТЕЙ И ПЛЕМЕНЪ КАВКАЗА.

Издание Управления Кавказского Учебного округа.

ВЫПУСКЪ ТРИДЦАТЬ ДЕВЯТЫЙ.



ТИФЛИСЪ

Типографія: Канц. Намѣстника Его Императорскаго Величества на Кавказѣ
и К. Кошевенаго.

1908.

Digitized by Google

Оглавлениe.

	<i>Стр</i>
Предисловие <i>Л. Лопатинскаго</i>	I—III.
 Отдѣлъ первый.	
Описаніе рукописей библіотеки „Общества распространенія грамотности среди грузинскаго населенія“. <i>Е. С. Такайшвили</i>	1—240
Краткіе очерки садоходства въ Карской области. Ольгинскій округъ 1—17. Садоводство въ Ардаганскомъ оуругѣ 17—19. Садоводство въ Карскомъ округѣ 19—22. Садоводство въ Кагызманскомъ округѣ 22—30.	
<i>В. И. Дзвижкало</i>	1— 30
Садовыя культуры и промышленныя занятія въ г. Шемахѣ и его уѣздѣ. <i>Т. Г. Мамаладзе</i> .	31— 60.
 Отдѣлъ второй.	
Старинныя пѣсни Терскихъ казаковъ. <i>Д. Еланскаго</i>	1— 56
Пѣсни, записанныя въ Червленной и Старогладковской станицахъ Терской области въ 1901 году. <i>В. А. Водарская</i>	57— 80
Особенности говоровъ станицъ Терской и Червленной. <i>Того же автора</i>	81—100.
 Отдѣлъ третій.	
Арчинскій языкъ. Предисловіе. Грамматический очеркъ, тексты, сборникъ арчинскихъ словъ съ русскимъ къ нему указателемъ. <i>А. М. Диrra</i>	I—VII + 1—227.

ПРЕДИСЛОВІЕ.

Въ I отдѣлѣ XXXIX выпуска Сборника материаловъ напечатано продолженіе статьи *E. C. Такайшвили* „Описание рукописей библіотеки Общества распространенія грамотности среди грузинского населения“. Въ настоящей статьѣ всего описано 155 номеровъ (№№: 183—355), которые представляютъ главнымъ образомъ сборники стихотворныхъ произведеній извѣстныхъ и неизвѣстныхъ авторовъ. Между ними встречаются автографы поэта Давида Гурамишвили и Мамуки Бараташвили, несколько сборниковъ народныхъ пѣсенъ и отдельные стихотворенія многихъ историческихъ дѣятелей. Особый интересъ представляетъ сборникъ, въ которомъ сохранилась стихотворная история царя Вахтанга VI, имѣющая большое значеніе и для русской истории, такъ какъ въ ней главнымъ образомъ описывается путешествіе и пребываніе этого царя въ Россіи. Къ сожалѣнію, рукопись дефектна, и другихъ списковъ этой истории пока не найдено. Въ упомянутомъ сборнике имѣется и популярная *Исторія Мѣдного города* въ стихахъ. Къ числу важныхъ сборниковъ нужно отнести также два сборника стихотворныхъ произведеній Вахтанга VI съ собственноручными его записями и исправленіями, а также сборникъ, переписанный въ Москвѣ Георгіемъ Аваловымъ въ 1826 г., замѣчательный разнообразiemъ своихъ статей. Новостью для грузинской литературы нужно считать обнаружение повѣсти о *Бехрамѣ Гурѣ* персидскаго поэта Низами, которая въ грузинскомъ переводѣ носитъ название *Барамгуриани*. Списки этого перевода впервые становятся извѣстными въ литературѣ по описанію автора (стр. 168—198). Кромѣ того, въ

II

настоящей статьи приведены въ извѣстность многочисленные списки поэмы Шоты Руставели *Венхись-тиасани*, или *Юноша въ барсовой кожѣ* (стр. 198—226), установлена зависимость одного списка отъ другого и въ конечномъ выводѣ констатируется фактъ, что рукописей этого замѣчательного произведения раньше первой половины XVII вѣка еще не обнаружено. Важное значеніе имѣеть также повѣсть священника Іесея Тлашадзе *Наталлиосъ-Бакаріани*, содержаніе которой передано авторомъ въ концѣ настоящей статьи (стр. 236—240). При описаніи каждого сборника авторъ даетъ достаточно материала и образчиковъ для сужденія о достоинствѣ и недостаткахъ каждого стихотворнаго произведенія, а болѣе характерная мѣста приводить цѣликомъ. О значеніи и цѣнности подобной работы для исторіи грузинской литературы уже сказано въ предисловіи къ XXXVII выпуску Сборника материаловъ.

Статья *В. И. Дѣвица* „Краткіе очерки садоводства въ Карсской области“ обозрѣваетъ эту окраину съ такой стороны, съ какой она была мало извѣстна читающей публикѣ. И въ этомъ суровомъ и малодоступномъ краѣ, кавказской Сибири, есть благодатныя мѣста, гдѣ въ садахъ вызрѣваютъ разнообразные закавказскіе плоды.

Въ статьѣ *Т. Г. Мамаладзе* „Садовая культура и промышленные занятія въ г. Шемахѣ и его уѣздѣ“ сообщается краткій очеркъ теперешняго состоянія въ окрестностяхъ Шемахи садоводства и связанныхъ съ нимъ промышленныхъ занятій, а также шелководства, павшаго по сравненію съ прежнимъ его процвѣтаніемъ, и указываются условія, при которыхъ можно возстановить сельскохозяйственныя занятія въ древней Ширвани.

*
* *

Во II отдѣлѣ помѣщены народныя пѣсни Терскихъ казаковъ, собранныя и записанныя фонетически *Д. Еланскимъ*

и В. А. Водарскимъ. Послѣднимъ авторомъ разсмотрѣны особенности мѣстныхъ говоровъ и сообщенъ списокъ оригинальныхъ для этой мѣстности словъ и выражений.

*
* *

Въ III отдѣлѣ помѣщена Арчинская грамматика А. М. Дирра съ предисловиемъ къ ней и сборникомъ словъ.

*
* *

Считаю своимъ пріятнымъ долгомъ подѣлиться съ читателями Сборника, что два сотрудника Сборника материаловъ получили за свои работы выдающіяся награды.

За напечатанную въ XXXI, XXXII, XXXIII, XXXIV, XXXVI и XXXVII выпускахъ Сборника первую часть солидного труда, подъ заглавиемъ „Описаніе рукописей библіотеки Общества распространенія грамотности среди грузинского населения“ уважаемый авторъ удостоенъ Императорской Академіей Наукъ большой золотой медали.

Другой выдающейся награды за изученіе кавказскихъ языковъ — ученой степени почетнаго доктора философіи Мюнхенскаго университета удостоенъ Адольфъ Михайловичъ Дирръ.

Л. Лопатинскій.

4 декабря 1908 г.
Тифлисъ.

ОТДѢЛЪ I.

Описаніе рукописей бібліотеки „Общества распространенія грамотности среди грузинского населения“.

183 (=101). Сборникъ разныхъ стиховъ ворныхъ произведений, рукопись въ 32×22 сантиметра, въ досчатомъ переплѣтѣ, перекрытомъ черною кожею, писана на сърой бумагѣ круглымъ мхедури и черными чернилами; оглавленія и первое слово каждого четверостишія писаны киноварью; въ рукописи 112 листовъ. Филигрань бумаги подражаніе знаку pro patria и 1801 г. Въ концѣ попадается бумага съ другими знаками: въ орнаментированномъ овальномъ щитѣ съ короною представленъ медвѣдь на заднихъ лапахъ, ниже 1804 г. На листѣ, приклеенномъ къ переплѣту, написано: յե წიგნ ხუთავა მხედარი ასახო — „Въ этой книгѣ пять статей“. Ниже запись хуцури, изъ которой видно, что книга переписана Ниною Зедгинидзе: აღიწერა წიგნ յე დიდ-მოურავი სრული და უბაკვებო, ას თორმეტი ფურცელი ასახო, ზედგინი ქალის ბანაუგან. Рукопись начала XIX вѣка.

Содержаніе:

1. Исторія Вахтанга VI или *Vah tangani* въ стихахъ (л. 1—25). Произведеніе дѣлится на семь главъ, кромѣ предисловія, которое занимало два первыхъ листа, но первый листъ больше чѣмъ наполовину ободранъ и текстъ его нельзя восстановить. Не достаетъ также одного листа въ 6-ой главѣ; кромѣ того, некоторые листы ободраны. Авторъ этого важнаго произведенія не известенъ, но онъ несомнѣнно одинъ изъ тѣхъ, которые сопровождали Вахтанга VI въ Россію; быть-

можетъ, изъ фамилии Палавандишвили, судя по одному четверостишю (листъ 7).

განაურთი წემი თრთ სამსახურის მონდომებით,
ფუკლებიანი იახლებ სამნათ, არ მოშორებით,
თრთ მუსხელაშეიღები კრდგულობის გამოჩენით,
და ააზებე მურჯახიდით, სხვათაც ბეჭრთა ქნეს რება ლენით.

Второй листъ начинается теперь четверостишиемъ:

გულმან მითხა, თუ მწე მსურის ჟე მასწავლე სიბრძნის გზანი,
გონებისა მონდომებით არ მაჭეს სიტუებს უკუთქმნი,
კსურთენ მას ლმერთი სრულადა, სცან სამ-სატოვნად სამებანა,
და ამით უკულას ადამიულებ, კინ მისთვის ქნა წილებინი.

Себя авторъ не считалъ достойнымъ написать эту исторію въ стихахъ и потому просить прощенія:

კითა მთხოველცა ამ ამიგისა ხელურთი და ლექსით წევა,
სირკებინთა მოკინდომე ასრე მცირე რიტორება,
მეტნიერმან კინც იხილოთ, ბრძანოთ ჩემი შეპრალება,
და ამისთვის რომ უცროდინას, არ მართებდა შემართება.
ამ სოფელს მღვითის დორცას გარდა მეტე უხდა პატრონ-უმობა,
კინ მსახუროს, მეტეს გულით, მას ლაპვარი არ ესობა,
სქილს ბატონის გულითადის წელაბდა და ხშირად ხმობა,
და რომ არ შეჩეს გასაჭირსა, დაედების ღმრთისა გმობა.

Этимъ кончается предисловіе. Исторія Вахтанга VI начинается собственно съ первой главы. კარ ჭირკული. მეფეთ ცხოველება. ისმენდით ურკვლინი. Начало:

არან ქართლის მემკვიდრე მეფენი დავითიანი,
მორთის ზეცით გამორკვინოსანი, ძირითგან იესანი,
პანკრატომიბით ჩენილინი, სახელის ძებნით ხდმიანი,
და რკეულის და ქვეწის კრდგული მოწევალე სამართლიანი.
გსმენიათ უაკვლის გაცს ამათი ჩამომაკლობის ქებანი,
შანალზ მეფის სიკეთე, ლხინი და ჩანგთა ენგანი(?),
შეილის არჩილის ზენეობა, სრულებით გულთა ღებანი,
და მეფის გიორგის მტკურთ ძლევა, აროდენს მისცის შებანი.
მმა მათი პატიოსანი ლენინ კრანთა მსაჭული,

- ქვეუნის და ოჯახისათვის მრავლის გარკვილა ტანჯული, ქართლის წახდენის საქმინი ბეკრჯელ არყება ხეანჯული,
- და არ ითქმის ქვება სიძღაბლის, როგორ ექირა ან რჯული.
- ამას დარჩა შეიძლი ეჭვისი მებძოლეთ მძღენი, ასოვნება:
- უფროსს ერქვა ქაიხსრო, შეზღუდვილი სწავლა-მცნებით,
- ძმასა კახტანგ, სიურამითგანე ტასტზე იჯდა ამოშეებით,
- და მესამესა პატრიაქი წოდებული დომენტებით.
- ამათ შედეგი იქნე არს ნათლობისა სიხელი,
- საუნჯე უოკლის კეთილის, უცხას ქვეუნის მნახელი,
- ამის მამდევნე სკომინ არს, სიბრძნის და ქარევის მსახელი,
- და სულ უძრავებენ თემდერზე, ნატრადენ მისი მნახელი.

Въ этой главѣ послѣ перечисленія братьевъ и сыновей Вахтанга и ихъ характеристики, указывается причина отъѣзда Вахтанга въ Россію. Это именно борьба между двумя сильными государствами Персіею и Турціею и невозможность выбора между ними, а также приглашеніе царя въ Россію Петромъ Великомъ. Даѣтъ перечислены всѣ именитые люди, сопровождавшіе Вахтанга. Вся свита состояла изъ 1200 человѣкъ. Въ концѣ главы авторъ говорить о себѣ и своихъ братьяхъ. Ихъ было четыре брата, нашъ авторъ былъ второй по старшинству и вызвался сопровождать царя:

- ნემი გვართ, ბეჭად ბედვა პატრათ ხლება უმორებად,
- მამა-პაპათ გვარ-ტომობით დაგდებული მე ანდერძათ,
- ემცნათ, ჟიალ, კანც აცოცხლოთ, ემსახურეთ პატრონს ნებად,
- და მმა გივენით ოთხი, უთხარ სიატება, ეს კენათ აღსრულებად.
- ერთი უფროსი და ორი ჩემგანვე უძრავებესია,
- ის კუთი, რომელიც ჩენისა ჩამომავალთა წესია,
- მე კახტანგი, თექებ გული ნე შებამნების მკუნება,
- პატრონზე ერდებულობისა რაღა უკეთესია.

Глава II. Добровольный отъѣздъ царя въ Россію. კარო მეორე მეფეთ წამობრძანებისა ნებით თვისით რუსეთს.

Въ этой главѣ подробно описано путешествіе Вахтанга и его многочисленной свиты изъ Карталиніи черезъ Рачу и Чер-

кесію до Астрахани въ сопровождениі драгунъ и другихъ русскихъ полковъ, которые были высланы для встречи и сопровождения царя.

Глава III. Благополучное прибытие царя въ городъ Астрахань послѣ 27-ми дневнаго плаванія по морю вслѣдствіе неблагопріятной погоды. კარო მესვე. ბრძანებითა მდგომარეობა მეტე მდგომარეობის გამოძრღვა ზღვიდა.

Въ Астрахани Вахтангъ оставилъ свою семью, часть свиты и сына Вахуштія, историка, и самъ поѣхалъ дальше.

Глава IV. Прибытие Вахтанга въ Царицынъ, гдѣ онъ получилъ печальную вѣсть о кончинѣ Петра Великаго. კარო მეტე მდგომარეობის მიმდებარების და იქ საზოგადოების ამინდის მდგრადი. Отсюда онъ посыпалъ въ Петербургъ къ императрицѣ.

Глава V. Прибытие въ Петербургъ Вахтанга и пріемъ его императрицею. კარო ბეჭუთე. მდგრად პურუბერების მიმდებარების და მკონფიდენციალური ხადაწყვის ხელი. Вахтангъ посѣщаетъ могилу Петра. Къ супругѣ Вахтанга императрица посыпаетъ курьеровъ и просить ее въ Москву. Подарки отъ императрицы Вахтангу и Вахтанга императрицѣ. Вахтангъ подносить императрицѣ частичу животворящаго дерева, украшенную драгоценными камнями и ожерелье изъ крупнаго жемчуга.

Глава VI. Царица исполняетъ распоряженіе императрицы и отѣждаетъ въ Москву въ январѣ. კარო მეტე. ხემფინის მიმდებარების აღსრულება დედოფლისგან და წაბმება მისკონს, თკესაინგვას. Черезъ 37 дней она благополучно прибыла въ Москву. Супруга Вахтанга посѣщаетъ могилу царя Арчила.

Глава VII. Императрица посыпаетъ Вахтанга въ Персію большою почестью и многочисленнымъ войскомъ. კარო მეტე ხემფინის დედოფლისგან წარმოგზავნა მეფის უზილის მისკონს და დიდი დიდობით და უძრავის ჯარი. Вахтангъ надѣется помочь дѣламъ Грузіи этимъ походомъ. Онъ пріѣждаетъ въ Москву и застаетъ тамъ свою супругу. Она опечалена по поводу отъ-

ъзда Вахтанга, Царь прощается со всеми и даетъ наставление сыну Бакару. Конецъ текста:

ისილა ბაქარმან წევალთა კიდესა, ხომალდთა დასაუკუნსა,
ჭეადრებს სიტუასა მდაბალსა შესახებ-შესამუდასსა,
ღლეთა ზრდით მას უამსა ნეტარ სხეა კიდევ უდალსა,
და მამა-ბაძათ, მმათ გაურისთვის ცრემლი სადენლად რუდ ასსა.
მოუკასთა, დარბაისელთა, ტებილად ეუბისა ამსა,
უკვეს მმათა გატერე ახლივეართ ჩემად უფირსსა მმასა,
ნეტამც თქვენს ჭირთან მაჭირა, ან ლხინს შემასწრა სამასა,
და უფერებობითა მე თვალი უკული უამ მაზემდეს ნამასა.

Исторія Вахтанга, какъ видно, тутъ не докончена. Объ его отъездѣ, дальниѣшыхъ дѣлахъ и смерти ничего не сказано. Это произведеніе *Vahтангіани* пока обнаружено только въ разбираемой рукописи, къ сожалѣнію, дефектной. Разысканіе и издапіе полнаго текста дастъ очень важный материалъ для истории царя Вахтанга и его переселенія въ Россію. Въ концѣ статьи запись рукою текста, въ которой переписчика Нино, урожденная Зедгинидзе, просить у Божьей Матери избавленія отъ вѣчныхъ мукъ для себя и для своей матери Софіи, урожденной Иванидзе: ქ. დევათ ღთისათ მარამ ქალწელო
ამისა დამწერი ცოდვილი და მხეკვი ზედგინიძის ასული ნინო და დე-
და მისი ივანიძის ასული სოფიო ისესებ საუკუნოს სატანჯელიაგან
და უოგელის გასაცდელისაგან და უოგელთა ბაკვდრით, კაბ წაიკი-
ნით კე წიგნი, ჟენერმა უბანებო მწერალსა, ამინ.

2. Стихотворенія маджама царя Теймураза I (26—30)
Начало: კულაკუ მითქამს სიტუა, უქმისა პატიუმან ჟემშინაო и
т. д. Въ концѣ загадка относительно Лота: კრთა ქალი იჯდა,
თავის ჟელს არევდა და ნანის ეკინებოდა: მამა ჟენი, მამა ჩემი,
ჟენ დე ჩემი, მე და ჟენი.

კე იგავი ლოთისა ასის რომ სოდომის დაწეს უკინ კე საქმე
ჟამხდა. Далѣе известное четверостишие объ языкахъ, приписаное
ваемое Теймуразу I: ენა მურკ, ენა ტებილი и т. д.

3. О сотвореніи міра, рукописаніи Адама и второмъ
пришествіи Христа, въ стихахъ (31—35). Авторъ неизвѣ-
стенъ. Начало:

კავკასია შემოქმედსა, სხვა კიგონო მე აბა რა,
კინცა შემნა ზღვა და ხმელი, ერთმანერთსა მააბარა,
ცა გარდართსა ჰკვეუსასა, მთა ამართა მააბა რა,
და ადამ სედ ჰეთ მიწისაგან, სული გუამსა მააბარა.

4. Исторія Моднаго города, въ стихахъ. აჭ ბირკელი
დასასულის სპილენძის ქალაჭისა. (35—64). Начало:

ბებეთ საკვ ვის არგებს, ვინც იუს ბრძენთა თქმელია,
ნახეთ სპილენძის ქალაჭი, სოლომონისგან ქმნელია,
უსამართლობით დაიმსენეს, სიყმილათ სულ დანთქმელია,
და ამბავად იუთ ნათქეამი, ღლეს ლექსად გამოთქმელია.
მენ იუთ ბალდად სელმწიფე მორქმელი შეკოული,
სახელად კრჭა სალიფი, იუთ წეალობის მთოველი,
მდაბალი, უხვი, მოწეალე, აჭებდა სული უოველი,
და ნადირობდის და ლხინობდის, ღმერთი სცეს არ სამოველი.
დღე და ღამე გაურკვეტლად ლხინი ქენდა ჩანგთა უღრა,
ადგა ფაცხვლავ საკარდეს, მოინდომა სმა და მღვრა,
გვერდით უსხედა თავადები, სხვა სელმწიფე სჯობდა კრა,
და მუტობთა და მუშაოთთა ათამაშეს, შექნეს მზერა.
სალიფ ბრძენებდა ამბავსა, ისმენდა სულა ჭარია,
სპილენძის ქალაჭის იტეკან, სად არის მისი მზღვარია,
დასტურად იუს, ვიცოდე, მუქეს მისი მოუბარია,
და ანუ თუ იგი ქანება უკულა კარი იქ არია.
კაცი მინდა მართლის მთქმელი, ოომ ტუეილი არ კროს,
მისთვის დავდებ თავსა ჩემსა, თუ არ ცუდათ აირიოს,
მართლის მცოდნებ გავეგზავნოთ, გზასა არსით დაეროს,
და მშვიდობის გზა მოგვინახოს, მტერი არსიათ მოერიოს.
რა მოისმინეს თავადთა სელმწიფესაგან თქმელები,
ჭერის, უთუოდ არისო, ქალაჭი ება ქმნელები,
მამანა ჩეუნი იტეოდენ ბრძენშიდა გამოთქმელები
და რას მსარსა არის არ ვიცით, ამად კარ გულ ნაკრელები.

Конецъ:

სალიფ და მოსე ტიროდენ, თვალ ცრუმლიანი ახევდეს,
მოიღეს უოკელი ჭინება, საგანმურს არ ინახევდეს,
მისცეს გლახაკია უოკელი, არ სიძუნწესა ძრახვიდეს,
და გაუშეს ესე სოფელი, სამუნოს განიძრახვიდეს.
გვლაცე უბრძანა მოტანა მოსეს საქონლის მომზებსა,
მისცეს უოკელი გლახაკია, ერთა და ანუ მონებსა,
შეუნდოს ღმერთმან, ატელდეს, ამ საქონლისა მომზებსა,
და კინც ის ჭალაჭა შეამკო, იმისა აღმა ამგებსა.
გვლაცე განემორნენ, მიმართეს ჭებსა მას სალაცელებებსა,
გაუშეს ესე სოფელი ღმერთს აუპურობდენ ხელებსა,
მოსე და მისმან პატრონმან მიმართეს სულთა მცენებებსა
და შეიდ წელ იცოცხელეს ჭაბაშია, მორჩენ ჭოჭოხეთს მნელებსა.
ჭა სოფელი, ჭროვორ მუოფელი, მუნ მიაცეალნეს იგი მფლო-
ბელი,
აქა მსხდომელი, ლხინთა მდომელი, არ გაუთავდა ესე სოფელი,
აქა მოსულნი, სულ ამოსულნი, მას საუკუნოს ლხინთა მდო-
ბელი,
და აქა დაგსილი, იქმ გაკსილი, სასულეუკლსა ტახტისა მჯდომელი.
აქა სიძლიდრე, იქმ სიძლირე, გითხრა რით არი აქა სადარი,
ემბაკა დეკით გარდაირევით, თქვენ დაგიძნელოს აქა სადარი,
ჩხუბა: კაცის ჭელა, ემბაკან მისულა, კრთმანეთისა, აქა სად-
არი,
და სოფლის ტრალი, კათა ჭრტრალი, ტურფად გაჩენოს, აქა სად
არი.

Произведеніе не даетъ указанія, вѣмъ и когда оно перево-
ложено на стихи.

5. Жизнь Великаго Моурава Иосифа Тбилиси Саакадзе.
წაგნი და ჭება დიდის მოურავის გიორგის, თქმული ლექსად ტფო-
ლელის ოსებისაგან. ღმერთო, წარმართე ქმნელი ხელთა ჩემთანი და
ხელი მოუმართე შექრალსა. Начало: მეფესა ჭართლის ცხოველება
გძმანა გალეჭულობით. Въ концѣ не достаетъ одного листа и
потому въ рукописи вѣть послѣднихъ трехъ четверостишій, и

произведеніе кончается стихомъ: და შეიქმნა ეს უბედი
სოფლის ხატუას მას წამოქმნა (сравни съ изданіемъ И. Іоссе-
ліани 1851 г., стр. 72).

184 (=1439). Рдзаль-дедамтилани или Скора
невѣстки и свекрови Бессарiona Габашвили, рукопись въ
 22×18 сантиметра, безъ переплета, въ видѣ тетради, пи-
сана на бумагѣ строчными мхедрули безъ красныхъ строкъ.
Въ числѣ знаковъ филиграней бумаги имѣются 1831 г. и
буквы: К Ф М. Рукопись первой половины XIX вѣка и
заключаетъ въ себѣ всего 16 страницъ. Произведеніе *Rdzał-
dedamtilani* въ ней представлено полностью. ამბავი ესე
რძალ-დედამთილი ჩეტიას ნათესავი ფეხსაყ ბერიაონ გაბაშვილის
მიერ ქადაქის ტეგიასის. Начало стиховъ: ამბავის კვერცხის მოგო-
თხრის, გულის ამოდ მდხევნელის. Конецъ:

ამ მოდეულებას მარადის აქეს სათხოვარი ღრია,
გეტუათ, თუ საჭმე იხილოთ შეტყდარი, გაუსწორია,
ფუსა ნუ მეტუკათ, შემინდეთ, სწრაფია კუთხია ესე სწორია,
და დასრულდა ესე ამბავი მართალი, არა ჭრია.

185 (=2455). Стихотворенія разныхъ ав-
торовъ, рукопись безъ переплета, въ видѣ тетради, въ
 $22,5 \times 17$ сантиметра, писана на бумагѣ скорописью мхед-
рули и блѣдными чернилами; заключаетъ въ себѣ всего 11
писанныхъ листовъ. Рукопись второй половины XIX вѣка.
Содержаніе:

1. Мухамбази Александра Чавчавадзе. თავადის ალექსანდ-
რე ჭავჭავაძისაგან თქმული მუხამბაზი (1—4). Начало: დოთუბო,
ნეტავი ჩენა и т. д.

2. Стихотвореніе царевны Кетеваны. ქეთეგან ბატონიშვი-
ლის თქმული. Начало: ჭი ვითარ კესოთვა განსაკრთველი. Далѣе
стихотворенія неизвѣстныхъ авторовъ:

3. მეგებურთა ქამლითა, მგლაკ სიჟორე შენითა,

გული კვნესის საკვდავათ მსწაფელ მჩიქარას ენითა.

4. შეკლ წალგოტრის ნუგმათ გლას ჩემს გულს სკვდა ესია,
კნებ სატოფო ფერ მიხდილი, მათხრა, შენია ეს ა.

5) Теджиси князя Григорія Мухранского. თუჭნისი თა-
კადის გრაგოლ მუხრანისებაგან. Начало:

ორნო ტოლნო შესამდობლად ნაზარდნო,
უზადონო, ნორჩნო, მნათობთა კარდნო.

6. ეჭა კარდო ბულბულისავ,
ტრფიალის და კრთ გულისავ,
გმართების დატებობა სულისა,
სარწმუნოთ საუკარელისა.

186 (=2593). Два стихотворения Георгия
Игнатьевича Туманова, рукопись состоит изъ
одного листа бумаги и представляет остатокъ большой руко-
писи in folio; писана строчнымъ мхедрули первой половины
XIX вѣка. Филигрань бумаги двуглавый орелъ въ кругу.
Содержание:

1) Стихотворение „мустазадъ“. მუსტაზადი, თქმული თა-
კადის გაორგი განეტის ძის თუმნეთებაგან. Начало:

აჭა მნათობო, ცოლილ მჭობო, გატრფი სულითა.
კონხისის ცისა, გაჭებ სკლასა, სხავის სრულითა.

2. Мухамбази. მუხამბაზი. Начало:

გმა ტებილი ადგინა ჭერიანს ცრემლით მჯმუნერედა,
დასძანს, შესტრფის: ნარგიზო, გვედრებ, მომებმარედა.

187 (=2464). Разные стихотворения, ру-
копись въ 22,5×17 сантиметра, въ видѣ тетради; всего три
листа, писанныхъ строчнымъ мхедрули безъ красныхъ
строкъ. Филигранью бумаги служить виноградная кисть.
Рукопись начала XIX вѣка. Содержание:

1. Іамбико, написанное царевичемъ Миріаномъ прео-
священному Варлааму. ბატონის მუხრანისება უდ სამღ-

დედოს კარლამთან მიწერილი ამბიკუდ. Начало: უდ სამღვდელოე
მღვდელთ მთავარო ქრისტესთ, მმავ მეგობარო ჩემო და სულის
მწევესთ (1—2).

2. Стихи въ знакъ траура. ეს საგლოველათ დაუწერია
კილისაც. უსამართლობა მოგვადგა, ამის ხმაზედ. Начало: ლმობა-
გოდებასა, ცრმლი, სულთქმა კალალებანი აწევნ, სულო, ახლად ძევდ-
თა ისრაელთ ტევდანი.

3. Стихотворение отъ патера. კიდევ პატრისაგან (3—5).
Начало:

ჩემო სიამეე შეებავ, განცხარმისა საგსებავ,
იმრთმელე მცირე ლექსი ჩემის ჭმუნვის დაკსებავ.

4. То же отъ патера. ესეც პატრისაგან მოგვკვდინს ბმა-
ზედ (6). Начало:

სადათ შენდა დასახვა კიწულ სიატუკით თქმობითა,
ან სად შენთა შესაბამ კოხზიდე მე აწ მეობითა.

188 (=2270). Сборникъ разныхъ произ-
веденій, рукопись безъ переплета, въ видѣ тетрадки,
въ 22,5×17 сантиметра, писана на бумагѣ строчнымъ
мхедрули половины XIX вѣка. Новые строки начинаются
заглавными хуцупи; страницъ 16. Содержание:

1. Хвалебная рѣчъ Давиду Возобновителю (1—2). На-
чало: დღეს იხარებს დავით სულიერსა ჩანგსა თანა სულითა.

2. Битва съ абхазцами царя Соломона I. ბრძოლა ძლიე-
რი ავსაზთა მიმართ მეფისა სოლომონ ბირკელისა დაკითანი ბაგრა-
ტიოვანისა. Начало:

ათიბურთ ენა, ქველ შესაძენა, შესხმის მოცალედ გჲვნის
წამი წიმად,

პლატონ ჰუმიროს, პროკლეთურთ იროს, არისტოტელიდ
ჰუკეს დასანძმად,

ბრძენი და ამბენი, ფრინგნი ბერძენი, ხრდილოს სამხმელინი
ხმა შენადგამად,

და მოკრბით სეფისდა, ქვად მეფისდა, სოლომონისდა
ხილვა სადაძად.

189 (=3686). Сборникъ стихотвореній разныхъ авторовъ, рукопись въ 21,5×17 сантиметра, въ картонномъ переплетѣ, писана на бумагѣ строчными разборчивыми мхедруали; написанныхъ страницъ 178; въ концѣ остается еще много бѣлыхъ листовъ. Рукопись второй половины XIX вѣка. Содержаніе:

1. Стихотворенія Бессарiona Габашвили:

а) Отрицательная ода Чабуѣ Капланишвили (Орбеліани), въ стихахъ анбантъ-неба (2—4). ხილვა გაცხით შესხმა ბე-სარიონ გაბაევისაგან უაფეანის შეიღის ჯიბუასა ზედა. Начало: თონას აღზრდილს აქებდეთ, აღვად ავნორჩად ასულეთა.

б) Мустазади. მუსტაზადი ბესარიონ გაბაონიძისაგან (5—6). Начало: მ შენ მგონე, კირ შემკონე, დამწევი კალალო.

в) Мустазади. ქადაგი მუსტაზაზად არის თქმული (6—8). Начало: ბელბელის შერსა შეკრომიგარ მუდამ მძახველი.

г) Мустазади. მუსტაზად (8—9). Начало: მ შენმა ფიჭა-მა მამარანდა, ჩავედ კირგბისა.

д) Мухамбази. მუსამაზი (9). Начало: მ მახვდი მაგას შენსა ბრალებისა.

е) რ გული დაუაგნ შენდა სარგბლად (13).

ж) Мустазади. მუსტაზადი (14—15). Начало: რანო ტა-ტანო, გულ წამრანო, უცხოდ მარგბო.

з) Мустазади. ბესარიონისაგან ქქსორილის უამს მუსტაზადი (15—18). Начало: ცრემლითა ისარნი მოსისხარნი ჩენდა არნით.

и) Мухамбази. მუსამაზი (17). Начало: სეკდის ბალს შე-კლ.

и) Теджлиси. თეჯნისი (20). Начало: შავნა შაშნი შავს კალის შემსხდარი.

2. Стихотворенія Давида Алексисдзе Месхіева. დავით
ალექსის ძისა თქმული (21):

- а) Мустазади. მუსტაზადი (21—22). Начало: ჰე, მოუკა-
რეთ, ზიღვი ნარეთ, ნარდიონ გველო.
- б) გრძნით ციურნო, მოდით მზაურნო, რა ასე სმინქა (22).
3. Стихотворение мустазади царевны Марии. მართამ ბა-
ტონიშვილისაგაა თქმული მუსტაზადი (24—25). Начало: ეტა-
ფის მთიებას შესამკბლად გული ურკილი.
4. Стихотворение царевича Вахтанга. მეფის ძალაშიან-
გისაგან თქმული (26—27). Начало: მოდით მიკნურნო, მსოფ-
ლიურნო, ვინც ხართ დაგული.
5. Стихотворение Давида сардара (Орбеліанი). დაგით სარ-
დლისაგან თქმული (27—29). Начало: ზარზე გაჭერ ხალი და
შეკი თვალი, ნახეა მსურს შება.
6. Стихотворение царевича Левана. მეფის ძალანისა-
გან თქმული თაბდისზე (29—30). Начало: როს განვიცალე ბერ
გრულმან, გული საკვდავად დარია.
7. Стихотворение Ионы Мровели. იონა მროველისაგან თქმული
(30—32). Начало: უკანილან ერთად უკრთოლეკარნი უზადოდ მნათნი.
8. Стихотворение царевича Давида (32—34). მეფის ძალითის
დავითის თქმული. Начало: ესე კლახლება, მომე ნება, კლ კუ-
პალმება, ვაწყო ქება.
9. Стихотворение Барама Баратова (34—36): აფრადი-
ორ აღმოჩერწყინიდა և т. д.
10. Стихотворение Ионатана на армянскомъ языке, но
грузинскими буквами. იონათამის ნათევამი (36—39). Начало:
შატკარმა ტესა ლესნანიან, აჭკარნ ჰაირარა, არეგაგანა.
11. Стихотворения народного певца Саатбая. საატნაშის
ლექსები (39—48).
- а) მუხამბაზი. Начало: დაბისა დობდანის ბაზაზიანო, სირ-
მის აბრეშუმის კაზაზიანო.
- б) ამისთანა ტუებიდა არ გამეგონა, წაკელ კნისე, კარი ღია
მეგონა.
- в) Мухамбази. მუხამბაზი. Начало: ჭიალის თუთის უზა-
დანი, ბულბულის ბანი მინდოდა.

г) զոյտօթ ժղովական, ցործացան լամակո հար.

д) **Мухамбази.** Թշբամակո. Запись замечаетъ, что Саатнава былъ армянскимъ тертеромъ (священникомъ), и это стихотвореніе тогда сочинилъ, когда онъ сдѣжался монахомъ. Стихотвореніе приведено и на армянскомъ и на грузинскомъ языкахъ: Начало:

Բօ սահման լացուայլո, թյ սահման, իյմո տառ և օյն,
Առա ըստանք ամ սարյլո իշխանէ թօ սասւցուա թյօյն,
յա՛տանմէն ծացո ելո սատաց գամիլո, օյտ նամիլո,
Կայրու Կայրու! ծոլուս քրուսաց ծյալուատո թյօյն.

11. Стихотворенія Стефана Мкевали. Սրբուն մարդուս տվյլո (49—61):

а) Пять четверостишій любовного характера каждоє. Переписчикъ замечаетъ, что вѣкоторые эти стихи приписываютьъ Пачуѣ. Одни изъ нихъ переведены съ турецкаго, другіе сочинены авторомъ (պատճ, ամենցի, առաջանացան օյռս նախուն. Գրցո ամսա նախուն, Գրցո ուտունցօրծան առա նախուն). Приводимъ первое четверостишіе:

Ճօտչս սեցա Գյան առ մօյյը ցյլո,
Սրբու տցալագօ իյմո մօյնյրոն,
Հայուս եյ կոր լուրուս մույյանուռանօտ,
Ըլյոյա Ըննագօ, իյմո մօյնյրոն.

Слѣдующія стихотворенія представляютъ изъ себя *мухамбази*. Приводимъ начало каждого:

- б) Զյլո առ մթյուս և Սյլո թընտչն.
- в) Այս Ըլյոյա գոեցյօն բառյօնուն լյօն.
- г) Տցալագ լամակո, քամանէնյ թյնո նարօնյ.
- դ) Եռանձուս նառիյլ եւլո մայյօնանո.
- յ) Հայյնուս քամիյրո նայակո թյօյնս, արար մօնքս.
- զ) Նահցան լոն Հայուս եյս ցոյցան նորիյլ եւլո.
- ի) Теджниси. Մայյնուս. Начало: մօտիյօն ցոնց և ցոնց նյօն թյ.

i) Стихи сестры Ибреимъ-хана, переведенные Степаномъ. მასკვე სტეფანესაგან თარგმინდა (იძრებ ხმის და ხატები). Начало: უმიჯნუროს თუნდა მარგარიტა ეჯაროს შენა.

13. Стихотворение Автандила Гоара Мдивнишвили. აკთან-დილ გოჭრა მდავნის შეიღლის თქმული. Начало: აღ ღამზე უფასო დაღლო, ბადრიო სრულო მობანდი (61).

14. Стихотворение Мдивана Димитрия. მდიების დიმიტრი-საგან თქმული. Начало: ტრიფიალთ დამწევლი, ტრიფიალთ დამწე-ლი, ისფრით მასილი არს დამდაგველი (63).

15. Стихотворение — письмо сестры царицы Анаканумъ Варвары къ Чабуѣ. ანასანუმ დედოფლის დას ბარბარესთან (?) მიწერილი ჭიბუასთან. Начало: სიცრუთა დადგებულობ, მზავარო-ბით მოგწონს თავი (66).

16. Отвѣтъ Мзедчабука на предыдущее письмо. პასუხი მზექაბუგისაგნ. Начало: უარავალ ზანგი მინდი, რა გიქო შევიუ-რება (66). Съ 68 стр. стихи мѣняются, приводимъ образчикъ: სახუდ მომცა, მანათა,
ელევარებით, მანათა.

შეიდ ციურთა მნათობთა გარდამარა, მახათა.

Въ концѣ два анбантъ-кеба. Начало первой:

აღგატრუთი ბუნებ, გულ დასაღუმებ, ელაგს კინა ზე ცესრეთ. (78). Начало второй: ამარტა ბაბა, გულის დამდაბებ, ეს გრძი ზენა, ზე თვთ იბრუნების (78).

17. Анбантъ-кеба Вахтанга Капланишвили (Орбеліани). უაფლანიშეიღლის კახტანგისაგან თქმული. Начало: აჟა ამბად აღვამაღ-ლოთ აწ აღვისა აღნაგობა (78).

18. Анбантъ-кеба Йосифа Габашвили. გამაშეიღლის იოსე-ბისაგან თქმული: Начало: აღვაზმე არ ასპიროზ, ამარტა ასპად (?) აგა (81).

19. Анбантъ-кеба царя Вахтанга VI. ეს კრთი შარი მე-ფის კახტანგისაგან არის თქმული, უაფლის ლექსის თავსა და ბო-ლოს იგივე ასო იგივეობს. Начало: არ ბრძანებ გიორგ ჩერად, ესე გიუგა ზეზ ცეთერად (81).

20. Ахбантъ-кеба Аянтонія I католикеса. დიდის ანტონის კათალიკურზისაგნ თქმული. Начало: აჭირებს, ადებს აღებსა აღმანი აეღვებული (85).

21. Ямбико въ честь царевича Иоанна идивана Димитрия Туманова. იამბიკო თქმული, რომელისა კიდურ-წერილობაშე ესრულება: უგანათლებულებისა მეფის ძეს იოანეს უძღვნი მდივანი დიმიტრი თუმანოვი. Начало: უზადო თეატრი ლალსა ეთხსა, კზაკი (87).

22. Стихотворение царевича Иоанна:

ა) მეფის ძეს იოანეს ნეტარ-სახსოვოსაგან თქმული მუსტაზადი (88). Начало: საკედ გაჭერა ხატი, დანახატი, მცხრელებული ხდი სოფლით.

б) მუხამაზი. Начало: მარგალიტი სადაფ შინა მჩენარე, სადგურად გაჭერა ბარაანის მდინარე (90).

в) დისკო მზისაგან საჩენად, დასკო მზისაგან საჩენად, კაცო მაღანად, ნათლისა მომზენად (92).

г) ფას მუხალითისავე თასნაზზედ ანგილჩირაიზედ (94). Начало: ზესთა ზეო, მაღრიბ ზეო, ცეცხლსა მიგზებ გერაზეო.

д) Стихи, написанные Иоанномъ царской невѣстѣ Ксентеванѣ (96). ჩემს პეტერბურგდს უოფასა შინა მიკსწერე შინა, ჩემს სახლში, რომელ მოგწერათ ხემრობა-დაგიწევა თავეთი ჩემგან დასხევათა თანა მუხალითისა. მიკსწერე ესრულ მეფის სმალს ჭითებანს. რასტის ხმაზედ არის თქმული თასლიბი. Начало:

სუსს მარად გულსა, დადაგულსა, ამბავთ სმენისა,
მეფის სძლისა, კეთილ-ზნისა, ბრძენის ენისა,
უზადო მზისა, დაუმსისა, უძარ მშეცნისა,
უწნობ კარდისა, ნაწნარისა, მთავებრ მჩენისა,
კნარიო მე ფრთეთა, მოსაფრენთა, ხილვად შენისა.

ე) ლდეს სანთურს ესწუალობდი, მაშინ კითქვ ჩანგა მუხალითის თასლითზედ, ბალიარიმან ამინეს. ამ ხმაზედ კართულად მეფის ძემ იოანემ შეადგინა (98). Начало:

ინდისა მთვარის ჩინება,
ნამისა ცურევით დინება,
უზადო გაჭერსუე ბუნება,

ტეთ სადაც საგონიად დამწულდა, ინდისა მფარისა ჩინგბა.

ж) Царевичъ Иоаннъ пригласилъ на обѣдъ книгиню Дарію и написалъ стихи (106). гნეбна დარია მოძარულია საკოლად და მისწერა ღვემი კასე მეფის ბერ ითანებ. Начало: მოკვდ დარიაკ, სახითა დაკ, ჩერ მზარ-გაშაკ გარდო და იაკ!

з) Стихи Вольтера передъ смертью, переводъ съ русскаго царевича Иоанна Георгіевича. კოლეგიას მიერ თქმული ოდეს კვდებოდა და სხინდისად მოკიდა. მეფის გაორგის ძის ითანესაგან თარგმნილი ქართულსა კასა ზედა რუსულით. Начало: გი ლმერთო, კის კვრინე მიგრომიეს ჯერეთ ცნობად.

и) Мухамбазъ царевича Иоанна (109), მეხამბაზი. Начало: ოდეს გახილუ, კვა კაჭმენ შენით.

23. Стихотворенія Петра Ларадзе:

а) Аибантъ-кеба. ახბანის-ქება ოთხ ტაქტსა ზედა (100). Начало: ალგა ბუთოგი გულსა დალად, კრეგ კარდად ზრო ტელკობით.

б) Мухамбазъ. მეხამბაზი (113). Начало: სეკდმ მომხება გულსა ბრჭყალები. Это стихотворение въ нашей рукописи прописано царевичу Ильѣ. თქმული მეფის ძის ილისაგან.

в) ლარაძე პეტრე უარისაგან თხზული დაიგით ბარონიშვილის ღვემის მიერ (136). Начало: დრო ცეკვილო ბულბულო, იგლოგ-დო მწარედ.

г) Еъ іеромонаху отцу Іонѣ (137). Начало: მაღლისა ძეო, საბრძნისა მზეო, კვებითა.

д) Относительно распятія Христа. იუსო ქრისტის კუსარ-ცმაზე (156). Начало: იუსო ჩემო, ლმერთ მამა კაცო სრულო. მძლეო, კუმავთ მთაგუშნელო.

24. Стихотворенія Александра Чавчавадзе:

а) Байати. ბაიათი (100). Начало:

კირეთ წერა მაჯამით,	მეზნო ჩემად მომართუთ,
დაჭრეს ჩემი მაჯა მით,	მოდით კინის მომართუთ,
ღებაკს ნეგტარის ნაცულად	ჭირთა ჩემთა სათქმელად,
მასგი კასტირ მაჯამით.	ღვემინი თხზულნი მომართუთ.

б) Дубенти (101). დუბენტი. Начало: სახე შენი მემო.
ხევა, მებადა.

в) Стихи, написанные Александромъ царевичу Баграту, когда у его супруги Екатерины родился сынъ (102). მისი ნათელი. მეფის ქადაგის მასწავა, კაფი რომ შვა მისმა მეუღლემ
ძალისანებ მოსკოვს. Начало: მეზნო კლიდით, ისწრაფიდით, შე
შან შემოდით.

г) Его же теджниси (104). თეჯნისი. Начало: არ კის
ჭმართებს მის კარდისა მიხვდრა.

д) Его же стихи о Енгинѣ (106). ალექსანდრეს თემული
გნემიზე. Начало: საწებან ჩამან, საწებოდ კამან მამცნო მთა-
გარის განლეგულება.

е) Обваиль. გაკასიას ზუკი (344). Начало: ზურთნი ჩმო-
კანი აღმაფებული.

ж) Цвѣтокъ (146). უკავილი. Начало: უკავილი მხმარი, სუნ
მიღებული.

з) Апчаръ. ახარ (147). Начало: უდაბნოს მწირსა და გან-
ხევებულსა.

и) Озеро Гокча. გოგნის ტბა. Начало: გოგნა ტბა კრცე-
ლი, ხმოვნებით ზღვსა მხამავი.

25. Стихотворенія Григорія, сына царевича Іоанна.

а) Аибантъ-кеба, откуда и куда идутъ (115). თემული
საჭართელის მეფის ძის თოანეს ძის გრიგოლისაგან ანბანთ. ქებაზე,
კისი უმა ხარ, ან სად მიხვალ, ან მშეღლდი რისა გაძეს, ან რას მო-
ჟელავთ. Начало: ათანას ბრძნულად გაზდილი ანგლიად კლიდი-
ანებსა.

б) Его же 3 загадки относительно солнца, луны и
звѣздъ (129). Начало: სიპრმენ კმა არს, კინც გამოცნობს ნიკო-
რა ამას სახელდებით.

в) Его же стихи относительно дочери духовника цар-
ского брата (129). მასი თემული კელმწიფის მმას მოძღვრის ქლზე.
საინზე ითქმის მაფებურმასაკით. Начало: შვიდ მთიებულად გამა-
ჟებულად, კრონის უმჭობე აღმრჩენებული.

1) Его же стихи относительно Стефана Павловича Мушрибова (131). Масынгэ төмөнжилэх Сүүрээнд Баян-Чуйский мурзиклалыгийн дээрээсээ шийдэвшилжээ. Начало: Сүүрээнд, Баян-Чуйский бүрдэх бол даадын, ажлыг шаардат гаадын.

26. Стихотворение Гаврилка Демидова (111). Мэдээжийн мөрдэхийн эхийнээс төмөнжилэх Сүүрээнд Баян-Чуйский мурзиклалыгийн дээрээсээ шийдэвшилжээ. Начало: Эндээсээ шийдэвшилжээ, Баян-Чуйский Сүүрээнд, Баян-Чуйский мурзиклалыгийн дээрээсээ шийдэвшилжээ.

27. Ямбические стихи Филиппа Иоанна Петрици или Петрионели (138). Төмөнжилэх оюунжуу мэргэжлийн фольклорын салтгаан.

а) Сначала идет проза: Сююн тохиолдадаа шаардаж, дээрээсээ шийдэвшилжээ. Ажлыг дээрээсээ шийдэвшилжээ, Баян-Чуйский мурзиклалыгийн дээрээсээ шийдэвшилжээ. Баян-Чуйский мурзиклалыгийн дээрээсээ шийдэвшилжээ. Начало стиха. Ильинский.

Сююн тохиолдадаа шаардаж, дээрээсээ шийдэвшилжээ.
Баян-Чуйский мурзиклалыгийн дээрээсээ шийдэвшилжээ.
Баян-Чуйский мурзиклалыгийн дээрээсээ шийдэвшилжээ.
Баян-Чуйский мурзиклалыгийн дээрээсээ шийдэвшилжээ.

б) Мэдээлэхээсээ шаардаж, салтгаандаа шаардаж, Чулымдаа шаардаж, Салындаа шаардаж, Чулымдаа шаардаж, Баян-Чуйский мурзиклалыгийн дээрээсээ шийдэвшилжээ. Начало: Мэдээлэхээсээ шаардаж, салтгаандаа шаардаж, Чулымдаа шаардаж, Салындаа шаардаж, Чулымдаа шаардаж, Баян-Чуйский мурзиклалыгийн дээрээсээ шийдэвшилжээ.

Мэдээлэхээсээ шаардаж, салтгаандаа шаардаж, Чулымдаа шаардаж, Салындаа шаардаж, Чулымдаа шаардаж, Баян-Чуйский мурзиклалыгийн дээрээсээ шийдэвшилжээ. Начало: Мэдээлэхээсээ шаардаж, салтгаандаа шаардаж, Чулымдаа шаардаж, Салындаа шаардаж, Чулымдаа шаардаж, Баян-Чуйский мурзиклалыгийн дээрээсээ шийдэвшилжээ.

არა დიოსის შობა და პარეგა არაან ესე კრიტელთა მძღავრისა, დაღუთუ წარმართთა არა სთხოვუსთ არცა კურიტთა ხმები დატესლებება და ორეჭი აღტერულ და მფარეველ ხმისა მტრიალისასა, რათა დაუმაღლენ მამასა შეჯლ მოძელესა, რამეთუ მნელ იურ ურმებრ მტრიალობა ღოდებრ შთანთქმელისა მის.

28. Ямбические стихи, восхваляющие философа Петрици, католикоса Антония I, изъ „Мърнаго слова“ (140). аმ-ნიკონი ქბანი შეტრიწისა. Начало: როთაგან კრთი უაჭყლად თანა გვაძს.

29. Ямбико Шоты Руставели на Хахульской иконѣ (154). аმბიკო ესე თქმული რუსთველისა მიერ ზედა წარწერილ არს ხატის ზედა ხახულისა ღის მშობლისასა. Начало: ქალწელებრივთა სისხლთა შენთაგნ სძალო.

30. Ямбико отъ царицы Тамары на Хахульской иконѣ Божьей Матери. თამრ მეფისაგან ამბიკო ხახულის ღრთისმშობლის ხეტისა. Начало: ცასა ცათასა დამწები ღრთ-მთავრობა.

31. Война кота съ мышами Захарія Габашвили (159). პირველი ლი კატისა. Начало: უკვედს მაგრმნობელს ცსოვედს შეა წინ წმოდგა ნაზად კატა.

32. Охота Державина, переводъ Григорія Дадіани. დერ-ჯავინის ნადარობა (176). Начало: მე ვიუვ მკირცხელი ურმა კაცი, მოუკარე ნადირობისა. Въ концѣ замѣтка царевича Теймураза отъ 1837 г., изъ которой видно, что Теймуразъ наизусть воспроизвелъ это стихотвореніе и поднесъ его автору. ესე ღეჭ-სი მათის უგნიათებულესობის მეგრელთა მთავრის დადიანის ძის გრიგოლის მიერ ნათარგმნი და გაღეჭსილი ღერუავინის ღეჭსებიდამ.

წასრულს კვირაში რომ კახლდი თქვენს უგანათლებულესობის დალები კა კაღარ მოვიკონევ თან წამომელო და ზეპირ რაც მო- არანდა ეს თქვენ მიერ გარდმოლებული და გაღეჭსული. თქვენი ნიმა ჯის მე თეიმურაზ. 18 $\frac{2}{15}$ 37. დაკარგრე და მოგართვი სანკტ- პეტერბურგს.

33. Стихотворение Фантазия. აცნება (178):

საკუთრივ აცნება აცნება აცნება

ოდეს ხმა ზესთა მეტ მესმოდა ჯურუთ უსმები.

34. Стихотворение шутка Соломона Леонидзе относительно Николая Дадиани и отвѣтъ посыпѣнаго (178).

შავები.

დადაინო გიგი ნაკო,	დადაინის ძის ბე ნაკო
ცურამელის ქუდის რიკო,	სიძრინათა კარ მე ამბაკო,
შენ დადაინობას კიბ მოგაუმს,	რუსუმიდან მოთრუელო,
უნდა ბეგრის ღორმი სწავლო,	გარი არ გაქს ღეგის ტრავო,
ორიოდ ჭირი გდოიკო	შენ გვარისა მარცხეულად
• • • • • • • • • •	და უბრუო კორის ბზიკო.

• • • • • • • • • •

190 (=2385). Сборникъ стихотвореній разныхъ авторовъ, рукопись безъ переплета, in folio, въ 35×21 сантиметра, писана на бумагѣ строчнымиъ некрасивымиъ мхедрули безъ красныхъ строкъ; заключаетъ въ себѣ 344 страницы; въ началѣ немного недостаетъ; многие листы не писаны. Рукопись переписана Давидомъ Амиридзѣ во второй половинѣ XIX вѣка. Имена авторовъ стихотвореній большою частью не указаны. Мы приведемъ начало каждого стихотворенія съ указаніемъ страницы и въ скобкахъ обозначимъ имя автора, когда онъ известенъ или указанъ въ рукописи.

1. Стр. 1. შავები შავები შავე გალის შემსხახები (Бесики).
2. — 2. ბეგროვის გულს შენ აღმანნი დარჩდა.
3. — 4. მეტარ გნაცი კურა ბალი (армянское стихотворение грузинскими буквами).
4. Стр. 16. Тахинси Йоанна Сардара. იასნე სარდინა-საგან თემული თახმახი. Начало: ჯორგისა ბაღნარევებსა.
5. Стр. 17. Тахинси. Ев. Г. Т. თახმიხი თ. გ. ფ. Начало: ამხმედი თვალთა, განვირდი ცეთა ცოდნილთა დასაჭაპებს.
6. Стр. 18. Тахинси. როს განგირდე ბეგრუების, გული საკუდაკუდ დართა.

7. Стр. 21. Дубенти. დუბენტი. მუხათალმან ამან სოფელმან
ასე შემქნა მომტარალი. Другой дубенти: დიდით თეატრთა აღმსილ-
კული აფეროდიტსა გვიგრეტ ნამერთოლეჭარებს.

8. Стр. 22. მიკელ წალეკოტს სანუბაშოდ, გლახ ჩემს გულს
სკედა ესაა.

9. Стр. 23. ახალ აღააგო სულას ხმაზე. კუკუცაგ კრონოზის
დიადა, კრთოლებით ჰირს გამოხებიადა.

9₂. Стр. 24. ახალ აღააგო სულოდა, კდემში აღმოსულოდა.

10. — 25. ბრწყინვას მნათი მზებრ მნათობს.

11. — 26. კიშ რა გვაძმას ხმაზე სათქმელი. მოგვიფინა
ნათელი ზესთა ზენიმა.

12. Стр. 27. კიშ რა გვაძმას ხმაზე თ. გ. თ. დაგვარგშ ფუ-
როვნად მდიდრად შემქული, იერიქოს მტალსა აღუგაებული.

13. Стр. 28. გარაილი. კერცხლმა მაკირკა მკრთოლებარემ,
ოქროს ბუდეში მჯდომარემ. Въ концѣ приписка Карандашомъ,
что это сказано Александромъ Чавчавадзе въ честь жены
Георгія Туманова. აღქსანდრე ჭავჭავაძის თქმელი გიორგი თუმა-
ნიშვილის ცოლზე.

14. Стр. 29. გოი გამადრელო მთვარე, ბნელსა კზი მომეხმარე.

15. Стр. 30. Теджлиси. თეჯლისი. არჯის მართებს მის კარ-
დისა მიხვდრა.

16 Стр. 31. Мухамбазъ. მუხამბაზი. გალობს თუთის კაზა-
ლახი ბულბულის პანი მინდოდა (Бесикი)

17. Стр. 32. Шаки. შაქი. მოდით მმანო, გითხრათ კინ
ამჩენა.

18. Стр. 33. გულით კრონო მოლხინენო, აწ შეკრტენით
(Григорія Орбеліаві).

19. Стр. 35. არვისთვის მე დღეს არ მცალიან, სოლომონთან
სადილათ მემახიან (Григорія Орбеліаві).

20. Стр. 37. Мухамбазъ. მუხამბაზი. შემრისხა ქალმან
შემკრთალმან და შეუბრალომან (Давида Ректора).

21. Стр. 42. Теджлиси—ააბანტ-კება. თეჯლისი. ან,
ანთებ ბნელსა, ბან, ბადრო მთვარე.

22. Стр. 43. Теджиси. თეკლისი. შავ გღას გული ვის-
თების იწეს მუდმით.
23. Стр. 44. გამიფრინდა სიუკარულის ფრინველი, ნინიშ
(царевича Давида).
24. Стр. 47. დამპალო ლეშო, თვალი სენეშო, გულ სადარალო.
25. — 48. ნაიათი. მასმების ნებებს ის არა, გუ-
ლი ექლით მისარა.
26. Стр. 49. გღას გამოკურილებარ სელემნილი, კულად რბიან
არ შეხარა.
27. Стр. 58. უბრივარ ჭირსა, მაღას, დუმილს, ოხრეს
და კრძალებას.
28. Стр. 54. ნაფია — უფია. მზება, კამირი კინ შეგიძეო ბადრუ-
შიოზებ?
29. Стр. 55. ჭარბისანდას. Начало: სელემწიფერი, მიკეორ-
ისხება ქსეთია.
30. Стр. 56. გერიბ სიუკარულით სული შეწირვას.
31. — 57. ვინა ზენანი, დათებენინი გემონებიან.
32. — 58. აწ შესამკობი არს ენით მოძება ჭიმე,
33. — 59. შეტრუეს შარაშები. თ. გ. თ-სა. ეჭა უო-
ლად სატრუებ, ცეცხლსა კზი საწევად (Георгія Туманова).
34. Стр. 60. ეჭა მთიები მთენია (Алек. Чавчавадзе).
35. — 61. ბალაშ ბეზიკის ბაგით სიტუა წარმონაშობია
(Ал. Чавчавадзе).
36. Стр. 62. ეთ გულმრას ხმაზედ არის ოთარ ჭირულოვასა. ·
გონება შეაგობს ხელად კარდო შლილო (Отара Кобуловა).
37. Стр. 63. ორს მეღირსა შენი მცნება, მუისკე საგნით შე-
ქნა ტრფია (Симона Цинамдзгвардова).
38. Стр. 64. მითხარ ლურფავ, რად უჩივი, რადა ჭუკვდით
სიუკარულსა.
39. Стр. 65. დივანი. დივანი. ჭი საუკარელო, ნე დამწერა;
შენის ექნისა ალზედა.
40. Стр. 66. ოსმალის ყაიდა. თ. გ. თ. ჭი საუკარელო
ნე დამწერა მე მმაფრისა ალითა (Г. Туманова.)

41. Стр. 67. Дивани. დივანი. ამ უამხად შენ გშეხის შება, შენ აღმაჩნდა კლელიდ.
42. Стр. 68. გბეჭობ საუკარულის ხმაზედ, აპოლონ ეტლიმინ დამცა ისარა.
43. Стр. 69. საწყინარო არა მითქვამს შენთვისა.
44. — 70. Русское стихотворение грузинскими буквами: ადნე ნასლესტებ მუკრეჩეუ იმელო უ სება.
45. Стр. 72. შენს ღირსებას ნატრულობენ უოკლინი ქალინი.
46. — 79. გონიერად განაგე ჰკილო მუ..იუბისო.
47. — 83. ისემც დეთის წყალობა გაქვსთ, მას უთავო წალილი.
48. Стр. 84. ეს გრძელობ შენ გაჭებ, იუ იფაქრე გარგია (Это стихотворение служит сатирою для всхъ предводителей дворянства Тифлисской губерніи и ея уездовъ (стр. 84—87).
49. Стр. 89. მუზიკ კლიდით, ისწრაფიდით (Ал. Чавчавадзе).
50. Стр. 90. გიორგი გსთქეა განსაკრთომელი (царевны Кетеваны).
51. Стр. 91. სტერს გლას გული, საუკარულო, მლოდე შენი უწელავს თმნას (Ал. Чавчавадзе).
52. Стр. 92. მშენიერთა ხელმწიფება, მელაკ სიშორით შენითა.
53. — 93. ესრეთ ესცნობ სოფლის ნებას, არ კენა, კით აწარმოებს შებას
54. Стр. 94. საუკარულო ცრემლისა ჩემსა არ მიაღებ სიბრალულიდ.
55. Стр. 95. Мухамбазъ. მუხამბაზი. არვის უარი არ უჟამს თავის მეგობრისათვის.
56. Стр. 96. Мухамбазъ. მუხამბაზი. მუშტარი ჩემი მიგა, ურთიანობს.
57. Стр. 97. Мухамбазъ. მუხამბაზი. მეჯლის გახელ სანახადა.
58. Стр. 98. Мухамбазъ. ადგან მეგობრად არ მიამარეო, კასწი, განზედა გაიარეო.

59. Стр. 99. Гапи. თურქის გაფი. ეშნისა ზღვასა რა მიკეთ
ნაპირად, კუი, ჟუი. (Г. Туманова).

60. Стр. 100. მაკედ ტრიალნო ისმინეთ აწ თქმა (при-
писка другою рукою относитъ стихотвореніе къ Пепанѣ Ганде-
гили. პეპანა განდეგილისა).

61. Стр. 101. შენ შემოგტრფიან ჟუკლა, უცხო საჭ მარდი
მკედა.

62. Стр. 103. ადონბის, ისატრიონბის იგია, ჭინდ ლაშ-
ქართა ისარ ასობს იგია (Башишъ-Дардиманди).

63. Стр. 104. О Преображеніи Петра Ларадзе. ფერის-
ცეკვების უფლის ჩეხის იესო ქრისტესთვის პეტრე უარის-
ძისაგან თქმელი. Начало: შემდგომად ეჭისისა დღისა წარიუგანა მათ
თაბორსა მავალმან.

64. Стр. 105. მფარვს ლრუბელი, კომევი ბნელისა, ამად კეს-
ტუმრები სიკედილსა მწელსა.

65. Стр. 106. ჟამნი რბიან, შენცა მელტება, ში სულდგმულ
საუგარელო.

66. Стр. 109. რა წალკოტსა გულისასა სურეილისა სარო
დარგი.

67. Стр. 110. ახ თვალნო, თვალნო, ეფეკა მოსილნო.

68. — 111. რად ამ უბედურს მხედრისა შეკუსწარ (царе-
вича Давида).

69. Стр. 112. ნადжаръ-ბაიاتи, უაჭარ ბაათი. კიბლოუდი
პირ მთვარეებ შენ სიშორესა (Свимона Цинамдзеварова).

70. Стр. 113. დურლალარის ხმაზე სათქმელი. დაშვენდა
წალკოტს კარდი, უკავილთა მეფე მარდი.

71. Стр. 114. ადონს ის კეარდა და სუმბულს ის კეარდა
(Бесики).

72. Стр. 115. ასადი რთერი მეხაშაზის ხმაზე, ბანოგანთ
ხელმწიფეთა, ტურფათა ლამაზ ჭალთა.

73. Стр. 118. ლალო უმნკო, კით შეგამკო, შეგძლინა ჭბანი.

74. — 119 — 125. Турецкія стихотворенія грузин-
скими буквами. Всего 9. Начало первого стихотворенія: ბა-

სას იქ ჩამხი არზრუსტი. Начало послѣдняго стихотворенія:
ჭარ კათა ქი ბათ სეირი გულმან ჭარდარდამ.

75. Стр. 127. ბროლას მეტრმა შეებ თავსა ისარე.

76. — 129. როს არშიე საყუარლისა ხილვას კურკუბოლეს
(Ал. Чавчавадзе).

77. Стр. 130. რა კუნას გულმან, როს ჭმუნვა არ მოესხნეს
(Давида Мачабели).

78. Стр. 128 132—156. Турецкія стихотворенія гру-
зинскими буквами. Начало: ბეგუნ ბირ აჭაფ გოზალ გორმიშამ.

79. Стр. 158. Мухамбазъ. ბულბული მოდის მწუხარებით,
ცრტმდის დებითა

80. Стр. 159. Мухамбазъ. კონიზის დარად, დასადარსდ
აღმორწყიანდებას.

81. Стр. 160. ესრეთ მწუხარეს ნუ მარარებ, კიდები შენს არეს.

82. — 161. Мухамбазъ Давида Игнатьевича Тума-
нова. არ გვაა მარიხო, ნუხარ სისხლის მღვრელია.

83. Стр. 162. Его же Мухамбазъ. ჸე უწყალო მარიხო,
გამჭოთ, გრ გოჭეა ქეპანი.

84. Стр. 163. წალკოტს უკაილნი შესასა შეხვდნენ ლხინს
თბიშობასა.

85. Стр. 164. გარილი. ბულბულს მხვდა გულის ლხენანი,
კრინ წალკოტს გარნი ლაანი.

86. Стр. 165. შენთან არ გული, გნათობ კიუკნეთ სადრგო-
ნდა.

87. Стр. 165. მას ეტრფის გული აზიზბ დამწვარ დაგული,
ვით კარდს ბულბული, აზიზბ მახეს გამტელი.

88. Стр. 166. იადონობს, ისატრფოობს იგია, ანდ ლაშქართა
ისარს ასობს იგია.

89. Стр. 167. Стихи Иосифа, придворнаго священника
цара Орбеліани, который извѣстенъ еще подъ именемъ Ке-
тъ-Дардиманди. იოსებ მღვდლის თქმული, ლობელიანთ სარდ-
კარს მღვდლისა, რომელსაცა ქეშიშ-დარდიძიანდს უხმობდნენ.
ვით: იმელთა არ დაშეარეო, დისკოდ ასხივო სახე მთვარეო.

90. Стр. 168. Стихотворение Свимова Цинамдзгвардия
წარნართ განმიძრავდნენ ռեյრანი მოუღლდნი.
91. Стр. 182. Маджами или мухамбазъ. მაჯამა ან მუხამ-
ბაზი. Начало: კინ გქმნა მაგ სახედ, ჩემს გულს მახედ, რას მერიდები.
92. Стр. 183. Мухамбазъ. კოკობო კარდო, არ დამაგდო,
კარ მონა ჰენი.
93. Стр. 184. Аибенитъ-кеба. ან ალვათ ნაზარდო ნორჩო,
ნან ბროლი ნათალი მინაო.
94. Стр. 185. სიუკარული, მაღსა შენსა კინ არს რომე არ
ჭმონებდეს (Ал. Чавчавадзе).
95. Стр. 186. ათანათ აღზრდილს აქებდეთ, ალვად ანორ-
ჩიოლს ასულსა (Бесики).
96. Стр. 187. კურისაებრ შესხმა შენი არგის მაღუძეს ღრთისა
სძალო.
97. Стр. 187. ბერზედ დაგნატრი ბარათო,
მას ნახამ მზიას დარათო,
კის უდგან ზანგნი ჭარათო.
ჩემს გულში გასაფარათო,
კრძალვით მართვი წენარათო,
შეკუნისა დასაფარათო,
თუ ჩემი ნდომა შეიტუო,
შენთვის ქმა გასასარათო.
98. Стр. 188. ამისსა ბროლსა ნათელსა აუყი შეა რეოდა
(Антонія Католикоса).
99. Стр. 188. Мнимая ёпитафия Давида Возобновителя.
როს ნაჭამიაბეს მეფენი შეიდნი მე პერად დამესხნეს.
100. Стр. 188. Мнимая ёпитафия царицы Тамары:
უბის აკაგე საუდარი, უწეროს წული კადინე.
101. Стр. 188. Надпись на Нузальской церкви в
Нарской Осетии: ჩემნ კაუკინიდ ცხონინა მმანი.
102. Стр. 189. აღმერულ სრასა უცხოდ მზასა, მზე პ
შემოდიო.

103. Стр. 190. Мухамбазъ Заала Баратова Мордала.
ბულბული მწერალია, კარდი შემომწერლია.
104. Стр. 191. სახე შენი როს ვისილო, მრისსანერ, წირი
შეხრილო.
105. Стр. 192. გად დრონი, დრონი ნაჭებნი მტკბარად წარილ-
ტკნენ, განჭქრენ სიზმრებრივ ჩეარად
- მე იგივე კარ მარად და მარად.
106. Стр. 193. ლოთებო ნეტავი ჩენია, დღეს მოგემრა შება
ლენენა (Ал. Чавчавадзе).
107. Стр. 194. ვიზილე საჟვარლად ედების კარდი, ვიშ რა
გვაძეს.
108. Стр. 195. ვისილე ტურფა კიპაროზ წელილი, ნაზად
ზრდილია.
109. Стр. 196. გველების კარი გაზაფხულისა, დროთა
ცეკვებით დანერგულისა.
110. Стр. 197. Мухамбазъ. მე შენი მგონე, ჭირ შემკონე,
დამწერ კალალო.
111. Стр. 198. მოუდით მოუმენო, შეკრბით ჯომარდნო,
მწერალეს მომხედეთ, შემიბრალუნით.
112. Стр. 199. Мустазадъ Давида Туманишвили: ტრი-
ალთა ქველო, ხილვით მწელო, საჭებო მარად.
113. Стр. 200. Стихи Ал. Чавчавадзе. ჭმუნკის მახვილი
გულსა მსობა, მაკვარ, თუ სული რად არ მხდომა.
114. Стр. 200. Его же. კაქბ თაგსა, თმა მდიდარსა, რო-
მელსა გლას უბამს გული.
115. Стр. 202. სატრიუს კასელ საკუდრებელად, კისაც გიუ-
ლოდი ჩემად დამწელად.
116. Стр. 203. უპერიკარ ჭირსა, მალკარ დუმილს, ოსკრას
ა კრძალებას (Ал. Чавчавадзе).
117. Стр. 203. მიკირს მზეო, კით შეგიპურა ლრუბელმან
(осифа Нацвалова).
118. Стр. 204. კარნი დახმულან კარდისნი, კითლა ნასოს
ესულმან იგი.

119. Стр. 205. ლაწები ბაგება ჩასტებობია დალალით (Петра Ларадзе).
120. Стр. 206. Мухамбазъ. შემრისხა ქალმან შესაკრთალმან და შეუბრულმან.
121. Стр. 206. Стихотворение Заала Госташабисшили Мордадзе: მაკრიდ, შენთან შეტევას გათვებას ნუ მეტევი.
122. Стр. 208. Мухамбазъ царевича Вахтанга: კრიფტი შთებას შესამკობრად გული ურუილი.
123. Стр. 209. Мухамбазъ Бесики: შეურილან ერთად მერთოლეურენი უზადოთ მნათხი.
124. Стр. 210. Стихотворение Давида Ректора: ჴ მოუკარეთ, ზიღუნარეთ, ნარდით გვედრო.
125. Стр. 211. Мухамбазъ Елисара Эристова: კათ ეს დრონი საჭეარელნი მომცემს წესას.
126. Стр. 212. Его же мухамбазъ: ვერანე მასა, გამედა თქმისა, პარად მზაანსა.
127. Стр. 213. Мухамбазъ Бесики: სეკდის ბალი შეგვა შენაღობია.
128. Стр. 214. Теджлиси царевича Давида: რა მთოვარე დამესახა თვალ წინა, დამატდა თვალთ ცრუმდი ნაკად და ნაკად.
129. Стр. 214. Его же дубенти. რად შეკიშენ სოფლის გამო ესრეთ მდუღრად განაწირო.
130. Стр. 215. Мухамбазъ Бесики: ცრუმდოთა ისარნი მოსახლეობია ჩემდა არენით.
131. Стр. 216. Мухамбазъ: ნუ მწევა მიჭნერო, არ გეხრა-ლები, ნუ მომაკიდე დეცხდის ალები.
132. Стр. 217. Мухамбазъ Димитрия Мдивани: ბედნი-კრებით აღდსილი, შეენებით მარიხიანი.
133. Стр. 218. Его же мухамбазъ. რად მოგშორდი ჭრი კით ამაუანო.
134. Стр. 219. Мухамбазъ. ბირ ბადრი მთვარე სათელ სთოვდა, და წენარობდა.

135. Стр. 220. Мухамбазъ, სპასპერისა სპა მესევა ჯარად,
ჰუნა იასრნი დამკოდენ ჩქარად.

136. Стр. 221.

ქართ	სპერიტო სოფელს,	ქართ	წარგალს სული.
"	მსმენო გრწამდეს,	"	უოკლად სოული,
"	ცრუად მუოფელს	"	წარადგინონ
"	მსმენო გრწამდეს.	"	ჩელ შეგრული.
"	ჭერნინ გაი.	"	გვითხონ, მათხარ,
"	მსმენო გრწამდეს,	"	გითხრან, სით ხარ,
"	მაშიგ მუოფელს,	"	წარგედ ტანჯვით,
"	მსმენო გრწამდეს,	"	აქ რა გზით ხარ.
"	გუი, გუი, მსმენო, გრწამდეს."	"	უომობის ჟამსა,
"	მით გბაჭეს შება,	"	მცირეს სანია,
"	რომ მშე სამს ქება,	"	თუ დასლბები,
"	დია მსწრაფელად	"	იწუდ თქმასა:
"	გაგბარდება.	"	რა გეტავ ესე,
"	მოგცემს ლხეხას,	"	გულო ჸენესე,
"	უჯრო წყენის,	"	ტანჯვა ჩემთვის
"	მისთვის თავსა	"	განვიწესე.
"	იწუდ შენას.	"	სოფლის უოლა,
"	რად გსურს, გაცო,	"	გეჭმია ძრწოლა,
"	იპარბოლ,	"	მსხმო მისგნ
"	მისგან მთვრალმან	"	იწუე კრთოლა!
"	მით იმამარ.		

137. Стр. 222. ქბულო თვალო, ძირთვასო ლალო.

138. Стр. 223. Теджлиси. ჯომარდი ქაცი ომში ნაჟიბი,
თოფი რომ გაგარდეს, სმელი მაისწროს.

139. Стр. 224.—249. Персидско-турецкія стихотво-
рія грузинскими буквами подъ названіями: дивани, мухам-
и, теджлиси, кафіа, дубейти и т. д.

140. Стр. 250. მსურს გიანბო ჭირნი ჩემნი ტრფიალმან,
კუკარელო.

141. Стр. 251. Теджлиси. გაშრის ნაწილი შეკვეთა
არობები, ირისები მთვარეზედ ქამარობები.

142. Стр. 253—321—327—335—344. Персидско-
турецкая стихотворенія-пѣсни грузинскими буквами: муham-
бази, теджлиси, кафія, дубеити, вагупи, карами-тахмиси, ди-
вани, баіати и. т. д.

143. Стр. 269. კარდო, ნუ მქლავ შენი კარ,
ცეცხლით ნუ მწერავ, შენი კარ,
მცირე მონა შენი კარ,
შენთვის კარირი, შენი კარ.

144. Стр. 325. Диалогъ между тѣломъ и душою.

სულმან უთსრა ხორცისათ, შენ ხომ იცი რანი,
ცას არ შეკაბერდებით, გასაყრელი ძმანი კართ,
ცოტა რომ ჩვენც გაიძოოდე, მითომ ბატონ-ძმანი კართ,
ანგარიშ(ც) მე მამთხოვენ, კერ მოკრები ქრთამითა.

145. Стр. 341. მთვარეები, კის დარჩები, მე რომ დამკარგა?

191 (=3701). Оды Шавтели и Чахрухадзе, рукопись Чубиновской библиотеки, въ картонномъ переплѣтѣ, въ 31×21 сантиметра, писана на бумагѣ красивымъ строчнымъ мхедрули. Филигрань бумаги буквы: А. О. и 1818 г. Первая буква каждого четверостишія исполнена заглавнымъ хуцури и киноварью. Ода Шавтели занимаетъ 12 листовъ и озаглавлена такъ: პოემა ანუ მშერნიერ-სატუშა-
ლიათთა კელაგებებითა შეწერილი სტიხი სამქებაროდ სახელმისა
და ძლიერით გრიფებისა კელაგებითისა მეფისა თამარ პირველისა, გი-
ორგი მეფის ბაგრატოვის ასულისა, სრულიად ზემოხესა და ჭერ-
მოხესა იკურიდისა და სხეულითა თჯო-მშერობელისა და მრავალთა მტერთა
მძლეველისა, ქმნილი გედათის მონასტრისა შინა და მუნათვე მორ-
თმეული აბდულ მესია შეკველისაგან. პირუტლ უოფილისა მდინარე
დირს-სახსოვანისა მის მეფისა და შემდგომად მონაზონების მიღებისა
მას მონასტრისა შინა ითანხმედ წოდებულისა. Судя по этому за-
главію, Шавтели сначала назывался Абдуль-Мессією, былъ

сперва секретаремъ царицы Тамары, потомъ постригся въ монахи въ Гелатскомъ монастырѣ, въ которомъ и сочинилъ сію оду Тамарѣ. Такимъ образомъ, ода Шавтели обычно отнесена въ нашей рукописи къ Тамарѣ, а не къ Давиду Возобновителю, какъ разъяснилъ Марръ. Начало: სამებათ ღმურმანი, ასევე ერთმან, მოძევე მე სწავლა თქვენი შემკული.

Ода Чахрухадзе или Тамаріани заключаетъ въ себѣ тоже 12 листовъ и озаглавлена такъ: ბოდა ანუ მშენიან-სიტუ-გუაბითითა კელოვნებითა პერიოდითი სტილი სამებაროდ სახ-ლოვნისა და მდევით განთქმულისა გელმუხვისა მეფისა თამარ პირ-ლოსა, გოორგის მეფის ბაგრატოვანის საუკლასა, სრულდად ზემოდესა და ქუცმოდესა იკერთისა და სხეულით თუ მცურობელისა და მრავალთ მტკრთა მმდევრებისა, წოდებული თამარიანად ანუ ჩახრუხაულად, ქმინ-დი ჩახრუხას ძალაგან, ნოჟიავით მოხევისა, არაგვს საკასთავსაგან. По этому заглавию, Чахрухадзе былъ родомъ изъ Хеви, арагвскаго ериставства. Начало: მო ფილისოფოსნო, სატურია არ-სხო დ. т. д. Произведенія предлежать въ описываемой рукописи въ обычной редакціи. Повидимому по этой рукописи изданы эти оды Д. Чубиновымъ въ его Христоматіи 1863 г. Рукопись первой четверти XIX вѣка.

192 (=1540). Альбомъ различныхъ стихотворений, рукопись безъ переплета, въ листъ, въ 32,5×22 сантиметра, писана на бумагѣ строчными мхедрули, безъ красныхъ строкъ, на 43 листахъ. Альбомъ составленъ и переписанъ Александромъ Бакрадзе въ 1860 году. Въ немъ помѣщены стихотворенія слѣдующихъ поэтовъ:

1. Бессарбова Габашвили:

- ა) მახადი მაგას შესაბრალებსა (л. 1)
- ბ) მოკედ აწ მმაო, ლხინად საკმიო, კზი ჭირთა მთქმელად.
- ვ) მე შენ მგონე, ჭირ შემკონე, დაწმი მაღალი (2).
- გ) ბელებულის შენსა შეკსეგომიგარ მუდამ მმახელე (3).
- დ) მე შენმა ფიქრმან მიმარინდა, ჩაკლ ჭირებსა.

ე) ბესარიონისაგან თქმული ჭაბუაზედ. დამპალო დაშო, თვალ-ხენჯო, გულ დადართ (4).

ჰ) თეკლისი. გნახე პირზე, ბაგე კარდობს და ლალოსს (5).

ვ) თეკლისი, კაშა მას დღეს, როს განმეღლო ცისკარ.

ე) მუხამბაზი. სეკლის ლაშქარი შემოძისხდება (6).

ი) მუხამბაზი. სეკლის ბაღს შეკელ შენაღონები (7).

ჩ) ტანო ტატანო, გულ წამრანო, უცხოდ მარებო.

ე) თეკლისი. შავნი შაშნი შავა გალის შემსხდარნი (6).

მ) თეკლისი. გმა სირინზ, თმა ღულამბარ წინამოს.

2. ცარები ლევანი: როს განვიყაფებებეფერებმან, გული სა-
გვდაცად დართ (4).

3. დავით სარდარი (ორბელიანი): პირზედ გაჭეს ხალი და შა-
ვი თვალი, ნახვა მსურს შები (6).

4. ბარამა ბარათოვა: შაბადა ანუ გაფი. ჭე, მთები მთენია,
შექი მისხივე შებია (9).

5. ალექსანдра ჭავჭავაძე:

ა) ღოლო ნეტავი ჩვენა (10).

ბ) თავსა უფლად ნუ კინ გონებო (15).

ვ) № ... სადმი. შენს დირსებას ნატრულობენ უოკლი ქალი (26).

გ) აღსარება კოლტერისა. ტე მათალო! კის გერ კინმე მოგნდო-
მის კერედ ცნობად (38).

დ) თეკლისი. კინ ას ესე, სრულ თავთირებ მანათი (39).

ე) გ. მ. მ. მოგვე ამ არებ შესამკობელად (41).

6. ნიკოლა ბარათავილი:

ა) სულო ბოროტო (12).

ბ) ჭახთა მიმართ (27).

ვ) ბედი ჭართლისა (27).

გ) ფანტაზია, კვპოვე ტაძარი (37).

7. სვიმონა მაკაევა:

ა) ნათებამი თავის ქალის გარდაცეალებაზე. ჩარა: ჭო, რე-
ბამად კსთება ხმა გოდებისა (12).

ბ) ტე თვალი! ნუ გსრურის ჭკრეტა გარდისა (43).

8. Княжны Саломе Макаевой:

а) გადამუშაო კლემფიცკ ჩეტნო, წმიდის ქმაზით ზემთამებრ მშენო (20).

б) ოცნება. სადა არაა ოცნებაო, ის დრონი უამნი, ოდეს ხმა ზესთა მენ მესმოდა ჯერეთ უსმენო (38).

9. Княжны Марии Эристовой: გაების უბეგრულს, ღრმად გან-ძარულს, სრულად განწირულს (40). Отъ 1854 г. Селеніе Карели.

10 Рафаэля Эристова:

ა) რისთვის მიუკარსარ? ამის ცნობა შენ გენებება? (17).

ბ) დარიგება. ერთხელ კლტოდი და გერტფოდი არშიყსა ქალსა (14).

в) სამღერა მაზურკის ხმაზედ. აგერ ცაში მზე ბრწყინვალებს (14).

გ) დედა სჭობია ქალსა. შენ გაზდამ ძამიავ, დედა სჭობია ქა-ლსა (15).

დ) ქალების ქება. უცხოს რასმეს წალკოტსა ვის გსურთ სეირ-ნობანი (16).

ე) ანა, ანანა და მანანა (19).

ჟ) გამდევთ ქება. ვიშ, ვიშ! ერთი შეწედეთ ამა გამდევთ კრე-ბასა (19).

11. Давида Ректора: გლოვა არშიებისა (39). Нацало: გრგან-კოთ ციურნო, ბათ მზიურნო, რა არს სმინება.

12. Григорія Орбеліані: საამო არს საჭკრულად, ოდეს ნი-ნას კარდი კპურას (13).

13. Ивана Мухранского:

ა) მანდა ლექსი კსოვე ქადო პაგნიტიზმური (20). Приписка гласить, что это пѣли въ Тифлисѣ въ 1859 г.

14. „Напрасная любовь“ Давида Цицишвили. უსარგებლო-არშიება (21—23). Д. Цицишвили передаетъ въ прозѣ исто-рию одной любви, которая имѣла мѣсто въ Тифлисѣ въ 1824—1825 гг. Молодой, образованный и славный офицеръ влюбился въ одну прекрасную девушку изъ хорошаго дома. Отъ любви онъ съ ума сходилъ и постоянно искалъ сообщества съ нею.

Это ему доставляло счастье, но у него не хватило смѣлости сдѣлать ей предложеніе, хотя всѣ были увѣрены, что она ему не откажеть. Молодая особа потомъ вышла замужъ за важнаго генерала, а ея поклонникъ съ горя и досады оставилъ Тифлісъ и уѣхалъ въ Россію, чтобы немножко разсѣяться и забыть о пережитомъ. Предъ отъѣздомъ онъ написалъ стихи, въ которыхъ излилъ свою любовь. Начало стиховъ:

მზეთ, განგშორდი სამუოფით, ოდეს მოგიცეა ღრუჟილმან,
დამიშტრა შენი ნათევი, დამფარა ჩრდილოთ ახრდილმან,
გეღარ ვიტკირთ იგი კმა ჩემთვის საკუდაკდ მსმენელმან
და სხვასაგან დაპატრონება მაისთვის თავსა მტკილმან. Конецъ:
ფარგით მიუკარდი, კურა კსთჭი ცხადად მე შენი ტროფობაა,
ატურდენ გძმოუკადე, რაცა გაძეს გულს დაწუობაა,
გეღარ ვიკადრე, მეგონა ჩემგერძო უშესრებაა,
და ამასთვის ვიწუ უარიბან მორს მხარეს გამგზავრებაა.

Молодая особа, освѣдомившись о причинѣ отъѣзда своего поклонника и объ его тайной любви къ ней, сама впала въ горе, тѣмъ болѣе что мужъ ея оказался человѣкомъ строптивымъ, и она совершенно не переносила его. Разъ, сидя у окна и вспоминая, какъ ея поклонникъ часто прогуливался мимо того окна, чтобы выдѣльть ее, она глубоко вздохнула, разрыдалась и вылила свои чувства въ слѣдующихъ стихахъ:

ბედან უკუღმართ ქცეულმან მე არ შემფარა სასურესა,
შემთხვია მახეს უსსნელსა, ცეცხლი დამერთო კვლა წელელსა,
დაკარგე ჩემი აშიგი, კემდური სოვეცსა ცრუსა,
და მან უბადრულმან არ მითხა, თუ რომ ითხოვდა სალბუსა.
უეგმთხვი გაცსა მმეცნარესა, ვათა ლომს კბილთა მდრენელსა,
სად განკრები მის კლთა, სენს მიგსცემ თავსა მე ძნელსა,
დაკარგე ჩემი სატოფომ, გული უპურია ღრმა ბნელსა,
და აღარ მსურს ჩემი სიცოცხლე, კადა სიკედილსა კსთხოვ მას
მსწავლ მგსნელსა.

Она скоро умерла отъ горя и отошла отъ сего свѣта.

15. Пиръ у Діаны С. Размадзе: დიანას მუჯლისი (23—26).

Начало:

აღრე აღეთნს გნედო კარი,
ზე ოღიმშისა, ციკოთა ჭარი,
მუნით გამოგრთა და მოეფინა
კადით კადუძე ცისა ტიალსა.

16. Сенатора Георгия Эристова:

а) Разлука возлюбленного. არშიკის მომორგვა (42). Начало: დაკარგბე ფერი მდიდრად შემგეღი, იერიქის მოილსა ალევა—
კადუძე. Замѣтка гласить, что это пѣли въ Тифлісѣ въ 1850 г.

б) Ехинъ изъ мотыль мозуки. სიძლერის პაზურების ხმაზე.
აგრ ცაში მყე ბრწინიკალებს და განვანტა დაბე ბნელი.

17. Стихи неизвѣстныхъ авторовъ:

а) გმრულცის სოფელმან, მოვარდი ბზესა (11).

б) უბანთა ტრფობა, უგრძნოთ გრძნობა თუ კის გამბია (13).

193 (=3192). Два стихотворенія на трехъ листахъ обыкновенной бумаги, въ 28×21 сантиметра. Стихи списаны скорописью мхедрули Василиемъ (Васо) Бибилашвили въ концѣ XIX вѣка съ урбнисской рукописи Кекелы Ханишвили. Оригиналомъ послужили двѣ тетрадки, писанныя женскою рукою и блѣдными чернилами. Въ нихъ помѣщались, стихотворенія, молитвы, басни и кое-что изъ лѣчебника. Бибилаури списалъ только стихи и озаглавилъ такъ: ძვლებური ქრისტე ლექსები (მანუსკრიტისაგნ) — „Старыя грузинскія стихотворенія изъ манускрипта“. Въ примѣчаніи онъ приводитъ указанныя нами свѣдѣнія объ оригиналахъ: ორი ძვლი მქრალათ ნაწერი რვეული მითხვევა ერთმა ურბნისელმა ქალმა, კამულა სანიშვილისამ. ხელთ-ნაწერი „ქალური ხელია“ თა ბეიცავს რამდენიმე ლექსებს, არაკებს და ცოტა რამეს წამლობასას. რვეულები მინდოდა შემძინა ჩვენი წერაკითხვის საზოგადოებისთვის, მაგრამ ქალი კურ გაკამეტებინებს, ასე მითხვა: „გუნაცვა, დკდი ჩემისსეულია, უქრო რომ მომ-

ცუ, շու გայօմցրծծու". մշտ աշքին და գամոցա՛յշու. մամսաւ աշ լայ-
ճ և լավաշի սօւլիս սօւլիս սօւլիս. յաւս ծօնօնամյուօջո.

Первое стихотворение представляет изъ себя *Елизавета-діани*—Повѣсть о Елизавете и начиняется такъ:

յաւսածյօթօն, լավիս աղյօնան,
մամսացին հստյամօ, արար դասացյօն.
ըմյութման անձա հռութմանձա,
մատ մռացր իշխան յաբուտ լախոնձա.
մամցա աւլու, սուլուստ գաւլու,
շու մշտ, մռաւտ մայշան սրյաւ.

Второе стихотворение представляет изъ себя народные стихи *объ Иоаннѣ Крестителе и нищемъ*, которое нами было уже приведено ¹⁾). Въ разбираемой рукописи имѣется только начало этого интересного стихотворенія, но это начало представляет особый вариантъ и потому мы его считаемъ нужнымъ привести:

մյ յեւտ սօւլիս մռցւեսյենծ, մացամ ըզան գատացյօն,
յեւտ ըշրան մայշան յեւտ ըլաւ ըասաելուցյօն,
նցրո յաւր յարցա սաելոնձն, օւ ըլաւ յըր սաելուցյօն,
օւ օւյտա ըլաւ արոն, յարցա ար ոյնյօն,
թյօջո ուզ Ռոմ գամոցօջյեն, ըլաւ սաւ Եյրո ար յունչյօն,
սանեշյօն յանցնձն յմբն, Ընթօ օմտօ օմտենձն,
Ծուրի օմտօ գասարյօն, ըլաւ սաւ թյօլո յաշենցյօն,
օյանյ մասերոնձյօն մացեռցանս յշօնյօն:
"ըլաւ սաւ Ռոմ, Թյօլո յունայ, სայնենու մյն յըրցյօն".
— Ի՞սջո დա մյն մռացիւլց, ու օւ ըլաւ ըլուրալցյօն.
Ի՞սչօյա დա մռացիւլց, նօյուրառութ քայրժմյօն.
նուլցօն ըլցա նօրուլցօտա, տռնյշո քամելցյօն.
յև նախյօջո նուլցօն մամոն ըմյութու յըյեռալցյօն,
յև յեւտ սզոն յամույ, մամմօլոտա մամօցյօն.

¹⁾ См. Описаніе подъ № 173.

194 (=1675). Разныя стихотворенія, на отдельныхъ листахъ. Всего 4 листа.

1. Первые два листа № 1675 с. составляютъ отрывки хорошей рукописи *Венхисъ-ткаосани*, писаны на хорошей плотной бумагѣ красивымъ крупнымъ мхедрули, вѣроятно, начала XVIII вѣка. Первый листъ начинается стихомъ: ვამ
სამთა მამა ჩუბთანი მესროლი დაკაზილებით¹⁾). Второй листъ начинается стихомъ: ესუ-ამბავი მართალი პარმზემან ბარა კადამა²⁾).

2. Третій листъ № 1675 д. заключаетъ въ себѣ два стихотворенія Гарсевана, вѣроятно, Чавчавадзе, писанныя строчными мхедрули начала XIX вѣка. Приводимъ начало каждого:

ა) გარეული. აშ შემიალეთ უოგელმან,
სხიდით დამწერ მოქმედმან,
მე მასგან ჩრდილის მთხოველმან,
დღე ნაადაგ თვალ სოკელმან,
ხამს ისეკ მას შევსტიროდა,
სულიც მასეკ შევსტიროდა.

б) ეტრფის გული მხის ხალთა,
ლამაზ თვალთა, შავთ მაუკალთა,
აპობს ნუშთა, აჩენს ლალთა,
გულს მიკადებს ცეცხლის ალთა,
მელი და კვებებ მასთა კუალთა,
გსტირ, მაჭეს საგეს ცეცხლით კალთა.
უღვთოდ მელაკს იგი,
არ არის რიგი.

1. Четвертый листъ № 1675 გ. заключаетъ въ себѣ два другихъ стихотворенія Гарсевана Чавчавадзе, писаны тою же рукописью начала XIX вѣка. Приводимъ начало каждого: მაისის კარდნ-ას“ სმაზედ.

სმამ ამან სოფელმან,
მეხთალმან და უნდობელმან,

¹⁾ См. издание Чубинова 1860 г., стр. 26.

²⁾ Ibid. стр. 161.

ეკედას შეძიგა თავი,
ბილებან, წულებან, საგმობელმან.

Начало 2-го стихотворения.

ხე მეტალო აპოლონ, ცეცხლი მაგზენე ფარული,
კა გრძლებად კერ შემტენ მივნეროს სიუკარული.

195 (=1363). Два четверостишия на отрывок из
номера «Бюллетеня бумаги», скорописью Ихедрули второй половины
XIX века. В замятке сначала сказано, что эти стихи продекла-
мировал царь Вахтангъ, когда онъ выѣхалъ изъ Имеретіи
и вступилъ на Сурамскую гору, откуда ему открылись поля
Карталиніи. Другие же говорять, продолжаетъ замятка, что
стихи сказаны царевичемъ Бакаромъ, когда тотъ пере-
ѣхалъ въ Карталинію изъ Имеретіи, гдѣ онъ временно цар-
ствовалъ и оставилъ ее. როდესაც კახტანგ მეფე წამოსულა იმე-
რეთიდამ, სურამის მთაზე ეს ლექსი უთქამსო; ზოგნი ამბობენ,
რომ ბატონიშვილს ბაქარს უთქამსო, როდესაც ქართლში გადო-
სულა იმერეთიდამ, სადაც იგი დროებით მეფეთ მკვარა და თავი-
დაუხერხვით. Ни Вахтангъ VI ни его сынъ Бакаръ въ Име-
ретіи не царствовали. По историческимъ справкамъ стихи
скорѣе могли быть отнесены къ царю Арчилу, который вѣ-
сколько разъ воцарялся въ Имеретіи, но каждый разъ прину-
жденъ былъ удаляться изъ нея, послѣ кратковременного пре-
бывавія. Въ стихахъ Имеретія названа страною *каджовъ*
(дивовъ), полною грязи, и выражено мнѣніе, что лучше
принять магометанскую религию, чѣмъ сблизиться съ имере-
тинами. Даѣе высказывается радость при видѣ родныхъ
карталинскихъ полей, волнующихся при слабомъ вѣтрѣ
подобно морю.

უდუმბის ქედსა გადმოკედეჭ, სეკდა აკურე გალისა,
დაუხეფე ქართლის სირხნისა ღვთასაგან დასახულისა,
დაკაგე ქაჭა ქაუანა ტადასით გაბასრულისა,
კინც იუს მათი მოუკარე, გასდეს მაპმადის სკულისა.

ძლივდა გადმოკუდ ჯურღმულით, კნახე მშობლით ქუუნა,
გული გამეღო, რა კნახე ცა გადაშლილი და უანა,
ძლივ დავინასე მინდორი ზურმუხტად გამწვენებული,
ქა იქ ნიავ ჭარისგან ზღვისაებრ ამღლებული.

На другой страницѣ другое стихотвореніе:

არ ჰენის ბუზსა ქორობა, თხას ლომთბა, გევლს კატობა,
ღორს საკერდა, დათვის პიზონი, კირს სინთურის კულთა შურობა,
როგორც ამათ ეს არ ჰენის, ეგრეთ შენცა გალობრიბა.

• 196 (=2526). Комментарий къ первой книгѣ *Венхисъ-ткаосани* Руставели царя Вахтанга VI, рукопись въ видѣ тетради, безъ переплета, въ 22×18 сантиметра, писана на бумагѣ строчнымъ мхедрули; оглавлениі и начала комментируемыхъ стиховъ писаны красными чернилами. Всѣхъ страницъ 72. Переписчикъ Иванъ Шатировъ: ეվ წიგნ աջիշն օւզանց შտառოւն (стр. 66). Рукопись второй половины XIX вѣка. Текстъ списанъ съ конца печатнаго изданія *Венхисъ-ткаосани* царя Вахтанга 1712 года. Начало: თარგმანი პირველი წიგნისა ამის კარტონის-ტურნინისა:.

თქმული ბატონიშვილის გამგებელის პატრონის კახტანგისა:.

მე კერძო მმისწული მეფისა გიორგისა და მე ლევანისა გამგებელი
ქართლისა კახტანგ წიგნისა ამის მიასთვის: უწოდინარობითა და
სოფლის ნიკოთა შეკეკულებითა სამეგრაოდ სთარგმნიდნენ მის რიტორი-
ნა და ბრძენ-მეცნიერისა კეთილდღ ნამებაკეებისა სამუშაკოსა, მსგავსად
თვალთა, როგორთა კურა ცნობენ მცნობელი და კიქასა ქადა ბატონი-
ნად სახლს სდებენ და მარგალიტისა მდივად პატივს სცემენ.

Въ концѣ имѣются стихотворенія безъ указанія авторовъ. Первое изъ одного четверостишия, второе изъ 7, а позднѣе изъ 4.

1. მფარაკე ღრუბელი, კეძლეკი ბნელსა,
ამად ესტური სიკვდილსა ძნელსა,

თუ აშ კერ კეტოვო სიცოცხლე ჩემი,

სჯობს რომ ჯანარდა ხელმინილი კალსა

2. Начало второго стихотворения:

მეგლუცო, კასწაფი შეკრას გულითა,
შენდამი შემცველითა,
ას, ას სად ხარ გაბადრულითა,
გარდა კოკრებით შემუღითა,
სულსა სძინავს, შენჯენ ფრინავს, იწის სახმილივითა.

3. Третье стихотворение:

კარდო, რათ ხარ თავ დახრიდი,
რათ მარიდებ ჰირსა შენსა,
არ მოხედამ შენსა მღერალს,
მარად შენთვის აღნაზრდილსა.

რა მოგხედო მაღლათ მღერალს,
მე გლას ჩემსა თავსა კბრალობ,
კიცი არც ნამდვიდათ მეტრები,
არც საკუთრივ ჩემთვის გაღობ.

მაგ შენს მშენიერსა სულსა,
რად აუნოსებ უოკელს სულსა?
დაუსაქუთო ბულბულსა,
მაშინ ნახამ ჩემსა სულსა.

როგორ დაბლის ხმით დაგმურდე,
შენა მეტს არგის არ კისმენდე,
ხარჯი შენ მხოლოს გაძლიო,
სული შენ ბუჩქე დაკლიო.

197 (=4500). Сборникъ стихотворныхъ произведеній царя Вахтанга V I, рукопись въ ободранномъ картонномъ переплѣтѣ, въ 37×23 сантиметра, писана на бумагѣ мелкимъ, красивымъ круглымъ и хедули. Оглавленія и первое слово каждого четверостишія писаны киноварью. Рукопись совершенно разбита, дефектна, листы

въ началѣ и концѣ разрознены. Тетрадей по старой пагинаціи показано 18, изъ 8 листовъ каждая. Сохранилось страницы 292. Филигранью хорошей лощеной бумаги служатъ знакъ и надпись pro patria въ первой половинѣ листа, во второй монограмма изъ буквъ: ICY. Рукопись переписана въ Москвѣ въ 1733 г., іюня 19-го, рукою секретаря Вахтанга VI Мелкиседека Кавкасидзе, сына Абела, о чёмъ имѣется подробная запись въ концѣ прозою и стихами (стр. 290—291):

ბრძანებითა მეფეთ მეფის პატრონის კახტანგისათა ესე ბისგან ნაბრ-
ძან. ნამუშევარი ბრძენთ სალალობელი აღესწურე მე მონამან მასმან
უნდო გლასაგმან და უაკელთა მწერალთა უნარჩევსმან მდივანმა გაუ-
ჯასიძე მელქისადეგ აბელის ჟილმა. უკეთუ უცხად ნაწერი იხილოთ
რამე ნე მწერეთ: რამეთუ მართალი, სიმართლის გამო:-მრავალ უა-
მეერ უსს უფალმან წელი ცხოველებისა მეფის კახტანგისა და მეთა
მისთანია: ამინ:-ხოლო აღწერა ქალაქსა დიდსა მოსეკუს: ჩლლგ:
ოვნის, ა თ:-

ბრძანებით მეფეთ მეფის პატრონის კახტანგისათა,
ეს ბისგან ნაბრძან-ნაკაზმა კლოვას თხრატისათა,
ბრძენთ სალალობელი წოდებით სიტუათა გვარადისათა,
და კსწერ მესხი ვინე მდივანი კლივსათა.

Рукопись хотя переписана Мелкиседекомъ Кавкасидзе, но она собственноручно исправлена царемъ Вахтангомъ. Множество стиховъ, въ особенности въ первой части рукописи, затерканто Вахтангомъ и сверху надписаны замѣняющіе ихъ стихи. Такимъ образомъ, разбираемая рукопись является некотораго рода автографомъ царя Вахтанга VI. Для заключенія исторіи рукописи замѣчу, что она приобрѣтена мною недавно для библиотеки Общества грамотности отъ букиниста зъ Тифлисъ. Содержаніе:

1. Ученіе древнихъ философовъ, Сократа, Платона, Анаксагора и другихъ, а также сентенціи и анекдоты о царяхъ, полководцахъ и герояхъ древности, переводъ съ русского Ерастія Туркестаншивили, переложены на стихи ца-

ремъ Вахтангомъ VI (1--210). Въ началѣ не достаетъ 5 листовъ, и текстъ начинается теперь строками:

და შემთასწრა სოფრა მთელსა მის სიბრძნესა დაცვადა.

ამას ჰყითხეს, გაცმან თავის მემდგომად სახელი რით უნდა დაიგდოს:. მთელი, აქ გეთაღისა ქმნა გმართებს, რომ ერმა გაიცნას და ბოლოს სახელი დაგრძება:-

რასგაც დაგრძება, ჰეითსკიდენ, ბოლომდა კა სა ხელი:-
ზირელ თუ გაცნეს გეთაღად, ის შებეჭდა სახელი:-

გულმურალთა და მემთვრალეთ სარტყე ჩასეგვას ურჩევ: ეგბის თვისი
უშერება ახილონ და მომსდომი:-

ურჩევ სარტყე ჩასეგვან მთვრალეთა და გაფარგოულმა
და სცნან უშერება სახისა გების გაგლახ გებულმა:-

Эти два стиха зачеркнуты Вахтангомъ и сверху надписаны:

სარტყმ აჩვენოს გულმურალთა და მემთვრალეთა მელეუბა,
და ჩამოუმაღარ ეგბის უშერებისა ზნება.

Такимъ образомъ, въ нашемъ спискѣ отдѣльные параграфы прозаического текста Ерастія Туркистанишвили постоянно чередуются съ стихотвореніями Вахтанга VI. Иногда стихи писаны рукою текста на тонкой бумагѣ мелкими, не красивыми буквами и приклеены на поляхъ противъ соотвѣтствующихъ мѣстъ. Это произведеніе раздѣляется на три отдѣла:
а) Первый отдѣлъ озаглавленъ: „Отвѣты Сократа. Ученіе первое“. Приводимъ оглавление и начало этой части изъ рукописи № 171, описаніе которой будетъ представлено ниже:

მოკლე სიტუაციის გება სოფრატისა. სწავლა პარული, თარგმნილი
რუსულისაგან ჭართველად ერასტი თურქისტანისშივისაგან და ლექსიდ
ნაბრძნები მეფეთ მეფის კასტანგისაგან, რომელსა კწოდების სიბრძნე-
მაღალობელი. მრავალ უამიჯრ უოს უფაღმანი. Начало стиховъ:

ტებილ მოუსარსა რესთგელსა დაუფრემება მკაბანი,

სიბრძნის სწავლით იგავნი საცოლექმო აშერებანი,

გამოსაგება სამნელოდ მიბაძეს ცუდი კრიბანი.

და სალვო ნაგადი სალიზურად დაგვიტოკუნით გმობანი.

Сравни это четверостишие съ приведеннымъ мною въ *Opisanii* подъ № 139.

Конецъ первой части (стр. 153):

წიგნის კითხება, შეგონება დაუდკით და სარგად,
ზღაპარი და უბედი სიტეკა სანხავად დასაკარგად,
სამღლოს რისმე გაგონება საუკუნოდ გასძარგად,
და ჭარ ჭროებს სარგებლისა, კაცია ისმენს როსაჟ კარგიდ.

б) Вторая книга того же произведения, заключающая въ себѣ краткіе рассказы и анекдоты о римскихъ кесарахъ, другихъ царяхъ, правителяхъ и полководцахъ (стр. 154—194).

მოკლედ გამოსახისნელი ამბავი:- წიგნი ბერე რთამის კუსრეუ-
ნისა, სხეათა მეფეთა, მთავართა და მყდართ მთავრებისა. მეფის კან-
ტინგისაგან ლექსად თქმული.

И здѣсь проза чередуется со стихами. Текстъ начинается стихотворными предисловиемъ:

რთამისგნ არის სიმრავლე, ნე სიმრავლისგან ერთები,
ძალი, სიძრმე და წადილი არ ერთმნერთსა ერთები,
ზღვით ნაკადი სდის, თუ დასწუდა, სულ წაკადა საჭმე ერთები
და ქსელისებრ ცედი ზღაპარი გასაცეკველად ერთები.
როდესაც სულ შეიძნა, დაჯუგა სიძრმე და წადილი,
არც ერთი პირველ არ იურ, არც ბოლოს მოსახსილი,
გაცყოფა, განა შერება, არის რამ შეუცალილი,
და ასე თქება მოსებმ, გაცუდდა ფილოსოფისთა ცხადილი.
თუ მეთქეა აშიგ-მაშიუთა წადილისებრივ მეობანი,
ეგება ჩემი ლექსისაც არავის ეთქეა გმობანი,
მაგრამ გასანჯეთ ანბავი, კასაც გაჭერსთ გამოცნობანი,
და ქვას ამწევს ბერე შესცივდეს, ბამბისას მიხედეს თბობანი.

Начало рассказовъ:

ივლიანე კეისარი ერთხელ ნაეში იჯდა და დიდი ლელეა აღვდგა,
სრეთ რომ თუთ მენენეთ მოძღვარი იგი დიდად შემინდა: უბძანა, ნე
შენიან, კეისარი მიგუას:-

ივლიანე კეისარსა ერთხელ ნავით მიმავალისა,

დიდი ლელეა გარდეცა, ლხინსა სედაკს შენაცვალისა,

შეუშინდენ მენაგენი მას მეფესა გულად რეალსა
და ნუ იძიშვით: გეისარი მაგუასთ, მისდევ(თ) მისა კუალსა.
გრძია, საცა წესა, შაში, კომხლება და რიდობა,
მისა უდროოდ ქანებას სჭობს შორად განაკითხა,
არ დაიხსნების მოსული, რუდა სხეისა მეიდობა,
და გასაძლისა მეფესთნ, ჭირი მოგზედს თუ მმეიზობა:

6) Избранныя мъста из его же (Вахтанга) книгъ.
Алквицънънъи ж амракѣгълънъо სიტუაціо მისისა წიგნѣბიდжанъ стр. 194 —
208). И въ этой главѣ стихи чередуются съ прозою. Начало:
უკლი სიკეთე საქმით უნდა, არა სიტუაცით. ჩასაც მიწა დაბა-
დებს, უასელიკე კაცის მოსაკმარისა.

უნდა საქმითა სიკეთე, სიტუაცია რა საკმარია,
და მიწისაგან აღმონაცენი კაცთათვის მოსახმარია.
ომის დაწყება იმიტომ კარგი არის, რომ მასუკან მოსუნება
მოსდევს:-

ბოლოდ ამისა დახინი მოსდევს, მასთან თქმულა მოსაკმარად.
Конецъ: მართულული არის, რათა მენაკე ქრის ამიეს უბინობდეს,
მეგნელი კართ ამბაეს და მეომარი თავის დაკრილობას ითვლიდეს
და მწერა თჯის სამწერთა:-

მენაკეთა კარგის ქრის, ანუ აკის მართებს მბობა,
მეგუთნეთა საგუთნოსა, მრახი უნდა ანუ მკობა,
მეომართა მეომრობა და ქრილობის სიტუაცია კმობა
და დამწერა მწერმსთა დასამწერისა, არ მიყერეს მისგან გმობა.
კანცა რაზედა იჩინე ზეცისა ჭუებით წილობით,
სჭობს მასზედ დამტკიცებული, არ სხესთა შენაცილობით,
ხან ესე გინდა, ხან ისი, წადგები უსაცილობით
და ერთზედა დაუდგრომელი, გაჲკდები სასაცილობით,

Далънѣйшиe стихи служатъ послѣдованиемъ, въ которомъ
Вахтангъ, между прочимъ, сообщаетъ, что это произведеніе
онъ написалъ въ Москвѣ, а Калилу и Димну въ Кирманѣ.

ამ გაუსრულდა წადიდი ამბისა დექსად მკონისა,
განსაბნეკელად სეკდისა, რაც მქონდა მოსაგონისა,
ეგბის კისმე იამოს, თუცადა მოგრინისა,

და არ ისმენ, დასდევ, მას უკან ეგებ სხვამ გაიგონოსა.
ქირმისს ქილიადა და მნა, მოსკას კარ ამის მთქმელია,
უფრეთ სოფლის საჭიროა, თუ რაებისა მქნელია,
ზოგიც ცად აღიყენს, ზოგები მიწითა გასაჭიროა,
და სულ მამაცდინა, კორციცა შემიქნა მოსაჭიროა.
მე გავწუშე ბრძენთა სიტუაცია არ(+) რამე საფრიდია,
სედა თავსა მოვაშორევ, ნდომა მქონდა რაცა ვისად,
ვინცა იტურით შეგთესად, შემეჩნების შეუმჭისად
და ანუ სულსა, ანუ კორცისა კიმედობდე ნეტარ რისად.
არმალნად ესე დაგარება ურმათათვას მოსართმეულად,
მე ბერი კაცი ასე კარ სარჯლისა გამაწეველად,
ურმათა არ გიყამსთ, გასინჯეთ ამისა მოსასათვლეველად,
და გეადობ ულევლთა, არა ქნათ გაფანჩულ, გასძნეველად.
ლექსი მას უქმეთ ამისა თვითანეკი იუს მთქმელები,
ბრძენთა სიტუაციი გაკლექსე, სათმელად გასაძნელები,
ჰუცლე, იუს სიმოვლით სხეისა სხეად საგებელები,
და უკათ არ მოჰყდა, ძრახვისა ნერვის სართ შემომზღვეულები.
რა საკმრია ლექსობა ურგები, კაცთა უუნი,
უგიანიდით უჩხრები, მწევ სმსგავსია უუნი,
სულ ბოროტზედა მსრულებელი, კეთილსა ზედა უუნი,
და ცუდი ამბავი, ცუდ შრომა, საცუდისაგან უუნი.
რესთვლისა ლექსი მეფეა, ტახტზედ გარგზით მჯდომელი,
კულავ ჩახრუხაძე აგრევ სხვისა რიგისა მდომელი,
მეფის არჩილის სარჯელი სწავლა დაუცხომელი,
და საბა თავადი მჯდომელი, მამუკა ბოლოს მდგომელი.

2. Далъе приведены два четверостишия Мемуки Кавта-
ринивили (211):

გარდი უკელო ბრძენთაგან ზდილი მათისა კელისა,
პოვა უფრჩქუნელად მდებარე, უსუნო საუნოსელისა,
შექი მეფეთა შეადგა, ვით ხედავ გამფურჩქელისა,
და ფეხის საუნოსელთა აღესებად, ნათლად უგბილთა ბნელისა.
შოთა ჯდა დიღებულითურით არჩილ და საბა სორითა,
კახტანგ მოიგმო ზირისპირ, სხვა უფლისწელთა სწორითა,

მონა ჰერი წირთხლთა მიურდნილი, ერ ჰემოდგომით შთანთა,
და რქება უფლის წელსა წეალობა, მონას ნე განაშოროთა ¹⁾.

3. Книга Амиръ-Насріани, переведенная прозою съ персидскаго на русскій языкъ царемъ Вахтангомъ и вносишдствіи переложенная на стихи въ Москвѣ тѣмъ же царемъ (213 — 236). წიგნი ბირკველი ამირ-ნასრიანი სპარსულისგან ქართულად ნათარგმნი ამბად მეფეთ მეფის კახტანგისა მერ და ბოლოდ მოსეს მის მეფისგან გაღმესული. მრავალს უამიერ უს უფალმან გეთილ ცხოვრებანი მათნი, ამინ. Прозаической переводъ этого произведения см. въ Описаніи подъ № 138. Начало:

კან ჰეჭხა ასხი უოკელი, ნიკო და უნიკელები,
სიუხეითა გეჩრდის წეალობით, არა აქვ გასაძელები,
რა არს ქარსენა ესეთი, საცვაორო, მაუგნელები,
და ურწმუნოსა და მორწმუნეს. როჭივი უცდენელები.
თუ იწვრთნი, მათქამს ნათქებმი ფილასოფისთა ბრძობანი,
სულისა შების მიმცემი, ხარცისა გასამნობანი,
ბედისა არად საკმარი, ცდისა და საჭიროს ნობანი,
და ურმათა და გამოუცდელთა ბრძმედულად გარდანობანი.
სიბრძნემ მიმზიდა საამბოდ, ამბაკი საამბელადო,
მინდა რომ იუგნეთ მოუფესნი ურთიერთ უგმობელადო,
შეუმზადე რამე საზრდელი, არ სულა უგმობელადო,
და თქმა ადგილია, მოუფასო, უკრთ უხარ მომგდებელადო.
გილანის თემთა არეთა თჯო მეფე იურ მჟღომელი,
გითა წესა სოფლისა, დაბერდა არად მდომელი,
შეიძლს მისცა თავის მეფობა, განაგდო დაუდგომელი,
და უბრძანა ესე ანდები, საცა აწ ითქმის რომელი.

Во второй половинѣ статьи не достаетъ много листовъ, но конецъ сохранился.

Три послѣднихъ четверостишия служать послѣдовательніемъ; ихъ мы приводимъ по № 171:

ჭამირ-ნასარის ნათქებმი გათავდა სპარსეთა თქმელები,

¹⁾ Этихъ двухъ четверостиший нетъ въ № 171.

ამბავად გარდამოვიღე შეკოტებულად რგულები,
სეკდისა მოსაქარებლად, აწ ღექსად გასაგულები
და ჩაძოგითჩებათ სოფელში გაუგურნებლად წელულები.
სამიავლასაგან მწიკელება შემქნა გაუბინა,
ბოლო უამ სხვანი შემოუვა, ერთმანერთს მონაბანა,
სულ დამიჭვია სამყოფი სასახლო გასაბანა,
და სამეფოს გარდაჭუვითა მიბოდა ღექსობანა.
არ კის დაინდობს სოფელი, მიუნდო დაუნდობელი,
მიძღვთა გასაქიშნა, უდევთა დასაგმობელი,
მეფეთა, გინა გლახავთა, ბუგთა საჭიროს მემობელი.
და გულითა ამაღლებულთა საბრალოდ დამამეობელი.

4. Аибантъ-кеба (237—244); въ началѣ не достаетъ и стихи начинаются теперь съ восьмой буквы, стало-быть не достаетъ 28 четверостишій. Начало: ტღბა, ტეამიტები, ტხაფესა ტსავის. Это тотъ родъ аибантъ-кеба, въ которомъ каждое слово четверостишия начинается одною и тою же буквою. Въ концѣ одно четверостишіе служить послѣдовательствомъ. Въ немъ Вахтангъ приписывается себѣ пріоритетъ въ сочиненіи такого рода аибантъ-кеба:

ჯუფთა არს, არ ავის, ეთქვა არაეის, თუ კი აწ ბრძანებს, კეკვ,
არს შემდგომი,
გმონე ქრისტესა, მას ჩემსა მცესა, უნდო, არ კეთილთ ფრიდ
შემდგომი,
ამის ღეჭუსაში ვიუავ მწევაში, ნე ეპეთ, მულულდეს შეწე შემდგომი,
და ბრძენთ დაკარალო, უცებთ კურ მრავლო, რომ ხარ რიტორთა
გზაზე შემდგომი.

5. Аибантъ-кеба, четверостишіе (244). ერთი ღექსია არს,
უოკლს სიტუას თავბოლოს :ნიანი უზის. Начало: არა ბრძანებ
გიორგ ლენად, კი ვიუავ ზეზ ტორად.

6. Стихотвореніе Вахтанга, написанное имъ въ Кирманѣ (по № 171—въ Испагавѣ), когда онъ, удаленный изъ своего царства, находился въ печали (245—265). მეფე ვაზტანგ სამეფოსაგან კიდება ქმნილი სალუნად გულისა წელულებათა:თვას, მეფე-

бъду та зо съа тъзиса съа оѓмѣдъа съа да үңдъсъа յе рѣтъ тъа съа мѣнъ. Начало
этого стихотворения см. въ Описании подъ № 139. Въ этомъ
произведении не достаетъ много листовъ.

7. Стихотворение, восхваляющее сыръ; переводъ съ ла-
тинскаго, сдѣланыи однѣмъ католикомъ; на стихи переложенъ
Вахтангомъ. йе Հայուս քատօնյան յեօֆամ յրտմա գունչիմ մօռեն
շաման յեօֆամ դա ան յովի. Начало: տազլյօն Նեյրիչյա դա առլուր
քատօնյան ոչազյօն ծերական ըցրուա.

8. Четверостишіе подъ заглавиемъ (265): Եղբակ յոյշ.
ամսու անցատ անցտա, օդյսա տարսա պրամօ.

անեն յրտս մռմանտա, տմումոմ անց անձա,
անեն քարագ օդյօն, ածցօ քարագ անձա,
անեն օմոն, ռամեյտ շոյմար մոմո անձա,
դա անեն արագ աթցըն, ագյօս քարա անձա.

9. Четверостишіе—наставление (266):

յարման յենա տազուս սամյ յշյլա քատօտա մռոցարցուս,
ամ Սոյցլյուս հրցօ կյարուս, օյսո եարցօ քանսարցուս,
մռյարյուտ դա մենացտա տազուս ռօցօտ ռնմյ արցուս,
դա սաելյուս եյ Սահմարօյյենագ իյըլյուս մօրսա սամյ քարցուս.

10. Стихи, написанные Вахтангомъ въ Москвѣ въ 1730
году для разсвѣнія тоски (266). մռցալյօնսա մօնս մյոտյուս քմի-
նյա նաջըլյուս մէյարցյօնագ օյյրյօնս սայտարցյլուս մյոյս յաերանցօնս
մյոյ քօֆսա յալայյսա մռույրյուս մօնս իյըլյուս 1730 ¹⁾).

Въ нашей рукописи сохранилось только начало стихо-
творенія:

քմամտնա յամենմա, Սայըն մռմեյցա մօնտչս իմլագ,
նաջըլյուս յամերոն մյուսամ մյունյագ, յշյլյուս յամյըն մօնսագ յալմագ,
լսօնսա յորագ, ինց եամօտսա քայյունլագ բյըմլոտա քամագ,
դա յալըն յալո, յամմօնենյյօն օց մյունյագ իյմագ մալմագ.

11. Стихи, написанные Вахтангомъ въ Москвѣ. Восхва-
леніе влюбленнымъ возлюбленной (267—289). Заглавие и

¹⁾ Въ № 171 (стр. 15) дата не приведена, а местомъ написания
стихотворения указанъ Петербургъ.

начало этого стихотворения приводимъ изъ № 171, такъ какъ въ нашей рукописи ихъ вѣтъ: აქა იწებიან ტრფიალი-საგან სატრფოსათვის ჰარბა. დიდია ქალაქის მოსკოვისა, და მეოთ-ხელთა უგმის გმირება, თუ კისლამე ტრფიალებს მეუკ. საკრაი ას შერი სმენად და გული გამოკლებად.

ლექსი თქმედა გვარიანი სასწავლოთი გამახარად,
გასასინჯი ორსამობით, სიბრძნეზედა მოუსარად,
რესთველს სამად გაუკუა, საამბობად, მოსაგმარად,
და ჩადგბული დამოკლებით, მოსაღწენი, სამწუხარად.

Въ нашемъ спискѣ произведеніе начинается съ 7-го четверостишія:

გვისა მართებს, სამიჯნუროს რომ ეძებდეს ერთ რამ კარგსა,
არ ჟეულებეს მისთვის ჭირსა, არ ხედგიდეს სხეისა ნარგსა,
მისთვის ცეცხლი ბანბად უჩნდეს მეფობასა შენადარგია,
და დასთმოს წუთი კუთილობა, სოფლით გვანდეს განაბარგსა.

Въ серединѣ этого произведенія тоже недостаетъ Нѣ-
сколько листовъ. Конецъ:

გნასე ბერი ურმთა უურმე და უმაწვილი ბერთა უბერე,
ბერი ცუდათ მწევ აჩქარდა, ურმა დაწენარდა რაც უბერე,
უხუცესი არას ნაღლობს, უმცირე სწუხს, კარ უბერე,
და ის უფროსი იბერება, ეს უმცროსი არს უბერე.

Въ № 171 это четверостишіе приведено въ такой ре-
дакціи:

მყროვანები უმაწვილობენ, უმაწვილები მის უბერე,
ბერი ცუდას აუგბან, უმა დასწენარდა, რაც უბერე,
უხუცესი უნაღლობენ, სწუხს უმციროსი, კარ უბერე,
და სიკეთისა საბერევლი გამგდარია იქ უბერე.

12. АИБАНТЬ-КЕВА (290): ცუდად კუაკ და მომაგონდა მთელი
ანანია: სიაკეს, გარდა:-

ძ თ წ. ტრფიალ. ხშრჭ. გვარებს. ქცილებს. უამზეცი. სტუპ
სიაკესა.

ტ კ ი რ თ ი. ჟენგან. უზიდავა. სხეამან. კითა. აივიდოს.

მ ზ ი რ მ ა. მუნგე. მოიტაცოს. უსარგებლო. საუბარი.

օ և ա ն օ. դա նորու, Նուլիցա. և գաւուղարցու. առ մոծովնեցն.
ծ յ շ կ և. Հովհաննեցու. ըստու. պատուն. քաշունուն. քահանա.
կ յ թ օ. մեջազնա. մասնա. մռայրութանու. իշխանու.
քա մուսելով. մաղթա. այսինք. առ մայմունու. պատու.
ծ յ լ և և. այսուց. տշարժ. ծովու. նախօնութարո. առ սաւ առօ.
քա յարցո. եաւ. յարց, առ ոյ. մայմունու. մասահարո.
օ և մ օ ն յ: ըամռնատշամո: առ յի: քայրցալուա
քա յարու պատութագագ: ոյտոյ: քա: յի: քալազմալուա¹⁾.

Послѣ этого приведено четверостишие, которое служить послѣсловіемъ:

Եղան զայս Առաջաօսացն, յես ամե գայալին,
յըն յորց նաջագութացն, Կայա պատշաճ գայալին,
քամբու բուզան Կայուղալուա, հուս պալու յազան, զայալին,
քա երմենու տյմալուս առ մօզելյ, Պարց մօզելյ, գայալին.

198 (=171). Сборникъ стихотворныхъ произведений царя Вахтанга VI, рукопись Студенческой библиотеки, въ картонномъ переплѣте, въ 32×20 сантиметра, писана на бумагѣ строчнымъ мхедрули и заключаетъ въ себѣ 130 страницъ. Оглавленія и первое слово каждого четверостишія писаны киноварью. Филигрань бумаги нѣчто въ родѣ щита сложнаго рисунка, а въ первой половинѣ рукописи буквы АЕ. Дата не указана, но время переписки можетъ быть опредѣлено приблизительно на основаніи слѣдующихъ соображеній: наша рукопись, какъ и предыдущая, исправлена собственноручно Вахтангомъ VI. Авторъ иногда зачеркиваетъ строки и соответствующіе стихи надписываетъ сверху (см. стр. 1, 38), иногда вставляетъ четверостишія,

1) Эти стихи первоначально иначе были приведены. Вахтангъ зачеркнулъ всѣ и надписалъ сверху новую редакцію, которая повторена и въ № 171. Въ послѣднемъ, сверхъ того, Вахтангъ прибавилъ собственоручно два заключительныхъ стиха, которыхъ мы не имѣемъ въ разбираемой рукописи. Вообще въ № 171, мы имѣемъ болѣе позднюю редакцію.

которые пишеть на поляхъ (см. стр. 3, 4, 26, 29, 47, 60), а иногда стихи писаны Вахтангомъ на отдельныхъ клочкахъ бумаги и приклесны одной только стороною къ листамъ (см. стр. 22, 83, 89). Всѣ тѣ мѣста, которые въ предыдущей рукописи исправлены собственноручно Вахтангомъ, въ разбираемой уже приведены въ исправленномъ видѣ. Кроме того, много и такихъ мѣсть, которые остались не исправленными въ предыдущей рукописи, но измѣнены въ разбираемой. Изъ этого можно заключить, что наша рукопись переписана немного позднѣе предыдущей, т. е. позднѣе 1733 г., но мы знаемъ, что Вахтангъ VI умеръ въ 1737 г., 23 марта. Поэтому рукопись должна была появиться въ 1733—1737, вѣрнѣ всего въ 1734—1735 гг. Въ разбираемой рукописи приведены всѣ тѣ произведения, которые отмѣчены въ предыдущей, кроме рубрикъ 2, 4, 5. Порядокъ размѣщенія статей иной. Сперва идутъ мелкія произведенія, потомъ крупные. Рубрики предыдущей рукописи размѣщены въ нашей въ такомъ порядке: 6 (стр. 1—14), 7 (14—16), 8 (15), 9 (15), 10 (15—16), 11 (16—33), 12 (33—34); 1 (35—107), 2 (107—130). На 34 страницѣ, тамъ, где кончаются болѣе мелкія стихотворенія, имѣется запись рукою текста: յѣ սѣ օյ նայիմո ոյմիյմո թյ քըմընյը ռոյլուանձ զը-յոյզ. „Эти тамъ и сямъ сказанныя стихотворенія я Деметре Орбеліани собралъ“. Деметре Орбеліани, вѣроятно, писецъ нашей рукописи. Текстъ разбираемой рукописи, окончательно исправленный Вахтангомъ, представляетъ весьма значительныя разночтенія сравнительно съ текстомъ предыдущей. Другимъ существеннымъ отличиемъ нашей рукописи отъ предыдущей является то, что въ ней совершенно нѣть прозаического перевода Ерастія Туркистанишвили, а оставлены только одни стихи Вахтанга VI. Словомъ, первая рукопись полнѣе, древнѣе и разборчивѣе второй, но дефектна; вторая юзданѣе, сокращеннѣе, но исправнѣе первой и сохранилась

полнотью. И та и другая исправлены собственноручно царемъ Вахтангомъ. Эти своего рода автографы служать лучшими источниками для изученія стихотворныхъ произведеній царя Вахтанга VI. Начало разбираемой рукописи:

მეუგ კახტანგი სოფლისაგან გოდგან ქმნილი სალბენად გულისა
წელელებათათვის მკურნალ თავისა თვისისათვის აქმნის და სურა
გსრუთ ისპაანს:

აშემული პირისა სარჯელი სარჯელისაგან აცოდა,
უბერებეს:დრე გაკალე ნის:ქმარებმა აცოდა,
გამომიტაცოს წელობით, კინ სულისაგან აცოდა,
და მისგანუ მიკანას, რომელი დაუფარავად აცოდა.

199 (=256). Сборникъ стихотворныхъ произведеній царя Вахтанга VI, рукопись безъ переплета, въ видѣ тетрадки, въ 22×18,5 сантиметра, писана на бумагѣ строчнымъ мхедрули безъ красныхъ строкъ; страницъ 48. Рукопись списана въ началѣ XIX вѣка въ Петербургѣ съ екземиляра принадлежащаго Александру, сыну царевича Бакара, о чёмъ имѣется запись въ началѣ 3-ей страницы:

ეს წიგნი ფრიდ კარგი და უოგელთაგან მთხაწონარი პეტრუსეს
მეფის პაკანის ძისა ბეტონის შეიღის ალექსანდრეს წიგნიდან გადმო-
იწერა. უფლის მრავალ ქამიურ ჭუთს. Въ началѣ приведена одна
авантъ-кеба (стр. 1—2). Остальные произведения служить повторениемъ тѣхъ, которыя отмѣчены при описавіи перваго
сборника Вахтанга подъ рубриками: 6 (стр. 3—20); 7 (20),
10 (21—23); 11 (23—46). Заглавіе и начало этого произ-
веденія вѣсколько отличаются стѣ предыдущей рукописи и пер-
ваго сборника. აქა პირობანი ფრიდ პეტოთსანი უფლისა და უოგელთა
წმინდათა მიმართ მისგანუ მეფის კარტანგისაგან სულიერად ნითქვამი.
არა ხმას სხვასა რასამეზე. აქა იწუებას ტრიფალთაგან სატრიფოთსაგან
ჰაირობა, და მგითსუელთა უხამსთ გულის სმიერება, თუ ვისდამა

ტრფიალებს. სახმარ ას უკრთ სმენად და გული გამოკვებად. Первое четверостишie:

ლექსი უნდა ტებილი გეართა, სწავლის სიტუაცით გამახარი,
სა-მოთხ რიგად გასასინჭა, სიბრძეზედა არ სახარი,
რუსთველს სიმად გაუკვა მისი გზა და მისი მხარი,
და შიგ რამ იდგას სიტუაცია მოკლე, სალხინო თუ საწეხარი.

Въ серединѣ во многихъ мѣстахъ встречаются отмѣтки, которыхъ въ оригиналѣ не было.

На стр. 20—21 приведено стихотвореніе изъ 5 четверостишій, написанное въ Испаганѣ Вахтангомъ, котораго мы не встречали въ предыдущихъ сборникахъ:

ოდეს ქართლით იხმეს მეფე ვახტანგ ისპანის, და მიიწიგა წინაშე
სპარსთა მეფისა აწევდებ მამეღასა სულიად დამტეკებელად და ლეთის
მოუკარე მეფე ესე არა ერჩედა მმდარისა მის ბრძანებასა, ამისთვის
პატიმრად წარავლინეს ქირმანს და მუნ მუოფობასა შინა იწუო წერად
ესრედ, რათამცა არა შეკურთ ურკათა სეკუდანობასა, ესრეთითა წერითა
აქარებდა ჰირკელისა მის დიდებულობისა არა ქანას-ნაღვლიანობასა.

ეკლაგ მიხმეს ისევ ისპანის, დამისა ეს შეუსრულები,
მამცეს ჰატიე მრავალი, კათუ დაები სულები,
მან თავის ტოლად მადიდა, არ შემქმნა უფლის წელები,
და წარმაკალია უკლა, უამი მიც გარდასრულები.

არ დამცალდა სხვათ ლექსით თქმა, მიხმეს ისევ კიდევ კარად,
ხორცისათვის საპატიოდ, სხვას ბერ რიგად დასაზიარად,
რა ექნა, არებ არ გმისდა არაფერში მოსახმარად,
და მოუსრულდა ხორცი სუსტი, რადა მეთქმა მსმენთთვის მწარად.

არ იცოდა, არ გმართებდათ წემი ასე გარდავდება,
სამთავსა და გვერსა შეა ჭიქს როგორ გამაგრდება,
ტალსა გვესსა რა ჩამიჭევრავა, აბედს ცეცხლი მოკლება,
და ცეცხლსა მხარე წეს ნაკთს დაასხაპ, მათხარ რაგორ განეჯდება.

თვითვე ნანობენ უგბილნი, თუმცა ბეკრს ჭირსა მახესა,
ღომი ღამებული დაესწენეს, კაცსა გააბის მახესა, Digitized by Google

სადასდა კერძი სახელწილად გვდესა, ტუქსა და მახესა,
და ასაც კრიზით ჩემი ამ საქმით, აწლა თითონცა ნიხესა.

ჩემთ გულის შემცირებისა, ოტარეთ და ჩემთვის ახეთ,
ჯირნა ჩემნა სხვთა ჭირთა მასმაგავსეთ; მისახეთ,
სოფლის საქმეს უური უდევთ, ან ოტარეთ, ანუ გახეთ,
და ახედინაშვილის ამრად დაკრიზიმილევარ; აწ ეს ნახეთ.

200 (=303). Сборникъ разныхъ произведенийъ, рукопись въ картонномъ переплѣтѣ, въ 27,5×21,5 сантиметра, писана на хорошей бумагѣ выдѣлки 1823 г. мелкимъ, красивымъ строчнымъ мхедрули, безъ красныхъ строкъ. Сборникъ дѣлится на двѣ части. Первая часть (стр. 1—256) переписана въ Москвѣ въ 1829 г. кн. Давидомъ Георгіевичемъ Аваловымъ и содержитъ произведения многихъ авторовъ. Вторая часть заключаетъ въ себѣ превосходно исполненные заглавные буквы какъ церковнаго, такъ и гражданскаго алфавита. Гражданскія буквы начинаются съ 265 страницы. Буквы и записи этой части (стр. 257—275) писаны въ Москвѣ на особой тонкой бумагѣ въ 1728 г. и привлечены весьма искусно къ отдѣльнымъ страницамъ. Составителемъ этихъ образцовыхъ заглавныхъ буквъ былъ ирвени (руссскій еписокъ) Николай Орбеліани, впослѣдствіи тифлісскій митрополитъ. Тутъ представлены не отдѣльные буквы порознь, а монограммы изъ буквъ, составляющихъ название каждой литеры грузинской азбуки, какъ, напримѣръ, ბ-ანъ, ბ-б-анъ, გ-ბ-გ-ანъ и т. д. Въ концѣ алфавита вязью заглавныхъ буквъ хуцупи имя автора ბოდმოს— „Николоосъ“. Относительно заглавныхъ мхедрули авторъ замѣчаетъ, что раньше ихъ не было и онъ выдумалъ впервые: მხედრული ასო მთავრული ძველითგან არ უმფილ ას: აწ მე გავაგთე. თუ ვისმე ნებავს ამის გარის მაცემს, შემინდვა: ჩემი მოგრძნილია (стр. 274).

Заглавные буквы хуцури, по замѣчанію автора, были въ ходу у грузинъ издревле, но никто не умѣлъ ихъ чертить, кромѣ его брата Саввы-Сулхана Орбеліани, отъ котораго авторъ научился и въ свою очередь научилъ многихъ. Самъ Савва-Сулханъ выучился этому искусству у своего отца. Авторъ проситъ послѣдователей не измѣнять характера буквъ его алфавита, какъ это сдѣлалъ одинъ изъ его учениковъ. Николай составилъ алфавитъ, когда ему исполнилось 56 лѣтъ и долженъ былъ писать при помощи очковъ (თხოვნების თვალით). Обстоятельная запись Николая Орбеліани вклесна въ нашей рукописи на 275 страницѣ: ქართველი ჭორობი ჭდებოდა: უ ა კ: მეთხუთმეტი (должно быть მეთთო-თხმეტი) მოქცევაში კუგუთ::.

ქ: მთავარი ესე ასთანი ძეგლადეკ ქართველთა ქეგსა: და არ-ლაპავი იყო სწავლულ ამისა თვითი უხუცესისა ძმისა ჩემისა: სულ-ხან საბა რობელის ძისაგან ჯიდე: მასცა მაძისაგან ჩემისა ქეწა: და მან მე მასწავა: უამსა მას რომელთა იხებეს კულთაგან ჩემთა ისწავეს: არამედ კერა სწორ ქმნელთა ჩემთასა:: მას უამისა მეფენა და შევდგომნი მოწლეკ ჰეგარობდებ ამა წერათა: მე ქართველთა, იმე-რელთა და გახთა მეფეთ დედის ძმის წელმან: და საქართველოს მისამართლეთ უხუცესის ორბელის ძმან: მრაველ ეფისკოპოზმან და აწ ტევილელ მიტრაპოლიტომნ უღირსმან ნიკოლოზ ან ბანი ესრეთ დაწერე: ტროფალი მსწრაფლ გულის ხმა ჰეთეს და მოსურნე ადგიოლ მისევების: ურთიერთას დაჭსელება და გვარ კეთილობა სახითო მძქმნის: და უმეტესა გვარსა ნუ კინ შესძინება: ჩემსაკე ცხოვებასა კიზილე ჩემ მიერ სწავლულისა მიერ: გითაც მას ენება, ეგრე გვარიან უოფდა: თუ კისმე ძალ ედგას სხვა თვით მოიგონოს და ჩემნა პირველად მეოფეს შესად არა ჭერ ასს: გვარი და ერთმიანეთში დაჭსელება ეს-რეთ კამის: გულისხმიერისაგან სხვა და სხვა რიგად დაიჭველების: ტანის სასწრა ურთიერთაგე სწორედ კამის: მე თხოვებულის თველით დაწერე, რამეთუ კიუავ რომელცდა თეჭესმეტისა წლისა ამის წერა-შია: მხილველთაგან შენდობას კითხოვ დმრთის სიუკარულისათვი:

ჩემი სამძიმე ატვირთეთ და სული ჭრისტეს აღასრულეთ: ქადაქია
დიდია სამეცნიოსა შინა მოსკოვს: 1728: აგვისტოს: ა-

Первая часть рукописи на цѣлое столѣтіе позднѣе вто-
рой части. Она начинается предисловіемъ въ стихахъ пере-
писчика кн. Георгія Авалова, въ которомъ онъ сообщаетъ,
что приступилъ къ перепискѣ этой книги въ Москвѣ 28
августа 1826-го года и собралъ въ ней творенія древнихъ
и новыхъ писателей и приобщилъ свои переводы. Сборникъ
онъ назвалъ *Книгою мучениковъ*, но это есть собственно
название риѳмованнаго православнаго мѣсяцеслова Мамуки
Бараташвили, который начинается сборникъ. კონკრეტულა
ჩემი წელია, აგვისტოს კუ-სა რაცხულსა.

წიგნისა ამას თუმცა დაისსა მოკალთ სახელთა ქონებად,
გარნა სიმდაბლით მოსილსა და მზასა სხეულთა მონებად,
არ მედიდებეს სრულებათ არც მცირედ მისთვის ღონებად,
წამებულთამ კუწოდე შეკრულსა ერთად კონებად.
ძეელ-ასალ-ქართულთ მწერალთა, რაც ოდენ კეტოვენ თქმულება,
ლექსად და ამბევად ნაშრომნი, წელილთა ბარათთა თხზულება,
დღემდე უხილავ უსმენნი და რეცა დაგარგულება,
მკითხველნო აქა მოგართუზ მე ერთად შეკრებულება.
გუსა გმიებამე უმგემსნ, მათთან თავისა განებით,
ჩემ მიურ თარგმნილთ-დართუზთა ასა ცოდნისა ჩეტნებით,
აწ კითარ ჭედავთ არ იუთ, კი წიგნად გშეგამებ მე ნებით,
შეცდომა ჭრობით თუ ვინებ, ნუ მგმობო გეაჭი ქენებით.
თავადი გირიგი აკალოვა. Содержаніе сборника:

1. Проповеденія Мамуки Бараташвили.

a) Православный мѣсяцесловъ въ стихахъ (1—19) или
Книга мучениковъ. Произведеніе написано въ Астрахани въ
1725 г., декабря 9-го. დასაწუისი პირველი წიგნისა ამის წამებუ-
ლისა თქმებული (sic) პამება ბარათაშვილის მიურ ასტრახანს, ხალკ-სა
წელსა, დაკამანისა თ-სა, ჭარონიკონის უიგ-სა. Предисловіе со-
стоитъ изъ 8 четверостишій. Въ началѣ обычное обращеніе
и восхваленіе Бога. კი შეუმნიეს ზღვა ქმედი, ზეგარდით ხელი

съюзом и т. д. Въ 4—6 четверостишіяхъ авторъ говоритъ о себѣ. Онъ сопровождалъ царя Вахтанга VI въ Россію. Въ Астрахани онъ былъ безъ дѣла и переложилъ на стихи православный мѣсяцесловъ.

მეუკ ქართლისა, ოომელ არს იესიმ-დავითიანი,
სოლომონ პანგრატოვანი, ღმირთი დამუსრებით სვანი,
სიურმითგან ქართლია განაცემს კხტანგ სამართლად ღმირთიანი,
ერთგულთა დადად მოწევალე, ურჩით არ უკის რისხვა გვანი.
მე მონა მათი ძევლთაგან, ორგულიც მათი კუდებისა,
ბარათა შეიძლი მამუკა სახელად მეწოდებისა,
აფ სოფლისაგან სიმუკთლე ვიწი არ ამცილდებისა,
მცირედ რომ წმიდათ კედრება მწაფი, თუდა მათგან მწედებისა.
ცუდ-უაფით ფირზით შეკრულმან და უსაჭმობით მარემნ,
მაშ რა ჭრას მწირმან მწირს ალაგს, სოფლისგან შეუწინარემან,
არც იყითხს და არც კსერის, არც გისმან მოუსარემან,
აფ სულსა რამ არგოს ეგბის წმიდათა სამუდარემან.

Начало риѳмованнаго мѣсяцеслова: ხეკდემიერსა აქეს დღე
ღ. უამი დღეთა აბ.

ა. ღიანსა სკომონ გადისტეს და ერმოგინეს ისოსა,
ბ. იოკანეს და მმანტის, მათ წმიდათ, არ უღირსოსოსა,
გ. ანთომოს და თეოჭტიასტე შეირთ არ გარდამისოსა,
დ. ბაბილასა და მოსესა კუკლებ მტერი მომისრისოსა.

Въ концѣ имѣется посоѣцловіе изъ 4 четверостишій:
კსოთქ უამნთა მიერ რიგისად, დღე-დღისად გარიგებული,
თვითთ ტეგბის მოწამე, თვითთ დღისა ჰეჭვე ჰებული,
რაც ჲურ კტარწუე ღეგმითა თქვმით, ღედანთა არის ღებული,
მე არ ძალმედგა, მეითსკელნო, თვით აფით, კინც სართ მცნებული,
მე მცირეთგანმან მონამინ, კის მმართებს კრმალთა ჰერანი,
ასტრახანს პატრონთ ხელებულმან, პუნ კელვეჭავ მისი წერანი,
კით კამდა მათი მჭისგავსება, კერა კესთქი შესაფერანი,
წიგნს წამებული კუწოდე, კისა მოწამს მათი მზერანი.

б) Восхваление царя Бакара, сказанное Мамукою Бараташвили въ 1744 году. ეնա მეფուს ბაქარისა მდმეფა ბართაშვილის მიერ თქმული (sic) ჩდლდ-სა წელსა (19—30). Начало:

კის უპორაკს ცანი, მასში ሲ კსციხი, კულთ-მიწა ზღუმი, კეკლა
რება,

ცხოველთა ზრდანი, მუს ანაჭისძანი, რისხეა-წეალობად არ გდა-
რება,

მისსა გვადაგებს, აჭით გვადაკებს, მუნ საძმე ერთგზით შემო-
ნაკრება,

მსაჯული ერთი, უძიცსკო ერთი, კზის და მიეგრს კის კითალება.
Конецъ:

შეკრძეს ქართულები, თუშალ-ცრუმლით სუშლი, განკურებულინ
შესის წოლასა,

გივმობენ საწელად, თავთ ზედან დაგვლვად, არ ჩვეულინი შეტ-
დენ მრწოლასა,
დაიორღუს თემი, სამკიდრო ჩემი, გრძელი იძლებს ყმათა უოლასა,
კისჭენ ძიგმართოთ, არა დაკიმართოთ, გვრ განგვიძმარტას დასა-
ქოლაკასა.

в) Образцы стихотворений для каждого стихотворного размѣра, сочиненные Мамукою Бараташвили. Мы приведемъ названіе и начало каждого стихотворенія:

ა. წერბალი. გულავა მეთქმა ღექსნი კითარნი, ნე თუ კინც ნახოთ
სხერინა.

ბ. მრ ჩრბლედი. კინ ჩემი ჭმობანოთ ცუდ-უოფა, ღაუსფთა უსარ-
გბლოსა.

გ. შერეული. კისგან მაჭვს ძალი-გონება, სხვა არგინ შემეწევისა.

დ. შისტიგაური. სუთითა გვლმწიფე თუ რა კის გნახოსთ შეებული
სცარელითა ნიადაკ მანანა.

ე. რკული. სოფელია უოკლთა მწელად, რასთვის მიჩნდა იგი
შეკეთად.

ვ. იამბიკო. ჩემი კედმიწიუე, ჩემ-საჭებარი,
არის იგ ჩემთვის კალ-ნადებარი.

၈. မောင်ချေ ပြောစုနေစာဝါစာ။ မိုးကူး ပေါ်ကူး ပျော်လျှင်စာ၊
များသောတော်စာ ပျော်လျှင်စာ။
၉. ဧရာချိန် မောင်ချေ။ ကစ် ကျော် မြန်မာရှိ မျှော်လျှင်စာ၊
မြောချိန် ပြောခြင်း မျှော်လျှင်စာ။
၁၀. ယင်္ခ နှင့် ပြောမြန်မာရှိ မျှော်လျှင်စာ၊ ကျော် မြန်မာရှိ၊
ကျော် မြောချိန် ထဲအတွက် ဖြစ်မှုများ မျှော်လျှင်စာ။
၁၁. များသော ပြောမြန်မာရှိ မြန်မာရှိ ဖြင့် ပျော်လျှင်စာ၊ တွေ့မြင် မြောချိန် ဖြင့်
မြောချိန်စာ။
၁၂. များသော ဧရာချိန် မြန်မာရှိ မြန်မာရှိ ဖြင့် ပျော်လျှင်စာ၊ တွေ့မြင် အကြံ
နှင့် ဖြင့် ရွှေမြောချိန်စာ။
၁၃. များသော ရှုံးခြင်း မြန်မာရှိ မြန်မာရှိ ဖြင့် ပျော်လျှင်စာ၊ မြောချိန် မြန်မာရှိ ဖြင့်
မြောချိန်စာ။
၁၄. များသော ရှုံးခြင်း ဧရာချိန် မြန်မာရှိ ဖြင့် ပျော်လျှင်စာ၊ မြောချိန် မြန်မာရှိ ဖြင့်
မြောချိန်စာ။
၁၅. များသော ရှုံးခြင်း ရှုံးခြင်း ရှုံးခြင်း မြန်မာရှိ မြန်မာရှိ ဖြင့်
မြောချိန်စာ။
၁၆. များသော ရှုံးခြင်း ရှုံးခြင်း ရှုံးခြင်း ရှုံးခြင်း မြန်မာရှိ မြန်မာရှိ ဖြင့်
မြောချိန်စာ။
၁၇. များသော ရှုံးခြင်း ရှုံးခြင်း ရှုံးခြင်း မြန်မာရှိ မြန်မာရှိ ဖြင့်
မြောချိန်စာ။
၁၈. များသော ရှုံးခြင်း ရှုံးခြင်း ရှုံးခြင်း ရှုံးခြင်း မြန်မာရှိ မြန်မာရှိ ဖြင့်
မြောချိန်စာ။
၁၉. များသော ရှုံးခြင်း ရှုံးခြင်း ရှုံးခြင်း ရှုံးခြင်း မြန်မာရှိ မြန်မာရှိ ဖြင့်
မြောချိန်စာ။
၂၀. များသော ရှုံးခြင်း ရှုံးခြင်း ရှုံးခြင်း ရှုံးခြင်း မြန်မာရှိ မြန်မာရှိ ဖြင့်
မြောချိန်စာ။
၂၁. များသော ရှုံးခြင်း ရှုံးခြင်း ရှုံးခြင်း မြန်မာရှိ မြန်မာရှိ ဖြင့်
မြောချိန်စာ။
၂၂. များသော ရှုံးခြင်း ရှုံးခြင်း ရှုံးခြင်း မြန်မာရှိ မြန်မာရှိ ဖြင့်
မြောချိန်စာ။
၂၃. များသော ရှုံးခြင်း ရှုံးခြင်း ရှုံးခြင်း မြန်မာရှိ မြန်မာရှိ ဖြင့်
မြောချိန်စာ။

г) Ученіе о стихотворствѣ и начало первой книги *Чашники* — „Проба“, найденное кн. Мамукою Бараташвили, изъ старииннаго сочиненія. ესწაզღად დექსთა თქმისად (sic) და დასაწუისი პირებლი წიგნისა ჭაშნივისა, პოვნილი თავადის მძღვანელთა-შეიღისა მიერ, მეტეთა ნათქმუამთაკნ (75—92). Начало: დექსი ერთი არის ამ სოფლის საქმეში, ამისთვის ამ სოფლის საქმის ცდა გაცისათვის უღელიერ ამაზედ არის, საკუდილს უკნ მოიგონო-ბოდეს და ეს ამისგან იქმნება, რომ თუ კარგს იტევ სიტევს სი-მშარვევათა და ცოდნის ძალითა, სუდიერის ცოდნითა და სამგდეროს ცოდნითა, ამთქმელი მოიგონება და მყისენი ისწავლის¹⁾). Произведеніе написано въ Москвѣ въ 1731 г., февралі 2-го. Конецъ: მე რადგანც ესენი კუკრიბე, თკით ამათის ქმის თანა დექსების თქმაც შემძლო, მაგრამ ესენი უშობეს იურნენ ჩემსა და ამისთვის ესენი კდაცესწერე და ჩემი ნათქმამიც ამათ კასელ, ნუ თუ მეც შეა-ქსეთა რიცხვთა გამო არ გინ გამძლოთ და ჭიხოთ ჩემ მიერ თქმულინა სხვანიდა დექსინა, მყისგანინა უღელითა სხეუათა. უკნასენელ წიგნსა ამას კურთხე ჭაშნივი დექსთა. განსრულდა მოსკოვს, ხრის-ტის (sic) აქეთ ჩდეა წელისა, თთეტსა ფეხერადისა, პ.

ს-ეჭხას საა რომელიანმა ქილილა და დამანა გაღემია, თუმცა რესთკელის ნათქმამი არ არის, მაგრამ ნაკლებად სათქმელიც არ არის, იმაში ბეკრი გმა მოიუშანა, ამისთვის რომ ჭიშარსულში შრავალ კმათ იყო; ხოლო რაოდენ კმათა და რაოდენ ტრიქონადაც იმაში იყო, ისე ჭითქმა და ამას ჭეტვით ჭიშერა თჯოვასა კმისა თჯოვა და სახელიც ზედ აწერია. Далѣе приведены образцы стихотвореній изъ Калилы и Димны въ переводѣ Саввы-Сулхана Орбеліани (стр. 84—89).

2. Стихотворенія Вахтанга VI (89—92). Эти стихотворенія служать дополнительными образцами для *Пробника стиховъ*. Приведемъ начало каждого.

ა) მეფის კახტანგის მიერ თქმელი უწევატელი. Начало: რა დავიბადე, სოფლით გიბადე, კა სიკუდილო, მწარე სიკუდილო.

¹⁾ Чашники изданъ А. Хахановыи въ журнале *Моамбе* за 1900 г. № 12.

б) მასკე მეფის მიერ თქვემული ბოლოერთა. Начало: მე
კუპაშვილი ცა, ქუთავანა, ზღუბა, მთა, კუთა, ხაურუთ გუარი.

в) მასკე მეფის მიერ ნათქამი. Начало: მურით ადიგენენ
ჯბილი, წესი ჭემნებს მათის მამისა.

г) მასკე მეფისა მიერ ნათქამი დაქსამბაკი. Начало:
საწუთრის ბალი რა ჭირნდა, ყისცას ალექსანდრეს მეფე. Конецъ:

სოფლის სამუკლე ასკა, რად კინ სდევს, მიკირს მეფე,
აწ შენ ამასთვის რად ქსწესარ, უცხოდ მხანს კახტანგ მეფე.

Далѣе замѣтка переписчика Георгія Авалова, что это стихотвореніе онъ списалъ съ автографа царя Вахтанга: ეს
Հյուն-აմაզօ თշთ მეფისა კახტანგის საუკორისა კვლით წერილისაგან
ჰარდმოვեნერ (თავადი გიორგი აკადოგი).

д) Вахтангури, კახტანგური (დედანში ასე ეწერა მხოლოდ,
თ. გიორგი აკადოგი).

ორი მისი თუალი, ორი ჯერანი ბოლოს მზერელი,
კეგლუციბის ძალით გაცის მწერელი, გულზე მწერელი,
ქნახეთ მოუკასხო საუკარელი ჩემი თუალის მკრელი,
ამას უცხოთ ჭავეს ის ტურთა დაუკერელი,
არა, არა, ის არ არას, მე საუკარელის გიცნობ მისი მზერელი.

е) Мухранули. მუხრანული.

სამკალი გაქეს სამუშაო, რძსლო, თუ მოიძეი, კეთილსა იქ,
რძსლო,
მოიძე და შეიგრიბე, რძალო, საუკარელ არ წასდების, რძალო,
მტკრი რომ მტკრს დასაწელად რძალო, მას შეები გულმოსის-
ხლედ, რძალო,
რა მას დაჭსცემ, მოისუნებ რძალო, რძსაკ სოფელს სასკდის
ჭვოცებ, რძალო.

Приведенные образцы доказываютъ, что въ описанныхъ
речь предыдущихъ сборникахъ произведеній царя Вахтанга
'и мы далеко не имѣемъ всѣхъ его стихотвореній.

З. Письмо сахлтъ-ухуцеса Димитрія Орбеліани въ
енѣ своей. Изъясненіе въ любви по поводу разлуки, въ
озѣ и стихахъ (47—53). თავადის დამიტრის სახლთ-უკუ-

ცესისა ორბელიანოვისაგან ცოლთმ მოწერილი ალექსა გაურისათვის.
Начало: აღვიძრობ შებლზედა კანსა და ჩანურისა ეტრატსა კუჭვ-
ზადებ, გმოვიდგამ შენისა სიშორთა ბევლ-ჭმულისა გულისა ჩემსა
მელნისა ჭურჭლად, აღვიღებ ლელწამსა შენისა ცანისა მოსარედსა,
აღმოვაწებ ნალექთა მინა ჩემთა და ორ ენას კაცსავით კალაპარაკებ
კალმისა და კესტერ შენისა და ჩემსა გაურისა შეკირებასა.

შეკირებისა ტჯრთვი რაკლები მაძევს ბეჭასა,
მდუღრად მტრიალსა კანც მნახვეს დამამსგავსებებ მე ჭასა.

4. Письмо въ стихахъ бывшаго священника Захаріи

Габашвили въ царевичу Георгію, сыну царя Вахтанга VII,
изъ Астрахани въ Москву. ნამოძღვრალის ზახარია გმავეგის მიერ
მიწერილი ასტრახნით მოსკოვს მათისა უგანათლებულებისა მეფის
კაზტანგის ძისა გორგოლასადმი (53—56). Начало: დავითის გარ-
დად, ურმად წარმოზარდად, მკნეთა მკნის ფარდად, გორგი მარდად.

5. Стихотворение Димитрия Васильевича Саакадзе.

а) Плачъ по поводу потери двухъ драгоценныхъ камней.

თქმული თავადის დიმიტრი გასილივებისა საკაბედსა მიერ. კრთსა.
კისემ თანი ძროვესნი თქალინი აქტებეს, ანთრები და იაკინთე, და
ამათისა დაკარგვისათვის ჰელდებს (56—59). Начало:

კორკესთქებ ჩემსა სასურველისა ანთრებასა და ადმის სრულისა,
უსასუიდლოს თანსა თქალისა მასები კეუქნად ან მასრულისა,
ხასათთა ასრე მქონეს, ნახა ჭკერნებს ჩემსა წყლეულისა,
კინ მაჩენებს დაკარგულისა, მისთვის კდაგვსდებ სულისა-გულისა.

б) უბედობისათვის გოდება და მისეკ წადილის სურიალი.—
მისგანებ. Начало:

კირი კაცი კარ სულდგმული, კიმიკალ მაჭანია,
არც უქუდავი კარ, არც გეგუდები, დროა სიკუდილის ხანია.

в) ლადეს ძროფასთა თქალთაგან უიმედო იქმნა, მაშინ კარსეკუ-
ლაკთა ნიშატთ-გამოცხადებათა და მათთა ძრეა უბედობისა მოქმედე-
ბათა აუკედებს.—იგივე დ. კ. სააკმე (60—61). Начало: კრონოს
ეცხავსე, მამწარებ, ფერს მაძლევ რგონასავითა.

6. Стихотворение кн. Григория Иоанновича Багратиона. Составитель сборника, Георгий Аваловъ, замѣчаетъ, что сбор-

шикъ былъ готовъ, когда его посѣтилъ изъ Петербурга Георгій Багратіонъ вмѣстѣ съ кн. Захаріемъ Зааловичемъ Гурамовыи 2 января 1827-го года. Послѣ обѣда по просьбѣ Авалова Григорій далъ ему написанное имъ стихотвореніе, которое Аваловъ вписалъ въ сборникъ на стр. 61—62. ეს წიგნი სულად დაწერილი მქონდა, როდესაც თაკადი გრიგოლ იოგანეს ქაგრატოვნი მოსლული პეტერბუჟით მერქან სადილათ ერთად თაკადის ზახარია ზალის ძის გურამოკითურთ, ხევ ზ-სა წელსა, იანგის ძის ბ-სა და შემდგომად სადილისა გადაწერინების ძის მიერ თქმულნი დაქანი, რომელიცა კრა გამოწერა უმორესთა ფურცელთა შინა აფგანის გდაჭმულება აქა. Начало:

უწევდომ ტრიფიალება მოთმინებასა მხედვა

მამა მოუდოდნებად, გაანკურდი საუკარელსა.

7. Мудрецъ Востока или мыслы его объ управлении государствомъ. Поднесено царю имеретинскому Соломону II кн. Александромъ Амилахоришвили (63—75). ბრძნი აღმოსავალი ანუ განზოანება მისი საკულტურულო სამართლებრივი მმართებელობასა. შედგნილი სამმადლობელად აუ მერბელისა მეფისად იმერთა სილომონისი თაკადის ძიერ ალექსანდრე ამილახორის შვილისა. Статья эта мною напечатана цѣликомъ въ журнале „Моамбе“ за 1900 г. и отдельно въ книжѣ „Археологическая путешествия и замѣтки“ на грузин. языке, стр. 222—241.

8. Пѣснь покаянія царя Давида Возобновителя (93—96). კალობამ სინანულისა. თქმული დაკით მეფისა აღმაშენებელისა. სძილისპირი. წმის უთვითა ღმერთო, მაწყალე მე, ღმერთო მიწადე მე. Начало: როდისა წინაშე ჭრდ დადრეკილ არს უკეთი, მექად მიდრების და ენა უთველი შენსა ჭმობს აღსარებასა. მეც სიცუმუა, აღმსარებელსა მოქმედებ. Копецъ пѣсни: „მტკრთულმან, მაწყალე მე ღმერთო, მაწყალე მე“. არა უხილავს მზესა ჭალული დედა თვინიერ შენსა, არცა ჩემოდნად ბრალეულსა ნათელი მისი, გარნა მე შენითა თხითა, დედოფალო, კასავ ხილუად ნათელსა მისა ქნისსა და ნათელსა ზესთა საუკარელსასა.

9. Стихотворенія кн. Мамуки Гурамишвили (97—110).

а) თქმული თავადის მამუკას მიერ გურამის ჭკლისა. Начало:

ეო, მეო, დავითის ქმარიძეო,
გამიგონე რას მოგითხოობ, უკრი მამიგდეო,
უქმდას მოგწონდესთ შეტხებით ჩედი მზეთა მზეო,
არავინ არას სახითა მისგან უკუთეო.

Конецъ стихотворенія показываетъ, что царевичъ Мирянъ Иракліевичъ понудилъ автора сочинить эти стихи въ подражаніе извѣстному стихотворенію поэта Давида Гурамишвили ეო, მეო. Стихотвореніе кончается такъ:

ეო, მეო, და კგაკრწეო,
ბატონის შვილიმან¹⁾ მისრმანა, ასე კცალეო,
დავით გურამის შვილისაკით უნც დამიწერეო,
მისის ბრძანებით მეტა კესთეკი, აღარ კდეკაგდეო,
რაცა შემოძლო კდაკესწერე, ეს კიძოქმედეო.

Содержаниемъ стихотворенія служать библейскіе факты отъ сотворенія міра до воскресенія Христа.

б) ე ა ფ ლ ა ნ ი ს გ ა ბ ა ს მ ა გ ა ე რ ა მ ი ს ე უ თ ა ვ ა დ ი ს მ ა მ უ კ ა ბ ი ს მ ი ე რ ა თ ქ მ ე ლ ი დ ი ს 7 четверостишій. Начало: კა მ ჰ ლ ლ თ ქ ე კ ნ ა ქ ე ბ ა ნ ა, უკა მ ს ჭ ე ბ ა ლ ს ა ქ ე ბ ი თ ა.

10. Стихотворенія кн. Димитрія Васильевича Саакадзе (110—133).

а) То, что случилось съ Димитріемъ Саакадзе отъ женщины Окро-кали გარდასაკალი თავადის დიმიტრი კასილის ძის საკაძესა, რომელი შექმთხულებია მას თქრო-ქალას მიერ თქმული (sic.) თუ საკაძესა მისგანუკ. ბარათი. ა. Начало: პუტკ-პაკ-ლობა კანკსთენდა, მუნ კვენდა შემოურილობა.

б) Стихи, написанные Д. Саакадзе кн. Димитрію Георгіевичу Багратіону. მისე საკაძის მიერ მოწერილი თავადის დიმიტრი გოლოგის ძის ბაგრატიონისადმი. Начало: პრესნას კახლაკან უთქ-კენოდ პირი კერ კნახენ მზისან.

¹⁾ სიქართველოს მეფის ირაკლის ძემ მირიან. Прим. Георгія Авакова.

в) Другое стихотворение, ему же написанное. таკადის დიმიტრი გოლორის ძეს ბაგრატიონთან მოწერილი მისე თ. დიმიტრი სააკაძეს მიერ. Начало: პრესნაში უფინა გეზრანათ ნახევა დარბაზის ხელისა.

г) Третье стихотворение, ему же написанное. Начало: ძღვიარის ცრუმლით მტირალი, კამარუკი ეტლთა რბენასა.

д) Стихотворение, написанное кн. Мамукѣ Гурамову. мისე თ. დ. სააკაძეს ჟიერ მიერაილი, ჩემს მუხალობელს ბატონს თავადს მამუკა გურამიშვილს მიერთებას. Начало: პეტერბურდს ჭიდავარ დარწევაშად, ტანს წამოგისხებას ჩელები.

е) Далѣе идутъ 37 различныхъ стихотвореній кн. Д. Саакадзе безъ оглавленій. Стихотворенія, какъ видно, писаны въ Москвѣ. Укажемъ начало каждого стихотворенія съ обозначеніемъ нумерации оригинала грузинскими буквами, начиная съ 9-го: предыдущія раздѣлены на 8 частей.

თ. ტე მეურ, კან ხარ, სით მოხუალ, ჩუმბ გაგაშმაბე უოკელი.

ი. ჩუმბ დაუტევეთ მოსკოვი, კმოკედით მცირეს ოლესა.

ა. უკეთე ჭმოვნო შენ სადმე ხე მწარეს ხილისა.

ბ. გნახო მელანო, როგორ სარ ბორივანგალე კაის ელვათა.

გ. გე სოფელი ცრუთა მუოფელი, მბრუნავი კითა კამათელია.

დ. რა რომ გაცი უბედობით სოფლის ბადით დაებადოს.

ე. აღმოსავლითებენ ბევნარი ჩრდილი და ტურფა მწუანები.

Замѣтка сбоку гласить, что стихотвореніе сказано на счетъ царевича Георгія. გიორგი ცარევიჩი თქმული მიხედვისამებრ გსესვაცხევის დაბისა.

ე. მდგრადით მტირალი ბეჭდელი სულთანება პეტესითა ახელდა.

ი. თქმუნის გაურიასთვის კსესეტეტიკას სრულად გაენარნი ჭიშივან.

ამ. რას კაკეთებ პრესნაშია, კდასახლდები, კორეკალ მაყალს.

თ. შენ მოგელის სული ჩემი, არ ექრების ამად გუამსა.

კ. ვინც რომ ამხავი მოგართვათ, არ იტუჯს ჩემსა ქებასა.

კ. ერთი რამ არის უსულო, გმრ ჭიახავს ჩემნი თვალები.

კ. ერთი რამ არის უსულო, არც მცირე არცა დიღია.

კ. ორნო ზარითებად ნაზარდნო, ტანო ლელწამილ და შალო.

ѣд. Ҕлой და დამ გაჲუჩხბულ სარ, ფიქტში შესუდხარ ფუკშა.
ბბ. გერმანიათ მოსკოვს რას კულს გპური ანუ გსესვაატსკის ფიქ-
ცებსა.

ბბ. ბირეულ მსპენია მამათგან აბრამის ესტუმრა სამება.

ბზ. მახარობელმან გვიამბო, კს საქმე გმაცხადია.

ბტ. ქება შეობითა, ხოლის შესმითა ფრიდონ ვშეკამბოთ ბრძნი
ქედლიბით.

ქთ. ჩლესასწული ვიხაროთ გუგლინი წილის ჰავლესა.

ლ. უარ-უაღისან შიხ-აღი-სან, ტურთა ბაგლენა მარა. Стихотво-
ренія подъ симъ началомъ имѣютъ замѣтку автора
сверху, что ихъ не счѣдуетъ показывать царевиѣ:

ეს დექტები მომისხსენებია, ცარების ნუ აჩვენებთ, არ ეწეონს.

ლა. მამუქავ რასთვს გაგიშება, შრესნას გაგიშებ ბეგათა.

ლბ. ჭისირად ეწებობი როდმთან დილაზედ ნარდის მღერასა.

ლგ. ჭიხავთ სიოფლის სიმუტლესა ზუბოვს მიმცეს სამათრახეთა.

ლდ. ის კინ ბებერი დამიდგა მაღაყინა მკრა ზურგშა.

ლე. სიბერით ვმოუსუსეულდი, აწ ჩემზედ შექმნეს ერილობა.

ლვ. თევალში მიმატებს სინათლეს, სან კიდეც მიდებს ალებსა.

ლზ. შენ უკეთახარ ვანმრთელდი, ესე დლე გასახარია.

ლტ. წარმოისწრავე მზე გელის მისის შექმთა.

ლთ. წარმოისწრავეთ მოუმენო, ჭინაქეთ რა აკი დარია.

მ. მოისწრავე, მოდი მაღე, ფიროგები მოგივიდა.

მა. დამე კვითხავ საღმრთოს წერილსა, დღისით ჭალალდ კეშლით
მეტუჯს ერთსა.

მბ. ციცისთან გახლდი მამუქას ცოტად რამ გგაეხარეთა.

მგ. შენ ჩემთვს ჯადო ჯედაგო მწამლეულო სიუქარულითა.

მდ. თალარი ესე კებლუკი არესა დაშეტებებსა.

მე. განიცდი რა ამ შეტენიერს ბაღჩა-წალკოტ ტბა არესა.

11. Регенсбургское исповѣданіе въры прусскаго короля,
въ прозѣ. Текстъ исповѣданія съ толкованіями по пара-
графамъ (133—137). ადსაწეა საწმუნებოებისა მათის დიდებუ-
ლების მრუსის კოროლის მიერ, რომელიც მოხდა რეგნისბურგის
შინა. Начало: მე არ მრწმის იგი, რასაცა ჭირმანებს ჰაპი, არ ა-

օց մշտամէս, ուահցա դաշներօտ լուսույթն, ծայբաւ և զագզօնն, մյ մերիմէս և ամեծա (մամա, մը և սպա թմօճ) և զագայ և սաեցլս մօնսա և սակիմյնայիմէս Պյա իյմսա.

12. Правила и порядки христіанъ еөюпскіихъ и абес-
синскихъ (138). Իյնбо և յեռնեն յთօռնյելու և աձանտա երանց-
նեռնեն (sic) սակիմյնայիմէտն. Начало: Կրիմտ յրտո լոյնտո
յիմմոյմյեօ բուս և չիթյնենս և ամտա նօրտա նօնս, մամա, մյ և սպա
թմօճ.

13. Предсказавія філософа на счетъ 1634-го года.
Իյլսա և յա ք-սա յիսիյնս ֆօռուսոֆուս (139—140). Начало:
ազյսդըն մյօյյն յրտո յրտու Պյա և ոյտս մատ նորուն նոմունան
մոյյնեն, նոյտոն և յիւրան ոյրուն. Начало: մամ յոյրո յապունտ յօնի արու
յայյուտա մմացյելու, իյնտէս յոտունոս մթունիչ, յոյսուտա վարտացն
մյսնյուտ. Конецъ: տյիթնուն նոյյոնյայյիմէս մոմմոյյին յիծո և ուրյյէ:
մբորան, մմա մառան, ելու յա. Сбоку приписано двустишие:

մասելյն մլոյն մբորյո,
վրոյուն գյունուն մյօյօրյո.

15. Стихотворение, оставленное кн. Димитриемъ Геор-
гевичемъ Багратиономъ въ домѣ русского епископа Ионы и
архіепископа Досиѳея (142). տայածո քամօւրու յոտորցուն մաս նաց-
ռաւրյանս մյօյն քաւրյածուն լոյյն սազգոմսա նօնս մրոյլ-
մօւրունունունուսա առնանսա և առեյնունունուսա քոսույուսանս. Начало: տյիթն սանդյնունուն ածանուն ենքա թմօտ նայելունու. Всего
да четверостишия.

16. Отвѣтъ архіепископа Досиѳея на предыдущіе стихи;
въ его 6 четверостиший. առեյնունունուսա քոսույուսանս մյօյն
և սպա մրոյլուն նօրու տայածուն քամօւրու նացռաւրյանունուն (42—143). Начало: իյթն սանդյնունուն ածանուն ուս կյալսա բայ-
սա ուժունու.

17. Стихотвореніе на счетъ взятія Гавджи 1804 г. Иосифа Павловича Меликова, Мушриба, сына Папы Мушриба (143—148). о.о.с.б. შავლეს ძისა, ესე იგი პაპა მუშრიბის შეიღის იასება მუშრიბის მიერ თქმული. Начало:

ში, კით საოცარ არს განგბა ღმრთისა, უსამძღვროდ ზორუნა
არსთათვს ძისა.

Всего 31 четверостишие. Предпослѣднее четверостишие говорить объ авторѣ:

მეთეთა ლაშქარნიკისმან, მდივან-მწიგნობრად ქმობილმან,
სადაროთა სეგდატარმანი, საიდუმლოთ კარ-მისობილმან,
გუროვნებით მდიდარმან, იოსებ თავად შობილმან,
გაცნობოსთ განჯის ამბავი, ამნევ ლექსად წუბილმან.

18. Приключенія съ внукомъ имеретинскаго царя Соломона Георгіемъ, сыномъ Александра (148—153). უმთხუებანი
იმერთა მეფის სოლომონის ძის ძისა გიორგი ალექსანდრესის. Это—собственно автобіографія внuka царя Соломона I Георгія Александровича, написанная имъ въ Москвѣ въ 1807 году, 9-го августа для императора Александра I. Начало:
კითხოვ უძაბლესად უკულთა მადალთაგან კიდრე მდაბალთამდე,
რათა ქნინისა ამის შემთხუებულებითისა აღწერისათვს არ კვანისაჭო
კადნიერითა სულითა თქებად მცირისათვს ლექსისა, რომელი ითხოვ
საჭიროებას ჩემმას გასცხადებად გარდასლებულისა ჩემზედა უბედო-
ნისა, რომელსაც კვრაცხ მადლობად ღმრთისა უკულესას ჩემდა უო-
ფილსა და უოფებსა ამის ბედნიერობასა, კინამთგან მეთ უზენაესმან
მადლობას უმორჩილესს მოწნედ და შემწირებული სისხლისა ჩემისა
უკანისტოებასა ამის მონარქისადმი. აწ კლემწევე, ინებეთ ადმირალთ-
სებად კითარცა ისტორიისა შემოგლებულისა თავსა ზედა ჩემსა გარ-
დასლებულისა უბედობისა ძლით ჩემისა. Конецъ: იმრთმულეთ უნა-
ნესნი ესე კითარებანი უბედობისა ჩემისა უკულთა ღმომგათხუებულთა
და ჭისცანთ შემოგლებით ნამუონი შემთხუებანი ჩემნა ჩემზედა გარდასლ-
ებულნა, რათა კიქმე მით ძეგლ-საკსორდა სოფელსა შინა. მეფის
სოლომონ ზირკელისა ძის ძე გიორგი. ჩემსა წელსა, აგვის-კოს

თასა რაცხვსა. ღმრთივ დაცეულისა სამეუფოსა ქალაქსა მოსკოვსა¹⁾). დაქე თრ چетверостишія, вѣроятно, того же Александра Георгіевича. Писецъ замѣчаетъ, что стихи слѣдовали за автобіографіей и онъ потому помѣстилъ тутъ. ესე შემდგომნი სამხი ლექსი ამ ზემო ნაწერის შემთხევისათანა ეწერა და ამად მეცა კრასკინი აქ. Начало: მოგბონდე პარად მტრალი მოშორებისთვის წყველია. Конецъ: ზამთარად მუქვა მე ზაფხული, ლოუბლით გრგიონა მოძუხედების“.

19. Два письма кн. Димитрія Георгіевича Багратіона къ царевнѣ Кетеванѣ, дочери Ираклія II (153—155). тავა-დის დიმიტრი გიორგის ძას ბაგრატოვანის მიერ მიწერილი წერილი მასის უგნეათლებულესობის საქართველოს მეფის ირაკლი მეფის ასელისა ქეთევნისადმი. Второе письмо писано изъ Москвы въ 1820 г., 3 декабря.

20. Письмо того же Димитрія къ дочери царя Ираклія Теклѣ (155—156). მასტე თავადის დიმიტრის მიერ მიწერილი საქართველოს მეფის ირაკლის მეფონის უგნეათლებულებისა ასელისა თუკის მიმართ.

21. Письмо въ стихахъ того же Димитрія кн. Григорію Иоанновичу Багратіону. მასტე თავადის დიმიტრის მიერ თავადისა გვიგორი იანეს ძეს ბაგრატოვანისადმი მიწერილი (156—157). Начало: მეფეთა პარაგანდთაგან მოხობლად მკრთლევარევ მბრწყინვებო.

22. Его же письмо въ прозѣ къ протоіерею Парону Николаеву Алексидзе (157—158). მასკე თავადის მიერ პროთო-იერის მამის პარონ ნიკოლაოსისძეს ალექსის ძესთან მიწერილი. Начало: მძმალ და უფლო პარონ ნიკოლაოსისთ, არ ვიწი სადით ვიწუო და ომდით კერძო მოგიტვიგნო შენი აწინდევი გულსალმო-ბერა და სულ განსაჭინებული უბედობისა მოქვნას.

23. Его же письмо къ царевичу Парнавазу, сыну Ираклія II (158—159), მასკე თავადის დიმიტრის მიერ საქართველოს მეფის ირაკლის მეფონის ძის ფარნაგაზისადმი მიწერილი. Начало:

1) Автобіографія царевича Георгія напечатана Ф. Жорданія въ жу. «Моамбе» за 1900 №. V.

თქუმნის უგანათლებულესობისა ახლად უხტადრე ჩემდა წეალობით
მრჩეველი თაფლ-მწოდლკარეთა ბაგთაგან ნაკადი გარდმომესხეს და
მაღალ გრარობითის სიმდაბლის კრდაგით წარმიერცნეს და უძლეულ-
ბისა დღეთა მიღეულებად ზენიჭებულითა მით კაცთ-მოუკარებისა
კან-ნოხობითა სუნელ კასა, უოკოთა უკვირფასა, თქუმნითა გულთა
მქსგავსა მაყნოსეს. Въ концѣ четверостишие. Начало: კალ
გამუარდა კალამი, კედარ კშევიძელ წერ:ნი.

24. Его же вицемо въ стихахъ и въ тремъ епископамъ:
Ионѣ, Досиою и Пафнютію (159—163), місце таკаდის მიერ
სამთა მიმართ მღელელ-მთაკართა აონასა, ღოსითელ-სისა და ბატ-
ნელისადმი მიწერილი. Начало: სამხო მაღალნო უფლინო, აჩულნო
საღმრთოს ჭურადო. Въ концѣ (стр. 163) проза и затѣмъ
опять четверостишие:

შაირსა გწერ წულაბილ-რეულად, შეთხეით შექსულს შენართ-
გულად,
მომჟეკრ-მეთქეომ რიტირეულად, პერიპატეტ მოსიამძნულად,
მოგლედ დატრილ დაკეცულად პეტრიწ გაცნობ დამაზ თქე-
მულად,

ერთხენერთზედ გარდაბმულად, ტაქპთ ჰეინძავ კუთალ-გრეულად.

25. Стихотворение кн. Мамуки Гурамишвили (163).
თაკადის მამუკა გურამიშვილის მიერ თქმული. Начало: იქნენ მშედ
წმიდა გულითა სიუჟაულითა სრულითა.

26. Четверостишие кн. Димитрия Георгевича Багратиона
(164). თაკადის დიმიტრი გიორგის ძის ბაგრატოვნის მიერ. Начало:
სიტუათ ჭირინობ, საქმით განკულტია ფილოსოფისთა მცნე-
ბასა.

27. Благодарственная молитва св. Амвросія, епископа
Медіоланского (164). ლოცვა მადლობისა წმიდისა ამბროსი მედიო-
ლანის ეპისკოპოსისა. Начало: შენ ღმერთსა გაქმა, შენ უფალსა
აღგიარებ.

28. Толкование „*Отче Нашъ*“, тარგумно მამათ ჩვენისა
(165—176). სახარება. „მამათ ჩვენო, ომეგლი ხარ ცითა შინა“.

თარგმანი: იხლევა, კითარ მეუქსეულად განაღვიძა გონებად სიწმიდით მდლოცუტლისა მის და დაწყებასავე დოფისასა მოაკავენა უო-
პლიუ ქულის-მოქმედებანი, რომელიც ჰქმნება ჩეტნობას.

29. Техника Вольтера, переводъ съ французскаго Ал. Чавчавадзе. კოლეგიას ტაკტიკა (176—182). Начало: მე ამას
წინად კერძის ჩეტნება მერიგნეს მათელსა.

30. Духовникъ и пасомый, переводъ Ал. Чавчавадзе (182—183). მოძღვრისა და მოწაფისათვის ალექსანდრე ჭავჭავაძისა.
Начало: ერთსა ვისმე მოკუცეს პატისა პარასკვისა და მარხვისას.

31. Волкъ и ягненокъ, переводъ Ал. Чавчавадзе (184—185). მდლისა და კავკასიათვის ალ. ჭავჭავაძისა. Начало: კავკასია
ერთსა მოეწურა და მიმართა წელისა კიდეს.

32. Александръ Македонскій и пустынникъ на Кавказѣ, переводъ съ русскаго кн. Георгія Ивановича Авалова (185—190). თავადის გიორგი იოკანეს მის აკალოვის მიერ თარგმნილი რუსულით ქართულისა ენასა ტედა „ალექსანდრე და მეუდაბნოვე გაგა-
სისა შინა“. Начало: მემნ უკეთ ფილაბექშინ ჩინებულ-ჰქო თავი
თვისა მრავალთა მიერ მძღვევლობათა.

33. Предсказанія блаженнаго Еронима Агаѳангела, переводъ съ русскаго кн. Георгія Ивановича Авалова въ 1821 г. (191—209). მისებუ თავადისა გიორგი იოკანეს მის აკალოვის
მიერ თარგმნილი რუსულით ქართულისა ზედა ჩუკა-სა წელისა, დამბ-
ბის იგ-სა სახელმწეროსა შინა. წინასწარ-თქმული ნეტარესა
იყრნიმე აღათანგელისა წმიდისა კასილ დიდისა მოხოზოხების ორ-
დენისა. მომხდარი მესისინსა, რომელიცა არს სიცილიასა შინა ჩს ოთ-
სა წელისა შობით ხრასტესით; ესრეთ კითარცა ლმრთისა მიერ
გამოსწერების მას. შემდგომად მედიოლანსა ჩფე-ე-სა წელისა
კამიტეტე არს ქულისა დირსისა მამისა იკრების მიერ, და თარგ-
მნილ არს დათინურით კლინიკა ენასა ტედა დირსისა არხიმანდრი-
კისა თეოკლიოტე პრადიდინის მიერ. Статья раздѣляется на 11
частей.

34. Стихотворенія коллежскаго совѣтника и кавалера вана Григорьевича Муратова (210—253). თქმული ლექსინ

უფლისა კოდლეუსკის-სოურნიგისა და გავალერისა იყან გრიგორიანის
მურატოვისა მიერ. ჩ უ გ ბ-სა წელსა, შემდგომად მის მიერ წარკით-
ხსა დიმიტრიანისა, თქმულის თავადის დიმიტრის გიორგის ბას
ბაგრატიონისაგან. Стихотвореній Муратова много. Первое напи-
сано, какъ видно изъ приведенного заглавія, въ 1822 году,
послѣ того какъ Димитрій Багратіонъ прочелъ ему свой
Димитріани. Мы приведемъ начало каждого стихотворенія:

а) მეც ახა-ახა კასწაგლე, მეც მახდა კესცალო წერანი (210
— 213).

б) Стихи, написанные крестному отцу Георгію Ивано-
вичу Авалову въ 1822 году (114—115). ჩემს ნათლისა თა-
ვადს გიორგი ივანის აკადომიან მაწერილი ჩ უ გ ბ-სა წელსა. Начало:
ნათლიავ, რაზედ გამხედე შენზედა მოჩინარია.

в) Стихи, написанные Муратовымъ своему сыну Александру въ 1823 г. მისე მურატოვის მიერ ჟილისა მისია
ალექსანდრეს მიძართ მაწერილი ჩ უ გ ბ წელსა (315—218). Начало:
შირვალად გიორგ; ამასა, შეიუტარო სრულად ღმერთი.

г) აგმან დარმან შემაწება, მარტო კზივარ დაღონებით (217
— 228). Стихотвореніе подъ этимъ началомъ заключаетъ въ
себѣ войну кота съ мышами, подражаніе произведенію За-
харія Габашвили.

д) Акбантъ-кеба, сказанная въ 1823 г. (229—234).
Начало: ახა-ხო-ქება ბეკმან კუწერა, მე რას მარგებს მათი წერა.

ე) რუსელის ისტორიადან გალექსილი («დგილის») ხორთ-
უ გას ჩ უ გ ბ-სა წელსა (234—237). Начало: იურ არაბეთს
ამამშივე, სახლით თაჭმა-ხანა. Это—повѣсть объ арабскомъ
халифѣ, который приказалъ убивать всѣхъ лжецовъ, а для
правдивыхъ людей построилъ особый городъ.

ж) Стихи Муратова по поводу разлуки съ семьей
въ 1822 г. მისე მურატოვის მიერ ჩ უ გ ბ-სა წელსა, ოდესცა
ცოლშივილი მისია წარსლეულის სოფელის შინა თოჯს პაემნით
და იგი დარჩომილა მარტოდ (237—244). Начало: მარტობა;
ბეკრს მაწებებს, ბეკჭერა კარ შეწებებით.

8) Стихи-загадка, написанные Муратовымъ Григорію Абрамовичу, бывшему еврею, въ 1823 г. 薨 მურატოვას მიერთ და გამოცანა და მიწერილი დაქვემდინილი აბრა-მოვაჩის ურად კოფილისადმი (244—245). Начало: გამოცანები მკოთხე, რა არისო სამი ზღვას.

и) Загадки, сочиненные и перевложенные на стихи Муратовымъ. 薨 მურატოვას მიერთ მოგონილი და გალექსილი გამო-ცანა (245—249). Начало:

მოდი დაკავშირები მამესგავსებით, კითამც ეს არს გამოცანა,
ას ქუმუნად არის ცხოველი, თქენც გინახავთ ამისთანა,
კინც კრ მიხერებით დაკაველად, იტეკით რა არს ამისთანა,
თუ ამ ცხოველის სახელს გატეკ, გააცინებთ მაშინ კანა.

і) Эпиграфия, сочиненная Муратовымъ. 薨 მურატოვას მიერთ თქმული ეპიგრაфიანი, ანუ საფლაკს ქუთა ზედა მოსაწერი (249). Начало:

განმღერდო, ჭიდეგინ, იფაქტე რა კიჭენ მე,
მეც კუკავ, რაც შენ ხარ, შენც იქმნები, რაც მე.

к) Стихи, написанные Муратовымъ царевичу Баграту въ 1810 г. по поводу козы. ბაგრატ ბატონიშვილისადმი მიწერილი ადესტრა უკანასკნელსა ამა ეთხოვა მისთვის ქუთეული თხისა
და მურატოვას ენუქებინა მისთვის თხის საკუთარი თხის, ჩუისა წელსა (250). Всего три четверостишия. Начало:

გუშინ თხის არზა მომართება, ცრემდით აესო თხოვნაო,
მწერს გაზაფხული მოგიდა, მინდორში მიუკარს ძოკნაო,
გამაზატე, გამაძე, რად გინდა ჩემი უოკნაო,
რა მემოდგომა მოკიდეს, მაღა გიცს სხის თხისა შოგნაო.

л) Стихи, написанные Муратовымъ Ягору Матвеевичу Чиланеву въ Воронежъ въ 1808 г. (250—251). მის მიერკვე უგრად მათვეიხს ხიდავთან მიწერილი კორონიუს, ჩუთ-სა წელსა. Гри четверостишия. Начало: ჩემს სალანბლაგათ გარჯილხარ მართლა
ჰამ მეტის მეტია.

м) Два четверостишия (251). Начало: რა რომ გავლის ზამთარი
მოგა გაზაფხულაა, ბიცივისაგან დამზრალი მას უტელა დანატრულია.

и) Загадка-четверостишіе (251). Мас მიერკვე გამოცხნა. საქმელი არის ასეთი, რომელს აქვს გემრიელება,

რაოდებისაც ბეჭის ჴსტამნი, მას არა რა დაკლებება,

რაც კი არის მოტენილი, თუმც იმას არ ეჩატება,

მაგრამ მასგვ სუფრაზედა უმეტესად ბეკრი რჩება.

о) Отвѣтъ стихами на стихи кн. Георгія Ивановича Авалова, 1823 г. Мас უშვ მურატივისა მიერ წერილი თასისა ნათ-

ლის მამისა თავადის გიორგი ივანეს ძის აკადოკისადმი უკანასკნე-

ლისა ამისგან მაწერილთა პასუხად, ჩეგბ-სა წელია (252). Начало:

მართლა რომ გარებად გიქიათ საკრაკი ჭორტებიანი,

რომელიც ითქვების ქართულად მაღალ და მდაბალ ქმანი.

п) Обращеніе или совѣтъ своимъ стихамъ Муратова, четыре четверостишія (252—253). Мас მიერკვე რჩევა ლექსთა თხხთა. Начало: ამზედ მდდურებული, დაგაწერე უბედურები.

р) Амбантъ-кеба, четверостишіе, сказанное въ 1824 г. აბანთ-ქება, ჩეგბ-სა წელია (253). Начало: აღმოსავლეთი ბაქენთა განიგებით დაინახეს ერთი კარსკლავი ზეგასა ცეკვათა.

Этимъ кончаются стихи Муратова; въ нихъ не видно поэтическаго таланта, но они даютъ иѣкоторыя свѣдѣнія о жизни грузинской колоніи въ Москвѣ въ началѣ XIX вѣка.

35. Дѣвъ провинціальныя шотландскія пѣсни, переведенныя прозою съ русскаго кн. Георгіемъ Аваловыи. ჟუსულით ქართულია ზედა გარდმოულებული თავადის გიორგი აკადოკის მიერ რომ მოტლანდიური სათემო სიმღერა. (253—255). Начало первой: ლჲ! უკეთუმრა საუჲარელად ჩემი იუს აღისუერი გარდი ესე, რომელიც იზრების ზღუდეთა ზედა ამის ციხისათა და უკეთუ თუ მეცა კიუთ წერთა ნამთა. Начало второй: უკეთუ კადნიერი კელნი მოსწონის ბანოვენის ჩემსა უმსწაფლეს ცენტის ზედა! Рукопись кончается болѣшою вязью изъ заглавныхъ буквъ хуцири: თავადი აკადოკი— „князь Аваловъ“.

Заканчивая описание этой богатой содержаниемъ рукописи, мы должны замѣтить, что текстъ большинства ея статей и произведеній, какъ видно и изъ приведенныхъ образ-

цовъ, изобилуетъ руссизмами, искусственною орографией, и вдобавокъ некоторые слова приведены съ ударениями, не свойственными грузинскому языку.

201 (=1575). Сборникъ стихотворений пѣсень, рукопись безъ переплета, въ видѣ тетрадки, 22 × 18 сантиметра, писана на бумагѣ, безъ красныхъ строкъ, скорописью мхедрули второй половины XIX вѣка, листовъ 39. Стихи собраны и переписаны, какъ видно изъ приписки Петра Умикашвили на 17 листѣ, Александромъ Стефановичемъ Чиганашвили, сыномъ тетки матери П. Умикашвили, и отъ него взять послѣднимъ названный сборникъ въ 1860 году:

ას დემხები გადაწყვიდია და შეტებილია დედიშების დედის შეფილისა
ალექსანდრე სტეფანეს ძეს ჩიგაბაუშილის გან, რომელსაც გამოკართვი
1860 წელს. პეტრე უმიკაშვილი. ტფილის. Тутъ, видимо, собраны пѣсни, который пѣли въ Тифлисе въ половинѣ XIX вѣка. Укажемъ начало каждой пѣсни:

1. ს მარალო, მარალო,
რაც შებ ჩემგან წახედი,
ვიცი უცილოთ მამკლამს
შენი დარდი ნაღული (л. 1).

2. Баати. ბაათი. (л. 2).
საუკარელო, ნუ მამკლამ,
თორქე სეირს კუ ნახამ,
სამოთხის ხმას გაიგონებ,
შენ თვალით კი კუ ნახამ. (л. 3).

3. Плачь грузинъ по поводу кончины императора Николая I кн. Г. Эристова. ტარილი ჭართულთა. გარდაცვლა მისის
ამშერატორისა დიდებულისა ნიჟოლორზ ჰაელეს ძისა. თ. გ. ერის-
თვიაშვილისა.

ნოდალიდ მოგესმა ხმა გოდებისა,
რესთა იურთა დამდებისა (1. 3).

4. სკედამს გვეზედ მუდმივ ჭურ ჭეშმან მიგად,
სამწარესა ესომ სტანთა, გვედო ლაპვარზედ მიგად,
ნაძღომს ხავთის პერსენგი, ზედ სკედის დიდიც მიმად,
რაც შენ დაგმორდი მეურნალო, მას აქეთ ეს მამიგად (1. 5).
5. ამ მარტო, მარტო, რაც შენ ჩემგან გასული,
კინ, გვიათოდ მამკლამს შენი დალდი ხალველი,
კრისტელ იყვა საქები, სატრიუთ და საფერები,
ჩემი მწერლი მომრუმ, სკედის მქარელი (6).
6. წე მაკარი, დგაოდო, წითელ კაბასა,
ამ რათ მაკარი ქითიზეგ ფარისის ქაბასა,
ამ მინდა, წე შემარებ ჰინათა თბისა,
ამ შეკარის, დგაოდო, წითელი კაბასა,
რათ მაგრელიდო, დგაოდო, ამ წილი ხამა (7).
7. ჭე გარე წარი, ამ ტალათ მეტება,
თუ ამ გამია მას ესოდენი უკუკიდო,
სკობის კომიკიდო თელათ წილიდის წერელიდო,
გვაძმო წილის მათ სუსტ გა-თა (9).
8. ჯავარე ლურ მდიდარ წერელი. კატოი, მეტოუ,
კულიდ ჭარბი დაბასა უკუკიდო, კატოი მეტოუ,
კულიდ საუკუკებით გამოსტერებიდო, კატოი მეტოუ,
ამ კული გა-მილო, კატოი წერელი (9).
9. ჯარ კურე თიტე კა შეს მარის მდებარე.
გა გარებუ შეს უკურა, სული ლერისა მეტოუ,
ტერა კატებუ გასტე. ზერა ხელი სუკურე.
ალით იტენა კატებუ, ალით და მეტოუ (10).

10. გარდმან გამამწარა მოსისხარმან, არ მიშებს არეს,
ცრემლსაც მიძღვდარებს,
მივეღ ბაღის გარს, მებაღეზი დამემუქარნეს,
გარს არ გამატრეს,
ხულხული უდხენს ტებილათა, უსტენს, სოფიათ მაბა-
რებს,
და არცა შემიწენარეს (12).
11. შენდა შეერამდის კით გაძლებს გული,
სევდა უწეალო მიმარტა წელელი,
არ გესმის მნათი შენებრ ნახელი,
მანათობელი ჰერთა სული (13).
12. ბაგე გარდო, ნამით სკელი მსურხელთაგან სურნელო,
შექმან შენმან განმანათლა, ჭი სპერაგნო ზამბასთ წელო,
უმნია რბან, შენც გელტეგან, ჭი სულ მწევდო სიყვარულო,
ბაგე კარდო, ნამით სკელი, ფრინველთაგან სურნელო.
13. შეგ-გლას-გულო, კისთვის იწვი მუდამით,
მიჭნურო ექნი ეს ოდენს სანს რიდებით (14).
14. მსურს გიანთ ქირნი ჩემნი,
ტრფიალმა, ჭი საყვარელო,
მეღირს თუმცა ხილვა შენი,
გტირი კალად საუკარელო (16).
15. თაგეს უფლად ნურგინ ჰერნებთ,
ერთ გზით თქეკნცა ტრფიალება
ჩემებრ მწარეთ დაგიმონებთ (17).
16. ნარგიზს კიახელ კარდთან სლებული,
კისგან ადრეკე მჭონდა ტუკ გული,

კისთებინ დაბორუნდი განელებულია,
მიკელ სატრფობლად, კიჭმენ შეუბული (17).

17. ბუნდოვანს გულს შენ აღმიჩნდი დარადა,
აწ არ უწევი, რათ გამწირე და რადა,
დასსინა ჩემი სიცოცხლისა კავშირიდი,
სიკედილი ჩემი მიჩანს ჩალად დარადა (20).

18. რა მოგშორდი ქცევით ამაფანო.
უპიროთ სასურვო, კეთილ დღიანო,
მნათობო კარსკელაკო ციმციმანო,
პირ მწერარო, ფერათ ნათელ-მზიანო,
თვალ ფერიანო ტურფად მშეგნებიანო (20).

19. ციერთ (?) ისარნი, მოისარნი (?) ჩვენდა ღრენით (Бесенки).

20. მსწრაფლათ მეტა ლაშვარი, ამ სოფელს განმაშორა,
მიმცა წეულს სიკედილსა, დედ-მამას მამაშორა (23).

21. გაშლილი კარდი, ტან ნაზარდი, ჰირ-ბადრიანი,
დაუკენობელნი, უხმობელნი, ასით მზიანი,
ედემთ ასული, ტანათ სრული, მთვარად დღიანი,
დღე და ლამე კელად ქეუნიერი მნათობიანი,
გაეს ფარშეგნესა, უკრამს ჩანგსა ტურფად ხმიანი (24).

22. ბულბული მაგებით კარდსა ღიმილით,
აამ შეაბრალა მკობით ტირილით,
არშიუს მიეცა სისარულით,
რაყიფება შეაბეზრა მეტით ჩივილით (24).

23. ბალში კლისინობდით და კერძებდით ბალსა,
არ კინ ეწეობა ლაჩარ თამბალსა,

ნამეტნაკათ უფრო დაინით დამთვრალსა,
მცირეთა გსეათ და კილხინოთ, კმადლოთ უფალსა (27).

24. შირო მთვარეებ, მომიგონე შზეს ადარეო,
ღმერთი იწამე ერთხელ შენთან გამატარეო,
ზილფო კავებო, მამკლავებო კერსად კაებო,
წარბ-წამწანიო, თვალო მისათვალო, შემზარეო (28).
25. ერთ კნიაზის სიძლერა.
თიბათვის ორშაბათსა,
კარაქში ძილათ კიწებ,
ამოვიდა პრისტავი,
ძილიდამ ამაუენა.
26. მფარაეს ღრუბელი, კეძლევი ბნელსა,
ამადევ სტუმრად სიკვდილსა მნელსა,
თუ აუ კერ კურე სიცოცხლე ჩემი,
სჯობს ოომ განკარდე სელჭმნილი კულსა.
27. ჭი გასაღრუბლო მთვარეე,
ბნელსა კზი მომეხმარე,
მნათობლად განმიარე,
მეც განმინათლე არე (28).
28. ლოთებო ნეტავი ჩენა, თარი არარი (A. Чавчавадзе).
29. მიკვირს ასე რათ გამწირა სოფელმან (5).
30. ჭი საუკარელო რისთვის დამაგდე (8).
31. მართლა ბაფა არა აჭის ამ დროს მეგობრობასა (11).
32. მიკელ წალეოტს სანუგეშოთ გლას ჩემს გულს სეკლა
ესია(10).

33. ბულბულის მურსა შეკვეთილ კარ მუდმივ მძრახველი (16).

202 (=1635 ა). Стихотворение „На могилѣ отца“. Манускриптъ на бумагѣ въ листъ, писана мелкимъ строчнымъ мхедрули второй половины XIX вѣка и заключаетъ въ себѣ три листа обыкновенной писчей бумаги. Начало:

იუ საღამო, მაწმენდილს ცაზე
აღმოსაკლეთით მკრთლად მოჩნდა მთებარე,
მამის საფლავის ახლო დიდ ქაზე
დაღონებული ვიჟავ მჭდომარე.
დავსცემერდი ჯმუნვით იმ პავ მიწასა,
რომლის ქაზ იდგა მშობელი წევი,
დავსცემერდი, გული მიწებდა წისასა,
და მესტბოდა ცრემლით თვალები. Конецъ:
„შეხედე ცასა, გქონდეს იმედი!“
კამბობ და ისე თავი მიკე ძილი,
როგორც ურმაწვილი ისე მემინა;
სიზმარშიც კნახე ისკე აჩრდილი,
„გქონდეს იმედი!“ მეუბნებოდა,
ზეცას მარჯვნა ხელ გაშერილი.

203 (=1635 ბ). Разныя стихотворенія, рукопись па 4 листахъ почтовой бумаги, писана скорописью мхедрули второй половины XIX вѣка. Содержаніе:

1. Стихи, сказанные царевной Маріей по поводу смерти невѣсты царевича Александра, сына царя Ираклія II. Манускриптъ на бумагѣ въ супруги для своего сына Александра въ 1790 г. Принцесса пріѣхала въ сопровождении своей кормилицы и двухъ знатныхъ вельможъ и была отдана Иракліемъ на воспитаніе своей невѣстки Саломе, урожденной Амилахвари,

которая учила ее Закону Божию и придворному этикету. Въ крещеніи юная кабардинка получила имя Нины, но недолго жила и умерла до брака отъ чахотки. Лица, пріѣхавшія вмѣстѣ съ нею, въ знакъ траура, били себя по обнаженному тѣлу внатомъ до крови. Принцесса была очень красива истройна. По поводу ее смерти сочинила стихи царевна Марія, отличная поэтесса, произведенія которой сохранились у княгини Маї Тумановой, дочери Тамаза Орбеліани. Начало:

ყაბარდის ფურ ერთო მზე ბრწყინვალე მანათობელად,
მისივე ხენთა ასული, კინ არის ჩერქესთ მივლობელად,
რძლად მოუწოდა მეფემან, ჰალატის შესამკობელად,
იქსოს ჭრისტეს სძლად გმინა უმანე დაუჭინობელად.

2. Стихотворенія А. Чавчавадзе.

ა) ღიმილმან კარი ლალისა განაღო გამტკიარგალისა,
დღეს ესე მემარის სიმძიდლერთ, სკალებ იზრუნოს ხეალისა,
ალგას ნაუთვი მრჩობლედი შეკამცენ ჩემი დამბნედი,
დღეს ესე ლდენ გაყბედი, ხეალებ იზრუნოს ხეალისა.
ნავთ მობერკით შექრულმან სუნი მაუნოსოს სუმბულმან,
დღეს ამით განიმჟა გულმან, ხეალებ იზრუნოს ხეალისა.

ბ) გამე გულო რა კურ წამლად წულელისა,
არ გაჭის სასო მისგან შენ საღბუნისა,
შენ შობილხარ ტროფიბათ მნათთა იპითთა
და იგი დირს შენგან სიუკარულისა.

в) რა სიკვდილი, რა მისი საშინელება,
თუ კაცი ლსინსა მოაკლდება, ჭირსაცა მორჩება.

გ) არა ერთხელ სიჭაბუებ დაუჩიგრავს სიბერება,
რა ერთხელ ბედის დილა დაუბინდავს შავს დამესა.

დ) სოფლის მიმდობთა ბოლო აქვთ შხამათ,
ლხინი და შექცევა — თვალისა წამად.

ე) თავისი ქალის ნინოს მაგირათ თქმული აღექსანდრე ჟავაშა—
იასაგან.

არცა მამასაკითა მაჭის მე სხივა და სხევა ფიქრები,
არცა დედასაკით მტანჭავს უსაფუძლო იტები,

ჩემს შუბლის ქმუხევიდს კი ნასაგი, სულ მაცინის გატები,
გავიზდები, მემება უკეთესი ნიჭები.

3. Надписи въ стихахъ на печатяхъ:

а) Царя Ираклия II:

მე იჯებ განანილთა მიარ ეკლესია კადილე.

б) Царя Георгия XIII:

სიმთაბლით ჩემნოვის გარდმოს-ულსა,
ისიოს კები ღმერთ-კაცია სრულსა.

в) Царицы Дареджаны:

კი არ მიზეზი არსთა ფლობისა,
მან მცა წალი ღვდოფლიბისა.

г) Царевича Гурова:

ღმრთის მშობლის სასოანი,
იულიან დავითიანი.

На другой его печати:

ტომ სქესით არ ნაკლისაგან,
იულიან იაკობისაგან.

д) Царевича Вахтанга:

ტომიდ იუდათ ბაგრათ,
კახუნგ იაკლის ნაკვეთათ.

ე) Царевича Фарнаваза:

ღმრთის მშობელმან წიაღით მფარნა,
კაზ პეთილობით მეც შემიწუნარნა.

ж) Кетеваны, невѣстки царя, урожденной Мухранской:

კის დასკა სოფლიდ მეთვისა,
ქეთევან აბალი მეფისა.

з) Кайхосро Орбеліани, сардара:

სარდალ-სასლოთ ხუცეს მეფისა,
მდივან-ბეგი კარ სეფისა.

и) Княгини Маваны Орбеліани:

უდროთ ძხის დასაკლით მაბელა სოფელმან ანასდეკულათ.

І) Княгини Тамары Эристовой, жены Германоза:

დვიას-მშობელს კუსაკ მისი ამართ,

და მესა მისა კმონებ თამარი.

в) Амилахвари:

მეფისა მტრისა დაწერი,

გამტკიცებ ამილახვარი.

г) Багратиона-Мухранского:

ერთი ღმურთი მწმე, ერთი ბატონი,

სარდალ-სადთხუცებს მუხრან-ბატონი.

На другой его печати:

ორთ ერისთავთა სპესექტი,

ამითი ვარ სხვაზე მეტი.

м) На азарпеш (ковш) ксанского Эристава Йесея:

ირაკლის მრანა იქე,

კიხა არ სასმისა ესე.

е) Каціп Дадіана:

დადიან იმგრგლი კარსკალაკნი ციხეს,

გადროვა ციალი მზისა.

п) Княгини Майи Эристовой, сестры Иоанна Мухранского,
которая была сначала замужемъ за Бегларомъ Эристовымъ.
Послѣ смерти первого мужа она написала на печати:

სოველდი იაკობითა

დამცა კვავილი ზრობითა.

Потомъ она вышла за Гиви Чолакашвили и написала
на печати:

სოფელი შენმა იამა,

შენიკე ნახეა იამა.

р) Реваза Эристова:

მცირე კაზი ვარ.

с) Давида Кобурова мдивана;

მიწა კარ დაკითოგუნები.

т) Димитрия Туманова:

კარდი მიტრიალებს გულხა.

у) Йесея Баратова мсаджули (судьи):

უძმი ესეცა წარგლის.

Надпись въ стихахъ на иконѣ Давида Сардара Орбеліани по поводу его побѣды надъ турками въ Ацкурѣ:

სიტუაცია მღვთისა დედაო,
ძღვენს მცირეს გაგიბედაო,
როს აწუკს მექტებ მწედაო,
მუნ შოვნით გამება ზედაო.

х) Царевны Елизаветы, сестры Ираклія II:

კორფის ლაუკარდი აასო,
სად ბაძავს კრძი დასხო.

4. Четверостишіе сардара Николая Ревазовича Орбеліани, написанное своимъ родственникамъ: Зурабу, Аслану и другимъ:

საწერელსა და კალამსა კაწევ ძლით ცრებლით სალამსა,
აწ კადენ ლერწმით შავ ლამსა, შეკლის გულსა და შალამსა,
სპერაკს ორენით ჰევალამსა, ზირით სათქმელით მალამსა,
სკვდა უცილოთ მწევალამსა, შორს გიძლინი სალამ-ქალამსა.

204 (=1635 г.). Стихотворение „Тифлисъ“
З а а л а З а а л о в а. ქ. ტფილისი, рукопись на четвертушкахъ бумаги, писана скорописью мхедрули второй половины XIX вѣка. Состоитъ изъ 10 четверостишій. Начало:

ტფილისო დედა ქალაქო, შემკულო უოკლის ფრითაო,
გარემო ბალი ბაღჩინა აღმაღლებულის მთითაო,
უძევლეს უოკლის სოფლის წელიბით დიდის წნითაო,
კის ძალუნი ღირსად ბეგამჯოს გამომეტეველისა თქმითაო.

205 (=1635 ф). Стихи, написанные царевичемъ Миріаномъ католикосу Антонію изъ Прочнаго Окона отъ 1797 г., 31 мая. 1797 წელს 31 მაისის პრემია თვალიდამ ჩეგან უმინდეს ქათალიგაზოს ბიურილი აამბი; рукопись на полулистѣ бумаги, писана строчнымъ мхедрули, повидимому, автографъ царевича Миріана. Семь четверостишій. Начало:

ხ ეწმინდესო, ქართველთ მამათ-მთაკარო,
მწევმსთ მთაკართ თაკო, სულთ-კეთილდეთ წინამძღვარო,
მოწევლეჯ მმარ, მმათ ნუგეშათ საკმარო,
ეს ჩემი ღვაწლი, ან რიტორთ თხზული სადარო,
გვედრა სიძღბლით, კით მუკლილი შეწევნარო.

206 (=1635 გ). Ямбические стихи Якова Мартынова, альбома озлож მარტინის ბის, рукопись на полулистъ бумаги, писана строчнымъ мхедрули начала XIX вѣка. Начало:

ქ: ხემს გადაღებდეთ დღეს ჩემ ქრისტეს ჟობასა,
მის ზერიერის კუთდეთ მიმგებლობასა,
ჩემ ქვეუნიერი კუმზადებდეთ ძღვნობასა,
სულის და გულის სიმართლე წრფელობასა,
ესრეთ კოდრად გუთ, კითარმედ დიდებულ არსა.

207 (=1635 გ). Изъ разсказовъ о спасеніи души, одинъ листъ синей бумаги in folio, изъ большой рукописи, заключаетъ въ себѣ 95-ый разсказъ, писанный строчнымъ мхедрули съ инициалами хуцури. თხობა უ ე, სეჭ-თა სულის ზრუბისფუზე:. Рукопись, вѣроятно, начала XIX вѣка. Предметомъ назидательного рассказа служить подвижническая жизнь дѣвушеки Мастроиды близъ Иерусалима. Начало: იურ კინდე ქახალი ქალწული იურუსალემს კუთაღ-კრძალული და მობერ ლასა, სახელითა მასთოდა და ლასა მამართ ფრიად მოხ-ჭრაფე სათხობათა.

208 (=2481). Разныя стихотворенія, рукопись вѣ двухъ тетрадяхъ in folio и in 4°, писана на бумагѣ строчнымъ мхедрули безъ красныхъ строкъ. Вѣ меньшей тетради 4 писанныхъ листа, вѣ числѣ знаковъ филиани бумаги 1808 г. Рукопись начала XIX вѣка. На первѣ листѣ грузинскій текстъ изъ „Посланія къ коринѳянамъ“

съ французскимъ параллельнымъ текстомъ. На другихъ листахъ помѣщены стихотворенія безъ указанія авторовъ. Укажемъ начало каждого:

1. Въ первомъ стихотвореніи недостаетъ первой половины; поэтому приведемъ первыя два стиха второй половины:

კა ურიბო, სკედის მკრიბო, ნუ გაჭეს ლაწეთ ბანა,
მოკედავთთუს ჭირი, ანუ ძვრი, უკვდავ არს განა.

2. Теджиниси, თეჯნისი. Начало: არ კის მართებს მის გარ-
დისა მიხედრო, კის გლას გული ჩაუმონა და კეპა.

3. მჩებ ღრუბელმან იცვარა, სკედა მლამის მორევად.

4. ესე რა მების მე მისგან თმელად,

კარგი, მაშ არ კარ სრულად ბედ ბმულად.

5. ამად მემდურე კინამო, გაფრენილო კიწამო.

6. Муставадъ. მესტაზადი. Начало:

მწამებ ხსოვნისა არცალა თუ მშომოდეს ხრდილი,
ჩემთვის ჭარსა აქა სურსა დაუდგას წილი.

7. ნაზი ბენ ნაზის ხმაზე. Начало: რა ჰეთს გლას-გულმან,
გლას გულმან, მენგან წელ-გულმან, განგდებ-გულმან უმაღმოდ, ერა მტენე-
სარებს საღმოდ.

Вторая большая тетрадь заключаетъ въ себѣ 4 стихо-
творенія А. Чавчавадзе.

1. დიმიტ. კ. Начало: მხოლოდის და მოცდის ნაეოფს გალ-
მითა მდარით.

2. Кавказъ. კავკასია. Начало: თხემის შეუბოკარის პონტის
ზურთთ მიმურდნობი.

3. შემცველათხუს. Начало: თქუნ რომელი დანინთ მორკვე-
დაფლები და უძღურ ქნილი.

4. Къ императрицѣ Елизаветѣ. იმპერატრიცა კლისაბედის
მიმართ. Начало:

ჩანგისა ჩემის ლართ განმმართი ნების მიღებით,
არ როს უკაფილგარ მაუნებელთა ღმერთთა მებედლად.

Эти стихи зачеркнуты и надъ ними каравдашомъ на-
писаны другое.

5. Слово, сказанное митрополитомъ Филаретомъ имп-
ратору Николаю I по поводу побѣды надъ персами, 28-го
сентября. სიტუა მასევევის მატრიცულიტისა ფილარეტისა მშე-
რატორის ნიკოლოზ ბარგევისადმი. 28 სექტემბერ(ს), შედგომად
ჰარაკელისა, სპარსთა ტედა გამარჯვებისათვას. Рѣчь не докончена
въ нашей рукописи. Бумага разбираемой тетради между
прочими знаками филиграны имѣть 1824 г. и буквы Ф,
К, Н; рукопись, вѣроятно, начала второй четверти XIX вѣка.
Стихи во многихъ мѣстахъ зачеркнуты и исправлены рукою
текста, такъ что рукопись представляется какъ бы черновою.

209 (=4634). Ученіе Сократа и другихъ
философовъ, анекдоты о римскихъ импе-
раторахъ, царяхъ и герояхъ, переводъ съ
русскаго Ерастія Туркестанишвили и вни-
га *Амирз-Насріані* въ прозѣ, рукопись въ 17×11
сантиметра, писана на бумагѣ строчнымъ мхедрули; оглавлениія
писаны красными чернилами. Филигрань бумаги буквы К Ф
Н М и 1788 годъ. Рукопись переписана, вѣроятно, въ концѣ
XVIII вѣка. Она въ досчатомъ переплѣтѣ, обтянутомъ кожею
съ тисненіями и заключаетъ въ себѣ 204 страницы. Первая
часть рукописи дѣлится на 3 книги.

Заглавіе и начало первой книги изъ Отвѣтовъ Сократа:
მოკლე სიტუა გება სოკრატისა და სწავლა პირველი და სხვათაცა
ჭილოსოფორისთა ქართულს ენტეგრ თარგმანი.

ეთილის გაცის წესი არ არა გაცს პირმა აქტებს და უკან
სძრახედეს.

Съ 32 страницы начинается ученіе Аристотеля: იგავნი
კუთამ-გონიერის არასტოტელისნი.

მასევ არასტოტელის მცნებანი (стр. 34).

მასნივ ბრძენის სიტუაცია (стр. 75). Конецъ ученія Ари-
стотеля: მემურნე კაცი როგორც თავის წახდნას ნაღვიობს, აგრეთვ
სხვის გაკეთებას ნაღვიობს. Далѣе глава киноварью: ამისთვე

სწერენ სახის მეტულები. Начало: მემურნე კაცი სხვის ბეჭნიურობისათვეს ქმება.

Съ 82 страницы идетъ учение Анаксагора. სწავლანი ბობის ანგსაღორისნი. Начало: ღთა აქე, მმობელთა ვატივ ეც, მეგობართა მოკიმრე, და შერი ნურვის გაქს. ნურვის შეფიცავ და მართლის თქმისათვეს ნუ განრისხდება.

Вторая книга заключаетъ въ себѣ анекдоты о римскихъ императорахъ, царяхъ и герояхъ. Начало: იკლიანე კეისარი ერთხელ ხავში იჯდა და დიდი ღეღა აღედგა.

Въ третьей книгѣ рассказы и анекдоты о лакедемонианахъ. წიგნი მესამე, ოომელთაშინა არიან ამბავი დაკლემონთანი. Начало: ლაკედემონელნი კიდრემდის ბერძენთ ქავუნა იდგა უკლელთა რიტორებითა აღემატებოდნენ.

Книга Амиръ-Насріани, переводъ съ персидского царя Вахтанга VI, начинается съ 161 страницы.

კარ ზირველი. დასაწყისი ამირ-ნასრიანი, თქმელი იპარსთა ქნისაგან ქერთულად ბატონის უჟიანის გამიგებელის კასტანგისაგან. Повѣсть раздѣляется на главы: 1) ანდერძი ჰამქირისა, ძისა თვისისა თანა, 2) თქმა ქელმწიფე სამსახურისა, 3) მდივანთათვისა, 4) კეზიართათვისა, 5) სპარსალართათვისა, 6) სტუმართათვისა, 7) სიუკარულისათვის, 8) საქონლისა შემოკრებისათვის, 9) ამნათის შენახვისათვის, 10) სიკეთისათვის.

210 (=4591). Разныя стихотворенія на четырехъ отдельныхъ листахъ бумаги in folio, писаны строчными мхедрули второй половины XIX вѣка, почеркъ на каждомъ листѣ особый. Содержаніе:

1. На первомъ листѣ стихотвореніе-пѣсня по поводу победы Ивана Малхазовича Апдроникова надъ турками въ Озургетахъ въ 1854 г. (Битва была на самомъ дѣлѣ на рѣчкѣ Чолокѣ близъ Озургетъ). სიმღერა ქნავ იქნებ მაღავზის-ზილისა ანდრონიკოვისა ოზურგეთს თურქთ გამარჯვებასა ზედა ჩენდ. Начало:

იგანე მალხაზის შეიძლი საქართველოს სარდალია,
ხელმწიფისა ერთგულია, ჯარები მას აძარია.
ხელმწიფის ბაძანება ესმა, ომს გვიპირობს ხონთქარია,
მაშინ ხდეს ხელი მახო, კურას გვიზამს თათარია.
ბრძანება გასცა, მოიხმო დრუებისა კამანდრებია,
ბოლეონიკებსა უბრძანა, შეგარეთ თქვენი ჯარებია,
კალი გრძართებს ხელმწიფია, კადანოთ სისხლის ღვარებია.

Песни принадлежать къ разряду тѣхъ пѣсень, которыя
поютъ народные пѣвцы-сазандари. Въ ней воспѣты девять
героевъ кахетинской дружины.

2. На второмъ листѣ два стихотворенія: სიცოცხლის
გარება—„Потеря жизни“ и სიცოცხლის გლოვა — „Трауръ жи-
зни“. Начало первого:

სიუკრული გამბერთ, მიმეფარე, გიშ გაიმე,
სადა გძებეთ, სადა კეტოკო, კურა კეტოკო, გიშ გაიმე,
მაშ მოვისპო უკუკლიე სოფლის შება, გიშ გაიმე,
სიცოცხლეცა განგამწარო დღე და დამე, გიშ გაიმე,
და კერ კედირსო სცეკლისაცა ცოცხლივ მკვდარი, გიშ გაიმე.
Начало второго:

ზა დამწარდნენ დღენი და ტებილნი, გულს ლახვრად მესნენ
წარსულნი ლასნი.
სოფლის შებანი, ტებილ-გამებანი, აწ დაგვარგენი გითარ უთ-
ფილნი,
სამათნი წელნი განკლენ ტებილობით და ნაშთნი მექმენ სრულ
სატირენი.
კრცელნი ლამენი, ტებილით საგენი, გარდეჭმენ ლხრით
სათენებელნი.

3. На третьемъ листѣ приведено письмо въ стихахъ и
прозѣ Ефеміи Андрониковой къ княгинѣ Маріи Джандіеровой
изъ сел. Шильды. Начало стиховъ:

უცხო რამ მფრინველი შორის სამხრეთით
მოფრინდით ლოლენი, ქუფონი თალს მასით,

ხელთ გეჟურათ ნარინჯნი კდემის ბალით,
და კითა იანი ნაზნი თავი დახრით.

211 (=4589). Разныя стихотворенія, рукописъ въ видѣ тетради in 4°, писана строчнымъ мхедрули второй половины XIX вѣка, безъ красныхъ строкъ, всѣхъ страницъ 20. Содержаніе:

1. Стихотворенія Георгія Эристова:

а) მაზურკის სმახედ. Начало: «გერ ცამი მწე ბრწყინვალებს
(стр. 1).

- б) გმადლობ, რადგანც მეტუკი ნახუამდის (2).
в) აწლა ფიალა სიტკბობისა მექმნა დაცლილი (7).
გ) პოტოცკის საფლავს მიცეკებითგან (7—8).
დ) მტკვრისადმი (8). მტკვარო, მდინარევ ჩემის მამულის.
ე) ახალ მოდის ამბივრო. ჭი მოლექსევ, ღირს წოდებისა კაცო.
ჟ) გაზაფხული. კუალად მოხევდი გაზაფხულო, ჩენო სტუმარო
(9—13).
з) მოგონება (10—13). მიუქარს გარდაშელა მოგონების უკა-
ვილთ ნაშალთა.
и) ერთი მინუტის სისაბუმ კიგტორ გუბრისაგან (15—18).
ј) რად ხრ აგრე შენ ფერ მისდილი (18—19).
ქ) მიბაძება პუშკინისა. შენ სადღეგელოს კსკამ, ჩემთ მართ (18—19).
ჟ) უბახსა ზედა. ჭი მოუდანო! მიუკარდა მე უამს გაზაფხულის
(19—20).

2. Стихотворенія Григорія Орбеліани:

- ა) ჭი მშენიერო, რად მიჟორიხავ უცხოსა მხარეს? (2—5).
ბ) ეპიტაფია მირზაჭანისი (5).
ვ) იარალისადმი (13—15).
8. Стихотвореніе Ад. Чавчавадзе *Фантазия*. ორნება.
Начало: სედ არიან, ორნებანო, სიტკბონი შენი (5—6).

212 (=2536). Разныя стихотворенія на
отдѣльныхъ листахъ бумаги in 4°, писаны строчнымъ мх-

друли второй половины XIX вѣка. Всего семь листовъ. Первые три листа писаны одинаковымъ почеркомъ съ красными оглавлениями и съ красными начальными буквами стиховъ. На нихъ помѣщены стихи авбантъ-кеба.

1. Въ началѣ конецъ авбантъ-кеба, начинающійся стихомъ: յօթմա յօթմա յօթմա, յօթմա յօթմա.

2. Далѣе четверостишие авбантъ-кеба: տօթուզօթա նէք-
մին ըակատա, քօկատ յօթմին; յառա Կյ Եյմյալա.

3. Длинная авбантъ-кеба. Начало:

ՏՅ և ծօրով ա տօթա յօթմա, նօքա յմքմա յառա յօթմա.

4. Далѣе стихи маджама. Начало: Ձև մետմա յառա
յօթմա և մա մա յօթմա.

На четвертомъ листѣ отдельная четверостишия. Укажемъ начало некоторыхъ:

а) Արդյ յօթմա յօթմա օբօտ, մյյնասատաս և մայնա.

б) Կոց յաց քաջուզյան, յը յաջուզյան յը յաջ.

в) յաց յական, քաջուզյան, և աղջան նօզտ(ա) Իյեսա.

г) մամա յաճառ եյրո մյյաբա, յօթմա իյմա բամյաբա.

На пятомъ и шестомъ листахъ стихи неизвѣстнаго автора, начала пѣть. Приводимъ первое сохранившееся четверостишие.

Թու կյայնյան մօյս նսուզմա,

Ըսթյ յանյալան մամօն յատյան,

տօտյան եյբա քա կյայնյան

յոտ յոտմենյան յամայան.

На седьмомъ листѣ отрывокъ стихотворенія Давида Гурамишвили յոյ ձյո. Этотъ листъ древнѣе всѣхъ другихъ листовъ и долженъ принадлежать началу XIX вѣка. Текстъ начинается стихомъ: յԵ առցաւ մը մյյան, Ինք օսուզյա.

213 (=523). Плачъ и рыданія Адама въ стихахъ, ագմօն, մոտյմա յուզմա, непавѣстаго автора, рукопись безъ переплета въ видѣ тетради, въ 22×17,5 сантиметра,

писана на бумагѣ строчнымъ и хедрули на 10 листахъ, безъ красныхъ строкъ, даты нѣтъ, переписчикъ неизвѣстенъ, но рукопись, вѣроятно, первой половины XIX вѣка. Въ началѣ недостаетъ, и текстъ начинается стихомъ: გაცაღ ცხოველად, ბირ-მეტუკვად ჭავნად ჭადაგებული. Каждое четверостишіе оканчивается такъ: ღა ღა ღა მესამე, იტულის, სამოთხის კარ ღებული. Въ концѣ читаемъ:

- ადამის მოთქმა-კოდება აწ ახლად მოგონებული
- არ მითქამს, კუიცავ, საქებრად არა არის მოწონებული. დასე:
უამი შეძესურო ჭმუნისა, დღე მჭონდა დასაღონებლად,
აკა მწერალი აკა თმით რად დაუშერ ძოსაწყობლად,
წამკათხელთაგან საგმობლად, თავის მოსაწყინებლად,
რადა დამჯდარა მესატკირის სახელის შესაგონებლად.
- და რად გინდ რა ბრძანოთ, რა მგამაკარისი გასარბებლად,
მიჯნურთ ბადე კედა, კარო, ბოდიშს და უფროვე სათხოესლის,
ტრფია(ღო) გულთა შესამურობელად, იგიცა მორის სადა
ხეკლობს.

На послѣднемъ листѣ помѣщены молитвы, მკუტელ ზენა-
თამ и т. д.

214 (=2482). Стихотворенія Александра Чавчавадзе, рукопись на сѣрой бумагѣ, безъ переплета, въ видѣ тетради in 4°, на 10 листахъ. Тетрадь по-видимому представляетъ черновикъ автора, ибо много стиховъ зачеркнуто и исправлено сверху. Рукопись половины XIX вѣка. Въ ней помѣщены слѣдующиа произведенія А. Чавчавадзе: 1) თხისა და მელისათვის, 2) ბართლისათვის, 3) საუკარებელი, 4) პაკლე პირკვის სასახლეს ზედა, 5) სხვა და სხვა დროს კარისათვის, 6) ლექსი პურიაილაბაში თქმული, 7) ლულებრომელი მუშამისი და კბთილი მწერმასი, 8) მოძღვრისა და მოსაფისათვის, 9) მგლისა და კრავისათვის, 10) მემოკალისადმი, 11) ცრუ მეტუკვადისადმი, 12) გივა-სადმი, 13) ასპარეზთა შინა მორკინალთათვის, 14) ჭრისასისათვის.

215 (=1088). Разныя стихотворенія, рукопись безъ переплета, въ видѣ тетради іп 4°, въ 22,5×17,5 сантиметра, на сърой бумагѣ, писана строчнымъ мхедрули начала XIX вѣка. Въ числѣ знаковъ филиграби бумаги 1813 г. Чирнила очень блѣдныя, хотя встрѣчаются и красные строки. Страницъ 26. Съ 5-ой страницы идутъ слѣдующія стихотворенія: 1) მე სული ჩემი ფერები მენითვისცა შემიზირია. 2) Аибантъ кеба: აღვახად ქადა ბაგელა, თუმცა უკედე მკობილება. 3) Другая аибантъ-кеба: ამავსა კური ადრინდელა აღმგუდების სლმკაბეს. 4) Аибантъ-кеба Бессаріона Габашвили. ათინად ბოძენთა გაზირდით აზიად კვაჭავრობ არეს. 5) Самовосхваленія фруктовъ. მარტუმა თქვა მოკლ პირგლად, მე კურ მომისწრობს ხიდია. 6) Аибантъ-кеба: არს ბოძენ გნობით დაკვის კუკის. 7) Къ царицѣ Аниѣ Бессаріона Габашвили. კურ უცხო გინდე ყარიბი ამა სიტუაცია მხმობელი. 8) Его-же: სელის ბაღს უკედე მენაღონები. 9) Его-же: ცრემლით ასარი, მოსისხარი ჩემდა არენით.

216 (=1612 ა). Стихи-шири, рукопись на листѣ бумаги, писана строчнымъ мхедрули половины XIX вѣка и заключаетъ въ себѣ три четверостишія и одно двустишіе. Начало: შირი რუსებად. რადи მუკით მზისა დარად და გამხადეთ საცინარად.

217 (=1612 ბ). Два стихотворенія-шири непрѣвестнаго автора, на отдельномъ листѣ бумаги, писаны строчнымъ мхедрули первой половины XIX вѣка. Заглавіе первого: კრთ დიდ გვამთან დაგებუზებინე თუ უცვინიდოს ქა-ტება. Начало: კრთი რადაც ჭაზინი მესმა კვაბები იურს დიდი ქორი. Заглавіе второго: კრთ დიდ გვამთან ლექსედ თხოუნა: მოქეხენე-ბის მადლობით. Начало: თოთქო მე სული მელეკა, ას მიბრძანებს, მოიცადეთ.

218 (=1612 გ). О трывокъ законовъ царя Вахтага V I на отдельномъ листѣ бумаги, писанъ строч-

нимъ мелкимъ мхедрули первой половины XIX вѣка и заключаеть въ себѣ статьи 160—163. Начало: მეფის კახტანგის
რე მუხლი. კარი ნასუადობისა.

219 (=1612 ღ). Разныа стихотворенія,
рукопись въ видѣ тетради in folio, на 4 листахъ, бумага вы-
дѣлки 1817 г., письмо строчное мхедрули первой четверти
XIX вѣка. Укажемъ начало каждого стихотворенія.

1. ოომჯოთაგან მქონდა სიამე შების; კმაზე.
კიხილი რა საუკარლის განვიდება,
ჩალედ მჩანს უკედის სოფლის დიდება.
2. თასმიანი.
ანაზდად სატრტომ მიმუხთლა, ოომელც არ შეუკენისა,
მიირიდა ჩემთა სააჭოთ ჩეკულნი უკრნი სმენისა.
3. დარიალარ იჩენდა საჩ ბირ ჯდ სანის კმაზე.
ბანოგანთა შორის შენ ხარ მთავბი,
სწევნ შენთა მეტერეტელთა შენნი სპილი.
4. თასლიანის კმა.
განმიახს რა სიხარულის წალეოტი,
მუნიდგან სიცოცხლე დამტარდა.
5. გარედის კმაზე.
როს მესტუმრა ეში გულსა,
გერგის ჟატროვ გარდა შენსა.
6. უაფა, ოომელც თეჯნისათაც ითქმის.
უოკელთ უდარო ნე უგულებელს მუოფ.
7. კი სარკე შიმშადუმის კმაზე.
ჭი გაბადრულო მთკარებ,
ბნელსა კზი მომენარე.

220 (=1612 ვ). Афоризмы на счетъ жен-
щины и два четыростишия, на полулистъ бу-
маги, писаны скорописью мхедрули первой половины XIX
вѣка. Начало:

დედაგაცი შემამეობელი პირისა უშევრებასა ცხად უთვის.

უძლობეს არს ღომისა და კეშაპისა უთვის, ვიდრე ბრძოლისა და
მრისხანისა დედაკაცისა თანა.

ქადა დიდი მზითევი რა უნდა ჭრონდეს? მაუგრა: სიწმიდე და ნამუსი.

Начало первого четверостишия:

წავიგოთხე ფილასოფოსით სიბრძნე, მათ ჰქონისთ ქბა,
კინც შეუდგეს მათსა სიტყვას, მიუკვის მარად ჰქონა.

221 (=1612 გ). Сотворение секретаря. შემცველი
საკურთხისა, стихотворение на полулистъ почтовой бумаги
большого формата, писано скорописью мхедрули второй полови-
ны XIX вѣка. Начало:

ერთხელ სატანა კოჯორეთს იუთ ტახტზედ მჯდომარე,
დას დასად, მწყობრად ეხვივნებ ემაკთა ჭარი მას გარე.

222 (=1612 გ). Разные стихотворенія и
молитва цилканского митрополита Иоанна,
рукопись на отдѣльныхъ листахъ бумаги, сшитыхъ вмѣстѣ.
Письмо вездѣ строчное мхедрули. Содержаніе:

1. На полулистъ почтовой бумаги скорописью мхедрули
второй половины XIX вѣка стихотвореніе изъ пяти четверо-
стиший. Начало:

საუკუნელო ცოტლისა ჩემსა არ მაილებ სიბრძნეულად,
მაშ მომეცი რისხევა შენი, მაჭრნდეს თევე შენეულად.

2. Четверостишие на отдѣльной бумагѣ кругловатымъ
мхедрули половины XIX вѣка.

სამ სახედ და სამად გვარად, გამოეჭსცადე, ვიგმენ მზირად,
კალმის წერი რა შეგახე, მელამი ჭისჩნა შიგან მტარად,
კარე მოუკასო, რად გულ ჩულობ, მითხარ რა გრძის თავსა
ჭირად,

არა რა მრექა თავსა ჩემსა, ნუ კაჭრობო დია ძვირად.

3. Стихотвореніе на сырой бумагѣ скорописью мхедрули
тѣй половины XIX вѣка. Начало:

მიჯნურსა კსმღვინი გულს პობილსა, ეშთ ქამანდით ჰურობილსა,
მას სეკლით დალტობილსა, კაი სიცოცხლე მოსპობილსა.

ნუ მკლავ ზეტალო,
ცხოვრების ძალო,
გარდო უმზრალო,
სრულ ხარ უწყველო!

4. На томъ-же листѣ стихотвореніе Бесики относитель-
но архіепископа Гая: მაღალს ლირიკა: საჭმელი მს-გუგ მმიმედ
მოსელია, ვით მიწა უუ.

5. На такой же бумагѣ, той же рукою стихотвореніе
авантъ-кеба относительно Бессаріона Габашвили.

არის არის აღზრდილი ალმაცებით ასთა აგით,
ბედ-მრუდი ბექარიონ ბარაბარის ბილის ბაგით,
გაბანობს, გესლიანობს გვარინილია, გადააგით,
დაჭრილია დაცურებ, დაწულულდების, დასწესმს დაგით,
ემსანობს, ეთერაობს, გვაზმების ელგარებით,
გარდუაობს, გვარდისახარ, გატირებდეთ გალალებით,
ზეუაობს, ზექალაობს, ზილფიანობს ზანანებით,
შე ესრულ ცედემაობ(ს), ცეთვისების ცშმაქს ნებით.
თურწითა კოხოვთ თომამად თუთოუა თავლათვიანსა,
იკეთებს, ისკის იასა, იღებავს იღაფიანსა,
კრულსა კერპელად კიცეულსა კოცნიან კავებიანსა,
ლაუბით ლაქთა, ლელუ ლაქლაშა ლოთებიანსა.
მრუშ მემაობს, მანიაობს, მართლებისგან მოკრის მოხით,
ნარცეკუნდა ნაწისაგან, ნაკლებია ხასრუ ნუხით,
თომაშია ასმალთაგან, ოგროგიანობს ოხვრება თხით,
პირად პილწობს, პაწაწაობს, პატარ ჭალობს პირად პოხით.
უმად უღრილი ჭანგიანი, უამიერად უუოუდნელი,
რის ტანადობ როსკაპელლად, რედემაობ როგორ რბენით?
საჭვირელით საძაგელი, საკსე არის სრულად სენით,
ტუუილი აჭეს ტიმოთესგან, ტუკლებისა ტენა-ტენით,
უბადრეულის, უკეთურობს, უსმობს უსენს უსნის ფერით,
ფერად ფერობს, ფაქიზაობს, ფიქრიანობს ფაშის ფარით,

ქალუაობს, ქალთა მზეობს, ქუდის ჰერი იგიბს, ქულავს ქალმით.
დკარძლიანობს, ღმერთს დალატობს, ღვლებისაგან ღვლას დაშით.
უადიფანა უადმზერისა, უმინი უმოხდენ უოკლის უკრით,
მეჩენებით მეჩერვილმან მეაძელა მეილი მურით,
ჩვენა ჩვემა ჩაჭერდა, ჩარჩასვიდა, ჩავლი ჩრულებთ,
ცნობიასგან ცარიელი ცუნცულებდა ცნობით ცრუით.
ძირად ძებნეს ძონბაზი, ძორმილია ძალლის ძალით,
წარმართია წილობრინი, წარეკლი წემპე წულით,
ჯინჯულიანობს, ჯირველობს, ჯირკოდილობს, ჯაკობს ჯაკლით,
ხალუმალბს ხრდემდიანობს
კურკიანობს კორხიანობს

Далѣе недостаетъ, и переписчикъ замѣчаетъ, что онъ
дальнѣйшихъ стиховъ не помнить: კელარ დავიხსომივ დახას-
თოდი. Но послѣдній стихъ все же приводитъ. დახასტული: ზო
უოკლად საძაგლი სომხებს დაჭუკსთ მუდმივ ქირით. Стихи исхо-
дятъ, вѣроятно, отъ лица, который былъ задѣтъ Бессаріономъ
Габашвили, чѣмъ и объясняется его злоба противъ поэта и
паскильный характеръ его произведенія.

6. Молитва цилканского митрополита Иоанна, сказанныя
при встрѣчѣ креста св. Нины въ Аланурѣ въ 1802 г., когда
крестъ былъ возвращенъ въ Грузію Александромъ I. ლოცება
თქმული ერ სამღებელოსა წილკნედ მიტრიპლიტისა ითანებს მიურ
მხერულ კედრებით ნინოს მიმართ მოციქულისა და ჯერაისა მიხისა,
რომელი აღმოსთვეუ ანანურს, რაუსმს მიუგდა ჭუარსა ნინასსა, წელსა
1802, აპრილის 6. Рукопись на особой бумагѣ скорописью
мхедрули первой половины XIX вѣка. Начало: ზო თქროს
ცის მზეთ ნინო ქადაგო კვამულიასა, სხივი გუასხივნ ბებრ
ნითდოკანნი წმიდისა ჯერაისა შენისანი, ერთა შენ მიურ განათლებულთა.

223 (=1612 6). Два стихотворения Иосифа
Гулоева¹⁾ на отдѣльномъ листѣ бумаги строчнымъ мхе-
руди начала первой трети XIX вѣка:

¹⁾ Авторъ въ нашей рукописи не указанъ, но онъ извѣстенъ изъ
этой рукописи № 1576, описание которой приводится ниже.

1. ბესარიონის ხმაზედ სათქმელად. Начало:

უკიდოდ კაჭებ დაბრულებული, სულ ჩაშობართვეს ნიკო და
ფული.

ძეორად დამიჭდა ცოდნა ქართული, რიგზედ კიუკა შემამართული,
მით შემაცდინეს ხელი ჩართული, უჭირდ კაჭებ დაბრულე
ბული.

Въ концѣ этого стихотворенія читаемъ: ერთ უაմათ რომ
დიდათ შეწუხდი, არზაც მიგართვი სათხოებრი ჩემი და ესე იგი
ლექსიც, მაგრამ მაინც კურ გაეხდიარა, არ შემიწუალა.

2. კნაზო მოკრაკთან მიწოდელი ღევსით არზა, გაეს რომ
მაწუხებდა. Начало:

საფუძველი ღევსის თქმისა უკეთვის კული კუთებისა,
გულის მწერლი უოკელის დღისა, კახელი თავს რგობისა,
რათ მცრით კული მტრის გულისა მოსკოველი არ მშებნისა¹⁾,
კარ გამრჯველი მონა ლუთისა, თვალთა სკელი დაერჩი ჰეკისა.

Всего 5 четверостишій. Въ концѣ тою же рукою запись:
უფალო კნაზო, ამ უამად დიდის შეწუხებელი გახდილი, ამისთვის
გახტებ და მოგართვით ესე დაბოური ღევსი, მაგრამ ერთ დროს
უნდა ქართლის გეარზედ განმიმარტო აზრი ამისი ამზალაგას გამო-
კვნილი რსეჭობანი.

224 (=1612 о). Стихотворение на полулистѣ
бумаги скороописью мхедрули второй половины XIX вѣка.
Всего 4 четверостишия. Начало:

თაღან პაბრძნებით თარგმნა რომელთამე წერილებთა,
ალასრულ კითარ ჭუკნის მკელ ჭაზრზედ დაწუბილებთა.

225 (=1612 о). Письмо въ стихахъ Гарсан-
вана къ Тарунъ-Григору, отъ 1828 г. 19
июня; рукопись на полулистѣ синей бумаги скороописью мх-
едрули. Начало: პარუბ გრიგოლ!

¹⁾ Въ другой рукописи вместо послѣднихъ трехъ словъ: არც სახელი
• კვე ქების.

ჭავას მოგეწერა მწევდ დიდგაცური,
მეც მეგონა რამე, დაუგდე უური,
რაც მოგენასა, უკლა კასმინე,
უნს ბრძნელ განსჯაზედ ბეკრი კიცინე.

Всего 9 двустиший. Въ концѣ читаемъ: უნი გარსევან,
წელსა ჩემს, ავლისის ით.

226 (=1612 а). Избранные стихи изъ Венчисъ-Ткаосани Шоты Руставели, рукопись на полулистѣ бумаги, строчнымъ мхедрули первой половины XIX вѣка. Начало: ტბილი მისხა წყალთანა, ბოლოდ სხე გამარ-

227 (=1612 б). Ямбические стихи по поводу кончины Екатерины, дочери Сардара, рукопись на большомъ листѣ сърой бумаги съ филигранью знака pro patria и 1809 г., писана красивымъ строчнымъ мхедрули первой четверти XIX вѣка, заключаетъ въ себѣ 24 пятистиший. Авторъ не указанъ, но въ концѣ стоитъ русская буква Б и такая же буква хуцури Ч. Начало: ამბიკო
თქმული მაცგალებასა ზედა ეპტერისა სარდლის ასულისასა.

სად მიღოგა მზედი, მნათობი თურიის,
უმაგალითო, უსაქესი სახისა,
ღმერთა შეპნების, დანას მოკამათე,
მერგე პლანინტა, სტერა უკლად ბორინებადე,
მეედთ განმაცხავი, საკვარგო გონებისა.

228. (=2340) Разные стихотворения, рукопись безъ переплета, въ видѣ тетради малаго формата in 32°, въ 17×11,5 сантиметра, безъ начала и конца, писана строчнымъ мхедрули первой половины XIX вѣка на синеватой бумагѣ. Всѣхъ страницъ 40. Авторы стихотворений не указаны. Содержание:

1. Аибантъ-кеба безъ начала и конца, сюжетъ библейский (стр. 1—10). Начало:

დაგიცას სულისნ წინამდინ, სირკვა გაზირჭელდა ტუბოდა
და დამხსენ, უფალო, კოჭოხეთს, თუ ციცხლი მოქმედებოდა.

2. ღვერი (стр. 18). Начало:

გულს ბრწმდით შემომეხებია, ქაცვი დამესო ზედ არა,
ამისთვის ცრემლით ნაკადმა თვალი კრ გამსყდარა.

3. ჩახასიკული (sic). Начало:

მზას პირსა მღერას, ჩემს დასაჯერას,

ჩემ საკადრისად კრ კედავ კრას (19).

4. ტაგო (21). მოსულა ბულის პლამენე, კით რომ ზარი
კარსა რეგიო.

5. ღვერი (23). ამისა ბროლსა ნათელსა აყიდა შეა რეოდა
(Автонія I католикоса). Далѣе: უნნარ კინახი ახდად აღუავე-
ბული ი. დ.

6. Большая часть остальной рукописи занята ямбическими стихотворениями разного содержания безъ оглавлений в указанія авторовъ.

7. Ямбические стихи Васки Перехелова. Восхваление рѣки Меджуды. ხუთ მუხლები აამიაკნი ქმილია უფლისა კაგა-
ფარებელოვას. Начало:

ქუხდა კაგასი შორის მეჯუდისა და თრიალეთამდინ მოსცა ხმა
თვისია.

8. Въ концѣ любовные стихи (39—40). Начало:

დაკრი წიგნსა და გაახლებ თქვენ მზას მეჯუფთარეო,
დილაქედ ადრე ადგები, პირსა დაიძინ მალეო,

ეგ ბულბულისა გაშერი კარდ ტედა მოიუარეო,

და მე უთქვენობას კრ კსვმლებ, სულიც თქვენ მიიბარეო.

Конецъ:

ზორელ სომეხთ შამთაღეს, ნიშნს ქახიან ალაგს,

ეს მე კიცი ჰასუს მომწერ, ხელთ დაიჭირ თქროს კალამს

Въ разныхъ мѣстахъ рукописи попадаются таблицы арабскихъ цифръ, а также таблицы и грузинскими чис-

ыми буквами (стр. 3—4; 37—38) и, кроме того, позднія записи, большею частью молитвы (стр. 10—17).

229 (=1576 г.). Стихотворенія Іосифа Тулоева, рукопись безъ переплета, въ видѣ тетради in folio на 5 листахъ, писана строчными мхедрули первой трети XIX вѣка; бумага выдѣлки 1828 года. Содержаніе:

1. Арийское стихотвореніе грузинскими буквами Іосифа Тулоева на счетъ Циціанова. თქმული ითხებ ტუდოლისაგნ თახმისას ხმაზედ ციციანულებ. Начало: რასნუმანგ ტარი მაკანდიძ, ხიდ ჭარუშ დოხტურუ ჯარა.

2. Его же грузинскіе стихи на мотивъ мухамбази. Начало:

ერთი კეთილდი გაქმისა კენედავ ანგელოზ დარი,
ერთი ბოროტი გაქმისა კენედამ შაჟიბაზ კადარი.

3. ხესარიონ (გბაშვილის) ხმაზედ. На мотивъ Бесики.

Начало:

უქამოდ კაქმენ დაბრულებული,
სულ ჩამომართუეს, კაქმენ უძრული,
გამოცდილ კიუავ ცოლნა ქართული,
რიგზედ კიუავი მე გამართული,
მით ჰემაცდინეს ხელებ ჩართული,
უქამოდ კაქმენ დაბრულებული.

4. На мотивъ мухамбази. Начало:

მოჩიკრი გაკედი მე ამ ჩინისა,
ნასუიდი უფალი თეოფანისა.

5. Дааганис ხმაზედ. Начало: საფუძველი ლექსის თქმისა
კ ჩთკის გელი ბეთქისა и т. д.

6. На мотивъ мухамбази. Начало.

კინ დამწეველა, ამ დროს შეკეუარენი,
ფიქრში დაკრჩი, თავს კბილევ მწუხარენი.

7. Стихи, написанные Питоеву. ლექსი მიწერილი ფითო-

კ 5. Начало:

შსურს ამსკითა მასარებლეთ განახლებულ საუკარლისა,
გუნება და გარგულ ვიქტორ, კომიტეტი დიდის ხნისა.

8. На мотивъ дивани. დივანის ხმაზედ. Начало:
სკეტის ცხოველის ქადას ვატევა, ცა დაქმნილი შავი ქადას,
ცას ქვეშ საჭმე არსად არის შესაძლო სამოთხისა.

9. На мотивъ Бесики. ბესიარიონის ხმაზედ. Начало:
არზა მაჭეს თქვენთან ჩამომართვა, ჩემთ მოკრავო,
სულს აქეთ უკუღა გმომართვა, ჩემთ მოკრავო.

Въ концѣ запись другою рукою: კალები ორმ გააღებინეს,
ადამ მისცეს, კიდეც გააგოტოეს საწყალი ტელურეა, იმისგან არის
სომხურიც და ქართულიც დაწერილი მოურაზედ. და ბიძა ჩვენიც
ხოდ არის მოხსენებული, ნერც ამას დამიგარენა.

230 (=1576 б). Стихотворенія разныя хъ
авторовъ, рукопись безъ переплета, въ видѣ тетради іп
4°, писана на бумагѣ строчными мхедрули второй половины
XIX вѣка, безъ красныхъ строкъ; страницъ 70. Содержаніе:

1. Стихотвореніе Маріи, дочери Ираклія II. Начало:
ფი დამწარდეს დროთა ტებილია (стр. 1—3).

2. Стихотворенія царевича Давида Георгіевича. Эти
стихи въ концѣ имѣютъ запись: დასრულდა. დავით. Въ од-
номъ мѣстѣ პ. გ. პ. დავით=მეფის გომიგის პ. დავით. Укажемъ
начало каждого стихотворенія:

- ა) კა დრონი, დრონი ხეჭბინა მოგარად (стр. 22—23).
- ბ) დამდაშვინა სეკდის დაშვარმან ასე (3—4).
- ვ) გამიფრინდა სიხარულის მფრინვლი (4—5).
- გ) თეჯლისი. რა მოთვარე დამესახა თეჯლთა წინ (5—6).
- დ) ესე ხედ ხება მომე ხება (6—7).
- ე) რა შევიტენ სოფლისაგან ესრულ მწარედ განაწილი (7).
- ჟ) გულს ასხივე შენი სხივი მზევ (53—54).

3. Стихотворенія безъ указанія авторовъ:

- ა) ცოდილ მნეთ შეიდინ კრთოლევა მსუილი შესახედავთ (7—8).
- ბ) როს გიხილე გაბადრულო მთკრევო.

- შენის ეშვით თემი შეკაზარეთ (8—9).
- в) მუხამდაზი. თავით ფესამდი შემქულო არ გინდა ენით ქებანი,
უკავილო სამოთხისათ, დამჭროლე სურნელებანი.
- г) თევდოსი. ოდით გული შენგან ბმული ისაფა (11—12).
- д) მთვარე ბარდ გავსილო, მოკვდ ეარე (12).
- е) თევდოსი. შავ გლას გული სეკვდას ქა უდხენად (13).
- ж) თევდოსი. მზურ ღიმენოსი შენი პომეფინა (14).
- з) შენ მოგეწ ჩემი გონება,
უოკედ ქამ შენ გაქონება (15).
- и) მუხამდაზი. ტურფა სასე გაჭეს მშენივრი, არ ითქმის ქება,
მიჯონერი შენი სეკვდაში გეაგს, არ გაბრალება.
- і) შენ გსასოებ, მშენივრო სახეო,
მოწეალების გული დამინახევო (17—18).
- բ) კისილე საუკარდად ედემის გარდი, კიშ რა გეამა (19).
- լ) მაისის კარდმან ფურჩნილებინ
ბეზემან გარდმან ფურჩნილმან (19—20).
- м) გრგვიანით ციურნო, მოდით მზიურნო, რა არს სმინება.
- н) ჟერე მას უძრას ჩემს გასახარდ (23—24).
- օ) ოცი წლის კაცი კუთვილევარ, კაური არაფრის მქონა (36 а).
- п) მიჯონერო, თუ გსურს აკალებ ხელსა (36 б).
- р) ბეჭბული მწეხარეობის, კარდი შემომწყრალია (36 в). Три послѣднія стихотворенія добавлены на особой бумагѣ поздней руковою.
- с) ალმასო უფასო ლალო, ბადრო შენ სოულო, მობრძანდი.
- т) ეშხით მე კარ ის არა (47—48).
- ყ) მიკვირს, თავი, ტანი, ტურფა ესრეთ კითა ამაზნეს (50).
- ფ) ეტლ-ხივრცით ცას გვარობს, თუ კინ ჭუჭა გზესა (55).
4. Стихотворенія А. Чавчавадзе:
- а) დეგა. გერლა მარად ჩემსა სურავლასა იძედი წინა უძლოდა,
აწ სურკა გულსა კულაებ სწერს, მაგრამ კარ უძლოდა.
- б) სიბერს გლას გული, საუკარელო, მლოდე შენი უწელაკს თმუ
ნას (25—26).
- в) შენთან არს გული, მნათობო, კიურ საღ-გინა (26—27).

- Г) უწევალო სიუკარულით, რად მქონდენ ესთეთ მნელად (30—32).
Д) უწევლივ გარ ჭირთა მაღას,
დუმილს, ლირას და გრძალუას (40—41).
Е) რომელთაგან მქონდა სიამე შესა (42—43).

3. Стихотворенія кн. Георгія Егнатевича Туманова

თ. გ. ქ. თუმანოვი:

- ა) გფუტავ კრონოზი დაბა,
კრთოლუეთ პირს გმოხებადა (27—28).
Б) საბრალო ასს, გულ მოწევლელი კრა სტერეტდეს საუკარულისა,
უოკლი ცნობა მოხდომოდეს, კულავ შესტრფოდეს სულ-
მხდელსა (36—37).

5. Стихотворенія кн. Павла Туманова. თ. პ. თუმანოვი:

- ა) თუკლისი. ბროლის მერდით შეჭით აკსე ეს არე (29).
Б) დახე სოფლის ბრუნვასა, ვით მუხთლათ გაძლევს ჩემუნასა.
В) მეხამბაზი. მართლად ბატა არა აქეს ამ დროს მეგობრობასა,
არცა მტკიცე სიუკარულისა, არც ჭე შემარტის მმო-
ბასა (44—45).

6. Стихотворенія Д. И. Туманова. თ. დ. ი. თუმანოვი.

- ა) მეფეთა იგი პირ მანგი ატრისტურადთ მატული (56—57).
Б) გნახე პირშე ბაგე კარდობს და დალობს (58).
В) ტრფიალთ დამწევლი, ტრფიალთ დამწევლი (59—60).
Г) მომაშორეა რა მზემან მცხინვარესა (61—62).
Д) სეკლისა ლაშქარი შემომისდება (63—64).
Е) დილის ნიაგა მომართა ამბავი სასურკელია (65—66).

7. Стихотвореніе С. Першаникова (34—35). უმანის გუშა.

Начало:

მეგლუცთა ხლება მიკიოს ლეილიმ,
რად გჭეწუხვარ დიდად მიკიოს,
თუმცა მაქეს მისგნივ კუნეს ლეილიმ,
მითცა ჭერეტა მეტათ მიღიოს.
კაშ მის ლელწამ წელსა,
და რა ცეი ლომისა მწევლისა.

8. Стихотворение кн. Р. Д. Тарханова. т. 4. №. 2. таң-
ынбайзы (33—34). Начало:

Джының! Өзіңің ғұлдың үзіндің аңы,
Жәнеңдің ңағылдағ әкесің әңгімің үзіндің аңы.

9. Стихотворение Бесиши: өзіңдің оң ғұлдың (51—52).

10. Стихотворение кн. Г. И. Багратиона: әң ғәзіңдің
Сағымшүршүзі (69—70).

11. Стихотворение Мзедчабука Орбелiani: әң ғәзіңдің үлкендері,
Жәнеңдің әң ғұлдың (стр. 67—68).

231 (=1576 д). Разные стихотворения, рукопись безъ переплета въ видѣ тетради іп 4, писана на бумагѣ скорописью мхедрули второй половины XIX вѣка; страницъ показано 66, но изъ нихъ въ началѣ недостаетъ 10, а въ серединѣ 2 (36 и 37). Содержание:

1. Құлдың ғұлдың қорындың қарашасының мәңбасы (стр. 11—13).

2. Әң ғұлдың өтінің ғұлдың қорындың ғұлдың (13—14).

3. Аң ғұлдың, ғұлдың, әң ғұлдың ғұлдың (14—15).

4. Құлдың ғұлдың, ғұлдың, ғұлдың ғұлдың (16—17).

5. Қорындың қарашасының ғұлдың (17—18).

6. Үшіншің ғұлдың, ғұлдың (18—19).

7. Өзің ғұлдың, ғұлдың (20—21).

8. Қарашасының ғұлдың, ғұлдың (22—23).

Аң ғұлдың, ғұлдың (23—24).

Маңың! (42—43).

9) Стихотворение Барама (Баратова). Қарашасы ғұлдың:

Аң ғұлдың, ғұлдың (23—24).

10. Аң ғұлдың, ғұлдың (24—25).

Аң ғұлдың, ғұлдың,

Аң ғұлдың, ғұлдың,

Аң ғұлдың, ғұлдың,

Аң ғұлдың, ғұлдың!

საქობრათ აღეძარ ენდ,
რა მაქეს მე შენთან წევნა,
ხელთ განაგდე ისართ შვილდი,
ფრთა გაშეღე, გადმოფრინდი!

ერდი ხარ სურნელოკანი,
ედემის ეკავილოვანი,
იაღონებრ აჭიდებიერი,
ფრთა გაშეღე, გადმოფრინდი!

11. ნეშიატს გუშა. Начало: ნე მიკრამ, დედილო, წითელ
კაბასა (25—26).

12. Стихотворение Иосифа Мушрибова. იოსებ მუშრიბოვის
შვილისაგან თქმული (26—27). Начало:

შენდა, შენდა შეურამდის კით გასძლებს გული,
სკრამ უწყალოთ მიმარტა წულული.

13. Стихотворение Джеселъ Отмана. ჯულ ათლანის თქმული
(27—28). Начало:

ოლონდ მიბრძანო გაკმალო ენა,
ეგ შენა სახე სიზმრად მეჩვენა,
მე კარ ბულბული, კარდი, ხარ შენა,
კარდი ხარ წითელი, შებლი გაჭეს ნათელი,
წარბი ჩემი მკელელი.

14. Стихотворение Бесики. ბეზიეს (sic) თქმული (29—
30). Начало: ახალ დნაგო სულოდა, ედემი დანერგულოდა.

15. გუშა. Начало: გამტელცნა სოფელშინ, მოკშოლდი შენის
(31—32).

16. Стихотворение Заала Баратова. ზაალ ბარათოვისაკენ
თქმული. Начало: ბულბული მწეხარეოს, კარდი შემომწერა ია
(32—33).

17. ლუს პაწიარის გუშა. Начало:

მიჭნურო შემიბრალე,
სეკდით ამესო გული.

გაქმისა მოკულდა მაღვია,
საკუდავათ კენესის სული (34—35).

18. Стихотворение Симона Мачабели (35—36). Начало:

როს მედირსა შენი ცნობა,
მეისევ სავნად მექმნა ტრფობა.
შემოგწირე უოკლივ გრძობა,
თვით თუ იცი მეგობრობა.

თუმცა მომეც სხვათ ფრენა,
მაგრამ მაინც გერფფი შენა,
გერფფი შენა, ისევ შენა,
სიკუდილადმდე გმონებ შენა.

19. Дефектное стихотворение 39 страницы теперь начинается словами: კედარ კედა რწმუნებას, დაარღვიე ალთქმინი.

20. Стихотворение Сиатнавы. საათნაგას თქმული (40—41). Начало: გაღოს თუთის ჟაზალინი, ბუღბუღის ბანი მინდოდის,

21. ჭი კითა კსოვე განსაგროთმელი ჩემი სიცოცხლის დამათმობელი (41—42)

22. Стихотворение Барана Баратова. ბარამ ბარათოვასაგან თქმული (43—44). Начало: ეს პთიგი მთენა, შექი მისხი (sic) შენია.

23. Стихотворение Иосифа Мушрибова. იოსებ მუშრების შეიღისაგან თქმული. (44—46). Начало: ჭი გაბალულო მთვარევი, ბექლისა კზი მომებმარე.

24. ლუის პაირის გუშა (46—47). Начало: კარდო რად ხარ თავ დახრილი, რათ მარიდებ პირსა შენსა.

25. ლუის პარიურის გუშა (47—49). Начало:

ჩრდილოეთის მტრედო, ფრთე გაშალე მალები,
მიდი და მომიკითხე ჩემი საუკარლის თეალები,
მას უნდე ანბავი ჩემინით შენსთვალები,
თუმცა შენ მოგშორდი, მაგრამ სიკუდილს კურ კუმალები.

26. ბაგე გარდოს გუშა (49—50). Начало:

ჭი მიკნერო, სულო, გულო,
კარდის კონავ თავგულო,
დილის ცეკრით დანძმელო,
თეთრ გორჩიზო, დაწე მორთულო,
ბაგე ბროლ-ბალახშ დახშელო.

27. დოსტელარი კანა ალნადი (50—51). Начало: მსულს
გაანბო ჭიონი ჩემი ტრფიალმან, ჭი საუკარელო.

28. თეჯლისი (51—52): Начало: გრძელ გლახ გული სა-
უკარელი მღლეგ შენი უწყელავს თქმენს.

29. Стихотворение Заала Баратова. ზაალ ბარათოვის
თქმელი (52—53). Начало: ჲულბული მოდის მწერებით, არც
მე კურ კნახავ.

30. Стихотворение Стефана Першангова. სტეფან ფერშან-
გოვისაგან თქმელი (53—54). Начало: საუკარელმან განმაშორა
სოფელსა, მსრაცფლ დამაგდო მოტრიალი სოფელმან.

31. Стихотворение на счетъ одной красивой женщины.
ერთ დამაზ ქალზედ თქმელობა (54—55). Начало: მე შენ გარზედ
უკრებით ქალო, დამიურუკდა უკრები.

32. Стихотворение Черкезъ Оглани. ჩერქეზ ოდლანისაგან
თქმელი (55—56). Начало: შეუთვალო რისთვის მტრნჭავ კმარადა.

33. Стихотворение Нушваса Дауя. ნუშვას დალუსაგან
თქმელი (56—57). Начало: მტროფდა შენ თავით გაჭროთ კითარ
საჭებელი.

34. Стихотворение Тарсунова. ტარსუნოვისაგან თქმელი
(58). Начало: დამწერ, დამდაგავ ცუდათ ჩაკა ჭიონხახელები.

35. შაქა (58—59). Начало: მინდა ქიბით შეგამკო, კშებთა გარ
მთერალია.

36. Стихотворение Стефана Першангова. სტეფან ფერშან-
გოვისაგან თქმელი (59—60). Начало:

ნეტავი მას კინც მას კმონება!
შემდეგ დამაზს მკერდს დაეკონება.
მის თავში მკე სიბარძე გონება,
კინც იხილოს, ხეწითე კუონება,

მას შენის უოკლის ქაუნის ქონება,
მასგან გული არვის დაეღონება.

37. Стихотворение Тарсунова. Грузинский язык в сказках тифлисской (60—61). Начало: დახ საყარელსა ჩემსა, რათ სწომს გულსა
ჩემსა?

38. Стихотворение Теймураза, Мухранского владельца. тифлисской მუხრან-ბატონის тифлисской (61—62). Начало: მეტოფოდი
მარად სულოდა გულს გასასრათ.

39. т.е. № 62—63). Начало: აღვალო ბაგი საბრალო,
წარმოებულ გარდა.

40. т.е. № 63—64). Начало: მე აქვან გერ გხედავ ნის-
ლისა და დრუბლისაგან.

41. т.е. № 65—66). Начало: მოკედ სიკვდილო, შენ
გარე მგრინად ჩემი სენისა.

232 (=2533). Сборникъ разныхъ стихо-
творений, рукопись безъ переплета, въ видѣ тетради in
4°, писана на бумагѣ строчнымъ мхедрули первой половины
XIX вѣка; бумага выдѣлки 1832 года. Рукопись дефектна,
недостаетъ страницъ: 1—2; 7—8, 19—40; 45—54; 57—
62; 75—88 и другихъ послѣ 90. Листы всѣ разрознены.
Всѣхъ стихотвореній до 90-ой страницы было прежде 52.
Авторы стихотвореній не указаны. Мы приведемъ начало
каждаго:

1. ჭი სატოფო, ხსოვნა შენი ღარსი არს მარად უძმსა (стр.
3—4).

2. კოგობო კარდო, არ დამაგდო, კარ მონა შენი (4—6).
3. კიხილეთ წალეოტ კარდია, პირმოგარე სრულად მარდია (6).
4. ბირ ცაშმა ჩაი ღუმტი მანიხო სანი ემამ ემამ (9—10).
5. გული შენკუ მოფრინავს, მაგრამ უამია არ შერება (10—12).
6. ვის ხელში გაიზირდე, ბრძენო, უცხო კეკითხო (12—14).
7. ამ მოვთქამ შენსა ქებასა, გული შეჩედ ტრთიალებსა.
4—15).

8. სკობის სიეკარელით გული შევწიროთ,
ფარვნებ ნათლით მარად შევწიროთ (16—17).
9. არ შეიძრალეს სოფლის ბორჯასა (17—18).

10. Дефектное стихотворение, 6-ая строфа:

ის კაცათ არ ჩაითვლება,
კასაც რა არ გადახდება.

ოქონ უანგით არ წახდება,
შენ რათ ჭერი გულ ძვირობასა... რად არ სტორ
ჭი საუკარელო! (41—42).

11. შენთან არს გული მნათობო, ვიუო რად გინა (42—43).

12. Стихотворение Георгия Эристова (43—55). Начало:
ას ივერნო ისმანეთ ჩემ მოხუცის თხრობანი.

13. ამ ყამად შენ გშენის ჭება, შენ აღმაჩნდი კაკელად (55—56).

14. ვა მენ ტფილისის ჭალაჭო, მშეგნიერო და გარგო (56).

15. Дефектное стихотворение, 2-ая строфа начинается:

ვახილე ჭარტა ვასაგნ, ვასაგნ
მწარედ დამწერლი მაშრიფის მისისაგან (63—64).

16. ცოცხალ მომისწარ, მოხველ ფრენითა
მამიალერსე ტებილის კითა (64—66).

17. სინაზით შენით ღვაწით მოფენით ამჟარით გული (66—68).

18. შეჩენდა დღენი მაკნეთი, არ შენ რას ლამი მზეო (68).

19. რასხვა დაშალე უწევო, ნე გაჭეს ჩემად მკაფელადა
(60—70).

20. მზემან ნარნარი სხივით, კამარა გააგანათლა ბნელი
(70—71).

21. ნარგაზის ვახელ ვარდთან ხდებული (71—74).

22. Дефектное стихотворение; начало второй строфы:
მხილელელი მისი ნატრობს მარად მასთან ხდებასა (89).

23. მას ბაღს მიემართე გულსულიანი (89—90).

233 (=4699 ს.). Стихи по поводу кончины
наследника цесаревича Николая Александровича

дро ви ча неизвестного автора, рукопись на двухъ листахъ бумаги in 4°, писана строчнымъ мхедрули въ 1865 г. 20 апрѣля (цесаревичъ умеръ 12 апрѣля). Всего 13 четверостишій. Начало:

ქართულის მეტეპერებუ, ჰაბუგო უკავილოებით,
უკავის საქებრად განთემელო, სუ სრულო სახელოებით,
მეფებიდ ზედილო ნარჩარო, ტან საროვ და შენიერო,
სკაპური გეორგინის მაღლებო, კლემწიფელ სჯულიერო.

Въ концѣ дата: 1865-სა წელს, აპრილის 20-ს დღეს,
კვირას. Тутъ же копія первой страницы этихъ стиховъ тою
же рукою на четвертушкѣ бумаги.

234 (=4699 ბ). Стихи на полулистѣ почтовой бу-
маги строчнымъ мелкимъ мхедрули второй половины XIX
вѣка. Всего 4 четверостишія. Начало:

მასკ კავდებ, კინც სიცოცხლე დანასა,
კინც მშენებათ გული სრულად დანასა,
კინც სიცოცხლის ნაცილად უკავ მძგრს დანასა,
კინც წელითი მხრილი ჩემთვის დანასა.

235 (=4699 გ). Отвѣтъ на стихи Павла Александровича Туманова, рукопись на полулистѣ почтовой бумаги, писана мелкимъ строчнымъ мхедрули въ 1858 г. 13 сентября. Сверху замѣтка позднею рукою, изъ которой видно, что стихи составляютъ отвѣтъ П. Туманову: ჩემის სიკრძის მკლობობის დროს თ. პაკლე ალექსანდრეს დის თუმანიშვილისა პა-
სეხი. ქუთასში მომრიგებელ მოსამართლე იყო 1880 წელი.
Заглавіе и эпиграфъ: პასუხი. ცეცხლი მოკდოს, კინც რომ კნდოს
ფაქტის ქალს. Начало стиховъ:

ცეცხლი მოკდოს, კინც რომ კნდოს ეხლინდეს კაცსა,
ხევ, უგრძნობელსა, უღმობელსა, ქალთ მარუქარსა.

Въ концѣ дата: 1858 წელს, ენენისთვის 13-სა.

236 (=4699 ፩). Изъ бесѣды души и тѣла въ стихахъ, отрывокъ, одинъ листъ изъ рукописи in 4°, писанъ на плотной бумагѣ круиннымъ мхедрули XVIII вѣка. Начало:

მათ განდაშორნა გზაზედა მაუნგ ჟაერის მცველია,
აქეარდი სულო, შენ ჩემთვის სანი არ დაბუჯა გვიანი,
შენ ჩემი შეტყობილი ხარ, გონიერი და ჰეჭანი,
უშენოთ მე კურ კიცოცხლებ, ნუ გინდა ჩემი ზიანი,
შენ წახელდ ზეცას იხარებ, მეგო შემკამებ ჟიანი,
ხორცო, ნუ შეტყევი ტუფილსა, გულსა ნუ აძირებულო,
შენ ასეთს საქმეს მძიმორობ, სამეციოდროს გამიმწარებო,
მაბრუნებ მწარეს ცოდნებში, მაღლასაც შენ მაკარტვიანებო,
მე შენი გარდამევიდული ზეცას რას გავახარებო.

237 (=4699 ፪). Отрывокъ Вепхисъ-Ткаосани, послѣдній листъ рукописи in 4°, писанной строчнымъ мхедрули въ 1837 году 3-яго февраля. Потерянная рукопись, какъ видно, была переписана съ печатнаго изданія Вахтанга VI 1712 года, ибо въ концѣ читаемъ: აშ დაბეჭდა
სტამბაში პირველ ნაწერი კულისა მეფის კახტანგის ბრძანებით და საბრძნით კეთილ მქმნელისა დაქარულა ესე წიგნი
ქორონიკონს უნის სრულსა... Текстъ начинается стихомъ: ქართველთა ღთისა დაკითის კის მზე მსახურებს სარელად. Въ концѣ времія переписки: დასრულდა. ჩულ ზ-სა წელსა, ფეხერვლის გ-სა დღესა.

238 (=3251). Стихотвореніе Тамаза Кобулова, თამაზ ქობულოვის აქტელი. Рукопись на четвертушкѣ бумаги, писана строчнымъ мхедрули конца XIX вѣка. Начало:

ცე სოფელო, რა გითხრა უკლითურთ შემკობილო,
კმთილ კაცთა მოუკარო და ცრუებთა მმობილო.

Это двустишие повторяется послѣ каждой строфы. Всѣхъ строфъ 5. Первая строфа:

კინ კათქა არ შეაწებე სიცრუეზე მენობილო,
უკუღლის კაცის მაკებდად ბრძენთაგან მოთხოვილო,
ამა რა გჭირს გვთავლი, არ სძმართლით ცხობილო,
შენს მოუკართა მაცთურო, არვისაგან ჰურობილო.

239 (=1550). Чашники—„Проба“, или ученик о стихотворстве Мамуки Бараташвили. Книга эта издана в 1731 г. в Тифлисе. Составлено в 21 листе с обеих сторон по 16 см на ширину и 21 см на высоту, в формате 4°. Писано на бумаге с красными оглавлениями; страница 36. Переплетен досчатый, перекрыт кожей, с красными тиснениями: в середине лицевой стороны двуглавый орел, а кругомъ него четыре удода, столько же удовъ по краямъ. Филигрань бумаги щитъ сложного рисунка, увенчанный короной. Рукопись, повидимому, представляетъ автографъ и написана въ Москвѣ въ 1731 г. 1-го февраля. На страницѣ 24-ой читаемъ: «Я грузинъ бывъ წიგნია ამას ქამბივა დექსთა სახელდა: გასრულდა მოსაკუს წელთა ქრისტეს ჩლდა (1731) თვეს ფეხურგალის 1 (1). Образцы разныхъ стихотворныхъ формъ сначала приводятся по Руставели, Шавтели и Чахрухадзе, затѣмъ по другимъ древнимъ образцамъ и рядомъ съ ними собственныея произведения Мамуки. На 17 страницѣ по этому поводу читаемъ: «Въ тვითო სტრიქონი ძელი იუთ და ეს მთელი დექსები მეფისავე ბანებით მე მამუკა ბარათაშვილმან კოჭია. ამას მკითხა კების დექსები სულ ასე კოჭია და გავარჩივე: ძელი ძელია და ასალი ასლად სურა მთელეთ სახელებითურთ. ამ ძელის თვი. თას სტროქონისაგან კიბოვე ეს ასალი და ამ ძელის მთელეთ არ კავთ: Далѣе идутъ образцы и разсужденія поnimъ. Наконецъ:

შეწყობილი ძელი:
კაანეო, კაანეო, ცოლი მოიუანეო.
მამუკას თველი შეწყობილი:

ამეო, ამეო საუკარელსა რამეო,
ასე ვითა ენბოს, თავი დააწამეო,
ძირუი ჰეტე მეტებალედ, თვალი შეინმეო,
ძისად თუ ჟურ ესედა ღერებილი სწამეო,
რა მოიცე სასჯელი, ღხინი ითამამეო,
ძისგან რასმე რგებასა თუ არ ვის გრუვი მამეო,
და თუ მამუკას მეღებესედ არ ატუკინ, ვამეო!

Порядокъ стиховъ такой, какъ въ № 303, только нашъ списокъ чуждъ той искусственной орографіи и руссизмовъ, которые наблюдаются въ № 303. Кроме того, въ нашемъ спискѣ въ концѣ статьи приведены только три первыхъ стихотворенія Вахтанга VI изъ отмѣченныхъ въ № 303.

Наша рукопись принадлежала, вѣроятно, поэту Давиду Гурамишвили, или по крайней мѣрѣ была у него въ рукахъ: на послѣдней 35 страницѣ приведено рукою Давида Гурамишвили черновая его стихотворенія: საჭრგონია მგონია ქე სიტუაცია გასაგონია.

На 2—3 страницахъ приведены рукою текста разные рецепты, а на 1-ой разсужденіе о томъ, какая шашка нравится грузинамъ и считается лучшою: ქ. რომელი კმალი ძველი, გრძელი, გართილი, მზეული და მკუთელი და სრულია, გლუვი იყოს თუ გამოუყერდული, ან ღართსენი, გორდა თუ კალდიმი, ამას ქართველი უკარიბენ. კარგი და გამორჩეული ეს არის, რომ გვარინინი იყოს, ბეჭედი და არა ფარალინი, არცა საღა მცირედი, სიმრუდე ქონდეს, არცა მაღალ დაბლობა ანნდეს ცხეთაც ოდენ, დაბრი იყოს და არა თეთრი, ზომიერი სიგრძით და სიპრეცითა, წინა მცირედ გახრილი და არა საშეალი, მკაფითა და რგინთა მკუთელი და თვით უნებელი და აღრე არ დამბლაგველი, უტალ-უნაფრცენი, უფა ზოქე გნდე სწორე, შამარ მოკლე. თუცა ესრუთ სრული კერ წლივი ერთის და ორის კლებისათვის ხე დაიწებეთ, სრული გვან საა გნებია.

240 (=1598). Давит ани или сборникъ стихотвореній Давида Гурамишвили: ქ: წიგნი ქადაგი გურამიშვილის მუზეუმში დაცულია, თემურე გურამიშვილის დაცულია, рукопись въ 32,5×20 сантиметра, въ картонномъ переплѣтѣ, обтянутомъ кожею; писана на бумагѣ полуциркульнымъ мхедрули, представляющимъ скорѣе переходъ въ скорописи. Текстъ писанъ черными чернилами, оглавленія и первое слово каждого четверостишія писаны киноварью; страницъ 288, изъ которыхъ пять послѣднихъ заняты оглавленіемъ статей. Передъ оглавленіемъ двѣ страницы не нумерованы. Рукопись представляетъ автографъ самого поэта Давида Гурамишвили и составляла прежде достояніе Студенческой библіотеки. Она поднесена авторомъ царевичу Миріану Иракліевичу въ 1787 г. Около этого времени приблизительно и переписана рукопись. Произведенія Давида Гурамишвили изданы П. Умикашвили за средства Георгія Заликаліани съ этого автографа въ 1881 г. დაცულია თემურე გურამიშვილის დაცულია გურამიშვილის 1881. Въ виду этого намъ не приходится долго останавливаться на этой важной рукописи и давать перечень произведеній поэта. Скажемъ только, что передъ оглавленіемъ рукописи приложенъ складной толстый листъ бумаги, на которомъ представлены чертежи мельницы и машины для поднятия воды. Посреди чертежей въ верхней части приkleено печатное изображеніе Пресвятаго Богородицы Ахтирской. Передъ нимъ шкатулка съ возженной свѣтой; рядомъ фигура молящагося человѣка, повидимому, самого Давида Гурамишвили. На немъ высокіе сапоги и синій вицъ-мундиръ; брюки и жилетъ изъ краснаго сукна. На щекахъ бакенбарды; голова полulyсая. Тутъ же стихотвореніе-молитва, приведенная у П. Умикашвили на стр. 315; винѣ еще запись:

ქ წულის ასამიღებელი და წისჭკილი თუმცა მოვიგონე და
კარგ ჯერ არცად არის (читай არსად არის) გამოცხადებული ჩემის

უძღვებით და კლმოგ(ლ)ებით და ამ ჩემს ნათქამს დაეჭისეს
წიგნში ჩამიტანებია: და ეს წიგნი ქართლ-კახეთის მემატრონის მეფეთ
მეფის ირაკლის ძის მიმართავის მიმართმევა და მას შეცვენი-
ნარ, რომ საცა ალაგი იყოს, იმან გამოაცხადოს: - ქნავ დაკით გუ-
რამოვი კელის კარე:-

Ниже подъ цѣлымъ листомъ русская плохо разбираемая
запись, а потомъ грузинская того же содержанія:

ქ: სხსარჯაბ (sic) პლთის მშობლის ხარის და მის წინ-
თლისა და კოლოფის იგავი არის: კაცი რომ დგას და ილოცას,
მაგიზგან შეთქმულობა ასე არის. ამ წისჭკილმა რომ ფეხია შექნას,
იმ დროს მის პირულად მნახავს კაცის თუ დედა კაცის თვათო-
დენიშვა სთხოსის, მაგ კოლოფში თვასის სულისათვის შთავადოს-
სანთლისათვის:- მაგ რიგი ხატი უნდა იმ წისჭკილმა კაცნოს და-
ლამით გაუქრობლად სანთელი ენთოს:-

ამის აკად მოხაზულობას ნუ დამიწუნებენ: ცალის თვალით სულ-
ბრძან კიუკ, ორითაც აკად ეხედეკდი: ჩემის კლით მაგის შეტა გერ-
მევიძლ და სხეს კერავის გენდეკ ხაზის მოუპარაობის მაზეზით:

Въ этихъ записяхъ Давидъ Гурамишвили заявляетъ,
что онъ изобрѣлъ представленныя на чертежахъ машину для
поднятія воды и мельницу нового образца. Эти изобрѣтенія еще
нигдѣ не объявлены за неимѣніемъ средствъ и по причинѣ болѣ-
зни изобрѣтателя. Теперь онъ подносить свой сборникъ стихотвореній и чертежи изобрѣтеній царевичу Миріану и предоста-
вляетъ ему обнародовать чертежи, гдѣ найдетъ для нихъ
мѣсто. Относительно неаккуратности исполненія чертежей Да-
видъ разъясняетъ, что онъ былъ слѣпъ на одинъ глазъ и
другимъ глазомъ нехорошо видѣлъ: пропущденъ былъ рисо-
вать собственноручно и не могъ довѣрить другому изъ бо-
язни, чтобы не воспользовались его идею. Когда проектъ
мельницы получитъ осуществленіе, въ той мельницѣ Давидъ
совѣтуетъ поставить икону Ахтирской Божьей Матери, под-
держивать предъ ней неугасаемую свѣчу и совѣтовать посѣ-

чтителямъ и посѣтительницамъ жертвовать деньги на свѣту для спасенія своей души.

Слѣдующія послѣ чертежей двѣ страницы заняты запи-
сами Давида Гурамишвили, трактующими о пользѣ для Мало-
россіи его изобрѣтеній, если они получатъ осуществленіе:

[твѣ] ქ' სარწყავის და წისქვილის ამავი და მოხაზულობა:—
ქ: რომელიც რომ ჩემის გასანჯულობით მაღაროსის ორი საწუნელი
სნეულება მაცნია და იმისი სამკურნალო წამალიც მიპოვნია, ამას შეით
ჯუხადებ გაძიებნით. ჰირკელი საწუნელი სნეულება ეს არის, რომ
წელინი მეტად მდორედ და ღრმად ჩავარდნით დიან: ასრუ არა დინ
კითარცა აზიაში მომაღლოდ, მიწის პირად, ჩქარად დიან, საითაც
უნდა რუკით წაიყვანოს კაცი და რასაც უნდა მორჩიუაკან, გოლგისაგან
ნამებაველის არ მოაცდების, და მაღაროსიაში გოლგისაგან დიად მაღალ
სცდების მოუწეულობით მოსაკალი. ამისი წაშალი, ეს ჰირკელის ნემ-
რის ასალის მოგონებულის ნემრის მაგალითი წელის ასამაღლებული
მოხაზულობით მიჩვენია, მაგ რიგი ათი მაშინა რომ ერთმანერთის
სიახლოეს თუნდა ტბაში, თუნდა მდინარეს წყალში რომ ჩნდიდას,
ათას მაშინის ნასისები იქნების ორმოცი, ამისი წელი რომ ერთმა-
ნერთს შემოყაროს კაცმა, დიდი წელი შეიქნება და რუკით მანგვრად
წაიყვანოს და მოაწეუაკან, გოლგისმი ნიმებაველის არ მოაცდების, ზოგი-
ერთს ალაგს კარგად ისაჭმებს, და ზოგიერთს ალაგს წელის სიცო-
ტაკით კრი ისაჭმებს კარგადა.

მეორე საწუნელი სნეულება ესე არა: რომელსამე ადგილს წელის
უწმინდეულობა და თევზის უმრაველობა წისქვილის მიზე-
ზით. შეუძლებელი წელინი დაგუბებული არიან გრებლებითა და თევზის
გზა არ აქვს, რომ დიდის მდანარიძამ შემოვადეს. თევზის წმინდა
წელი უკურს, დაგუბებული უწმინდეული არის. მაღაროსიაში კარგი წის-
ქვილები იციან წელისაცა და კარისაცა, მაგრამ მუდმივ გურა ფეხებ
ის წისქვილი, როცა ქრი არ არის, სცდების. წელის წისქვილი წელის
დღისში სცდების, გოლგაში წელის მცრობაში სცდების და ზამ-
ის უნებში სცდების. ამისი წამალი კი მეორე ნუმერის ასალა მო-
ილის ნემრის მაგალითი სასე წისქვილისა, მაგ რიგს წისქვილი
წელის დღილისში ეშინიან და არც გოლგაში, წელის სიმცირეში,

და არც ზამთარში ყინვისაგან. ერთს ჭარებ რომ მოდიდო სახლი ფეხიანი დაიდგას, რომ ათი მაგისთანა მაშინა დაუტიოს, ათი თვედი წისქერდი იქნება, თუ რომ კარგად ზომიერად განიმართა, არა ოდეს დასცდების ფეხისაგან:-

ჩემი გრძების თვედი ხედავს, ეს ჩემი მოგონილი წისქერდი, თუ რომ ასე განმორავლდა, რომ ამით ქვეუანა გაძლა, რასაც ამას ქვერ შეძლებულობას კაცხადებ, უკულა, შეიძლების:-

1. დაფეხებს, საცა უნდა.
2. დანაყეს, საცა უნდა.
3. გახერხებს, საცა უნდა.
4. წევლის გასწორებს.
5. გრუბლებს გახსნის.
6. თევზის განამრავლებს და განგიბრიალებს.
7. წელებში დარტყებს ატარებს, საცა უნდა.
8. ერთს კარგს სუმის წელიწადში ხაზინაში შემატებს.
9. წელისაგან დაღუბილს საკნავს-სათიბს საკმარად შევქის.
10. მორისაგან ას უამისაგან რომ ქადაქი შემოტყელი იყოს, დიდს შემწეობას უზამს, რომ ახლოს ექნების წისქერდები:-

11: მყენელსა და მთესკელს კაცს ბევრს შედათს დამარ-თებს, რომ მუშაობის დროს წისქერდისათვის შორის არ წაიკისტა, ამისთვის რომ უოკელს აღავს თავთავისთვის ექნების წისქერდი, თუ რომ მერკე რიცხვის შეძლებულება კურა სცნან, საიდუმლოდ მკითხონ-და მოვალეობა:-

12: ამასაცა ვგონებ, ჯარში სალდათსაც ტლისაფეხავის ფეხისა-გან დაიკისნის:-

ასლა კითხოვ, წესადობასა: ეს ჩემინით ნაჩენები და მოხსენებული საქმე, რომელიც რომ ამას ზეით გამოვაცხადე, ეს გაძმინჯოს: თუ რომ ჩემი ნაჩენები საქმე და მოსსენებულობა სიცრუე არ იყოს და საქმეში შევიდეს, ერთი ნასოსი(ს) სპორტელი კაცი მაშენლიონ და ოცი თუ-მანი მიბოლონ ამ პირობითა, თუ რომ სიკედილმან მისწრას ან სხეის მიზეზით იმისი დადგმა კურ შევიდლო, ას ოცი თუმანი, ისევ უკანებ მიურთვას, და თუ რომ დაგსგა არიყე მომაგალს მარტისა და პრილიში,

աւ տցո տշման հայտ ըսմայրտուս:- Ռութուն Կիազ Դավիդ
Ղորամով. Իյօնս 1787: Այլնքային.

241 (=3691). Դավիտիան, или сборникъ
стихотворений Давида Гурамишвили, рукопись in folio, въ 34×22,5 сантиметра, въ картонномъ
переплете, писана на бумагѣ строчнымъ мелкимъ мхедрули съ
красными строками; заключаетъ въ себѣ 127 листовъ; пере-
писана Йосифомъ Назаровымъ въ августѣ 1839 г. въ городѣ
С. Петербургѣ, о чёмъ имѣется запись въ концѣ: յ. զան-
եռշղթա Իօնե յեւ քազատան զանուա օռկեյ նահանչան. Եղմբա
քանարշղթա մնյան ամեա նիոլո քա նիոլո նիոլո զնյեյն ձնյան
ձնյան Կյա. զանբա օնացու մնյան քա քանցան մնյան էնտց-
քյու հայնան ամեա.

Ճանաչա Իօնե յեւ գումա եազամիուն յանցայն ևանց-էյլու-
նցան: ազան թուն յու ն. ևան Իյօնս: Եյցու: 1839-նա: Дата числовыми буквами мхедрули соответствуетъ
1829 году, но это—ошибка, какъ въ этомъ убѣждаетъ насть
съ одной стороны помѣтка арабскими цифрами, указывающая
на 1839 г., съ другой—филигрань бумаги съ указаніемъ
1836 г., такъ что вместо Եյցու слѣдовало поставить Եյցու. Наша рукопись представляетъ копію автографа Гурамишвили,
описаншаго въ предыдущемъ номерѣ. Заглавие: յ. Իօնե յեւ,
հոմեան յանցան ազան թուն քազատան, տժան զանան մնյան
քազատան: Բъ концѣ имѣется оглавленіе статей.

242 (=103). Դավիտիան, или сборникъ
стихотворений Давида Гурамишвили, рукопись in folio, въ 33×23 сантиметра, въ досчатомъ перекрытомъ
переплете, перекрытомъ черною кожею съ тисненіями и застеж-
ками, писана на синеватой бумагѣ круглымъ красивымъ мхе-
друли и черными чернилами; оглавленія и первое слово ка-
ждаго четверостишія писаны киноварью. Въ числѣ знаковъ

филиграней бумаги 1821 г. и буквы Ф, Д, Я. Страницъ 280. Кромѣ того, въ концѣ на 11 страницахъ особо помѣщены прекрасный указатель статей, составленный переписчикомъ Давидомъ Ректоромъ Алексѣевымъ-Месхіевымъ. Въ концѣ оглашенія запись, изъ которой видно, что Давидъ Ректоръ переписалъ рукопись въ 1822 г. 13 марта для статского совѣтника и кавалера Георгія Туманова:

მისმა ბრწყინვალებაშ სტატუსების სოკეტნიგამან და გაეცემან
თავადმან გათარგი თუმანოვმან მიძღმანა ამ წიგნის გარდაწერა და
გარდეულებული, ღმერთმან მძიოდობასა და დღე-გრძელებასა შინა მთავ-
მართს. ამ წიგნის საძირბეჭიფ მე გაუკეთე. მაღლ კუთილ შობილი
ალექსანდ მე რეკტორი დაკით.

მარტის: 13: წელსა. ჩეკბ: ქეხს: ფი: Начало: დაწება პირ-
კული. თავადის დაკით გურიმიშვილისგან თქმული ქართული მებურ-
ტომობის იგავი.

Въ разбираемой рукописи стихотворенія Давида Гурамишвили не представлены полностью. Послѣднее стихотвореніе прерывается словами:

წარდგნისა ჰამბავი და ნოეს კოდობისად შესკვა
არას ისმენდენ ღმრთის ბრძანებასა,
აქმადენ უკვდას თავის ნებასა,
აქმა წავრღნა წელითა, უოკლი მომთხბითა
ქვეგნა აქმა.

(см. изд. Умикашвили, стр. 277). Послѣднихъ двухъ стиховъ нѣтъ въ печатномъ и въ другихъ рукописяхъ.

243 (=241). Стихотвореніе Давида Гурамишвили „Пастухъ Кацвія“, ფუქსი ქაცვია გეცხარე, рукопись in 4°, въ видѣ тетради, безъ переплета, писана на бумагѣ строчнымъ мхедрули первой половины XIX вѣка съ красными строками; страницъ 44. Начало: ლუქსი მხარეულებისა, დალექსული ქაცვია კაცვარისა. Въ концѣ недостаетъ, и произведеніе прерывается стихами: რეზა ღმერთმან სდემს: რათ ხარ გაშ-

კანი, უმეთ არ ცემდე შებ ის ხადი (=изд. Умикашвили, стр. 260). Въ текстѣ встречаются пропуски.

244 (=2534). Стихотвореніе Давида Гурамишвили „Е о м е о“. ქო ბერ აქტ ბომედერ, рукопись in 4° безъ переплета, въ видѣ тетради, изъ 5 листовъ, писана на синей бумагѣ вульгарною скорописью мхедрули начала XIX вѣка. Въ числѣ знаковъ флиграви бумаги 1810 г. Стихотвореніе не докончено и кончается добавленіями стиховъ, въ которыхъ упоминается какой-то Терь Яковъ Хунафовъ:

ტერ-აკოვ ხუნაფოვ ესე განძებერ,
ბაცხოვბო და არ წამეუმინდო, ცოდეთი გარ ბერ.

245 (=528). О тѣльныя стихотворенія изъ „Давитіани“ Давида Гурамишвили, рукопись безъ переплета въ видѣ тетради in 4°, на 14 листахъ, писана на бумагѣ строчными мхедрули первой половины XIX вѣка. Недостаетъ и въ началѣ и въ концѣ. Всѣ листы разодраны въ серединѣ и потому сшиты красными нитками. Начинается тетрадь стихомъ: ე როგორ არ მეუმინს, წახდა გაცრუვდე. Это изъ стихотворенія „ე რო“. Кончаются произведенія Гурамишвили въ разбираемой тетради стихами изъ „Пастуха Кацвія“: მაღვით უზემს თვალსა, უნ მთხოვ რასაც გადსა, მოგართმე მაღ (изд. Умикашвили, стр. 250).

На двухъ предпослѣднихъ листахъ помѣщены разныя молитвы и заклинанія. Приведемъ примѣры:

ანგელოზო დამისით, მომცემელო ძილისათ, ქრისტე ჩენია,
ქრისტეს ბეჭდით დაბეჭდითი კართ, მე გვაცია, გარს გვარტუვა,
ოროდანეს ნანთხვევი კართ, ნათლის ღების დამხდური კართ.

მათე და მარკოზ, თოხო თათ სახარებაკ,

საცა თქუჩი სსენება არის, უკვდის ჭირის გაქარგება არის.

ღმერთო გვისხებ საფთხისაგან,
ეშვების ბადისაგან,

წინა ნურას დაგვახუდოებ
მათგან დანიბანდისაგან.

უფალო, გვიძოლე ბაზე ბორლისანი,
ბორკილი რეინისანი,
დაბადება ღამისანი,
ჟეკრათ, ჟებოლოთ
მოარული ღამისანი,
მაწყინარ კაცისანი,

На послѣднемъ листѣ другою рукою приведены отрывки разныхъ стихотвореній и писемъ. Нацало:

ჟელი მოგიღერება უსურელათ ბარივითა,
თეთრსა პირსა ღაწევი გაქრამს აგუნდის ღალივითა,
გაცინება მოგიხდება დილის გამლილ კარდივითა,
უცხო რამ საუკარელი ხარ სათამაშო ნარდივითა.
ობოლი პარგალიტო ხარ აღმასის ჩამინათალა,
უიმიზის კარდის კონა ხარ, ფერსა კერ გიცლის ზამთარა,
უჟენოთ უკედა ცუდია, მუჟკი, ინდარი, ჰეჭარი,
ჯერ თვალით რ მინახუხარ, ქება კერ მითეჭამს ჩართალი.

246 (=100). Сборникъ разныхъ произведенияй, рукопись іп 4°, въ 21×17 сантиметра, въ картонномъ переплѣтѣ, обтянутомъ кожей, писана на бумагѣ скорописью-мхедрули; писанныхъ страницъ 183, остальныхъ до 195 пустуютъ. Рукопись переписана въ 1787 году, июня 17-го, о чёмъ имеется запись на 69 страницѣ: აღსრულდა ავნისი 17, გეღსა 1787. Флигрань бумаги: щить въ видѣ звѣзды съ буквами внутри К Ф и 1786 г. Содержаніе:

Путешествіе Карла Людовика Барона де Шолница, имъ же описанное съ исторической и географической стороны переводъ съ русскаго архидиакона Гайоса въ Москву 1776 г. июня 25-го (стр. 1—169). მიმასვლა ბართხა დე პოლნიას-აღწერილი ისტორიულის და ლეოლიტიულის გვარით თვით მაგანე. თარგმნილი რუსულით ქართულსა ენსა ზედა არხიდაკო

გაიხსის მაჟრ, მოხედვებ 1776 წელს: იქნისის 25. Произведение раздѣляется на четыре части или тома. Переводчикъ подноситъ свой трудъ смиу царя Вахтанга (VI) генералу-аншефу и ковалеру орденовъ Александра Невскаго и св. Анны Георгію: მათს უგანათლებულების მეფის კამარგის დენ გამორგის დენების ანუ აღმანის ნაკადი ნების და წმიდას იხს: ორდენის კავალერის უმოწყელეს კუთხით ითვალისწინებულის. Болѣе длинное письмо переводчикъ посвящаетъ царевичу Георгію на стр. 5. Начало текста: წინასიტყვათა, არა მწუხარების განსაჭრებლად აღვწერ ჩემთ გარდასაკადთა, არამედ მთლით სარგებლად მათდა, რომელიც წიგნს ამას კლად იღებენ, კინითგან ამას შინა აღწერილ არიან უფროსნა ერთხი ეკლესიის ქადაგში თავისის ისტორიით.

2. Стихотворение Давида Гурамишвили: გოდება დაკით გურამიშვილისაგან საწეროს სოფლის გამო ტირილი (172—177). Начало: გული ღონდება, კაწუ გოდება, კათ საწერო ცრულ სოფლება,

3. Стихотворение, писанное другой рукой безъ оглавлениія и указанія автора (176—178). Начало:

ქ. ღმერთი ასე თავი უოკელთა დასაბამ დასაწყისისა,
არა არისა ასე მქმედი, ცხოველად მქმედი მეისისა,
მანათობელი ბნელისა, შემძლე ნიკო შესატყისისა,
და აქ შემწე მექმნას უძლებისა, მურს მარგებელი თვისისა.

4. Исторія вора и собаки, переводъ Ен. Ал. Чавчавадзе (182). თარგმნილი კნაზ აღექსმნდრეს მაჟრ ჭავჭამისა ჭურდ და ძალის ისტორია. Поздняя рука. Начало: დამეს ქრთხა შეხვდა ჭურდი მელელ საჭურდლად სახლსა მდიდრის კაცისა.

247 (=55). Сборникъ разныхъ статей, рукопись in 4°, въ 21,5×17 сантиметра, въ картонномъ новомъ переплѣтѣ, писана на бумагѣ сквознисью мхедрули съ красными оглавлениими и заключаетъ въ себѣ 154 страницы. Рукопись переписана въ 1840 г. мая 9-го въ Давидо-Гареджийской пустынѣ рукою діакона Соломона Булудчова. Содержаніе:

1. Номоканонъ, заключающій въ себѣ правила и каноны Иоанна Постника, константинопольскаго архіепископа, и Варнія Великаго. На стр. 89 запись: სომელიანი ამა სჯულის კანონს იკითხებდეთ ღოცებით მოძიხესენებდეთ უკეთ შეცდომ(ა) იხილოთ, მსწრაფლათ აღვწერე, ნუ გარევათ, ღოცებით მოძიხესენებდეთ. აღვწერე ქ სოლომან ბულეტოვან. На стр. 90—95 перечень статей номоканона. Въ концѣ запись переписчика: აღიწერა წიგნი ეს სჯულის კანონი დანისისა და ნეკარისა წმინდას დავით გარესვანის უდინონს შეინიშნავა. აღიწერა მაისის თ. წელსა ჩ ე.

2. О степеняхъ родства и свойства и брачныхъ канонахъ (97—146). ქორწინების თავისათვე: სუ: მატერი: Начало: სარისხი ქორწინებისანი ამა კიდრე მოიწოდების ხარისხად, რამეთუ კითარ იგი კაბეთა ზედა აღვდებ ხარისხად და შთამოკლებ, გბრუობ ასს ხაფუსათხეცა ხარისხად. Статья начинается съ 191 главы и кончается 307-ю.

3. Стихотворение Давида Гурамишвили (148—153). სწავლა ყოდათათვის მოსწავლეთა და ათა სახმართა საჭმეთა შეგნება.

248 (=3696). Давитани или соборникъ произведеній Давида Гурамишвили, рукопись in folio, въ 33×21, 5 сантиметра, въ картонномъ переплѣтѣ, писана на бумагѣ круглымъ красивымъ мхедрули; текстъ писанъ черными чернилами, оглавленія и каждое слово четверостпшія красными; страницъ 271. Филигрань бумаги большой гербъ сложного рисунка и буквы: Г, А, О. Рукопись переписана въ Петербургѣ въ 1812 г., іюля 27-го, но неизвѣстно кѣмъ: სოულ იქმა დიდება დმერთხა ძალითა წამოსათა წიგნი ეს ჭავანთ მუქმხას დავით გურამიშვილისაგან თვეული. სანათ-ბერებისათვეს, წელსა 1812, თოქმესა თულისა 27: (стр. 27). По содержанію рукопись представляетъ копію съ автографа Давида Гурамишвили, въ которой не пропущены

даже записи, касающиеся чертежей мельницы и машины для поднятия воды. Въ концѣ указатель статей.

249 (=1518). Давитіани или сборникъ стихотвореній Давида Гурамишвили, рукопись in folio, въ 32×20, 5 сантиметра, въ бумажномъ переплѣтѣ, писана на бумагѣ строчнымъ мхедрули съ красными оглавленіями и съ красными начальными словами четверостишій; филігрань сърой бумаги знакъ рго patria съ буквами внизу А, О, а во второй половинѣ листа буквы Г, А, О. Страницъ 180. Писецъ не указанъ, время переписки тоже, по рукописи, вѣроятно, конца XVIII вѣка. Статьи расположены въ томъ порядке, какъ въ автографѣ и кончаются стихотвореніемъ გარეუბის ამავი და ხოეს კადობის შევება. Послѣднее четверостишіе начинается словами არს იმებდებ ღმრთის ბებ. ბებს (изд. Умикашвили, стр. 277).

Закончивъ обзоръ рукописей *Давитіани*, мы должны сказать, что ни одного другого грузинскаго поэта произведеній не дошли до насъ въ такой исправности, какъ произведенія Давида Гурамишвили. Мы имѣемъ теперь полный автографический сборникъ его произведеній, законченный собственноручно поэтомъ въ 1787 году и поднесенный имъ царевичу Миріану Иракліевичу, и, кроме того, двѣ точныя копіи съ автографа, не говоря уже о многихъ другихъ спискахъ.

250 (= 4625). Русланіани, რუსულება, рукопись in folio, въ 33×21 сантиметра, въ картонномъ переплѣтѣ, прекрытомъ коленкоромъ, писана на бумагѣ строчнымъ мхедрули первой половины XIX вѣка. Страницъ 431. То бумагѣ и почерку рукописи не однородна: первая часть написана на синей бумагѣ съ филигранью 1816 г., вторая часть (стр. 340—431) и стр. 1—2, 11—14 первой части саны на сърой бумагѣ позднѣе первой части; въ числѣ

знаковъ филиграи бумаги 1836 г.; стало-быть, первая часть рукописи писана въ первой четверти XIX вѣка, вторая во второй четверти. Красные строки встречаются въ обѣихъ частяхъ. Рукопись спабжена раскрашенными, но грубыми рисунками персидскаго характера на четырехъ листахъ съ-рой бумаги (стр. 25, 98, 266, 384). Въ концѣ недостаетъ, и текстъ прерывается въ началѣ разсказа четвертаго брата. Начало: սյու ջըսին Պմարտինս քօջյօդյօ քա և ելք զինքի ջըսին [յացո] հոմյօնս և ելքագ յուշի չօդացմաց.

251 (=4626). Руслан і ап., յառա թյուտելյ բյւեց-քանօն, рукопись in folio, въ 34×21 сантиметра; въ ободранномъ картонномъ переплете, писана на бумагѣ скорописью мхедрули съ красными оглавленіями; листовъ писанныхъ 133, столько же листовъ дальше пустуетъ. По содержанію эта рукопись служить продолженіемъ предыдущей: начинается съ разсказа четвертаго брата и кончается XII главою: պիտի օդաբյօ քա օդաբյօնացմօ: յառա թյուտումյօնյօ. Рукопись безусловно переписана позднѣе предыдущей, вѣроятно, во второй половинѣ XIX вѣка. Въ концѣ два четверостишия, которыхъ намъ приведены при описаніи № 68(=2541).

252 (=2450). Сборникъ разныхъ произведений, рукопись безъ переплета въ видѣ тетради in 4°, въ 22×13 сантиметра, писана на бумагѣ скорописью мхедрулл безъ красныхъ строкъ. Страницъ 78. Время переписки 1840 годъ. По содержанію рукопись дѣлится на двѣ части:

1. Первая часть заключаетъ въ себѣ *Жизнеописаній Эзопа* (стр. 1—57). Ըեղբյօն յըտքյօ. Начало текста: Ըեղ րյօն մօցցօմօտա մակչյօնս յըտքյօն.

մօցցօմօ օցօ և յիշյօն, հոմյօն առան յաբու թորու լիբյօ քա և եկանօց համյ մրացանօ, քա մօցցօ մօտչի գնիւթեցյօն ու

და გრობებ მე ამას, კითარმედ ესოპე არა იურ ბრძენი ბურჯითა, არა-
მედ განცემულითა ღმრთისა საბაზისათა, კინაშთვან მიიჩია სიბრ-
ძითა საზომისა ძუედთა მოძღვართასა. ჩინცქ: და აღსრულა მათ
ზედ წინასწარმეტულებია ესოპისი და აღესრულა, რომელ ჭრები
მათ: უკეთუ მე თქუნ მიერ მოვკედბი, გარნა მქონან ჩემ წილ მოძ-
გებდი, რამეთუ ბაბიღონი და უოკლი ელლადა გამოიძიებს თქუნების
სისხლსა ჩემსა. Въ концѣ запись, изъ которой видно, что Жизнеописаніе Эзопа переписано въ 1840 г., 8 іюня для
невѣстки карталинскаго царя, дочери сахалхуцеса Зураба
Церетели, Кетеваны. Заказъ Кетеваны выполненъ нѣкій Iese.

კანათლებულესო საქართველოს მეფის სამაფო იმერეთის სახლთ-
ხევის ზურაბ წერეთლის ასულო ქეთევან, უფროწელესო კლდმუიფაგ!
მე თქუნმინ მონამინ იქიე ბაბინებულესა ამს; თქუნ მიერსა მ(ა)კეც
ხასრულედ სარაცხულესა იუბისისა ც, ხოლო ქეს განხილუედუ-
ბითგანსა ჩემ და წელსა (ქეს ფიდ (?) თვესა აპრილის ၁), რომელნიცა
უკან წინდ ბერნიერებისა თქ(უ)ნისა²⁾). Ниже другая запись:

კოისთვის ასული(?) ჩემი ქალბატონის ბაბებით დამიწერია მე
კომიგის ეს ესოპის წ(ა)გნი თვესა აპრილის ၁ წელსა ჩემ და ქეს
ფიდ (?) .

Послѣдняя запись сообщаетъ, что Жизнеописаніе Эзопа переписано Георгіемъ по приказанію дочери эристава 10 ап-
рѣля 1840 года.

Въроятно, первая запись появилась послѣ второй, и Iese поднесъ Кетеванѣ готовую рукопись.

2. Вторая часть рукописи заключаетъ въ себѣ стихо-
творенія кн. Георгія Туманова и писаны иною рукою (58—
78). Укажемъ начало каждого стихотворенія.

- ა) თახმისი. ამხმდი თვალთა განვიდი ცათა დასადარებსა.
- ბ) მუსტაზადი. ჭი კითარად მწერდად გმარად ცეცხლი მგზნებიან.
- ვ) მუხამაზი. ხმა ტებადი იადონი ჭიტარს ცრემლით მცმუნკარედ.

¹⁾ Слова, заключенные въ скобкахъ, писаны другою рукою.

²⁾ Послѣднія пять словъ написаны на полѣ.

Г) მუსტაზადი. ესა მნათობო, ცოლმილთ მჯობო, გეტრფი
სულითა.

Д) თახმისი. კრდო ძისყო, დაწვარ კარ მე სურულითა სრულითა.

ე) მუსამბაზი. ბოი სალბუჩინარის სმაზედ სათქმელი. უდინ-
ბელო დიანა, არ გაქვს შეწევებანი.

ჯ) გარაილი სხევს სმაზედ სათქმელი. ბუღბულსა მხვდა
გულსა ლენანი.

ჟ) თახმისი. სრა არს უცხო საშებელი სამოთხისა სადარი.

ზ) მუსამბაზი. დახე მასის ბუღბული კით დაუნი ნათლდებანი.

ი) ახალ აღნაგოს სმაზედ სათქმელი. კფიცარ კრონისი დიადა-

კ) მუსამბაზი. კარდი რა გაა:ფდეს, კინ ჭურვს მისა ქებასა.

253 (=1668). Швидъ-везиріани или повѣсть
о семи визирахъ, дефектная рукопись въ видѣ тет-
ради in 4°, писана на бумагѣ строчнымъ мхедрули безъ
красныхъ строкъ на семи листахъ. Филиграфъ бумаги буквы:
К, Н, В, Ф и 1838 г. Рукопись первой половины XIX вѣка
и обрывается словами: ეგრეთვე ეგ ფილისოფოსნიც თითოს-
სიტუკით არ გაკლევნებებ შეიღსა შემსა, მანმ მოსწერე საცოც-
ხლებსა შესა და დასკან შეიძი შენი ხემწილე. Начало: იურ ხემ-
წილე არაბისასა კვასარი დიდი, ფრიად მაღალი, მრავლის ქალაქების
მცირეობელი, ღვთის მოუკარე, სახელად ერმა იკლიტიანე.

254 (=1344). Бежаніани, рукопись безъ переплата, въ видѣ тетради in 4°, въ 22×17 сантиметра, пи-
сана на синей бумагѣ строчнымъ мхедрули начала XIX вѣка.
Рукопись дефектна, недостаетъ и въ началѣ и въ концѣ;
теперь въ рукописи 17 листовъ, и текстъ начинается сти-
хами:

რა შევიდა ქალაშია, მოუგებნენ ღორნი წინა,

ბეჭენ მშვილდსა გარდიცეა, მთ ისარი დაუშინა. Конецъ:

ბრძანა: იუკნით მაგრა, ომი მოგვიჩნენ გრძელია,

და აიღეთ სმალი და ხიშტი რკინის გამსახურებელია.

255 (=4544). Бежаніани, рукопись безъ переплета въ видѣ тетради, въ 22×17 сантиметра, писана на сырой бумагѣ круглымъ крупнымъ мхедрули и черными чернилами; недостаетъ и въ началѣ и въ концѣ; въ числѣ знаковъ филиграней бумаги 1802 г.; рукопись начала XIX вѣка; листовъ 27. Первая страница рукописи замарана, вторая начинается какъ предыдущая. Конецъ:

ქახოსრო გაება, ზიღუანსა დაღუციდა,
როსტომ მადლი გარდახადა, ბეჭას კვლი მიუგიდა.

256 (=2808). Давитіани или сборникъ произведеній Давида Гурамишвили, рукопись in folio, въ 33×21 сантиметра, въ досчатомъ переплѣтѣ, обтянутомъ кожею, писана на синей бумагѣ строчнымъ мхедрули съ красными оглавленіями и съ красными начальными словами строфъ; филигрань бумаги двуглавый орелъ съ короной въ кругу, въ серединѣ изображенія орла дощечка съ буквами Я, Б, М, Я, внизу 1818 г.; рукопись переписана въ первой четверти XIX вѣка; страницъ 156. Начало: ქახოსრო მადლი გადაღურომთხის ამავი. Стихотворенія расположены въ обычномъ порядке и прерываются на повѣсти „Пастухъ Кацвія“, именно разсказомъ о потопѣ: არას ასძენდებ ღვთის ბრძნებას, იქმოდებ უკუნას თავის ნებას (=изд. Умикашвили, стр. 277).

257 (=1561). Повѣсть Алгузіани въ стихахъ, აღმუხანбо, рукопись безъ переплета, въ видѣ тетрадки in 4°, въ 22×17 сантиметра, писана на бумагѣ мелкою скорописью мхедрули второй половины XIX вѣка. Заключаетъ въ себѣ 19 листовъ или 291 четверостишие. Повѣсть Алгузіани издана впервые Николаемъ Гамрекеловымъ на грузинскомъ языке съ копіи вузальского оригинала ¹), какъ заявляетъ из-

¹) См. დვართვი შეკრულობი. პოვთ ილუზიანი გამოცემული 6. გამხედველვისაგან. თბილის 1885. По словамъ Н. Гамрекелова поэма Алгузіани была най-

датель и потомъ М. Джанашвили виѣсть съ русскимъ переводомъ въ XXII вып. „Сборника матеріаловъ“ въ 1897 г. О томъ, что сохранившаяся въ позднихъ и плохихъ спискахъ поэма Алгузіани не полная см. грузин. газету „Цнобисъ Пурцели“ 1898 г. № 555.

258 (=541). Повѣсть Алгузіани въ сти-
хахъ, рукопись безъ переплета въ видѣ тетради in 4°, въ
17,5×22 сантиметра, писана на бумагѣ строчнымъ мхедрули
второй половины XIX вѣка; чернила черныя, страницъ 78.
Заглавіе: ავტობი-ლეგენდა- რუსეთის მემკონი.

259 (=4547). Каапла и Димна, рукопись in folio,
въ 36×23 сантиметра, въ досчатомъ переплѣтѣ, перекрытомъ
черною кожею, писана на бумагѣ строчнымъ мхедрули первої
четверти XIX вѣка; оглавленія и начало стиховъ писаны
киноварью. Филигрань бумаги подражаніе знаку pro patria,
буквы К, Г, К, О, В, Н и 1814 г.; страницъ 612. За-
главіе: კართული ქილავა და მანასი სპარსულისაგან ჭარბნილი მუფის კახუნებისაგნ. Начало текста стихами Вах-
танга VI: ძეც მავალე სპარსთა ზღვას თარგმანისა ძებარ. Кончается текстъ послѣдовательствомъ Вахтанга стихами. კულე მიმებე ისე ისაჭანს, დამჩხა კუ შეუსრულება. Послѣдняя строчка:
დიდი ცდით ჩემინ ნაფარი თუმცა გაკლობ გულები . . .

260 (=4541). Отрывокъ Кааплы и Димны,
рукопись въ 31×20 сантиметра, писана на бумагѣ полу-
круглымъ мхедрули и черными чернилами; оглавленія писаны
киноварью; всего сохранилось 9 листовъ, которые содержать

дена въ Наръ-нугальской церкви священникомъ Иоанномъ Русевымъ.
Оригинала издатель не видѣлъ, и мы не знаемъ, въ какому времени онъ
относился.

текстъ частью пятой, частью шестой главы. Послѣдній листъ сохранился съ записями переписчика, книжника-секретаря Микаэля. Переписка кончена 25-го сентября 1753 года. Заказчикомъ былъ Рачинскій епископъ Ростовъ: **ღასულდა პალია ღთსა სუბტემპერა:** კე: ჭე ჭე აქთ: ჩღნგ:..

დიდება ღთსა უკვლისა კეთილისა სრულ მუფლისა ღთთ
დაიცე; ორთაკე შინა ცხოვრებათა კეთილმორწმუნე და მართლმადიდე-
ბლობისა სკეტი და სიმტკიცე რატის ერისთავი როსტომ, რომელმას
ინგბა წიგნისა ამის უკვლითურთ სიბრძნითა და მეცნიერთა შემგაბი-
ლისა აღწერა, და აკმარე დღეგრწელობასა და მშედლობაში და კარგათ
უმოგაში და ორთაკე შინა ცხოვრებათა შემწე და მფარგელ გუაკ მას
იმინ:-

კეთილის უცებად მჩხეკელის მდივანმწიგნისარის მიქაელისათ:-

Поздняя запись не рукою текста упоминаетъ о дочери имеретинского царя Дареджанъ, подъ которой разумѣется, вѣроятно, дочь Соломона I, бывшая замужемъ за Кайхосро Абашидзе и умершая въ 1827 г.: ღთთ დამბადებულო, უკვლისა
მვერობელო, რომელმან სიტევითა შენითა შემწე ცა და ჭეუნა, მიუავ
მარჯვენებ შენა, აძლიერე სრულიათ იმერთა მეფის ასული პატინის-
ქილი დარეჭან და კეთილდ ამურთე შეიღებანათ თრთაკე შინა
ცხოვრებათა ამინ.

261 (=4528). С а м і а н і , рукопись in folio, въ 42×31 сантиметра, писана на хорошей александрийской бумагѣ весьма крупнымъ красивымъ круглымъ мхедрули XVII вѣка; текстъ писанъ черными чернилами; оглавленія и первое слово каждого четверостишія писаны киноварью. Пере-
плѣть досчатый, обтянутый черной кожею, разбитъ и попор-
ченъ; рукопись вообще сильно пострадала, листы разрознены
и мѣстами ободраны; начала вѣть, послѣдній листъ наполо-
вину сохранился; недостаетъ и въ серединѣ. Пагинація обо-
значена по тетрадямъ буквами мхедрули; въ тетради по 4
листа; всѣхъ тетрадей въ началѣ было 60; теперь сохранилось

листовъ 108. Филигрань бумаги: въ первой половинѣ листа удлиненный орнаментированный гербовый щитъ, увѣнчанный короной; въ щитѣ геральдическая лилия, подъ птицомъ цифра 4 и монограмма изъ WR; въ другой половинѣ листа крестъ и буквы H S, P B. Подобные филиграни встречаются въ бумагахъ второй половины XVII и начала XVIII в., но наша рукопись по палеографическимъ признакамъ XVII в. Мѣстами на особой бумагѣ имѣются позднія пополненія, по-видимому, XVIII вѣка. Конецъ:

როდესაც Քսառ ծօցք տմա տյութուն զատա Եղբա,
Շուտե ըարքաց գոմինօց, տու դյ զատա մԾյշա,
ցաշշնչմա Եղաց, ցածարքա, Հշտուս ծրմենցին յրա,
քա զորքմաս մաս կայլոց, յը օյնա, հացա Խիշտա.

2. Послѣ этого другою рукою приведенъ былъ лунникъ, отъ котораго сохранилось только начало, но и то не цѣликомъ: Ձառլո: Ճ: Ձոյշառաւսս: Ջը:.. Հըտուցա:.. Մյեցա:..

օժռաւս:.. Բարդուտ:.. Բաւլու:.. Մյամիցիս:.. Ռոմյլո սմբ-
ծուս:..

262 (=1499). Сборникъ разныхъ статей, рукопись безъ переплета въ видѣ тетради in 4°, въ 22×18 сантиметра, писана на бумагѣ выдѣлки 1830 года вульгарнымъ почеркомъ мхедрули первой половины XIX вѣка, безъ красныхъ строкъ.

1. Первая часть рукописи заключаетъ въ себѣ *трагедию Ибигенію*, которая переведена съ русскаго языка Давидомъ Чолакашвили въ 1795 году, въ мартѣ, для развлечения царя Ираклія II (стр. 1—94). Ընալցքա յջուղինա. Ձատօն
մյացմաս քօքյեց յջուղիս և յուղու սակարտաց մյացմաս օրացու
մյարտօն Այս վեցը յուղա յնուեսս մյացմաս մասաւսս ցամաւ յուղա Եղան
Մյացմաս մացեացմաս իշին 1795, տուշիս մարդս. Տյժյուզ:
մացանիս տացանիս քայլու իշանա մացանիս յանա կայլու գոյօնօն.
Далѣе идетъ перечень действующихъ лицъ. Ձայնից նուն:

აღამენონ მეუე ბერძენთა და წინამძღვარი ოცხისა მეფისა, მიმავალი
ტროადის ქალაქისა საბძოლებულად ეჭის თუ უქრობით ზღვის პირზე
დგას.

2. Вторая часть рукописи представляетъ сокращенное
метафрасное *Житие св. Нины* (35—47). оно въ-
зьдѣа და მოქალაქეობა ღიასისა და მოციქულთა სწორისა ნეტარისა
ხინასი. Начало:

ამთ კამთა, ოდეს იწამა წმინდა უოგლად შებული და დიდებული
მთავარ მოწმე გიორგი კბადუკიელი. Житие не докончено и пре-
рывается на рассказѣ о томъ, какъ женщина Анастасія
дарованы были дѣти по молитвѣ Нины.

3. При этой рукописи хранится еще особая тетрадь
такого же формата изъ 12 страницъ.

Первые 4 страницы заключаютъ въ себѣ начало трагедіи
Ифигеніи. Далѣе დანაშა ამოგემტაროვსა:

არა კარ შემოქმედი, არცა ქმნილი; არა ოდეს კიუკ ხილულ
ცოცხალთა შორის და ოდენ კიმუთაფები მკედართა შორის; გაქვდები,
არამედ საფლაკისა შინა არა კელმეწიფების უოფა; სოფელსა შინა კარ
უპირველესი წერი, გარნა კარ არცა მიწა, არცა წელი, არცა ჭარი,
არცა ცეცხლი და არცა მეხეთე სხეული, არამედ ბუნების ძალით ჩემისა
ვითარცა საშეალსა ზედა გიუთაფები ხილთა ამთ შორის.

წალსეულსა შინა არა კიუკ, აწ მურ არა კარ და საუკუნილცა
შუთობადსა შინა არა კიშმები.

არა კარ დრო, არცა ოდეს კიშმები, გაჭედები პილეულ, კიდრელა
გაშობები; კარ მძა წელულთა სულთა, მაგრა არა კარ კოჭოსეულსა
შინა. მე კარ მდიდარ და არა ცხოვრებული და არცა ცხოვებული.

На стр. 8—9 характеристики народовъ пяти коро-
левствъ: иѣмцевъ, французовъ, италіанцевъ, испанцевъ,
англичанъ. Статья представлена въ видѣ таблицы, სქიმა ხუთ-
თა საკუროლოთა.

На 10—11 страницахъ разсказъ объ искренности шот-
ландскаго солдата. თავს შოტლანდიის გაშტისა ანუ სალდეთის
სიწოვებისა.

263 (=2445). Трагедія Ифигенія, рукопись безъ переплета въ видѣ тетрадки in 4°, въ 22×17 сантиметра, писана на синеватой бумагѣ строчнымъ мхедрули начала XIX вѣка; въ числѣ знаковъ филиграней бумаги 1809 г. Нумерациѣ листовъ арабскими цифрами показываетъ, что рукопись составляетъ часть сборника разныхъ статей; начинаяется теперь съ 49 страницы и доведена до 94-ой. На первой сохранившейся страницѣ конецъ текста неизвестной статьи: გულ მოდგინებით მას, ოომლისა თვისცა თქმულ არს: შობის მოუკარებულებეთ მის მხოლოდსათვს და ჭადებული ხდის. Далѣе въ рукописи вмѣстѣ съ трагедіей Ифигеніей повторяются всѣ тѣ статьи, которыя мы видѣли выше изъ описанія предыдущей рукописи трагедіи Ифигеніи, т. е. 1) დანაშაული აღმეტებულობები: არა კარ ზემოქმედი, არცა ქმნილი, 2) სეიდან ხელთა საკართვლოთა, 3) თავს მოტანდის კაშტას ანუ სალდათის სიწრფობისა и 4) ტრალედია ეფილენია.

264 (=1554). Восхваленіе или ласканье в очи, ალექსი ღმისა, рукопись безъ переплета въ видѣ тетради in 4°, въ 22×17 сантиметра, писана на синей бумагѣ строчнымъ мхедрули начала XIX вѣка, листовъ 8. Въ концѣ, видимо, недостаетъ, и потому авторъ разсказа не указанъ, но мы знаемъ, что онъ принадлежитъ Димитрию Багратиону. Начало текста:

ექა ღამეთ, ჩემის გულისამებრ ბეჭდო და დღისა შენდა კრთმოქმისა მოშორებით მოწყინებულო, ნეთუ მზისა უნათლობა შეგძირდეს და მისსა სანადაგოსა საზღვაოსა დახდომა გეურერებულეს, ოომლისაცა მიფარვით დისკოსა მოხასხივით ჰარაუნდებო მცხინვარება და შროტების. Въ концѣ недоконченное стихотвореніе автора разсказа:

ღმის ალექსით დამრომა, თუ კინე ღამიწუნოსა,
ნუ გაკა ჩემი, მასმა მზემ, მაგით კერ ღამაჭმებოსა,
მაშინდა ღამიგოს, იტერდეს კისესმე სამაბენოსა,

სხეულ არა მძაგ, თაც ბრძანოს, უცილოდ დაურწმუნოს.
მეწადა მეფეებს ღამისა დღეზედ თავ მომწონეობა.
მთელისა ჯობისა მზისადა, უარსეტელაქთა მომწეობა,
მასთან ქართულითა ზრდილობა, უთხაჭრება და ზნეობა,
კურც ღამე კაჭე საიურად, კურც მათ ღომგულთა მხენეობა.
ცუდათ უთხაბის დამაწულ ბებრულიდ მოზღვაპრეობა,
წერა მოვალე ნაჯადად, ფიქრმან არ მიუს მრკობა.
თურა კურ კატუკი, მორსა მაჭეს რიტორთა მოსამდლერეობა,
ამასთვის კულობს, აკლა სიბრძეთა სისწორეობა.

Авторъ заявляетъ, что онъ хотѣлъ изобразить преимущество ночи передъ днемъ и луны передъ солнцемъ и, кроме того, нравы, обычаи, поведеніе и вѣжливость грузинъ, но онъ не сумѣлъ дать достойное восхваленіе ночи и доблести грузинъ. Описываемое произведеніе безусловно оригинальное сочиненіе и является подражаніемъ известному произведенію Теймураза II *Сарке-ткмута или Беспода дня и ночи*.

265 (=951 ♂). Сборникъ стихотвореній, рукопись безъ переплета въ видѣ тетрадки in 4°, писана на бумагѣ строчнымъ мелкимъ мхедрули половины XIX вѣка; страницъ 14. Содержаніе:

1. Стихотвореніе Мананы, მანანას ლექსი (1—8), въ началѣ недостаетъ и текстъ начинается теперь стихомъ: და უნ დუნთან მეობე მეუავ ქალწელი უკულად წმინდა ('). На 2-ой страницѣ Манана упоминаетъ о себѣ:

წმინდან ანგლოზებო, ზეცს მრავალი დგანინო,
ბირკელად ერთ განძღეს, იმათ უწვემეს მანანა,
მე კამედრები უფლისა, თუ ჩემი ცოდვა მანანა,
და კინც წაიგითხოთ ეს წიგნი, ასე თქვით, ღმერთო აცხოვნე მანანა.

2. Диалогъ между лихорадкой и Мананой. აქ ციგის და მანანის გაბასება. Кѣგბი. Приводимъ это стихотвореніе:

(') Начало этого стихотворенія см. XXXVII вып. Сборника, стр. 82—Оп. рук. т. II, стр. 214.

თქერი მტერი და ორგული ციფაშ დამსღონაო,
დამადნო სამოკლეითა, გამხადა დრამის წონაო,
მე ამს ურ გადუჩები, თუ კიდევ მამიგონაო,
და ამ წეველს ასმი მეუყენდი, ხემში რა მოუწონაო.

თუ მოგიბრუნდა მანავ, ჩაგამენდინებ ხმასაო,
სულ დაგავიწუბ ლექსებსა, მაგ შაირების თქმისაო,
ასე გაგიხდა საქმესა, სიკვდილს აძლევდე თავსაო,
და სულ ოხრათ დაგინარჩუმებ მენ ჭარასა და ტარსაო.

რაღას მაწევდებ შეშითა, თვალებიც გამოგნეთქა,
ამის უარეს ას მიზამ, კბილი არ შემჩა ერთა,
რომელმნ იმ დღესა გამკულნა, კიდევ მაჭვს ერთი წევთა,
და მენ მე კულას დამაკლებ, თუ ჩემი შემწე ღმერთაა.

3. Стихотворение объ охотничьей птицѣ марджани (кобрикѣ), вѣроятно, той же Мананы:

შე ერთი ჩიტი გავზარდე, ელგარე იუთ წითელი,
ფერები ქონდა ნარიჯი, უბა და ნისკარტი უკითელი,
მე ჩემი ჩიტი მარჯანა მეგანდა სათუთა ნიზარდი,
საუზმეს მეგანდა ნიჩკევი, არ დამიკლია სადილი,
ურევლ დღეს მისგან მაჭუს ლხინი და ხადილი,
მაღლა იჯდეს, თამადგება მისი ბოლო ფრთას ჩრდილი,
არ მექინოს, მისი ხმითა [მექინს] ტებილი დილის ძილი¹⁾.

4. Стихотворение Давида Гурамишвили კუ მეო, აჭეთ
მომხედეო (9—13). Въ концѣ запись, указывающая на дату,
1850 г. 19 мая: კუ წიგნი მანებანისა კუთვნის (далѣе 4 слова
выскоблены). ჩ უ ნ-სა წელსაჭმალის ი თ-სა რიცხვებსაკუ.

5. Отдѣльное стихотворение муhamбази (14). Начало:
თვით შენან გულმან გარგათ იცის, კარ შენგან მკვდარი.

¹⁾ Это варіантъ стихотворенія, приведенного нами въ XXXVII вып.
Сбор. стр. 83—Оп. т., II, стр. 215.

266 (=951 δ). Жизнеописаніе св. Марини и восхваленіе св. Георгія въ стихахъ, рукопись безъ переплета въ видѣ тетради in 4°, писана на бумагѣ круглымъ мхедрули XVIII вѣка; листовъ 14; рукопись сильно пострадала; вся верхняя часть ободрана и испорчена. Съ 10 листа начинается восхваленіе св. Георгія. Въ концѣ позднею рукою приведено народное стихотвореніе о „Соломонѣ и Островитянинѣ“ (*Кундзулели*); продолженіе этого стихотворенія находится и на первой страницѣ. Конецъ читается:

დაუშებეს თუღუბებია, კუკას ქედა მოსტებესა,
გამოცვინდეს ემაკებია, ისევ ზღვაში შეცვივდესა.

267 (=951 δ). Преніе христіанства магометаниномъ Якова Шемокмедели въ стихахъ, рукопись in folio, безъ переплета, въ видѣ тетради, писана на бумагѣ строчнымъ мхедрули первой половины XIX вѣка. Филигрань бумаги 1831 г.; листовъ 8; начала чѣть и текстъ начинается тешерь стихомъ:

რა გარდახდა დაქასანდრე მაკედონელ წოდებული,
მეველ დაჯდა მეგობრესა პტოლემეონ დიდებული.

Конецъ:

კნონათ მიჩნის ლექსთა თქმა, მსოფლიო მოშაირობა,
მაგრამ არა კემიგავსოთ უღვთოთა სიტუაცია მტერობა,
იგი გავლენა, გაუკიდის, ჰკილთ გაიჭიბს, მე ვით დაუწეულ ფე-
რობა,
და უგავთ მისებელით კარდნი საუნოსლად, ბელაულით მით არ
გვაშრობა.

268 (=951 ε). Разныя стихотворенія, рукопись безъ переплета, въ видѣ тетради in folio, писана на бумагѣ строчнымъ мхедрули первой половины XIX вѣка; всего шесть листовъ. Недостаетъ и въ началѣ п въ концѣ; въ

началъ, судя по нумерации, недостаетъ 12 стихотвореній; отъ 13-го стихотворенія сохранилась вторая половина, кото-
рая начинается такъ:

რազ ჩյմք სახմარ ასე თუ შორ ქმნით განმარტებ.

Приведемъ начало каждого изъ сохранившихся стихо-
твореній.

а) ეլე კარდი კოთარ გაფუჩქულია.

მოდით, მმანო, უძღვნათ მასა ს ელია.

б) მუხამბაზი. ბუჯბული მწერალა, კარდი მეორმულელია.

в) კუჭუცვ კორნისის დიადა, გრძალებით პირ კონებიადა.

г) ყამნი რბას, შენცა მელოკი, ჭი სურგულით საუკარელო.

д) არ გებრალები უწელოდ უშენოდ მუოფი.

ე) ბოლოის მეკრდმან შექი თაცსა ისარე.

ж) მაკელ წალეოტ სახუაშოდ, გლას ჩემ გულ სეკდა ესა.

з) Туремцій мухамбази. მუხამბაზი თათრული. Начало:
ჯაბ კერძა უმუ ემხეჭი ემხეფითი ჯინდურ.

и) Туремцій мухамбази. მუხამბაზი თათრული. Начало:
დედიდარ კილაქი ჯონონ გალდი.

ј) ჟიძეის გლას გული, საუკარელო, მლოდე შენი უწელეს თბებას.

ქ) როს მეღირსა შენი ცნობა, მუსკე საგნად მექმნა ტროფობა.

ლ) ვიძლოვ პირ მთვარები შენს სიმორესა, დაგგრბე ყამნი შენ-
თან შეებასა.

მ) მუხამბაზი. მწალს ბზეო, განგიცხადო, აწ იგი საუკარელი.

269 (=951 г). Отрывки разныхъ статей,
рукопись безъ переплета, въ видѣ тетрадки in 4°, писана
на бумагѣ строчными мхедрули XVIII вѣка, страницъ 6.
Содержание:

1. Апокрифическія предсказанія о царяхъ и царствахъ
передъ Вторымъ пришествіемъ. Отрывокъ. Начало: და კაფის
პირნი თვალ ჭრუტნი რომელნა შეწუკდინა ალექსანდრე მეფემნ და
მათ მოკლეობ უოკლი ჭუკუნა და მოათხრონ და მოკამონ წელს და

ნახევარსა და წელსა მა: კბ-სა გამოუიდეს შეწებნითა მთავარ ანგელოზისათა და დასცეს იგინი იქრექტს და მიერიდან იქმნას მშეიდობა დიდი უკუკლისა ჭვეუბასა, რომელი ქმნას ერთი მეფება წელსა კ: დაქვეუკუკლისა ჭვეუბასა, რომელი ქმნას ერთი მეფება წელსა კ:

Далее указывается правление царей подъ именами: Царь-Мангосани, მეფე მანგოსანი; Царь-Ништий, მეფე გაფახვი; Царь-Быкъ, კარ მეფე; Царь-Патриархъ, მეფე პატრიარქი; Царь-Женщина, დედაკაცი მეფე, при ней земля преисполнится всякой неправды; Царь-Карци, მეფე ქარცი; Царь-Праведный, при которомъ родится Антихристъ и замѣнить Царя-Праведнаго.

2. Сказание Иоанна Дамаскина объ воскресении мертвыхъ.
კრებულისათვეს მეფე მანგოსანი თქმული იქ დაბაჟულის.

3. Плачъ монаха Якова, который пророчествовалъ. გოდება
აკად მონაზონისა, რომელი წინასწარმეტყველებით თქვე.

4. Отвѣты монаха Евсемія Гредзели Состену, армянскому священнику. სიტუზს გება ბერისა ეფთხება გელისა სოსოებს მიმართ სიტუზით მოძღვრისა. Въ рукописи приведено только начало этой статьи.

270 (=951 г). Ру́хская битва Бессариона
Габашвили въ стихахъ, рукопись безъ переплета въ
видѣ тетрадки in 4°, писана на бумагѣ строчнымъ и хедрули
второй половины XIX вѣка; страницъ 14. Въ началѣ недостаетъ
трехъ четверостиший, и текстъ теперь начинается стихомъ: მოკუბა
დასად მუტობრ ბეკრ თასად ჰარვაბის ძეთა ეზო კარბისა. Конецъ:
გებამოდისთ, გებამოდის და ასმოდის და ის მოდის,
მიდ მოხდომის, მიმოსრულდის, დაიქმოდის, დაინთქმოდის,
ჰიაუნნის, ჰექტენდის, დაითროდის, დაითმოდის,
კბლავ არედის, მოარევდის, მოაუტოდის, გაიხდიდის.

271 (=951 %). Повѣсть о царѣ Джумджумѣ,
рукопись безъ переплета въ видѣ тетрадки in 4°, писана на
простой бумагѣ вульгарнымъ письмомъ второй половины XIX
вѣка, заключаетъ въ себѣ 6 страницъ. Начало: აქანისი

თქმული თუ ჯუჯგბ ხემზიუ გაცოცხლებული. ისმინა ეს მოწყვეტა, გაარა წმიდა გრიგორ ჭავჭავაძის პირსა.

272 (=951 ♂). Отрывокъ изъ Диалога о Управлении Иосифа Тбилиси, рукопись на синемъ листѣ бумаги in folio, писана круглымъ мхедрули первой четверти XIX вѣка. Въ числѣ знаковъ филиграны бумаги 1818 г. Отрывокъ заключаетъ въ себѣ 364—374 четверостишия названного произведения.

273 (=951 ♂). Тридцать отвѣтовъ при гаданіи, приписываемыхъ проотцамъ, пророкамъ, апостоламъ и другимъ святымъ, рукопись безъ переплета въ видѣ тетрадки in 4°, заключаетъ въ себѣ 7 листовъ, писана на бумагѣ вульгарнымъ строчнымъ мхедрули въ 1860 году дворянкой Елизаветой. На первой страницѣ грузинскій алфавитъ и запись: წაგნა ესე აინება აზეს-უ გლისაბედ . . . (одно слово высокоблено) კიბც მთაბართს, გაუწურუს ღმერდი ნუდ. Каждый отвѣтъ или каждое предсказание носить название ვიჩაკი—*vichaki*¹). Приводимъ первый *vichaki*; ჭა ქაცო, დიდებასა უკუკლოთგის და კუთალის უფლისასა (მიუნდე), მტერსა შენსა შერცხუება, უცხო ქუჯნასა წარხვალ, და რაც გინდა მშვიდობით ნახამ, და რაც გსურს, მიიღებ, მაგრამ წადი, შეხვენ ღმერთსა, რათა აკიიღეს ხაფუთი. ილასი ვიჩაკი. Остальные отвѣты или *vichaki* въ томъ же родѣ, только въ концѣ мыняются имена святыхъ: ვიჩაკი ათავაძესი, — ადამის, სიმების, აბრაհაմის, ლაზარეს, თეობიძეს, მარქოზას, დანიელის, წმინდა გომიგის, მათეს, ისაგის, იოსებისა, მათეს, იობის, აკაბის и другихъ.

274 (=951 ♂). Споръ Фруктовъ въ стихахъ, ხადთა ქანა, рукопись безъ переплета, въ видѣ тетради in

1) Въ словарѣ Чубинова ვიჩაკი—*vichaki* толкуется какъ гаданіе на водѣ наканунѣ Вознесенія, при этомъ дѣлается ссылка на газету Кавказъ 1856 г. № 41.

4^о, писана на плотной бумагѣ строчнымъ и хедрули начала XIX вѣка, заключаетъ въ себѣ 5 листовъ; въ началѣ недостаетъ. Съ 5-ой строчки 1-ой страницы текстъ начинается такъ:

ჩემგნით შეკნას უოკელნი მეფები გინდა მდიდარი,
ქალ-უმა-თა, ტანთა-კაშუნებ, კითაც მაწვევა კითარი,
უფარხთო თვალ-მარგალიტსა კლს კინ ჟურის მითა უდარი,
ოქროცა ჩემზე შეკნისა, კურცხლზე გარ გარდამკიდარი,
უოკელნი სულნი მე მაქბას, კილნო, ბალს გამეცალენით,
ჩემის შერთა კაგლას თქვენ, წადით დაიმალენით,
თავი არ იქოთ უძგზავსათ, გულითა კუპარობ, არ კნით,
უკედანი თქვენებ დაგძრასამს, მით თავი გაიმწარენით.

Конецъ:

კოწახურმა თქვა, მოცესას სამუაროდ დაკარებო,
გემოთ თრინი სწორნი კართ, სხვას არას დაკამშენებთო,
ჩვენის თავისა ქვას კირევით, კურ გავათავებთო,
კარგი არა გაჭირს მის მეტი, საჭმელსა გაკმუკუფო.

Далѣе запись переписчицы Варвары: ეს ხილის ქბა დამა-
წერია ბერია თევდორეს ¹⁾ ქლს ბარიარეს. გინც წაიკითხოს, დას-
წერს დღეგრძელობა, ლსტატს ცხონება უპასეთ. გათავდა ბერი-
კლანთს.

На послѣдней страницѣ нѣсколько стихотвореній, писаныхъ въ видѣ прозы; первое заключаетъ въ себѣ три четверостишия и начинается такъ:

ამათ კარგათ მოგიხდება ქბა გერეას ატლისისა;
ზედ სარტყელი. შემოგეკას ქამხისა და ზარბაბისა,
თავს ჩაჩქანი დაგეხუროს, ხმალი გერტუას ალმასისა,
ომში შეხვად, მოგიხდება, ქბა არი შენი ხლმისა.

Второе стихотвореніе состоитъ изъ одного четверостишия.

¹⁾ Это слово зачеркнуто въ текстѣ, предыдущее написано сверху вмѣсто другого сокобленного и замаранного слова; но все это сдѣлано рукой текста.

წალი, წიგნო, იქ იახელ იმ ტურთასა მზისა დასსა,
წამწამ ხშირად, წარბ მაღალსა, ხშირად მარგალიტოვნესა,
ტნად ლერწმის, ჰირად მთკარეს, ზღვის პირს ლერწმის ამო-
სულსა,

კა გულსა უთქებოსა, თქუნის ანბის მონატრესა.

Послѣднее стихотвореніе представляетъ двустішие:

ჟეს ახლო აღარ გავიკლი, აღთქმა დაკლე და ფიცია,

ჟებ ხომ არ ჰიძეტიცებ, ჟენი ანბავი კიცია.

Запись въ концѣ указываетъ, что рукопись принадлежала
Бабагу: ქვ წიგნი ბაბალესა, კინ მოიპაროს, კუ მაიმართოს.

275 (=951 а). Молитвы и выписки изъ Священнаго писанія, рукопись безъ переплета, въ видѣ тетрадки in 4°, заключаетъ въ себѣ 4 листа, писанныхъ скорописью мхедрули второй половины XIX вѣка; начинается символомъ вѣры, затѣмъ идутъ другія молитвы, выписки изъ псалмовъ и нагорная проповѣдь Христа. Ни-
чтоjnная рукопись.

276 (=951 ა). Сборникъ разныхъ статей, рукопись безъ переплета, въ видѣ тетрадки in 4°, заключаетъ въ себѣ 8 листовъ, писана строчнымъ мхедрули второй половины XIX вѣка. Содержаніе рукописи составляютъ десять заповѣдей, 7 таинствъ, 7 смертныхъ грѣховъ, 4 главныхъ стихій въ природѣ человѣка, пять чувствъ, объясненія литургическихъ правилъ и т. д. Даю перечень главъ: 1) თონი მცენა; 2) ჟიღნი ხაიღუმლონი; 3) თორმეტი ნაუთინი სულის წმიდისანი; 4) ჟიღნი ბორგალინი კორციელინი; 5) ჟიღნი მომაკვდინებელი ცოდვინი და წამალი მათნი; 6) ექვსი ცოდვინი არიან სულის წმინდის გრძიანი; 7) ოთხი ცოდვინი ლაცელებებ წინა ლერთისა; 8) სამხი გვამს აღსკლად სასუფლავლად; 9) ოთხი კაემარნი, რომლითაც წარმოდგენილ არს კაცი; 10) ხეთი საგრძნობელი; 11) განმარტუნა სამღვდელო ქსამოსლისა; 12)

განმარტება საღმირთო წილებისა: ლოცვებისათვის, ყაიარებისათვის, წირ-
ვის მოსმენისათვის, კელებისაში დაპარაგისათვის; 13) თორმეტნი სა-
უფლი დღესასწაული; 14) დღესასწაული წმიდასა ღუთისმშობ-
ლისანი; 15) დღესასწაული ნათლის მცემლისანი.

277 (=951 ♂). Письмо и стихи Димитрия
Бергера къ Иосифу отъ 1837 года 5-го Фе-
враля, рукопись безъ переплета, на двухъ цѣльныхъ ли-
стахъ *in folio*, писана строчнымъ мхедрули. Начало: უდ ჰატ-
ოსნო მამაო და საუკარელო ჭემარიტად მმაო იოსებ! უკანელო
მუდობელო ჩემო! Стихотвореніе написано по поводу смерти
родственницы Иосифа Нины. Начало:

რა მესმა დარო, იკუთ გვარო, კანი გულ წელელად. На
второмъ листѣ приведены другие стихи отъ имени покойной
Нины. Начало:

ჟემიძელეთ მსმენელნო უდროთ მოკლებული,
ამა უნდოს სოფლისგან სრულებით მოძელებული.

278 (=535 ♂). Отрывокъ Духовнаго регла-
мента, переведенного со славянскаго языка на грузинскій
въ 1816 г.; рукопись начала XIX вѣка, писана строчнымъ
мхедрули, всего одинъ листъ *in 4°* и то не цѣльный.

279 (=535 ♂). Отрывокъ книги о степе-
няхъ родства, переведенной съ греческаго языка на
грузинскій по порученію Антонія католикоса, рукопись начала
XIX вѣка, писана строчнымъ мхедрули, всего одинъ листъ
in 4°, заключающій въ себѣ обращеніе къ католикосу и
вообще предисловіе. Начало: უნეტარესა და უწმინდესა ჰატ-
რიანესა უისა ზემოხესა საქართველოსასა მეფის ძეს ჩლენს უწმინ-
დესასა და დირექტორს უმონებრესა მოხსენბდა მივაღ
ბობებად უწმინდესასა მეუფისაგან თქვენისა და მინდობილმან თქუმნი-
საჲ გურთხევისა გარდმოვიდე ბერძელით ქართულადო თანაშრომითა

ქუთმო ხსენებულისათა, რომელსა ჸინა არაან ჩუთმებულ სახენა და
განუთვანი ნათესაღათანი.

280 (=535 გ). Отрывокъ ирмосовъ, рукопись
въ видѣ тетради in 4°, писана на бумагѣ строчнымъ мхе-
друли конца XVIII вѣка; оглавлениія киноварныя; начальныя
буквы церковныя. Сохранилось отъ цѣлой рукописи только
6-ая тетрадь изъ 8 листовъ. Начало текста:

ლომს არას წილ სძლის პირი.

დაუტყველისა ღისა მუცლითა დამტყველისა და სოფლის სიხ-
რულის მძობელისა ჸენ გადიდებო ღისა მძობელო ქალწელო.

281 (=535 გ). Ирмосы, рукопись въ видѣ тетради
in 4°, писана строчнымъ мелкимъ мхедрули конца XVIII
вѣка; оглавлениія киноварныя; начальныя буквы церковныя;
всего двѣ тетради, изъ 8 листовъ каждая. Филигрань бумаги:
въ первой тетради три полумѣсяца, а во второй нѣчто въ родѣ
короны и буквы F, M, F. Начало: ზდ ა. ფილმებისა. წდ
გმა ღ. ღაუკურდა

მოკუდით მორწმუნებო და კახილოთ სადა შობილ არს უფალი.
კობილებით კარსეტლაკისა თანა, და მოგეთა აღმოსავლისა მეფეთა.

282 (=535 გ). Указатель метафраса, рукопись
въ видѣ тетради in 4°, писана на бумагѣ строчнымъ
хуцури и киноварными оглавленіями. Рукопись конца XVIII
вѣка. Въ началѣ позднимъ письмомъ мелкаго строчнаго мхе-
друли и красными чернилами запись: მეტაფრასი ათონმეტ
თვენისა აქიდამ ჭროვთ, რომელიც მე მაქუს ან სხვაგან სადმე მებუ-
ლების გარდასაუკრად, დაგსთხი სისხლი მრომისაგან. Авторъ за-
писи ниже противъ имени каждого святого или мученика
дѣлаетъ указаніе, гдѣ и въ какомъ оригиналѣ можно найти
его житіе; при этомъ указывается его собственный метафрасъ,

который слѣдуетъ за ѣтимъ оглавленіемъ и другой большой, писанный на пергаментѣ.

283 (=535 3). Мета фрасъ, упомянутый въ предыдущей рукописи, писанъ на тонкой бумагѣ in 4° мелкимъ строчнымъ письмомъ мхедрули; оглавленія писаны строчнымъ хуцури и киноварью, листовъ 41, но всѣ разрознены и мѣстами ободраны. Рукопись конца XVIII вѣка, судя по почерку и материалу.

Другая часть рукописи этого нумера писана на особой бумагѣ тѣмъ же почеркомъ и составляетъ, повидимому, часть большой рукописи, въ которой было по крайней мѣрѣ 49 тетрадей; наша тетрадь 49-ая. Начало текста киноварью:

ღოცება საკარდისა განველებული.

ქ. წმიდა მარიამ ღთას მშობელმა მთხუა საკარდის კრისტიანი. Эта часть рукописи тоже конца XVIII вѣка.

284 (=535 4). Отрывокъ изъ *Леилъ-Миджнуріани* Теймураза I, рукопись на сѣрой бумагѣ in 4°, писана строчнымъ мхедрули; всего одинъ листъ, который занималъ въ подлинной рукописи стр. 185—186. Письмо начала XIX вѣка. Текстъ начинается стихомъ:

ჟოგული, თუ ეს აძს გავართო, ცოდა მოგვსდებას ბრალები.
Слѣдующее четверостишіе озаглавлено: წიგნი ლეილისა მამისა
ბაღდადის სალიფასთან მაწერილი.

285 (=535 6). Пѣснопѣнія въ честь Андрея Критскаго, рукопись въ видѣ тетради in 4°, писана на бумагѣ строчнымъ мелкимъ мхедрули съ красными оглавленіями; всего три листа. Рукопись, вѣроятно, конца XVIII вѣка. Начало: მასტე დიდია ხუთბათისა კოტუჯთ მცირესა სერობის, და მას ზედა კვალობთ სამ საგალობელისა, ქმნილი უფლისა ანდრი კრიტელისა. კრ. 6. გალიბა ე. სძლიასხირი.

განვსდეს ნისა სულისა ჩემისა ნათლისა მოცემელო ქაღა.

286 (=2881). Каль-важiani и стихи о разореніи Тифлиса Ага-Магометъ-ханомъ, рукопись безъ переплета, въ видѣ тетрадки іп 4°, въ 22×18 сантиметра, писана на бумагѣ строчнымъ мхедрули второй половины XIX вѣка, безъ красныхъ строкъ, заключаетъ въ себѣ 11 листовъ. Каль-важiani переписанъ въ 1864 году, 5 іюня, о чёмъ указываетъ запись въ концѣ: ჩეღ წელ
თბილი ე. ხათსა დფეს. Начало: გაცი ვანდე იურ ქალაქის ბან
მდიდარი და მოხელე.

1. Каль-важiani или „Повѣсть о дѣвицѣ и юношѣ“ составляетъ версию „Бесѣды трехъ святителей“. Эта повѣсть очень любима и распространена въ народѣ; она выдержала болѣе 25 изданій, но древнаго списка повѣсти я пока не встрѣчалъ. Въ 23 изданіи этого памятника (Тифлисъ 1893 г.) сказано, что повѣсть переведена съ греческаго языка въ XVII вѣкѣ царемъ Теймуразомъ I.

2. Стихи о разореніи Тифлиса Ага-Магометъ-ханомъ занимаютъ послѣдніе три листа. Начало:

გევე ერაკლის გახთა ბატონის
გაზახში წიგნი მოკრთვა აღათ მამათ სანისა,
მაშანე აურა არჩიგეს სულ ერთ პირად კლიბისა,
ამაში ბატონმა რა ქნას, მერჩათ ხელი მრჩევებისა,
დანდობით კრთ დამხმადიდა, გახმეს ძირი სიხარბისა.

Стихи сочинены какимъ то Месропелашвили, какъ видно изъ послѣдней строчки. Конецъ:

იუსო ჭაბურებ დაღუცუს სომხითის ბიქი მეომარი,
უსაცილოდ იმათ დარჩათ საქართველოს პირის წელი,
მეტი თავიც არა ქონდა, დაკუტარ ციხის კარი,
შემოკიდა ალაგანი, იმას მოუკა პალსალარი (sic),

¹⁾ Объ этомъ произведеніи см. еще XXXVII вып. Сбор., стр. 1
Опис. т. II, стр. 325.

ას ასი ასე წმიუსრეს, ქალაქის რიუესაკით ყარა მკვდარი,
მერე ცეცხლი მოუკიდები, ზეცას აღითდა აღი,
საზინა ბეკრი აიკლეს, მარგალიტი, ოქტო ლალი,
სულამც მთაში დაკდიოდით, იქც იუთ მისი ქარი,
ამ შაირის გამამთვმელი მესროფელა მეოდი არი.

287 (=2786). *Калъ-важіани*, рукопись безъ переплета въ видѣ тетради in 4°, писана на бумагѣ строчнымъ мхедрули. Рукопись состоитъ изъ двухъ частей. Первая писана вульгарной скорописью мхедрули и очень загрязнена; она заключаетъ въ себѣ *различные стихотворения-пѣсни*. Вторая часть, *Калъ-важіани*, писана на синей бумагѣ въ началь круглымъ, а потомъ строчнымъ письмомъ; начальный листъ добавленъ другой рукой; въ концѣ недостаетъ; эта часть заключаетъ въ себѣ 14 листовъ. Начало: კა წიგნი
ჭალისა და კაუნისა ახის. Рукопись первой четверти XIX вѣка; въ числѣ знаковъ филиграней синей бумаги 1823 г.

288 (=1564). *Калъ-важіани и повѣсть о царѣ Джумджумѣ*, рукопись безъ переплета въ видѣ тетради in 4°, писана на синей бумагѣ крупнымъ строчнымъ мхедрули безъ красныхъ строкъ; листовъ 15. Пере-писаны рукопись въ 1824 г. З-го июня Парсаданомъ Нони-овымъ, какъ о томъ гласитъ приписка въ концѣ первой статьи: მე მოხა უფლისა ფარსადანა ხონიშვილი დამიუჯია. თაბათვას
ბ, ხუკ წესა. Начало повѣсти о царѣ Джумджумѣ: ქ. ბახნ.
დებოდა წმინდა გრიგოლ კრთს უდაბუნს ჭალაშა. აბოგა ერთი
ხმელი კაცის თავი.

289 (=1567). *Калъ-важіани*, рукопись безъ переплета въ видѣ тетради in 4°, писана на бумагѣ крупнымъ строчнымъ мхедрули безъ красныхъ строкъ; заключаетъ въ себѣ 19 листовъ. Рукопись переписана въ 1830 году, 16

мая рукою Хечуа Мосіашвили, о чёмъ сообщаетъ запись въ концѣ: დამიტერია ქალ-გუანის წიგნი მე მოხას შევის ხელის, მათის ი კ, წელია ჩ უ ღ. Далѣе стихотвореніе на 6 листахъ съ такимъ началомъ:

ება გარდახდა მცნებასა, ქამა ურჩებას ხილია,
წაიღო, ადამს მართო, ნახე როგორი ტებილია,
ადამის მონათესავე ჩეგნ ბაჟევის სიკვდილის შეილია,
და ღმერთო მიბოძე წულობა, ჩეგნზეაც მოახილია.

290 (=1626). Калъ-важiani, рукопись безъ переплета, въ видѣ тетрадки in 4°, писана на бумагѣ строчными мхедрули безъ красныхъ строкъ; листовъ 20; переписана рукопись въ 1857 году 2-го февраля, о чёмъ имѣется запись въ концѣ: დამოულუკა 1857 წელია თებერვალის 20-მაურის.

291 (=1413). Калъ-важiani, рукопись безъ переплета въ видѣ тетрадки in 8°, писана на бумагѣ вульгарною скорописью мхедрули безъ красныхъ строкъ; листовъ 16; рукопись по почерку и материалу начала XIX вѣка.

292 (=3707 ბ). Калъ-важiani, рукопись безъ переплета въ видѣ тетради in 4°, писана на бумагѣ строчными мхедрули второй половины XIX вѣка; чернила черные; страницъ 27.

293 (=4551). Сборникъ разныхъ произведений, рукопись безъ переплета, въ 23×18 сантиметра; состоитъ изъ двухъ отдельныхъ тетрадей, спитыхъ вмѣсть; первая тетрадь изъ синеватой бумаги писана круглымъ мхедрули начала XIX вѣка: филигрань бумаги указываетъ на 1809 г.; вторая тетрадь изъ сѣрой бумаги писана вульгар-

нымъ строчнымъ мхедрули первой половины XIX вѣка; первая тетрадь заключаеть въ себѣ 14 страницъ, вторая 5. Содержаніе:

1. *Калъ-важіани*, помѣщенъ въ первой тетради, начала вѣтъ. Конецъ: როც Ելმიօցը մօսցա՞լա, օւ Աելմիօցուց ամեն քահին.

2. Стихотвореніе изъ семи четверостишій съ такимъ начalomъ:

Հօնօցյատ Ասցարեատ յգյման շահքօ, զօ՞ւ ու ծյօմա.

3. *Алексіани или Житіе Алексія Божіяго человека.*

Сохранилось только начало этого произведения.

Текстъ начинается такъ:

Յ. Բօցի աջյվասօնեաս, ուշ յօտաւ շմչօլու օյընին մօսօ թմռնիքնօ, . զօտաշնց յն: Ծրյականդատ, Ցյօրիյալա քմյրտման օնեան ու օնման մտօ զըդրյան, շնօման պըմա թմցնենիր ու անյ ուշ օցօ յոմա Ռոցուն մյբնոյր ու զյտան մույլարշլո ընմոյօն ու Ռոցուն քաստմու տայօնա քօքյան ու զմյուտյուննօն ու տայօն քյզմամեան ցայթո, Ես Ծրյալո մօս կըմուտ մոցօտերմանստ, ուշ Ռոցուն Տասօմայնուտ Տասմյենյօն ու Տասցարյեաս. յաբ յօնից օյու Տրմօնդաս կըյյանիս . . .

Вторая тетрадка по тексту составляеть копію первой тетрадки; ничего лишняго въ ней нѣть.

294 (=4542). *Житіе Алексія Божіяго человека*, рукопись безъ переплета въ видѣ тетрадки in 4°, писана на бумагѣ вульгарнымъ строчнымъ мхедрули первой половины XIX вѣка; заключаеть въ себѣ 16 листовъ; въ началѣ и въ концѣ недостаетъ.

295 (=236). *Жизнеописаніе Эзопа*, рукопись безъ переплета въ видѣ тетради in 4°, писана на бумагѣ строчнымъ мхедрули безъ красныхъ строкъ и заключаеть въ себѣ 30 страницъ. Рукопись переписана 17-го мая 1877 года Виссаріономъ Куція, о чемъ имѣется запись

въ концѣ: ნამდევილისაგან გარდმოღებულ არს ბესარიონი ქუცის
მაირ 17-ს მაისს 1877-სა წელს, и на другой страницѣ: საქუ-
თოება ბესარიონ გიგოს ძის ქუცისა. Начало: მოდგმითა ცხოვ-
რება და მოქალაქეობა გონება მახვილისა ესობესა.

296 (=2409). Жизнеописание Эзопа и его
басни, рукопись in 8°, въ картонномъ переплѣтѣ, писана на
бумагѣ строчнымъ мхедрули и черными чернилами; страницы
158. Половина рукописи писана на сѣрой бумагѣ рукою
XVIII вѣка, остальная часть представлена на синеватой бумагѣ
почеркомъ начала XIX вѣка. Такимъ образомъ, дефектная
рукопись XVIII вѣка пополнена въ началѣ XIX. Басни начи-
наются съ 125 страницы; ихъ всего 40.

297 (=190). Жизнеописание басни Эзопа,
рукопись въ картонномъ переплѣтѣ, in 4°, въ 22×18 сан-
тиметра, писана на синеватой бумагѣ строчнымъ мхедрули
начала XIX вѣка; въ числѣ знаковъ филиграней бумаги
1801 г.; оглавленія писаны красными чернилами; страницы
117. Начало: ცხოვრება მოდგმობითა გონება მახვილის ესო-
ბესა. Басни начинаются съ 91-ой страницы. იგანი ესობენა.
იგაუ. ა. მელისა და ხიდისათვის. უკურეთ ესობეს. Конецъ:
იგაუ ესე (მერკვირისათვის გინა ერმისა და ხეროსა) გამოაცხადებს,
კითარმედ როდესცა ღმერთი მისცემს მართალთა შეწენასა, ეპერე-
საკა ცოდვილთაც წინა აღუდგას.

298 (=4731). О триадѣ изъ Иосифа-Дзили-
хавіани, рукопись in folio, писана на бумагѣ крупнымъ
мхедрули первой четверти XIX вѣка. Въ числѣ знаковъ фи-
лиграпп 1809 г. Всего три листа; первыя слова четверости-
ший совсѣмъ не приведены, для нихъ оставлены мѣста; ор-
должны были быть писаны киноварью. Начало текста: ვ
სამიჯურთ ჩაგზე დექსა და გმირა.

299 (=4536). Амиръ-Насаріани или Завѣщаніе Шамъ-Кира сыну своему, переводъ съ персидскаго царя Вахтанга VI, рукопись въ досчатомъ переплетѣ, перекрытомъ черной кожею, въ 18×16 сантиметра, писана на бумагѣ полукруглымъ мхедрули и черными чернилами; оглавленія писаны киноварью, остальной текстъ черными чернилами; листовъ 37. Рукопись очень пострадала, некоторые листы разрознены; переписана она, судя по почерку и материалу, въ XVIII вѣкѣ. Начало: მუთხე: ფარდი: დ: რეგული: დ: ქ. კარი: ბარეგული: დასაწუხის: ამირ: ნასარიანი: თქმული: სპარსთა: ენისაგან: ქართულად: ბატონიშვილის: გამგბლის: კახტანგისაგან: ანდრიძი: მაქიანის: დას: თვისიას: თან:

О другихъ рукописяхъ этого произведения см. Описаніе подъ №№ 138 и 210. Въ концѣ рукописи рукою текста приведены:

1. Стихотвореніе объ языке, приписываемое Теймуразу I, гдѣ მწარე, гдѣ ტემური.

2. Молитва о томъ, чтобы Христосъ далъ даръ ученія Джаріи: . . . იესო ქრისტე, . . . სწავლა კუთილად მოუხდინ ძაბნეს უენს ჯარიას.

3. Объясненіе числоваго значенія грузинскихъ буквъ: Начало: ა: ქრთა; ბ: ორი; გ: სამი.

4. Стихотвореніе на трехъ послѣднихъ листахъ о грѣхопаденіи, въ концѣ недостаетъ. Начало: სა: მფლობელი, უკვლის შეურობელი, რა გარდამოხდა გაოცადა, მუდამ მუოველი, ცხოველს ბუფელი, ადამ სიოცხვილით გაიცადა რა.

300 (=4526). Сборникъ разныхъ произведеній, рукопись in 4°, въ 22×17 сантиметра, въ картонномъ переплетѣ съ ободранной лицевой стороной, писана на бумагѣ строчнымъ мхедрули начала XIX вѣка, безъ красныхъ строкъ; страницъ 400. Писецъ Александръ Яковле-

вичъ Анишновъ. Въ началѣ и въ концѣ недостаетъ; въ началѣ прошли 18 страницъ. Содержаніе:

1. Калъ-важіани (19—34)). Въ концѣ запись переписчика Александра Анишнова, изъ которой видно, что эта часть рукописи переписана 24-го ноября 1847-го года: . . . დაიწერა ესე ქადაგს და ვაკის წიგნი ხელითა აღეჭვანდორე ანშინოვისათა თვესა გორგობის კლ-სა, დღესა ჩ ე ზ-სა წელსა.

2. Бараміани въ прозѣ, ბარამიანი (15—172). Эта часть рукописи закончена Александромъ Яковлевичемъ Анишновымъ 5-го декабря 1847-го г.: აღიწერა წიგნი ესე წიგნი ბარამიანი ქამხა რუსეთის დიდებული კულტურის აღეჭვანდორე პავლოვისას. მას ეპუნა თავის საბრძანებელი მთელი რუსეთი და მას მსახურებელები ქართლი, ქალაქი, განეთი, ყაზახი და ბორჩალო, განჯა, შემა და ურანბალი, სხვაც მრავალნი. შესრულდა წერითა ხელითა მასივე აღეჭვანდორე იაკობის ქ ანშინოვისათა თვესა ქრისტიანობისას 5 ჩ ე ზ წელს, გუ. უ. უ. ჩ. ქაისტეს აქათ წელია 1809 года (sic).

Разбираемый списокъ принадлежитъ къ пространной редакціи этого произведенія.

3. Стихотвореніе Давида Гурамишвили ერ მეო (173—179).

4. Чаръ-давришіани или „Повѣсть о четырехъ дервишахъ (180—400). Заглавіе: ამა წიგნის ჩარ-დაკრიმიანი ერთდება, ესე იგი ოთხი დავრობის ანბაზი არის, რომელთაც არა გსმებოდესთ, ისმინეთ და უურად მიიღეთ. Начало текста: იურ კემიაფი კუნსტანტიანებოლებუსა მინა მორჩმელი, გმდიდრებული და უოკლისა შეკუნას სახელ განთქმული. Въ концѣ разсказа второй главы запись переписчика, изъ которой видно, что переписка этой части рукописи кончена 17-го декабря 1847 г. დაიწერა პატრიობისა კულითა მასივე პატრიობისა აღეჭვანდორე ანშინოვისათა ჩ ე ზ წელსა ქრისტიანობის ი ზ-ს დაგესა. Отъ 7-ой главы сохранились только три листа. აქ კარი მემკვდე ბახტიარ გელომიფიის შეიძიობის დაზღება და დიდი სიხარული დროს მადლობის მიცემა. Конецъ дефектнаго текста: დაიბადა ჩემი ქალი და თურმე

ів օյզերո Շըօլոց օմ ևատօյ քածագյեց օյո, մռշօքնես, ամեւյո
մռմարենես, մռպանա լիճանե, մռայշենես, օմայ քըլս յիծան ձակամոյ
քա նենե նշառու մօշից, ման այտ հյմտան առան, մշառաւացան շոյրո
մօյանես, համուօցյ քաշանքա.

301 (=4014). Сборникъ разныхъ произведенияй, рукопись въ 22×13 сантиметра, въ картонномъ переплетѣ, писана на бумагѣ строчнымъ и хедрун съ красными оглавлениями и строками; въ числѣ знаковъ филигравной бумаги подражаніе знаку pro patria и 1816 годъ. Рукопись такимъ образомъ первой четверти XIX вѣка; листовъ 77, не считая добавленныхъ позже пяти листовъ въ началѣ. Въ концѣ недостаетъ. Содержаніе:

1. Разныя стихотворенія на пяти добавленныхъ листахъ весьма блѣдными чернилами. Укажемъ начало каждого изъ нихъ:

а) Քյօթօքաման նեա քարտու ցլլուս մմօմյու ևելինենս,
իստովման ամոլմայն, մռմանցիս քամանիս նան.

Это стихотвореніе на первыхъ трехъ листахъ повѣствуетъ о посвѣщеніи царя Соломона Мудраго царицею Юга. Въ началѣ приведенъ разсказъ объ воцареніи и достоинствахъ царицы.

б) Завѣщаніе царя и пророка Давида сыну своему Соломону. ևելյան քո նյօժուս ևա յամն լիճանեն դյես տնես նոռումնեն, шесть четверостишій. Начало:

մասելուզա ևա ևօզքօլս օգո միջօքո մյոյ քաշօտ.

в) Другое стихотвореніе. ամեցւս ևելս քայօվյոն.

չյա օյսոտ ցամուշեց նորշյա հյստազուս քաևայնես,
լյա մօմեզքանան լիճանեն մյո կյտօքագ նամյանես.

Стихотвореніе имѣетъ цѣлью защитить Руставели отъ наподокъ, что онъ не о духовныхъ дѣлахъ писаль, а о свѣтскихъ и плотскихъ.

г.) Стихотворение относительно супружества, *ცოდნერობის საფას*. Начало: სიცოდნების მიჯნურობაზე ნუ მიჯნურობთ, კუთიდა . . .

2. Первоначальная рукопись заключаетъ собственно выборки изъ священнаго писанія, слова и поученія отцовъ церкви и древнихъ философовъ, სიტყვანი და სწავლის სამეცნიერონა ფრაად მარგბელის სულ სხეულობით ორგერძოვე ძეგლისა, ახლისა წიგნთა წერილთა განრჩევით გამოკურებული კლემაქსისაგან დიდისა კასილისა და გრძელი ღრთის მეტყველისა და იოანე თქრიპტიონისა და მამისა კვრებისა და მაქსიმესი და ცხოვრებისაგან მამათისა და სხვათა წმიდათა მღველთ მოძღვართა, მამათა, მოციქულთა, წინასწარმეტყველთა, სოლომონ და ზირაქესათა და გარეშე წიგნია, პლატონ, სოგარები, მენანდრომ და სხვათა ფილოსოფოსთა მიერ თქმული. Начало: კლემაქსისაგან, თავი I: უთველთა, რომელთა გუნდოს და ეძიებდენ ღრთსა, ეპოების მათ, რამეთუ იგი ას უთველთა ღრთი.

3. Съ 24 листа начинается учение Сократа и другихъ философовъ въ переводѣ съ русскаго языка Ерастія Турки-станишвили. Текстъ этой части нашего списка воспроизводить цѣликомъ текстъ первой части рукописи, описанной нами подъ № 209.

4. На 60 страницѣ хронологическія свѣдѣнія о кончинѣ императрицы Елизаветы Петровны въ 1761 г. 25-го декабря и о кончинѣ царя Теймураза II въ 1762 г. 4-го января во вторникъ, въ два часа ночи, на 15-ый день кончины императрицы: მიიცვალა დადი ჟლდუითე იმპერატრიცა ელისაბედ პეტრეს ასელი თვესა დეკემბერსა: კე: შობასა დღეს საათის:— გ:— და— სასა, დღესა სამშაბათსა ჭ:— აქეთ:— ხდეა:—

მიიცვალა მეფე საქართველოსა თვემურაზ თვესა იანვარსა:— ც. დღესა სამშაბათსა გელმწიფის მიცვლის მეთუთხმეტეს დღეს, საათისა მეორესა დამისასა ჭ:— აქათ:— ხდებ:—

5. Молитва: უფაფო იესო ქრისტე, ძეო ღრთსა.

6. Стихотворение съ такимъ началомъ: ფილასოფოსთ უწერათ, სწორე ას მათი მცნება.

7. Другое стихотворение, заключающее въ себѣ молитву.

Начало:

უფლეს ჩემსა გვაკრები, არ მიმდევის მტერსა ჩემსა.

8. Рассказъ о томъ, какъ змѣя спасла невинно-повѣшеннаго человѣка. Начало: მეფე ერთო იუთ, რომელსამე ადგილსა და ჰვილი არა უკანა მას მეფესა, კვერა ღრთსა, რათა მასცემ ქ. Рассказъ не конченъ; писецъ замѣчаетъ, что тутъ недостаетъ, и приглашаетъ нашедшаго текстъ докончить.

9. Мученичество св. Димитрия. თკესა ოქტომბერსა პანგელისა ლილისა მოწამისა დამიტრისა. Начало: მას უძმისა შინა უსჯულომნ მეფემნ მაჭხიმან დამთარებისა გუთნი.

302 (=3707 ა). Повѣсть объ восточномъ царѣ Машрикѣ и его сыне Леопорѣ, ამავე აღმოსავალეთის კულტურის მამათისა და მასთა ჰვილის ლეოფარისა, рукопись въ картонномъ переплѣтѣ in folio, писана на бумагѣ строчнымъ мхедрули первой четверти XIX вѣка; филигрань бумаги гербовый щитъ, увѣнчанный короной, внутри щита рожокъ съ перевязью, внизу 1818 г. и буквы ММ; въ другой половинѣ листа иногда попадается буква Ф. Чернила черныя, страницъ 20. Начало: ცუ ქუკუნასა აღმოსავალეთისასა კულტურის დადი, რომელსა ეწოდა მამათ, ესე იუთ მაღალი და აღმატებული კუკლითა ძღიერებითა და სიმდიდრითა. უამსა ამას მეფობისას გამოხნდა კულტურული დადი დასაკუთისა, რომელსა ეწოდა სახელი მეფისორ.

303 (=3707 გ). Повѣсть объ южномъ царѣ Парусѣ и его сыновьяхъ Бедуинѣ, Мармурѣ и Гулансарѣ, ამავე სამხრეთის კულტურის ფარესი და ჰვილი მასთა ბერუბ, მარმურ და გულისარ (заглавія нѣть въ оригиналѣ), рукопись безъ переплета въ видѣ отдѣльныхъ тетрадей in folio, писана на разной бумагѣ строчнымъ мхедрули разнаго почерка; страницъ 46. Въ числѣ знаковъ

филиграней бумаги первой тетрадки 1819 г., во второй тетрадкѣ филигранью бумаги служить громадный щитъ, окруженный орнаментомъ, въ щитѣ улей и буквы А О, въ другой половинѣ листа буквы А О и 1828 г. Вся рукопись первой половины XIX вѣка. Въ текстѣ много исправлений. Начало: თუ ქარებისა სამხრეთისას კადმიუმი და ალმატუბული ურკველსაზედა კადმიუმითა, განთქმული ურკველითა სიბრძნითა და მეცნიერებითა და აღსილი დღითა და მიწერითა მოხუცებულისასა შეს, რომელსა ეწოდა ფარუს და ქარნდა კადმიუმითა ამას სამა კაფიშებითა ბეჭები, მარმური და გულანსარი, ფიას ლიმაზნი და მშენებისა და გამოჩენილი, გოლიათი და დაბრძნობილი ურკველითა მეცნიერებითა და პეტიონითა. შემდგომად რამთენისამე ხანისა ლასნეულია ფარუს კადმიუმი და თავს თავსაც შეატუ, რომ აყრას აპარებს ამ სოფლით, დაბარა თავისი შეიცები და ესრეთ უბრძანა: მოკედით ჰკალნო ჩემნო საუკარებლო და მიიღეთ მამისა თქვენისაგან მცნება.

304 (=2399). Сборникъ разныхъ произведений, рукопись іп 4°, въ ободранномъ картонномъ переплетѣ, писана на бумагѣ строчнымъ мхедрули и черными чернилами безъ красныхъ строкъ; филигрань бумаги 1831 г.; рукопись переписана въ 1893 г. 10 мая, о чёмъ имѣется указание въ концѣ: ეს წიგნი დაწერა მამის თ-ს ჩემ გამა. Русская запись въ концѣ Каль-важiani показываетъ, что рукопись переписана Сулханомъ Майсурадзе. Сраницъ 64. Содержание:

1. Каль-важiani (стр. 1—23), первые три листа добавлены другою рукою. Начало: ისტორია ქადაგის და კაფის.
2. Русскія фразы грузинскими буквами и переводъ ихъ на грузинскій языкъ (24—25).
3. Изъ нагорной проповѣди Христа (26—27).
4. Начало евангелія отъ Иоанна и молитва, чтобы Бог избавилъ отъ всѣхъ бѣдъ Исаака Майсурадзе (30—31).

5. Самовосхваленія фруктовъ (32—34). Начало: Масленица
Стихи: Морозъ. Зима, морозъ, морозъ, морозъ.

6. Три четверостишія; два послѣднихъ о Ростомѣ (25).
Стихи: Морозъ. Былъ въ лѣсу, былъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу,
былъ въ лѣсу, былъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу,
былъ въ лѣсу, былъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу,
былъ въ лѣсу, былъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу.
[Б]ытъ въ лѣсу.

Стихи: Морозъ. Былъ въ лѣсу, былъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу,
былъ въ лѣсу, былъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу,
былъ въ лѣсу, былъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу,
былъ въ лѣсу, былъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу.

Стихи: Морозъ. Былъ въ лѣсу, былъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу,
былъ въ лѣсу, былъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу,
былъ въ лѣсу, былъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу.

7. Стихотвореніе неизвестнаго автора (36—37). Начало:
Стихи: Морозъ. Былъ въ лѣсу, былъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу,
былъ въ лѣсу, былъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу.

8. Книга Алексія Божіяго человѣка. Възно: Азъ иль съ ми-
тали да зѣмлію (38—43), конца нѣть.

9. Четверостишіе съ такимъ началомъ. Стихи: Азъ иль съ ми-
тали да зѣмлію, зѣмлію (49).

10. Двадцать три загадки въ стихахъ (50—54). Нача-
ло: Тутъ.

Стихи: Тутъ. Былъ въ лѣсу, былъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу,
бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу,
бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу,
бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу,
бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу, бытъ въ лѣсу.

11. Народное стихотвореніе объ Ахтальскихъ грязяхъ
и Бахетіи (58). Стихи представлены въ рукописи въ видѣ
прозы:

ადალეთი [შ]აღალეთი,
შემკობილი აღალეთი,
სამს წელს მენახირეთ დაკვდეჭ,
წიგნი დაკდე განა ერთი,,
ფურის ცვალების ხუცესი
გიუა და მეტად ცეტი,
დაძლგარა და გალოს ლეწავს,
თავს დაადგა ქრისტე ღმერთი.
ბერთ კაცო, გამეცალებ,
ნუხარ გიუბ, ნურცა ცეტი.
კაბრუნდა და გაჭვავა,
ჯერაც მოდის დანაშრეტი.
ასტალახტალ ადუღდება,
ნაცარ-ტუტა მეტის მეტი,
ხაჩ ბარი ამოკარდება,
სან ნიჩაფი, მუსის კეტი,
ლძალი სამშობლოსას მიდის,
ქალია და ტურთად მეტი,
აკანშია კაუ უწევს,
ანგელოზი მოხახატი,
პური-ღვინო წინ მიუძღვის,
ქათამბატებ ერთი ბატი.

12. Отрывокъ письма (59—60). Начало.

მმინარე იუკი, რათა კერ შეატუ, რომ მოგეჲარა მტერი და
დაგიძერა გალაკნი.

13. Лѣчениѣ лихорадки (69): ხან გაცანებული ციება რომ
ჭონდეს გაცსა, ძალა-უურძენა, ხე-ბალახა, ანწლის ფოთოლი ერთათ
უნდა მოსარმოს, ჯინჯიხი იურს, ისე აბანეთ გაციბის დროს, სანამ
ციება არ მოსტყდეს, მანამ შიგ იჯდეს წეალში, მერმეთ დააწენეთ
და ჩაი დაალგვინეთ, ოფლი მოუკა და ის არის იმის წამალი.

305 (=1536). Сборникъ разныx статей,
рукопись въ картонномъ переплѣтѣ, перекрытомъ кожею, in

4°, въ 22×16 сантиметра, писана на бумагѣ строчнымъ мелкимъ мхедрули и черными чернилами; оглавленія и первыя два слова четверостишій писаны красными чернилами; страницъ 242. Записи показываютъ, что рукопись переписана во второй половинѣ XVIII вѣка, но не въ одинъ и тотъ же годъ. Содержаніе:

1. Книга, извѣстная подъ названіемъ Жемчугъ (стр. 1—104). სწავლანი გამოკუნძულები სულიერი დიდთა წიგნთაგან, მარგალიტია, დაბადებასაგან ლთია. Выборки изъ книгъ священного писанія и частью изъ апокрифовъ начинаются въ Жемчугъ сотвореніемъ міра и кончаются проклятиемъ армянской ереси. Эта часть рукописи переписана 1775 г. 4 іюня рукою писца Ioanna: განსრულდა მაღითა მღთისათა წიგნი ესე გამოკუნძული მარგალიტიანი იქნას: დ: ქეს: უ დ: ქეს აქთ ჩლოე: ამინ: დაღათუ ნაშრომი მცირედი არს და ქნან, არამედ სიმართლეს გაცადე ფრიად ცოდვილი ითანე (стр. 98).

Въ концѣ Жемчуга помѣщенъ „судъ надъ Христомъ“ (96—104) и удаленіе изъ рая Адама и Евы. საკითხევი არა და ეკვს სამოთხით გამოსკით (104—110).

2. Басни Эзопа (111—124) оგაგно ესოპები, числомъ 40. Эта часть рукописи переписана въ 1765 году, какъ показываетъ запись въ концѣ: დასასრული ესოპები იგავის ქეს უბ. თე ღვ. იგ:

3. Разрушение Иерусалима римскимъ кесаремъ Титомъ. სტრონი დარღვევასათვის უკანასკნელ წმიდას ქალაქის იერუსალიმის, ჭრომაჟლთა კერძოსა ტოტესაგან ძის უსაპასანებელი (125—141). Начало: ოდეს მაღიდო პატივი და ლიტესებად კესარებისა უსასასანება და იქმნა დამტკიცებულ ბრძანებულებად უოკლისა სოფლისა, ძის პირველსაკე წელს ბრძანებულობისა თვისისა იწყო გამოძიებად დაშთომილთა მათ იუდიანთათ.

4. Жизнеописаніе Эзопа. წიგნი ესოპები (143—177).

5. Дицъ-моуравіани или Исторія Великаго моурава, сочиненіе Йосифа Тбилиси Саакадзе, въ стихахъ, (179—236).

დიდ-მთურავანი. Оглавленија вѣтъ. Начало: მეფე ქართლის
ცხოვრება კაცის გადაქარებით. Въ концѣ недостаетъ 18
четверостишій. Послѣднее четверостишіе начинается теперь
стихомъ: აა მოსეირა სიჭაბითა კურა აბირებ მორეანა (изд.
П. Йосселіани 1851 г., стр. 71). Эта часть рукописи писана
иною рукою и на другой бумагѣ; по времени Дидъ-моура-
вани, вѣроятно, переписанъ позднѣе предыдущихъ статей,
но все же во второй половинѣ XVIII вѣка.

306 (=3228 ბ). Отрывокъ изъ Ростоміани, рукопись, всего два листа *in folio*, въ $35 \times 22,5$ сантиметра, писана на бумагѣ крупнымъ мхедрули съ киноварными заглавіями. Начало: და ერთიანებ მისი აბჯარი სიღარესათვასც მიმია. Эти листы, между прочимъ, заключаютъ въ себѣ записи объ одномъ изъ авторовъ Ростоміани, Серапіонѣ, и Багратѣ Мухранскомъ, которыхъ мы привели изъ № 1605 ¹⁾. По нашему мнѣнію разбираемый отрывокъ Ростоміани составляетъ 255 и 256 листы № 428 рукописи, уже нами описанного подъ № 47 ²⁾). Конецъ послѣдняго листа: ჩანა და მანებელი გვინდირებ ჩიტივთა.

307 (=3228 გ). Отрывокъ Каили и Димны, рукопись въ $33,5 \times 21,5$ сантиметра, писана на бумагѣ строчнымъ мелкимъ мхедрули съ киноварными оглавленијами, заключаетъ въ себѣ начальную тетрадь потерянной рукописи; въ тетради 7 листовъ; въ числѣ знаковъ филиграней бумаги 1824 г. Рукопись первой половины XIX вѣка; тамъ и сямъ оставлены места для рисунковъ. Текстъ рукописи подходитъ къ печатному. На полѣ 4-й страницы объясненіе

¹⁾ См. XXXII вып. Сборника, стр. 167—168=Опис. т. I, стр. 353—354.

²⁾ См. XXXII вып. Сборника, стр. 175—177=Опис. т. I, стр. 361—368.

слова: ნაშატი—ესე ასე ბუნებითა ძალი, რომელსა არაბები ხსიათს უწოდებენ¹⁾.

308 (=3228 №). Предисловие физики Антония I католикоса, всего одинъ листъ изъ рукописи XVIII вѣка, въ 20×14 сантиметра, писана на бумагѣ строчнымъ мхедрули, оглавление хуцури: ანტონის მიერ არხიეპისკოპოსის წინასიტუტაობა ფისიკის ამის წინამდებარების. შემნდობელ მექანის სურვილი წერილ-მოუტარეთა и т. д.

309 (=538). Пріятный садъ для дѣтей или сборникъ избранныхъ басенъ съ нравоученіями, Андрея Цицианидзе, рукопись безъ переплета, въ видѣ тетради, въ 21×17,5 сантиметра, писана на бумагѣ строчнымъ мхедрули; страницъ 50. Это—учебникъ или книга для чтенія дѣтей, переведенная съ русскаго языка въ 1842 г. სასამოცხოვო წალეოტი ურმათათზე ანუ გრება სასამოცხოთა და ოჩუელთა ზღაპართა წხადითა და ადგილისა ზნეობითისა სწავლითა, გარდმოლებული რესულით ქართულსა ენასა ზედა ტფილისის სემინარიის დროის მეტეულების კლასის მოწაფის მღებლის ითანებულის ძის ანდრია წიგვანიძისა მიერ წელსა ჩ გ ბ ს ა, აგვისტოსა ა-სა დღესა. Учебникъ заключаетъ въ себѣ 49 басенъ и рассказовъ съ указателемъ въ концѣ. Предисловиемъ слушать два четверостишія составителя:

ნე მკიცხვთ, რისთზე თარგმნა ჭაბუქმან ურმათათზე თქმულა,
ან რისთზე ათა ღმე, თვალთ არა მისცა რულია,
რათ არა თარგმნა ქარგი თქმა, ქრისტეზე აგებულია
და მასზე რად მოცდა უცები, მასზე გაართო გულია.

კსწავლიდა ურმათა ამ დროსა, მსურველა ქარგად ესწავლათ,
სრულის ზნეობის მიღებით, ღმერთი უცხოდ შესწავლათ,

¹⁾ О другихъ спискахъ Калины и Димны см. XXXII вып. Сборника,
с. 99—161=Опис. т. I, стр. 288—347.

საკედგლი კულოგება, ღმერთი, ძმათ არ ესწავლათ,
და მასთვისა კთარგმნე ესე თქმანი, რომე ძმა ჩეტა ესწავლათ.

· · · · ·

Первая басня: მება და პატარა ხე—„Дубъ и маленькое дерево“; последняя: ძმა და ძა—„Братъ и сестра“.

310 (=3707 გ). Повѣсть о рыбакѣ и его сыне Дориушѣ, рукопись in folio, писана на бумагѣ одной рукою съ № 3707 †, т. е. строчнымъ и хедрули первой четверти XIХ вѣка и занимаетъ страницы 21—34 № 3707. Начало: იფა გაცი ჰავუნასა კრთხა მეფეგიზე, რომელიც რომ
თევზის კარტინით იზიდებათ. ამ მეფეგის ჩეგა ბე კრთხი მცირე
ნდოვნი, რომელისა სახელად კრჭე ღორგება. ჯერეთ ურა იფა და
არ უწევდა კაჭობა და არცა იცოდა ბუნება თევზისა.

Сущность сказки заключается въ слѣдующемъ: Сынъ рыбака Дориушъ, будучи мальчикомъ, отпускаетъ большую рыбу, нойманную его отцомъ. Разгнѣванный отецъ оставляетъ сына на произволъ судьбы. Мальчикъ зоветъ рыбу, которая приплываетъ къ берегу и даетъ ему три драгоценныхъ камня и, кроме того, обѣщаетъ помочь ему въ случаѣ нужды. Мальчикъ отправляется въ путешествіе, во время которого избавляетъ дива отъ мучившей его занозы, освобождаетъ орла, привязанного къ вершинѣ высокаго дерева, и спасаетъ лисицу отъ преслѣдованія охотниковъ. Каждое изъ освобожденныхъ существъ обѣщаетъ ему предстать предъ нимъ по его зову и помочь въ критическую минуту. Возмужавъ затѣмъ, Дориушъ достигаетъ до большого, богатаго города, резиденціи могущественнаго царя, у котораго красавица дочь. Она обѣщаетъ выйти замужъ за того, кто такъ сумѣеть спрятаться, чтобы она не могла его открыть. Если она откроетъ мѣстопребываніе искателя ея руки, то послѣдній долженъ подвергнуться смертной казни. Множество жениховъ погибъ отъ царевны. Дориушъ принимаетъ условія и объявляя

себя женихомъ царевны. Сначала прячетъ его рыба на днѣ морскомъ, потомъ дивъ подъ своимъ брюхомъ, затѣмъ орель на своей спинѣ уносить молодого жениха въ высь поднебесную, выше облаковъ, но каждый разъ то отъ неосторожности Дормуша, то по роковой случайности царевна открываеть его мѣстонахожденіе. У ней два зеркала, въ одномъ видно все, что находится надъ землею; въ другомъ все, что находится подъ водою. Каждый разъ Дормушъ долженъ быть казненъ, но его спасаетъ сначала ходатайство царя, потомъ царицы и затѣмъ вельможъ и визирей. Въ четвертый разъ спасла его лисица, которая вырыла нору какъ разъ подъ ногами царевны и спрятала въ ней своего избавителя. Въ зеркаль царевна не могла видѣть то, что прикрыто было ея тѣломъ. Пари выиграно. Дормушъ женится на царевнѣ и послѣ смерти ея отца получаетъ царство.

311 (=1102). Сборникъ разныхъ произведеній, рукопись безъ переплета въ видѣ тетради in 4°, писана на бумагѣ крупнымъ строчнымъ мхедрули начала XIX вѣка; писецъ, судя по записи другими чернилами на 10 листѣ verso, Константъ Иванычъ Алмазовъ: ამინი დამურავი
ასი ქასტანი დაბიხი ჟილი აღმოჩევი. გასაც როდ ჩაუარდეს ეს წიგნი,
ცხენები ფიხისათ, მადლა, თქვენი სულისათვის; рукопись заключаетъ въ себѣ 46 листовъ; въ началѣ недостаетъ одного листа, конца тоже нѣть. Содержаніе:

1. Различные молитвы (1—6).

2. Краткое учение для христіанина. მოკლე საქახულიანო
ტავი (5—10). Начало: გასიომდეს უოკელს ჭრისტიანებსა, კა-
ფენდეს ასე ღმერთი.

3. Апокрифический рассказъ о Мелкинѣ и Мелкиседекѣ (11—13). Приводимъ этотъ рассказъ: ეթօ եղմ՞օջը սու օյբդ-
ն շմես (sic), Խակելո საքած, და յըրդ օմէს յթօ նշօլո სახելո
և ա, და საցէ յըրդ մյուժին და ամ մյուժին յըրդ զազօ, յթօს և

დაარქება თავისი სახელი მეღვინია და მეორეს დაარქება მეღვისეგვეე-
მამას უკარდა მეღვინია და დედასა უკარდა მეღვისეგვეე, ორმ ფუ-
უმცროსი, და მის მეღვინია სეღმწილე კლუსალემისა, სეღმწილე ფუ-
და კრძო ჭინდა თორმეტი გაკუთხებული რქოსი და სკრცხლისა.
როცა ორმ დღეობა მოვიდა იმ კრძისა, უთხრა მამამან მეღვისეგვეეს:
შვილო წაიყვანეს შენთან რომლი ბიჭი და წადი ნახირშით და მოასხი-
შვიდი კარგი დაკურილო, ორმ შეგწიროთო კრძებსო. და წავიდა
მეღვისეგვეე და ორმ მოდიოდა, შეხედა მზება და მოაგონდა მოვისკ
და გარსეგვები (sic), თგება თავის ფიქრშია: ვინც ცა და მეტენა გაჩინა
და მზება და მოვარე, იმისი არის მართებული თავენის ცემალ, აჰი ცხადა-
ჩინს ნაშენები იმებისა, გამჩენი ზედა ზის და ის არის უქმედი და
უგადავო, იმას შემშენის თავენის ცემა, წავალ, დაკრძონდები და
პეტები მამსა ჩემსა, გების გამიგონის და დამიჯვეროსო, დაბრუნდა
და მოვიდა მამისთანა ცარიელი. უთხრა მამები: სად არის დაკურებული,
რომ გითხერიდო? მოასხენა მეღვისეგვეება: ნე გამიწურები, მამავ, და
უთხრა შვილმა: ძროჩები რომა გინდა კრძებისთვის შეწირვათა, მე არა
მგლია, რომა ეს კრძები ღმერთი იუნენ და არც შეწირვა მათვის
ძღვენისა ღიასი არ არის, რომ შესწიროთ, თუ ინებებთ შეკვეწიროთ
დიდსა ღმერთისა, რომელიცა გამჩენია ცისა და ჭეკვისა და არის
უქმედი და უკარგი და ზე ზის ცისა და ჭეკვისაზედა. ღაუკაურდა მის-
და უთხრა: წადი ნახირში, რაც გითხარ, მოასხი, თორმე მოკვდება-
ჩების სეღაისგანო. მის უქნ წავიდა ნახირში. როცა ის წავიდა, მეუ
შვიდა დედოფლათან, რომ საღამი კრძება, და უთხრა დედოფლას:
მოდი კრთი შვილი ჩენის შვილებისაგან კრძებსა დაუკლოთო და
შეკვეწიროთ. მაშინევ შაიორუო, რომ გულში ინა და ი ჩაუგარდა იმის
შვილზედა სემწილეება, იმისთვინ უნდა მოკვდა მეღვისეგვეე. ტირილი
დედოფლის და მოთქმა. დიდის ხმითა იტუოდა: კაი მე, რომ შეკ-
რებითა გშენება და ჭინჩეულით გაკზარდე, მუმერთი გამიზდა და ის
გახდა ჩემი დიდის მოკლირვება, რომა მინდა გამესარა შვილზედა
ახლა უნდა ვიგლოვო. ნახა ხემწილეება რომ დედოფლად ტირის, გუ-
დაუდება და უთხრა: ნე სტირი, მოდი, წილი კიუპროთო, თუ ჩემი
მოეა, მე ჩემს შვილსა დაკულამო, თუ შენზედ მოვიდეს, შენი შე-
დაგულათო. იმას ასე ეგონა, თუ დედოფლის შვილზე მოვიდო

շահը վոլու և մայօթա եղիշօցյալքա. բառոնդա եղիշօցյա, մացամ յե-
նօնքա, ու ը ըստիքեռ սուրյա և Յորում, յատց յառաքման Յուշանոնց
և յամոնյուրենո, և յամունինա տայօսօ մշակու մյուսոյ. Ռուբա Ռու
մշակու մյուժաւեցյա նախօսաւահա, բայցանա եղիշօցյա մշակու հպայշլա
և տայօսօ սայսարյալո մշակու և բայօթա յառաքեանս, և առա մյուշորուս
տչօսօ եալքօտա. նաեւ տայօթամի, ռում եղիշօցյա տչօսօ մշակու յառաք
յառաքեաստյան, յայլամ բասես տայօթանա մշակու և ասայլալա. ոյտ
և սայսարյալո եցտաս սամուրո յմանյուրյած, Ցեռաս և սարուս յարու-
ստա; և ռուբա ռում ճաշնյա յմանյուրյածս եռբա, յունա և յարուցալ-
մոն մյուժաւեցյաս: մշակու, առ ըստալյած, մյոն սայսարյալա մմա մյ-
այօթ, ռում յանարդյ գումաս մյունուցյանա, յայր բայսինքս ասայլա-
յատա ծօլոյի յառաքեաստյան, ռում առ առան լմյուտնո, առմյա յմայնա
և մարտյանո կոմմարտուսա լուսա. Ռուբա յացոնս մյուժաւեցյամա
քյաթայն յև սուրյա, բայլու լուրուս և տիյա, պյ արար մյուջու-
մոնցառ, յենա ռում բայօթա յայացանո. բայօթա և մշակու Պյուտուս եօ-
լուս մումա և յարուցալո բայօթա մշակուս մյուժաւուս սոյզուալուս
և սանետա. և մյուժաւեցյա մշակուս յայլամ, բահույա, բայցու-
տյա մօյտաս Պյա, յմտեխա մայաս և տիյա, առօտալոն տչալոն Պյ-
ուն լուրմուտա և եկած յամպուրո և մյեցիրա լմյուտսա և օլոյադա:
լուրտա յուրուսա մյմմույցյալո և յուրուսա յամինո, բամբայիցյալո
և բամբակույցյալո լուս և մյունուս, մյոն ըստիյինո, ռում յամօցոնս
մմա բամբա: և յանարդյ օւ յառաքեա յառաքեատո, յանարդյ մօյա և բան-
տիյ յայսցնյամ, յօնց բայօթա եյմուս մմաս սոյզուալոյնա. և ամայ
բամբա յանարդա լմյուտման մյուժաւեցյաս, յարու Յորու յըրա մօյաման
և հանտիյ սյուլ մյուսցնյալսա մտյուլո յայլայո յաբուտա և յա յըրայաբուտա
և յուրուս սյուլումյուլուտա և տայօթանտ սալուցրատա, եատա և սուլ-
նու ռումի, ռում արար լառին առը եյ և առը նամյոն և առը յաբու.
պյ համուզու մյուժաւեցյա մտալցան և նաեւ ռում տայօտաս նաբու յյ-
լու լուրմու և յանարդա և մյունու լուրմուտա. մյուն լամբունդա և
մա օլոյամ և լառին պյ մյոն նյումինս, սանամ աթամսա նախօնա
մի լույցյա.

Сущность этого рассказа сводится къ слѣдующему:
У "усалимскаго царя Салима былъ сынъ Сала, у Сала—

Мелкина, у Мелкины два сына—Мелкина и Мелкиседекъ. Отецъ любилъ Мелкину, мать Мелкиседека. Мелкина—отецъ былъ іерусалимскій царь и язычникъ; у него было двѣнадцать идоловъ изъ золота и серебра. По приближенія праздника идоловъ, царь Мелкина послалъ Мелкиседека въ свое стадо, чтобы выбрать и привести семь лучшихъ и молодыхъ коровъ для жертвоприношенія идоламъ. Мелкиседекъ отправился, но на дорогѣ взглянуль на солнце, вспомнилъ луну и звѣзды, призадумался и рѣшилъ въ умѣ своемъ, что Богъ Тотъ, Кто сотворилъ небо и землю, солнце и луну. Признаки Его очевидны, вотъ Онъ сидѣтъ на небѣ, не сотворенъ и бессмертенъ, Ему то и слѣдуетъ поклоняться. Вернулся назадъ въ надеждѣ убѣдить отца оставить поклоненіе идоламъ и жертву принести Великому Богу, творцу неба и земли. Отецъ разсердился, пригрозилъ сыну смертью, если онъ не пригонитъ коровъ, и отправилъ его снова въ стадо. Затѣмъ царь посѣтилъ царицу и предложилъ ей принести въ жертву идоламъ одного изъ своихъ сыновей. Царица поняла, что царь хочетъ погубить Мелкиседека, и начала плакать и сокрушаться. Тогда царь предложилъ бросить жребій, и кому жребій достанется, того и принести въ жертву идоламъ. Царь думалъ, что жребій падетъ на Мелкиседека, но вышло наоборотъ. Жребій палъ на Мелкину. Царь, боясь гнѣва идоловъ, не могъ нарушить слова, взялъ сына и молодыхъ коровъ, пригнанныхъ Мелкиседекомъ, и отправился къ идоламъ для жертвоприношенія. Вельможи царя, видя, что царь хочетъ принести въ жертву своего первенца, въ свою очередь привели своихъ дѣтей для той же цѣли, такъ что, кроме коровъ и быковъ, было собрано на закланіе 560 мальчиковъ. Когда началось жертвоприношеніе, мать обратилась къ Мелкиседеку и сказала: „Сынъ мой, развѣ ты не жалѣешь своего возлюбленного брата Мелика (sic), котораго я воспитала съ большою заботою, а теперь ведутъ на закланіе къ нечести-

вымъ идоламъ, которые являются не богами, а дьяволами и соблазнителями истинного Бога?“ Выслушавъ эти слова отъ матери, Мелкиседекъ сталъ плакать и сказалъ, что онъ больше не можетъ тамъ оставаться; отправился на Масличную гору, углубился въ чащу, сталъ на колѣни и помолился истинному Богу, чтобы Тотъ сокрушилъ идоловъ и истребилъ тѣхъ, которые собирались погубить его брата. Тотчасъ разверзлась земля и проглотила весь городъ со всѣми людьми, идолами и молельнями, деревьями и животными. такъ что не осталось ни людей, ни деревьевъ, ни строеній. Мелкиседекъ спустился съ горы и увидѣлъ, что его желаніе исполнено, страшно испугался, потомъ вернулся въ лѣсъ и остался тамъ семь лѣтъ, пока онъ не увидѣлся съ Авраамомъ.

4. Преображеніе Іисуса Христа, զարօցչոյն օյսու յիօնցօն (13—15) и бесѣда Христа о томъ, что Пётръ трижды отречется отъ Него (15—16).

5. Розличныя молитви и разсужденія о послѣднихъ ми-
вутахъ жизни чловѣка, когда душа расходится съ тѣломъ.
Такія представенія и воспоминанія, по словамъ записи, пред-
отвращаютъ чловѣка отъ грѣховъ (16—19). Начало: Յյ Յյօֆույ Յյցցցը Քյմօսաց ՀՀանցօտա տաես Ցա՛կեց և Ըստցա Հյըլօսա
Յումյցըօտա Եյւրոյ Չընծցօսա, օտանց Եյշմօնօս, Չոօցօթչ Տհօնօսա,
տռմա ձեմօսա, մատյ Առմյեօսա, տայոյ Ժյուրտօսա, ճարտադյ (sic) Յառ-
ևօսա. Замѣчательно, что эта молитва распредѣляетъ апосто-
ловъ по національностямъ, считая Петра франкомъ, Иоанна
грекомъ, Филиппа арабомъ, Тому абессинцемъ, Матвея армя-
ниномъ, Фаддея курдомъ и Вареоломея персіяниномъ. Даље
говорится обѣ апостолѣ Петре: Եյւրոյ Մյցալման տայսք մոխյօցտա
քայլեն և ՀՀօռը ՏաՏշցըյըօսա Մյալա մաս, Տեղանօ մոխյօցյնօ Հանօ-
Պետքցօդյն Յօյտենսա Էսմեյ. և մաս Եմմայո Ծյալօս Հանցօնս Մյարյօնդա.
և Մտերս Մենելման: Եյւրոյ, Տէս Անյ և Եմմայմեն Համրցօտեռշը Մյնա
Ճմառագ, Հօտարբա օյցյօու և մը Հընցընյ մամես Բյմսաթ, և ատա Տնա
մռացյօցքս Տա՛րյնեցօսա Բյնցնու: Եյւրոյցա քամքածոյ և Տեղնօ մոխյ-

ქულნიცა განმტკიცნა. მე კეკლი მამსა ჩემსო, თვითა აურ, კის კეკლი დრებოდა, მაგრამ კაცების სახე დაუსახა და ეშმაკის ძალით განქრეა. საჩინის უარ მუო მეო, და პეტრე ეტეკის: დადართუ კერ აურს სიკუდილი ჩემი, შენთან არა სადა უარუო, შენი თავის ძალსა მიენდო. უფლის ბძანება არ განცრუებულდა და უარის უოფითა დიდი სიმღალე ქმნერა, ცრუმდი და ტრირდი. გამიგოდებით სამასეჭინი და იყიდეთ მახვილნიო, რასთვის კტეკი მეუფე მახვილისა სუდეჯასა? ამისთვის, რომ მახვილითა მოკლებ შემცერობელნა ჩემნიო და ესენტრილი აღსრულოსო, კითარმედ უსჭულოთა თან შეირაცხონ. არცა სრულ გამოუცხადა, რომ კვარს მაცმენო, და მახვილითა არ შემურობელი აქაც დაუფარა.

6. Повѣсть объ Алексии человѣкѣ Божиемъ. მოთხოვა ალექსია კაცი ღთის (21—37).

7. Кальважіани или вопросы и отвѣты дѣвицы и юноши. კითხვა და მიგება ქალისა და კაფის (32—46); въ концѣ немнога недостаетъ, и текстъ кончается словами: და უთხრა: თუ გიუგარდეო, გუმინ რომელაც სიტეკა ხემუიფის ქალია უთხრით, ის სიტეკა მე . . .

312 (=4529). Сборникъ разныхъ произведений, in folio, въ 37×24 сантиметра, безъ переплета, писана на хорошей лощеной бумагѣ безъ филиграции красивымъ круглымъ мхедрули XVII вѣка; оглавление и первое слово каждого четверостишія писаны киноварью, остальной текстъ черными чернилами; кругомъ каждой страницы рамка, исполненная разноцвѣтными красками. Рукопись дефектна; въ началѣ недостаетъ, судя по поздней пагинаціи строчнымъ мхедрули, 160 страницъ; недостаетъ и въ концѣ и во многихъ мѣстахъ въ серединѣ; старая пагинація идетъ по тетрадямъ круглымъ мхедрули; въ тетради 8 листовъ; листы разрознены; теперь налицо 312 страницъ. Писецъ и время переписки не указаны, но что рукопись XVII вѣка, на это, кроме почерка, бумаги и орографіи, указываетъ еще запись

рукою текста и киноварью на 277 страницѣ: ჩ ծ օ : - շ մ թ վ զ օ ք օ : -
ք չ զ օ տ : - 1) Ք ա օ ն ք օ : - Ճ ծ ւ : - Ը ն բ ա : - յ ի յ ե ն ե : - ո ւ ե ւ : - զ ձ : - ՚ ն ե ն ք ե : -
յ ա ր ա ծ դ շ ա ն ե ն ե ս . - „Мой сынъ Давидъ 1) родился въ корониконъ
359, мѣсяца сентября 23-го, въ субботу, въ канунъ воскре-
сенья“. Корониконъ соотвѣтствуетъ 1671 году. Очевидно,
сынъ родился у переписчика во время переписки, и онъ от-
мѣтилъ радостное для него событие въ разбираемой рукописи.
Къ этому нужно еще добавить, что запись помѣщена не на
полѣ, а въ серединѣ текста, посреди стиховъ, въ видѣ за-
главія, и потому сразу бросается въ глаза. Содержаніе:

1. Повѣсть о Барамѣ Гурѣ или Барами-
турiani въ стихахъ, переводъ съ персид-
скаго Нодара Парсаданидзе. Ե ս ա մ - ջ ո ր ա մ բ (1—
199). Объ этомъ произведеніи мы до сихъ поръ имѣли только
литературное свидѣтельство царя Арчила, который посвятилъ
автору четверостишие и который съ похвалою отзыается объ
его трудѣ 2). Самаго произведенія мы до сихъ поръ не знали
и оно становится известнымъ впервые съ описываемой рукопи-
си, которая приобрѣтена мною недавно для Библіотеки
общества грамотности, и изъ одного сборника Церковнаго Му-
зея № 860, описание котораго приводимъ ниже 3). Разби-
рамое произведеніе, не считая начала, занимало въ нашей
рукописи страницы 162—539, изъ нихъ пропали страницы
171—182; 187—340; 345—350 и затѣмъ одинъ листъ
въ 22 тетради, три листа въ 24-й и три въ 25-ой. Въ
общемъ въ этомъ произведеніи, вѣроятно, недостаетъ, вѣлю-
чая и начало, около 83 страницъ или болѣе 400 строфъ,
считая на каждой страницѣ по пяти строфъ. Первые 150
страницъ или около того въ нашей рукописи, видимо, зани-

1) Это слово въ оригиналѣ замарано, и я читаю гадательно.

2) См. Опис. подъ № 135, XXXVII вып. Сборника, стр. 7—8=Опис.
II, стр. 139—145.

3) Этотъ списокъ тоже имѣть свои дефекты.

мало другое произведеніе, которое не дошло до насть. Изъ начала Барамуріани пропало, вѣроятно, вѣсколько листовъ. Что въ началѣ повѣсти недостаетъ сравнительно немногого, это видно изъ того, что часть предисловія сохранилась, и она занимаетъ теперь почти два листа. Это предисловіе для насть очень цѣнно и мы приведемъ его цѣликомъ:

უმკობესი ასე უკულითა, რაც თქვეს ტურფა ენამან,
მუნ ტურფა მსგანსი მის მყასა, რამც ნახოს თვალითა ჩენამან,
თუმც ნახნეს წლისა სხეულმან, ზირ ქნას მისკენ დეკნამან,
და მოგუმადლნა მისათ სლებითა წეალობა ღმერთმან ზენამან.

მასსა კით იტუპს ქბასა პლატონ ან სოგრატ ბომბობილი,
უნიკულითა უოკლითა საღმირთოთ საქმითა ცობილი,
წმიდათა მიმსგავსებული, ქლუტულითა თანა კმობილი,
და ეშმაკთ მიძღვი უოკელი ას მის წინაშე გმობილი.

კახლავ მათი ფერგათა მტუკრ, ქნადცა მმართებს მათი ნება,
კამს დადება პატრონისა, კის აქუს დექმითა თქუმის შეძლება,
სიბრძნე მჭონდეს ათინელთა მუნ მათიკე ანუ ცნება,
და კით კოჭა ქბა შესაფერი, კინ ბრძენთაგან არ იქნა!

ქბა კოჭა მათი უბიიღმან, არ კლირსკარ თუმც კიენებასა,
მათმან ქბამან დამმართა სიბრძნესა, ქეტა და ცნებასა,
მათითა ქბით მიკუდი კულად დასინსა და შეგნასა,
და კამს ენით, ქეტო, გონებით, კიქმოდე მათის თნებასა.

წინაშე მათსა დავირგე სახელი შაირობისა,
მე მათად ქბად მომეცნეს მცირნი დარგნი ბომბობისა,
შოთას აქებდეს, აუ რიგი მე მომხუდა მელექსობისა
და სსესა არას კნუკე, მიჯნური კარ ლდენ მათის უმობისა.

რუსთეულს არ დარჩა უთქმელი, რაც ლდენ მისწუდა ¹⁾ გონება,
მისთა დექსებთა მკითხელესა, სხეა რამცა მოუწონება,
ტარიელისთვის საქმირად მას ენა კადონება,
და მისთა ამბავთა უამე გაცს რამცა გაეკონება.

¹⁾ Въ оригиналѣ: მისცუდი.

თეიმურაზ თქუა ამბავი იოსები ზილიხანისი,
 ლეილის ჭება, სიტურიუ და მეკნენის ჯანისი,
 თქუა გეღმწიფური ლექსები თვით რესთულის მოსაწონისი,
 და ლექსთა მკითხველთა მელექსედ ხინ ის ჭეს და ხინ ისი.

 სხეულის გინცა გინა მათად სწორად არ იქნის,
 თუ კინ თავსა მათ ადარებს, ცუდ მაშერალობს, ცუდად სცდების,
 თუ კინ იტეკს ჩემი სჯობსო, ცუდ სასჯელი წაუგდების,
 და კინ სხევთ ლექსთა მათ ადარებს, თურმე ლექსთა კურ მიხუდების,

 თუ არ შესწეუს ძალი დეთისა და მათ ორთა მელექსობა ¹⁾ ,
 ლექსთა თქემამცა კით გაბედნა ნოდარ ანუ შეირობა,
 კით დავატებო მათებრ ხნა, თვითცა მქონდეს ჭუენის ბრძობა,
 და მაგრამ მართებს, ლდეს გაცსა გაჟირდეს, გულოვნობა ²⁾ .

 სისტემები ბარია გაცისა ხეჭირი მსხმოვარები,
 ბარია კარდი ლექსია, მეითხევლი შობალნარები,
 იტეკს უგველი მოლებინე, ყრმა კინ არს თუნდა ბერები
 და ბახჩეთა შიგნ ამოა უკავილი ფერად-ფერები.

 კვერე უცხო მოსასმენი, ამად ენა გაგაუბედე,
 კლად კიდე საჭმე ძებლი, თქემამცა მისი კით გაგედე,
 ღმერთო, შენი მოწყალება გულსა ჩემსა უიმედე,
 და უოკლი ძნებლი გაადგილები, თუ წრალობით შემომხედე ³⁾ .

 ეს ამიავი სპარსულებრ გონია მიუცდომელი,
 ნიზამის უთქემს განჭელსა, ბრძენთა ბრძენია რომელი,
 მას ბაძეს ხოსრო დაჭილები, მუნ ენა დაუმრობელი,
 და მას ხოსრო სჯობს თუ ნიზამი, კართ მისი მიუხდომელი.

¹⁾ Въ оригиналѣ: მელექსეთი.

²⁾ Въ сборникѣ Церковнаго Музея № 860 этихъ девяти строфъ со-
всѣмъ иѣтъ, нижеслѣдующія семь строфъ имѣются, но имъ предшествуетъ
четверостишие, заключающіе въ себѣ обращеніе къ Богу, котораго, въ
свою очередь, иѣтъ въ нашемъ спискѣ:

ე. ე. ე. დმ. დმ. დმ. უკვდავი, გამაო უთვლის მპურობელო,
 ე. ე. ე. მემოქედო ცათა და ქვენად ულობელთა მცლობელო,
 ე. ე. მდლეთა მდლეთ, გალალო, სულ გრძელ, ძალ მოუკლებელო,
 და უფლოთა დაარსებულთა ზედა კაცო მაუფლებელო!

³⁾ Въ нашемъ оригиналѣ: შამამხედე.

ნაგადის, ესე ამბავი ჩაღათურისა ენითა
უთქუმს და მისები მელექსე სხვა კინტცა ვაზიენითა.
კულა ჭმის უთქუმს სპარსულად მუნჯ ჭკუთა ბრძნითა,
და ილენს უოკლი მუთხელი მუნ თხხოთა ლექსთა სმენითა.

კით გაკაგო მაუმხუდარმან მათ თხხოთა ლექსთა ქება,
მათსა ლექსისა მასწავებს მათი სიბრძნით აღსაკება,
მწადის ქართულებრ მათთა ლექსთა გამოთარგმნა, გალექსიება,
და ლირთით გაკუდე საჭმე ძნელი, თქმაცა ჩემგან კით ეგბა!

რას კაგრძელებ, არას მარგებს მელექსეთა ცუდთა დენა,
რადგან კსოვსოვე შემოქმედსა ლექსთა თქუმისა მე შეწენა,
აწლა უნდა ენა ტკბილად, მრავალ გერთა ლექსთა ლეგნა
და ამო არას სასმენელად მიჯნურთ შეურა, კოცნა, სუენა.

ასმანეთ, გიურბ ამბავსა გაცოთვის გასაკონარსა,
სპარსთ კულმწიფეთა ქებასა, ბრძნითაგან მოსაწონარსა,
სპარსთ ენა მრავლად უქია, მეც კაცდი ჩემსა ახარსა
და კაფრეგა გუარსა ურიცხუსა თუთ ლიტრათ საწონარსა.

Ізъ этого предисловія видно, что авторъ грузинскаго Барамгуриани взялся за работу по порученію своего патрона, при которомъ онъ состоялъ, видимо, въ качествѣ стихотворца. Четыре первыя сохранившіяся строфы составляютъ конецъ утраченного восхваленія этого патрона, имя котораго, къ сожалѣнію, не упоминается, но дѣло идетъ, очевидно, о царѣ или царицѣ. Далѣе приведено восхваленіе поэта Руставели и царя Теймураза I, которыхъ нашъ авторъ, подобно царю Арчилу, справедливо ставить выше всѣхъ другихъ грузинскихъ поэтовъ. Ихъ восхваленію посвящены три послѣдующія строфы. „Кто ихъ стихи, заключаетъ нашъ авторъ, сравниваетъ со стихами другихъ, тотъ не имѣтъ понятія о стихахъ“. Называя себя ниже Нодаромъ, авторъ даетъ намъ право, считать его за того Нодара Парсаданидзе, котораго царь Арчилъ выставляетъ восхвалителемъ Барама Гура. Послѣднія строфы предисловія посвящены персидскимъ поэтамъ

прежде всего Низами Ганджийскому, автору персидского оригинала поэмы о Бехрамѣ Гурѣ. Подражателемъ Низами, по словамъ автора, былъ Хосро Даильви (изъ Дели) и, по его мнѣнію, трудно опредѣлить, кто выше, Хосро или Низами. Ту же самую поэму, продолжаетъ авторъ предисловія, Навай или Навайсъ изложилъ на джагатайскомъ языке, а Джами обработалъ на персидскомъ. Всѣ эти четыре поэта, по словамъ Нодара, достойны высшей похвалы, стихи ихъ исполнены мудрости, и вотъ онъ взялся перевести ихъ на грузинскій языкъ и переложить на стихи.

Знаменитый персидскій поэтъ Низами (1141—1203) былъ уроженецъ кумскій, но носилъ прозвище „Гянджеви“, Ганджийскій, потому что большую часть жизни провелъ и умеръ въ Ганджѣ, или въ вынѣшнемъ Елисаветополѣ. Низами писалъ и лирическія стихотворенія, но главную его славу составили пять эпическихъ произведеній, известныхъ подъ общимъ именемъ „Пятерицы“ („Хемсе“): 1) „Мехзеноль осрапъ“ (Сокровищница тайнъ) мистико-аскетического направленія; 2) „Хосровъ и Ширинъ“; содержаніемъ этого произведенія служить любовь сасанидскаго царя Первиза къ армянской княжнѣ Ширинѣ; оно же должно изображать стремленіе души человѣческой къ Богу; 3) „Лейла и Меджнунъ“—романъ изъ жизни бедуиновъ, близкій по сюжету къ исторіи Ромео и Джульетты; 4) „Искандеръ-Намә“—„Книга объ Александрѣ“ и 5) „Хефтпейкаръ“—„Семь красавицъ“. Послѣднее произведеніе посвящено романтическимъ похожденіямъ сасанидскаго царя Бехрама Гура¹⁾.

Бехрамъ Гуръ или Барамъ Гуръ почтился на всемъ востокѣ идеаломъ рыцаря, охотника и женскаго поклонника. Съ нимъ персы связываютъ начало поэтической литературы. Говорить, что этотъ парь первый началъ употреблять стихотвор-

¹⁾ См. Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона.

ную рѣчь. Причиной этого была его возлюбленная рабыня Дилярамъ (покой сердца), которая на поэтическую рѣчь своего господина и возлюбленного отвѣчала, по влечению внутренней симпатіи, размѣренными и на концѣ созвучными словами ¹⁾). Бехрамъ Гуръ выстроилъ для семи своихъ женъ-красавицъ, уроженокъ семи разныхъ странъ, семь отдельныхъ дворцовъ или замковъ. Къ каждой красавице онъ поочередно являлся, и та его привѣтствовала какимъ-нибудь разсказомъ ²⁾). Въ этомъ заключается главный сюжетъ поэмы.

Низами занимаетъ первое мѣсто среди поэтовъ Персіи послѣ Фирдоуси; онъ лучшій романтическій персидскій поэтъ; былъ современникомъ Руставели и предметомъ заискиваній со стороны царствующихъ мусульманскихъ князей. Атабегъ Адербейджана Кизиль-Арсланъ пригласилъ Низами ко своему двору и очень милостиво обходился съ нимъ. Князь Ширвана Ахсистанъ просилъ Низами обработать любовную исторію Лейлы и Меджнунна. Подобно ширванскому шаху, и другой адербайджанскій атабегъ Насрат-ад-динъ Абубекръ, преемникъ Кизиль-Арслана, старался привлечь Низами къ своему двору и просилъ посвятить ему „Книгу объ Александрѣ“ ³⁾). Во второй части этой поэмы находится разсказъ о походѣ русовъ противъ г. Бердаа ⁴⁾.

Обнаружение одного изъ лучшихъ произведеній Низами на грузинскомъ языке нужно считать пріятной новостью тѣмъ болѣе, что стихи переводчика Нодара Парсаданидзе въ общемъ

¹⁾ Шерръ. Всеобщая ист. литературы, т. I. переводъ П. Вейенберга, стр. 89—90.

²⁾ Въ нашемъ Барамгуріанѣ рассказами развлекаетъ мудрецъ Мани.

³⁾ Н. Марръ. Возникновеніе и раззвѣтъ древне-грузинской свѣтской литературы. Журн. Мин. Нар. Просв. 1899 г. № 12, стр. 238.

⁴⁾ Этому вопросу посвященъ трудъ профессора Эрдмана: *De expeditione Russorum Berdaam versus, auctore impensis Nisamio. 1826—1832. Casani.* См. также у Н. Гулака. „О знаменитомъ персидскомъ поэту Низами Ганджайскомъ и о его поэмѣ: Походѣ русовъ противъ Бердаа“, XXVI вып. Сборника мат., стр. 116—196.

очень удачны, и онъ во всякомъ случаѣ стоить выше многихъ своихъ современниковъ-стихотворцевъ и совершенно справедливо заслужилъ похвалу царя Арчила. Можно надѣяться, что мы найдемъ болѣе полный списокъ грузинскаго Барамгуріани, и тогда удастся возвстановить всю поэму. Четвертый изъ семи рассказовъ поэмы о Бехрамѣ Гурѣ принадлежитъ русской царевнѣ Насринѣ Гушѣ (ухо нарцисса). Рассказъ этотъ переведенъ на русскій языкъ казанскимъ профессоромъ Эрдманомъ (Уч. Зап. Каз. ун. 1843 I—IV^o). Въ разбираемомъ спискѣ Барамгуріани онъ отсутствуетъ вслѣдствіе дефектности, но сохранился въ спискѣ Церковнаго Музея ¹). Низами, какъ первоклассный романтическій поэтъ, имѣлъ массу подражателей. Въ числѣ послѣднихъ были Хосро или Хозру изъ Дели, самый выдающійся поэтъ Индіи, (+1315) и Мевланы Джами (1414—1492), который въ подражаніе Низами также сочинилъ „Пятерину“—„Хамсе“ ²). Нодаръ Парсаданідзе, упоминая объ нихъ, видимо, хорошо былъ знакомъ съ ихъ направленіемъ и произведеніями. Вѣрно также извѣстіе Нодара, что интересующая нась поэма была переведена на джагатайскій языкъ.

Далѣе приведено заглавіе начального или первого рассказа о царѣ Іездиджирдѣ и его сыне Баһрамѣ Гурѣ:

«ქ პირები ამაզი ქუკნის მპურობელის ეზდიჭარდ კულტივი-
სა და მისი შვილის ბაჟრიმისა, რომელსა სპარსელად ბაჟრამი-გურე-
კუმიბებ, მათთანი და ჭეშმარიტი ³».

Отъ этой главы сохранилось только 3 четверостишия:

ერან ეზდიჭარდ კულტივი ლეგთასაგან გამდიდრული,
უხე, გამცემი, სკონი, სკონით საკაცოდ ქბელი,

¹) Въ Барамгуріани и этотъ рассказъ приписывается мудрецу Мани.

²) Шерръ, т. I, стр. 98, 100.

³) Имя главнаго героя повѣсти только въ этомъ оглавлении приводится въ формѣ ბაჟრამ—Баһрамъ, въ остальныхъ случаяхъ вездѣ пишется ბაჟრამ—Барамъ.

სრულად ჭეუნისა მშერობელი, თვით ცამდის ამაღლებული
და გმირი, ლომბელი, უკარი, მტერზედა გამარჯუბული.

თაგვედაბალი და მღოცავი, თვით ლმრთისა მაღიდებული,
ჰქანი, სამართლიანი, გლასეკთა კელთ ამშერობელი,
ბრძენი, მწერალი და ზე სრული, მტერთაგან დაუგმობელი
და პირ-მხიარული, მოლესინე, სმა-კამა დაუკლებული.

კლმწიფესა ტახტად ჭჭონდა ბაღდადი და ისპანი,
ხათა და ჩინ-მახინი, მას მონევდა ჭინდესტანი,
სოულანი და თურქისტანი, მსახურებდეს სორასინი
და ურუმი, დაღეპა, რუსი, სრულ ბელთ ჭჭონდა ფრანგისტანი.

Въ этой первой главѣ недостаетъ 5 строфъ.

Далѣе недостаетъ 12 страницъ (161—172), и потому
отсутствуютъ главы:

Бесѣда царя Йездиджирида съ визиремъ. აქ ეზდიკირდ
აბდმწიფე ავტირს უბნების. 10 строфъ.

Рожденіе царя Барама. დაბადება ბარამ კლმწიფისა. 7
стrophъ.

Кончина царя Йездиджирида, трауръ и печаль Барама.
აქ ჭეუნის მშერობელის ეზდიკირდ კლმწიფის მიცვალება და ბარამ
კლმწიფისაგან თავშედებით და გულ მუსარებით გადოვა ძმისა თვა-
სისა. 9 строфъ.

Окончаніе траура, вступленіе на престолъ Барама и его
правлениe. აქ ჭეუნის მშერობელის ბარამ კლმწიფისაგან მგლოვა-
რობადან გამოსვლა და ძამის საკლმწიფოს ტახტები დაჭრობა და
ჭეუნის გარიგება და ძასამართლობა. 9 строфъ.

Пріѣздъ изъ Китая къ Бараму художника-живописца
Мани съ портретомъ Диларама-Чанги, отправка людей въ
Китай и доставка Диларама. აქ ძანის მხატვრის ძასკლა ჩინ-
თადამ ბარამ კლმწიფის წინაშე, დილარამ-ჩანგის სახის მოტანა
ბარამისათვის და გაგზავნა კაცის ჩინებს და ძანის მზის შოგნა. 22
стrophы. Изъ нихъ въ разбираемой рукописи сохранились

пять послѣднихъ, заключающиихъ въ себѣ извѣстіе о приближеніи пословъ съ красавицей Дилярамъ:

Мытъ гаимоглъсъ ჩანѣтасъ შორեბъ გზანი ერთობъ ჩქარად,
თვითъ ასპასъ მოახლოეցъ მოციქული სულად ჭარად,
მენ აცნობესъ ბარამ გმირსა მოციქულთა მოსკლა წებარად,
და მოახსენესъ, мытъ მოჟუგსო ტანი ალვა მზისა დარად.

რა შეიგნო მыთი მოსულა, მეფეს ერთობъ გაეხარენეს,
გძას შეენოდეს კბილთა ღვლეა, ღწვი კარდსა დაედარნეს,
კამს, თუ მისისა კურა მცურუტსა მეფის დახინა გაემწარნეს,
და მას დღე ორნი მზე და მთვარე ერთმანერთსა შეეუარნეს.

მიაგება ჭალთა ჭარი პირად მზე და ტანი ალვა,
საწოლსა დაჭდა ბარამ გმირი, უცხოთაგინ იუო ხალვა,
მოკლოდა სატურტყალსა, კისგან ჭერნდა გულსა ალვა
და კერ ძალები უნახავად სიუკარულთა მისთა მალვა.

მოკიდა და გაანათლა მზემს იგი არე მარე,
სახელსა შიგინ მოეფინა შექი მზისა კითა გარე,
ბარამ ნიხა მომავალი იგი ტურტა მზისა დარე,
და აშენებდა სრა საჯდომთა ერთად მსხლომნი მზე და მთვარე.

გულსა ნათლად სიხარული ჩაესახეს ბარამ გმირსა,
თქენა, თუ ღმერთო, შეწულება შენგან ჩემი არ მიკითსა,
მბზომ შენსა წეალობსა კორციველი კით კინ დირსა
და კურა ოდეს კერ გარდევიდი, რაც რომ კარგი შენგან მცირსა.

Слѣдуетъ глава о пріѣздѣ въ Бараму Дилярама-Чанги,
ея игра на лирѣ и первый пиръ съ нею.

აქა ბარამ კლმწიფის წინა მისულა დილარი ჩანგისაგან და
მыთი ერთად შეერა და დილარიმისაგან ჩანგის კურა და ლხინთა ყმა
სგან პირებულად.

გაანათლა იგი არე მზებრ შექთა მონათენით,
დაატყობის იგი პირმზე მენ მეჯლისსა ჩანგთა ულერით,
წლისა მეუდარი ალდებოდა მის მზისავე კმისა სმენით
მას ლამესა მыთი ლხინი კით იქნის კაცთა ენით!

გული მისცა საუკარელსა, თუცა სრულად არ კემობის,
გუვრთა გული მზესა, მათ გაურამცა კით პტიუბის,
ამო არას დასინ, ოდეს გული გულსა გაეწეობის,
და მათ როთავე ერთად მცენეტსა გულაცა ჭირი დაეთმობის.

ემას ეწადეს მასთან ჯდომა, თუცა ქალმან არა ჭიადრა,
თქება თუ, მზესთან მთვარე მცხრალი ძენებისძრა არა სადრო,
შორით მცურეტთა მზის შექითა მთვარეს ბირი მოებადრა,
და ყორანთაგან თეთრთა ჭრთა უმსგავსობა თავისა დრა.

პირელ მართებს, რომე კიდეგე სამსახურად მეფეს წინა,
კით წესია საყიდითა გულთა მქონდეს ბროლის მინა,
ჩანგს უპრავდე, მით გაღხენდე, მეფეს ოდეს მოუწყინა,
და კამს, თუ ემასა მატრონისთვის უოკლი ჭირი მოეთმინა.

ბარამს ღმირობას აღუსრულა საწადელი, რაც ეთხოვნა,
თქება: გაცოაგან გერგის ძალუშის ჩემგან კიდე მზისა შოვნა,
მზეო, შენსა კერა მცურელსა მე მმართებდა გულთა უფნა,
და ამ შენთა დასინთა მზმელთა არა მმართებს ჭრთა კსოვნა.

გულაცა ბრძნება: სკობს ათასჭერ, რაც რომ ქება გამეგონა.
დაწებეს ერთად, მოისცენეს, მეფე ქალსა დაემონა,
ქალი დასულა კელმწიფესა გაუმჯელი გარდის კონა,
და უოკლად ფერად მოისაწონმან თავი მითცა მოაწონა.

გული მისცა გულისათვის საუკარელსა ამო სული,
აწდა მიხედა ბარამ მეფე, რისაც იყო მონატრული,
თუცა იყო ბარამ მეფე, აღვა ედებს დაწერგული
და მთვარე ქალსა კერ ედრების, ჭუუნად მზეა ამოსული.

ერთსა სწორსა კერ კინ ნასა მეფე გარეთ გამოსული,
დღივ და დამე მოემატა ბარამს მისი სიუკარული,
დასინთბდეს და ნადირობდეს მზე და მეფე კავარ სრული
და არ სწერობდეს ერთმნერთსა უმა და ქალი მხიარული.

ბარამ მეფე წამ ერთ, თუ სოჭება, უმისიაბას კერ გაძლებდა,
სრას იუკის, თუ ნადირობას, ქალს [ა] მასთან დახვებდა,

ქალი ჰერედა ტებალად ჩანგისა, ლხინობდის და ნაღიმობდა,
და ენატრამცა მათი ხლება, მათსა ლხინისა კინცა სცნობდა.

ერთს წელს იუგნეს ასრუ, ორმა მოგახსენე, მხარეულია,
კი ასმა მათებრ გაცი ერთმანერთის მოუკარულია,
კი მოჰორდის წმი ერთ მზესა, მასი იურ სული, გულია,
და ტეფიალობდეს ერთმანერთსა, მუნ არ იუგნეს გულ-ნაკლული.

Этимъ кончается указанная глава. Далѣе упомянуто начаю сїдущей главы:

Барамъ отправляется на охоту. Неосторожныя слова
Диларама приводятъ въ гнѣвъ Барама:

აქა ბარამ კულმწიფის სანადიროდ წასულა და დილარამ ჩანგის
კულორთს ხლება და დილარამისაგან დაცულად სიტუკს წაცდენა და
კაწურომა ბარამისაგან.

Изъ этой главы сохранились только 3 строфы. Далѣе
недостаютъ главы:

Барамъ отправляетъ пословъ къ царямъ семи странъ
и просить у нихъ для себя дочерей.

აქა ბარამ კულმწიფისაგან შეიდთა იულიმთა კულმწიფეთ წინაშე
მოციქულთ გაგზავნა და შეიძნიუს ქალების თხოვნა და მოციქულ-
თაგან წასკლა (136—137).

Свадьба Барама съ дочерью индійского царя.

აქა ბარამ კულმწიფის ბრძანებით გიმრის ფერის დარბაზის
მოფენა და ინდოეთის კულმწიფის ქალთან ქორწილის ქნა, სმა და
ლხინი შეიდსა დღესა (137).

Первый разсказъ Мани передъ дочерью индійского царя
и Барамомъ:

აქა ინდოეთის კულმწიფის ქალის მანი ბრძენისაგან ბირკელად
ასის მხობა ბარამ კულმწიფეს წინაშე და გაგონება მასგან და მოს-
კება (137—141).

Свадьба Барама съ дочерью царя второй страны.

აქა ბარამ კულმწიფისაგან კეორას უკითელის დარბაზში დაჯდომა
კა მეორეს იულიმის კულმწიფის ქალთან ქორწილი, ლხინი და ცხო-
კება მათი (141—142).

Разсказъ Мани въ башнѣ дочери царя второй страны.

«Ко мѣркѣ съ оуѣомѣсъ კულმѣюѣъ ქალისას უკოთელѣ დარაზში
მანი ბრძინასაგან ბარამ კულმѣюიეს წინაშე მასკვა და ამის მბობა
(142—155).

Свадьба Барама съ дочерью царя третьей страны.

«Ко ბარამ კულმѣюიესაგან მესმე იულიმის კულმѣюიეს ქალთან
მწეანეს დარაზში ქორწილის ქმნა და უკიდ დღე და დამე სმა და
ლხინი მათი (155—156).

Разсказъ Мани въ башнѣ дочери царя третьей страны.

«Ко მწეანეს დარაზში მესმე იულიმის კულმѣюიეს ქალისას
მანი ბრძინასაგან ბარამ კულმѣюიეს წინაშე ამბვის მბობა და დამო-
სკენება (156—165).

Свадьба Барама съ дочерью царя четвертой страны
(России).

«Ко წითელѣ დარაზში მეოთხეს იულიმის კულმѣюიეს ქალთან
ქორწილის ქნა ბარამ კულმѣюიესაგან და ლხინი და ცხოვრება მათი
(165—166).

Разсказъ Мани въ башнѣ дочери царя четвертой страны.

«Ко მანი ბრძინასაგან ლალის ფერს დარაზში მეოთხეს კულ-
მѣюიეს ქალისას ქუჯინს მასურბელის ბარამ კულმѣюიეს წინაშე ამბის
მბობა და ცხოვრება მათი (166—170).

Свадьба Барама съ дочерью царя пятой страны.

«Ко მეტეთე იულიმის კულმѣюიეს ქალთან ცისცერს დარაზში
ბარამ კულმѣюიესაგან ქორწილის ქნა და ლხინი მათი (170—171).

Послѣдняя строфа этой главы сохранилась въ нашей
рукописи, но она не соответствуетъ послѣдней строfѣ той
же главы рукописи Церковнаго Музея. Въ нашей она
читается такъ:

ჰეალეს: ჲი გმირო, ქალი ჲუკს მეფესა ჩენნსა სკანსა,
სკობს იგო ზუე და მთკარესა, არა გავს ადამიანსა,
ჰეკუს წეულებს მნახეველსა მზე მნათი გაცსა ჰეკანსა,
და მუკილი აჭეს მტერსა სადაოდ, გამოსცდის გაცსა კლმანსა.

Далѣе идутъ главы, которыхъ сохранились и въ разбираемой рукописи:

Въ пятой башнѣ Мани развлекаетъ разсказомъ Барама.

Ճշշոյ յանդա մ: ամեց յանդա նարամ կյամիօցը! . Въ этой главѣ недостаетъ 29 строфъ.

Свадьба Барама съ дочерью царя шестой страны.

Ճյա մյայշը սոյլամօս կյամիօցօս յանդա սանդա ոյյուն քանձա մ: ամեց նարամ կյամիօցօս: յանդիօնօն յնա քա բանօն.

Мани посѣщаетъ и развлекаетъ Барама разсказомъ въ шестой башнѣ.

Ճյա մյայշը սոյլամօս կյամիօցօս յանդա սանդա ոյյուն քանձա մ: ամեց նարամ կյամիօցօս նանդա մունդա քա ամեց մանձա.

Свадьба Барама съ дочерью царя седьмой страны.

Ճյա մյայշօքը սոյլամօս կյամիօցօս յանդա սանձա տյուն քանձա մ: ամեց կյամիօցօս: յանդիօնօն, միոք քայ քա մամյա նան քա բանօն. Въ этой главѣ недостаетъ 10 строфъ.

Разсказъ Мани въ седьмой башнѣ.

Ճյա մյայշօքը սոյլամօս կյամիօցօս յանդա սանձա մ: ամեց նարամ կյամիօցօս: ամեց մանձա, մանձին քա մանձին մատօ.

Барамъ посѣщаетъ домъ саранга (распорядителя или начальника войска) и встречается съ Диларамомъ.

Ճյա նարամ կյամիօցօս: սանձնեց սանձնեց նանդա մունդա մ: ամեց կյամիօցօս սանձնեց գամամյանդա բանձա մ: ամեց մատօ. Въ этой главѣ недостаетъ 10 строфъ.

Быкъ, равный слону, на своей шеѣ поднимаетъ въ высокую башню Диларама.

Ճյա սանձնեց նարամ կյամիօցը նանդա մունդա քանձա բանձա մ: ամեց կյամիօցօս: սանձնեց բանձա բանձա մ: ամեց մատօ.

Хаканъ-китаецъ нащадаетъ на Барама.

Ճյա եզյան հանդա սանձնեց նանձա նարամ կյամիօցօս: մանձա քա բանձա մ: ամեց կյամիօցօս: բանձա բանձա մ: ամեց մատօ.

Барамъ нападаетъ на китайскаго хакана и одерживаетъ побѣду.

«Когда Цзиньба послалъ имѣнитое посланство въ Китай, чтобы подать ему известіе о томъ, что онъ выступилъ въ походъ противъ Китая, то посланники были убиты, а посланецъ убитъ. Имѣнитое посланство было послано въ Китай для того, чтобы подать известіе о томъ, что онъ выступилъ въ походъ противъ Китая, а посланецъ былъ убитъ. Имѣнитое посланство было послано въ Китай для того, чтобы подать известіе о томъ, что онъ выступилъ въ походъ противъ Китая, а посланецъ былъ убитъ.

Охота Барама съ войскомъ, истребленіе безчисленнаго множества дичи и исчезновеніе Барама.

«Когда Цзиньба послалъ имѣнитое посланство въ Китай, чтобы подать ему известіе о томъ, что онъ выступилъ въ походъ противъ Китая, то посланники были убиты, а посланецъ убитъ. Имѣнитое посланство было послано въ Китай для того, чтобы подать известіе о томъ, что онъ выступилъ въ походъ противъ Китая, а посланецъ былъ убитъ.

Главный герой повѣсти прошелъ безъ вѣсти во времена охоты, преслѣдую лавъ.

Слѣдуетъ послѣ словъ Нодара Парсаданидзе, въ которыхъ говоритьъ, что много невзгодъ перенесъ во времена сочиненія стиховъ этого произведения.

«Когда Цзиньба послалъ имѣнитое посланство въ Китай, чтобы подать ему известіе о томъ, что онъ выступилъ въ походъ противъ Китая, то посланники были убиты, а посланецъ убитъ. Имѣнитое посланство было послано въ Китай для того, чтобы подать известіе о томъ, что онъ выступилъ въ походъ противъ Китая, а посланецъ былъ убитъ.

«Когда Цзиньба послалъ имѣнитое посланство въ Китай, чтобы подать ему известіе о томъ, что онъ выступилъ въ походъ противъ Китая, то посланники были убиты, а посланецъ убитъ. Имѣнитое посланство было послано въ Китай для того, чтобы подать известіе о томъ, что онъ выступилъ въ походъ противъ Китая, а посланецъ былъ убитъ.

Затѣмъ въ разбираемой рукописи недостаетъ одного ста, но конецъ послѣдовательности сохранился въ рукописи Центральнаго Музея, который мы и приводимъ:

«Когда Цзиньба послалъ имѣнитое посланство въ Китай, чтобы подать ему известіе о томъ, что онъ выступилъ въ походъ противъ Китая, то посланники были убиты, а посланецъ убитъ. Имѣнитое посланство было послано въ Китай для того, чтобы подать известіе о томъ, что онъ выступилъ въ походъ противъ Китая, а посланецъ былъ убитъ.

¹⁾ Въ сборнике П. М.: «Азбука».

ენა მოგემც ტკბილ მეტუკელი შენდა ქებად სადიდებლად,
ხამს გაქებდეთ, გადიდებდეთ, შენ გმაღლობდეთ დაუკლებლად,
თვით რად მოურთეთ ქუქინიურთა ხოტბა, ენა კულაგ საქებლად,
და მაგრა შენი მოწყალება კმარის ჩემთვის გულ სადებლად.

სრულ ღმნა ეს ანბავი ტკბილად სასმენი უკრისა,
იქ პოვოთ თქვენთვის საკარცო, თუმც ლექსთა კითხვა გსურისა,
არს მუნასაბინ ლექსბი, გულთა წამლება მურისა,
და სამტოთ, საკაცო, ომთა და ლხითო ზმისა, გწადეს თუ რისა.

როს გეკეთხეს ნაქორკები, ჩემნი ოფლთა ნაწურგალნი,
მოსისესენნეთ გლას-ცოდვილნი, თქვენ შენდობით მაჟვს მე თვალნი,
გლას ცოდვითა ჩემთა მხედა გარ უკელთა შესწყალნი,
და ნუ თუ ღმრთმან ბრძანებითა თქვენით დამსხნას ჩემნი ბრალნი.

2. Далъе въ нашемъ сборникѣ помѣщенъ *Iosebъ-Зилиханіи* въ переводѣ или въ обработкѣ царя Теймураза I (199—244).

Изъ предисловія этого произведенія сохранилась только часть. Мы дополняемъ недостающій текстъ изъ рукописи № 403 и приводимъ предисловіе цѣликомъ:

არსებით გატუკა ცნობილად სამებით ერთ უფლებულად,
ხენებით განუერთებულად, ღთაებით შაერთებულად,
განესწალავ გვამოუებასა, არ შეკრევ მიახლებულად,
და იგი გვზრდის, გვფარავს უოკელთა მის მაქრ ქმნელთა კრებულად.

პარკელ მას კაჭბი, რომელმან თვით ჩეკნ შეგვმოსა სულებით,
ნათელმან უსცეულომან კორცი იკასხნა ბუნებით,
თავისუფალ გვუუნა მონანი მისითა შთმოსულებით
და კამს თუ ზე გვქოხდეს გონება სარწმუნოებით სრულებით.

უნდა მცირედი მცირედთა სიტუკა წარმოკსთქვა თხრობილი,
თვით კეტრფიალე სიბრძნესა ამად არვისგან ქმობილი,
ძოწ-მარგალიტი, გაშერი ან ნახეთ ჩემგან მეობილი,
და ბოლოდ სცნათ უოკელთა, არა კარ მოშაირეთა მმობილი.

მე თვით კსწერ გიტყენ რომელსა მეფედ მიგმობენ მოხები,
სიტყეა შეკმიადო შეართა მართ კითა კარდის კლნები,
ბრძნებთაგან შესაწუნარები, ცნობილთა მოსაწონები,
და მაგრა ექმნების მიჯნურთა ლახეართ გასაწონები.

მოხეადთა კლ ჭევს სიბრძნესა, მოგვესმა ამასწინასა,
გეოთნი სწერენ ზენისა სულისა მოსასმინასა,
ზოგთა თქებს, აქეს, შეაწულეს ბრძოლა-კარდი გიშერ-მინასა
და ჩემთა სიტყეათა უკავილინი მათმან წერილმან მინასა.

გუბი ზე მთისა წუაროსა უშმაგომ კითმე აროსა,
მაგრა მიგბაძე აჩრდილად, ამად არ გდებინ აროსა,
სულთა ბაღჩასა სურვილისა კურდიდე მართ კითა საროსა,
და კინ გედულს ძნელსა საჭმესა, კამს თავი გაიმწიროსა.

კამდა მეგბიგნა სიტყეანი უხორწელად დანამუარები,
სწავლა სამღთოთა წერილთა სულისა გამამუარები,
მათ სურვილთა კრებულთა არ დარჩა დანამცდარები
და მიკრიდე, გეღარ კიპოვე ცუდ მაშერალთანა მარები.

მუნა¹⁾ გერ გჲოგე სათქმელი, აწ მომძულა ჭევნამან,
გული მიუზღენ გეგლუგთა, კანებე კარდი მე ნამან,
ფერი შემატეს ბაგეთა ჩემთა სისხლთაგან სმენამან,
და აწ უურნი უნდა აწივნეს ტებილ მოუბარმან ენამან.

ვიწუო პირკელთა მიჯნურთა ამბავნი მონასმენისად,
ას კით შემთხნეს მეგროთანა, ას კისთხს აბოდეს სელი სად,
ზოუნი ჭე დაშერნეს კორცთათხს, ზოგთა სიბა იწეს ზენისად,
და ზოგთა სდომდა თუალთაგან ცრუმლი რუდ მონადენისად.

ტარიელს იწნობთ უოკელნი სარიდანის ძეს მენესადა,
მას უკბროსა მოუმესა, ტანად ალვისა ხესადა,
კით ეტრიფალა ჭინდოეთს ნესტრა-დარეჭანს მზესადა
და დაჭირგა გულსა საკიილი, კულა უფრო დაკეუსადა.

¹⁾ Начиная отсюда, текстъ мы приводимъ изъ разбираемой рукописи.

ქებნა, გერ პოა, გაიცირა, ხელი სადირთა ერივა,
გეფეხსა უმეტავსის სიღრუოვე, დამხმდის და ცნობა ერივა,
ქებნი მისტრა საუოფად, დეჭი მისტეკოტა ერივა,
და თა წელ მუნ იურ ხელ-ქმილი, გულსა ლახეარი ერივა.

აკთანდილ შირ-მზე არაბი მასთანეუ თანა ქებულა,
მეფისა როსტეკანისგან გზრდილა, მედ წოდებულა,
თანათინისთვის ხელ ქმილა, კისგან მზე დაწუნებულა,
და წულული მოქნე წამდისა სისუათა კურნებლად რებულა.

დღე ერთ ფდა მოუმე საწოლისა, მონა შემოდგა ლალისა,
გიგმოლ მზემან მზეთან, შექთა ხლებასა გაღირსა,
ნახა, უბრძანა: შენგან მწადს ძებნა მის გულსა დალისა,
და ჭროვა, მოხვილე, მე მოგრე ფლობა სამოთხის ბალისა.

რა ესმა მისგან აკთანდილს სიღრუები იმედებული,
ღმერთისა შესწირა მადლობა, მზემან თქეა გულსა დებული,
წაკიდა ფიცხლად საძეროად, ქუბს ჭროვა ასმათ ლებული
და მან უთხრა წურილად, რაც სკირდა ტარიალს ცეცხლთა დებული.

წავა აკთანდილ საძერად მუნ სადა პირმზე ტუესითა,
ფატმან უამბო, ქაჯეთს ზის იგი მზე სულთქმინ კუნესითა,
მთუარე მისტრეს კმაპსა მკლავითა მუნ უმკნესითა
და მზე ასა მკედრდა ლომზედა, კირე არ მისუდა წესითა.

ქებნა, უპოა მზე ლომსა, თუთ მისუდა ეგფხი მთუარესა,
გარდნი ნამთევნი გააზეჩნეს, რა დაენერგნეს ბარესა,
ბოლოდვე გაკლეს საწყორო, სოფლის საქმენი არესა,
და იგი უსახონი ქალ-უმანი მიწასა მიებარესა.

ესენა შოთამ რესთეველმან შეამჟო არსთა მკობითა,
თჯთ მინდობილიან სიბრძნისა, მერმე თამარის კმიბითა,
ღტუჯს, კპოვეო ამბავნი, პირკვლ სპასთაგან ცნობითა,
და შეათხზნა ბროლისა გიშერი, ძოწსა სადაფი წულითა.

გამოცაცხადებს ნათქეამი მისნა რესთევლისა ქებასა,
დასახამითგან შაირთა მთქმელნი თჯთ სად კან ებასა,

რად კიმს დუმილა მუსიკისა, ენა რიტორიგბასა,
და თვთცა ხელობდა, მისიგამო კულუოფედა მათსა ჭებასა.

სწერებდა საკიმილი უშერეტი პირშისა თამარ მეფისა,
კითა ფოლადი მაღანირსა, თუალი საჭურეტლად ეფისა,
მაგრამ მან მზემან ნათელი მიჯნურთა არ უიფისა
და არად შესწონდა ზახილი კარდსა ბულბულთა უეფისა.

მეფეს ენება სპარსული თქმად ქართულისა ენითა,
ლექსად თქმა მწადსო, უბრძანს ლალმინ ბრძანდ მექთა ფენითა,
ნიკი აღუთქეა უზომო, მოაჭე კარ მოქენითა,
და მიჯნური მიჯნურთ საჭებრად დაჭდა გლას ცრემლთა დენითა.

სურვილისაგან ტუშე ქმნილი შემუშრო კისმან რამინა,
დაშრობს საკიმილი ლოთავე, რა კარდმან ნასის რამინა,
მე თუ ძალ მედებს, მათ მზეთა თუთ ქების მეტი რა მინა?
და ცრემლი მდის მათების სისხლისა, ფერად მართ კითა რა მინა.
მარეს ჭდა შეჲი მოაბად სიდიდით შეუდარები,
კისის დედმინა ჭიმიანს იუუნეს ჭიმშედის გუარები,
მიუედა, მამა მოუკედა, ქმნა საჭმე შეუგვარები,
და ტუშედ წაიუენეს უნებლივ, მზეს არ შეუნოდეს დარები -

გუბისა ჩასკეს, დაფარეს, კით ღრუბლით მზისა დარია,
შეჲი მოაბადს მმა ჸუკნდა, მას კერა სჭობდა რარია,
გუბისა თავი მოჲებდა, განგრებით ადგა ჭრია,
და ანაზდა, ნახა ნათელი, დაბნდა, სურვილმინ დარია.

აწ გითხრა ცუდი ხელობა შეჲანშა მოაბადისა,
არა ისმინა ნათქეუამი მეეტლეთ მოაბადისა,
ძალად შეაპურა, მოჲუენდა, კით თევზი მოა ბადისა
და კისმან სანაცვლოდ შეურისა სურვილი მოაბადისა.

მთუარე შეაპურა კეშემან, კერა, მომხუდა შეებაო,
კისმან დაუსწრა, სამისოდ შეკრა, მიძა ჸუეა გრძნებაო,
გერ ჭამა მისგან ნაუოფი, ბედმან სხუას მიანებაო,
და იგი უეპრო რამინს ხედა, შეჲანშას ცეცხლთა დებაო.

მოკლო უოკელი ჭუკენა ამა ამბავმან მზასამან,
პრძნა აბუნას კაზირმან, საღაფაშ ბაღდადისამან,
იტუქს, დამიუსით სავმალი ამბავმან კის-რამიასმან
და აწ გამიმარტოს ენამან ფაფხურ ბარბად მოუბრისამან.

ფაფხურ გამოჩნდა ბასრელი მაქბრად რამინ-კისისად,
ამბედა აწერა შეწყობით, ტებალად, არ თურე მქისისად,
უკრნი დადედლედეს მსმენელთა, გულნი განათჯდეს დღისისად
და ბალდადს ნათჯებით სიტუუნი, ნახეთ, გაოთჯეა მისი სად.

საღიათას შესძლუნა კაზირმან თჯ არმაღანად სეფენი,
მასცა შეუმნდა სიტუუნი, კმა ტებალად დანამუეფენი,
უკვლენით შემოკრებს მიჯხურნი, ცრემლთა სისხლისა მჩქეფენი,
და უქს უოკელთა უკლებლად სიტუუთა სიօეფენი.

Начало текста первой главы обычное: კარი ბირჟული იო-
სები ზილიახნასა ახლა იწების.

მიჯხურთ ამბავი შემოკრება (sic) : მ წიგნსა ჩემგან თქმულებსა.
Въ этомъ произведеніи недостаетъ шести листовъ послѣ 206
страницы и четырехъ листовъ послѣ 210. Недостающія мѣста
составляли текстъ 4, 6, 7 и 8 главъ, которые мнюю пере-
числены при описаніи рукописи подъ № 165¹). Кончается
произведеніе четверостишиемъ:

მათ საქმესა საღმრთო წიგნი მოკლედ ამბობს დაბადება,
სპარსთ გაღმესება; ტებალად რამე, რა ბრალია ჩალაგმება,
რაც მ:თ ეთქეა, მე ის კთაგმენე, ხოტბა იურ, თუ ლაფება,
და არას მარგებს საუკუნეს, კამე, სული მებრალება!

3. *Омашнани* (245—312), въ началѣ и въ концѣ не-
достаетъ большое количество листовъ. Текстъ теперь начи-
нается словами: მაქც გაძლება დაფარებად, კიდრე კელმწიფე ზღა-
თა მეფისა შეილისა თავისესა სასიმოსესა მისეს ჭუკენასა გაამზა-
დებდეს. რა ლოცა გაათავა, მათ თავადთა თანა მოცინარითა პირითა
მოვიდა. Послѣдняя недоконченная глава: წიგნი ალიკებრ მეფისა

¹⁾ XXXVII вып. Сборника, стр. 140—141=Опис. т. II, стр. 272—273.

გურები ფეხადას თანა. Въ общемъ, текстъ сохранился только наполовину.

313. Сборникъ Церковнаго Музея, въ которомъ находится Барамгуриани, не попалъ еще въ печатный каталогъ этого книгохранилища. Въ Музѣй его совершенно напрасно раздѣлилъ на три части и обозначили въ инвентарной книжѣ подъ №№ 858, 999 и 860. Сборникъ, въ 32,3×21 сантиметра, писанъ одною рукою на бумагѣ мелкимъ строчнымъ мхедрули и черными чернилами; оглавленія и первыя слова строфъ писаны киноварью; досчатый переплетъ, перекрытый черною кожею съ тисненіями, теперь разбитъ и хранится при № 860. Листы сборника во многихъ мѣстахъ тоже ободраны; въ началѣ и концѣ, а иногда и въ серединѣ недостаетъ листовъ. Писецъ—священникъ Николозъ Чачикашвили, который окончилъ переписку этого обширнаго сборника 24-го января 1779 года. На это указываетъ сохранившаяся дата въ концѣ послѣдовія, по счету отъ сотворенія міра, даты же отъ Р.Х. и по корониону тамъ ободраны. Писецъ не всегда писалъ въ рукахъ исправные и цѣльные списки произведеній, которыхъ онъ вносилъ въ сборникъ. Поэтому очень часто онъ оставлялъ пустыя мѣста для пополненія текста впослѣдствії. Нѣкоторые изъ этихъ мѣстъ были пополнены потомъ, другія остаются пустыми и теперь. Статьи приведены въ сборникѣ въ такомъ порядке:

1. № 858. Шахъ-Намѣ, или грузинскій Ростоміани, который дѣлится на Заакіани, Сааміани и собственно Ростоміани. Заакіани занималъ въ рукописи страницы 1—13, изъ нихъ 4 первыя страницы совершенно пропали, остальные по краямъ попорчены. Какой былъ оригиналъ въ рукахъ у переписчика, можно судить изъ того, что въ рукописи иногда приводятся только концы стиховъ (см., напри-

мърь, стр. 7). Сааміани занимаетъ страницы 13—139. Въ этой части тоже очень много попорченныхъ мѣсть. Ростоміани занимаетъ 138—480 страницы и, кромѣ того, страницы 481—486 оставлены пустыми для недостающаго текста. Послѣдняя недокопченная глава: აქა როსტომიასეგან წიგბას და-უგრა გოსალიაბთან და ფანდანას მთხოვა. Изъ этой главы приведены только 4 строфы и первое слово пятой: სპანდალია.

2. № 999. Повѣсть о царѣ Бааманѣ или Бааманіани, წიგბა პავანიანი, занимаетъ въ сборникѣ страницы 487—632. Послѣдняя страница и большая часть предыдущей пусты; повѣсть недокончена по дефектности оригинала, откуда списана рукопись; по той же причинѣ нѣть и начала повѣсти. Названная повѣсть составляетъ тоже часть Шахъ-Намѣ, но она не перевожена на стихи и приведена въ нашемъ сборникѣ прозою. Эта прозаическая часть Шахъ-Намѣ мнѣ изъ другихъ рукописей неизвѣстна¹⁾). Нѣть также упоминанія въ литературѣ, чтобы она когда-либо была перевожена на стихи, напротивъ, мы имѣемъ указаніе, что стихотворная часть Шахъ-Намѣ была доведена только до Баамана: მანუსკრიტი ბაეჭნებრის თარის თვებია დაკარგებია²⁾). Заглавіе нашего списка: აქა დაინუბა ბაამან კულმუფიას ანბავი. Начало дефектнаго текста: . . . გარდამოუგდა. აქა გულიდა ჩემი თქვენ დაგდონება, და გდრევ სხვათ პასცეს და არავინ დაუდოხდა კრთი ფალაკნი ტუსის. Затѣмъ глава: აქა ლულოსაგან ფურთ ტუსის შეიღია შეპურია. Начало этой главы: პალი ფურთ.

¹⁾ Мы уже ссылались на указаніе Н. Марра, что въ Публичной библиотекѣ въ Петербургѣ имѣется дефектная рукопись прозаического Шахъ-Намѣ (см. XXXII вып. Сборника, стр. 166—Оп. т. I, стр. 351), но есть ли въ ней Бааміани, неизвѣстно. А. Хахановъ въ своихъ Очеркахъ по истории грузин. лит. (вып. 3, стр. 115) говоритъ, что грузинскій переводъ Шахъ-Намѣ доведенъ только до Баамана, но затѣмъ въ дополненіяхъ (стр. 422) на основаніи частнаго письма 1896 г. сообщаетъ, что отрывки Бааміани и Бежанъ-Манижавіани найдены профессоромъ Шухардтомъ въ рукописи XVII вѣка.

²⁾ См. XXXII вып. Сборника, стр. 167—Опис. т. I, стр. 352.

оյн, მას მეტი კურაგინ მოქმედია, ფიცით მან აგრე თქვა: მე ბამანის
არაოდეს არ ჭრალტებო და არც ნასყიდსა მონასა კურმობი. Пред-
послѣдняя глава: აქ ბამანისაგან ბაზინის მექარის თხოვნა. По-
слѣдняя недоконченная глава: აქ ბამანის დამისთა ლაშქრთა გატენა
ბაზინისაგან და ბამანის გარდახევწა. Сохранившійся текстъ этой
главы: კულმიფიზის ბამანის ლაშქრთა ერთობილთა ჯაჭვი, აბუარი
და მეზერადი ერთობილი მოქედანსა მიგან გაუარეს, და ცხენისნები
უკლა გზისა უგზოდ გაიმცელდეს და გარდახევწებოდეს. სფალარი,
ბაზინის და ორსტომ თურ უკანა მისდევდეს. კრალ მოწვდილი. ეზომი
ერთი დახოცეს ბამანის ლაშქრთაგან, ორმე დახოცილთა ანგარიში
და დათვლა არ ეგებოდა. ეზომი გულოვანი მეომარი დაიხოცა და
ლარ ტუკევს, ორმ კაცთა გონება და ჰეჭა კრ მოიგონები, ორმ აღვ-
იცხოთ. ეჭვსასი ასი ათსი მოკედა და ლარ ტუკევდა ამ ორს შებმაში,
დაკლა ბამანის. მერმე ბამან

3. № 860. Караманіани, ყარამანიანი, обширная фан-
тастическая повѣсть, переводъ съ персидскаго сардара-саҳлт-
хуцеса Давида Орбеліани. Эта повѣсть не докончена и зани-
мала въ сборникъ страницы 633—744. Заглавіе: წიგნი ყა-
რამანიანი, ნათარგმი სპარსულისაგან ქართულათ ორზელის შეკილის
საჟღალ სალთხულის დავთისაგან ტებილი და ამოდ სასმენელი სა-
კუკაცო. Начало текста: პირეგდ ყამად სპარსეთს შიგნ იურ კულ-
მიფიზ დიდი, ორმელია ერთდ თაგმურად. ესე იურ მორქემული და
სლსრულებული უკუკლა ზედან სპარსეთსა. უამსა ამისსა მეფობასა
ქაჯთა და დეკთაგან გაცთა ნათესავთა მრავალი ზიანი ერემოდა.
Конецъ: დიდი კულმიფიზ უპანგ ამერ სოფლით გარდაიცვალა.
ბირკულუ გვეუნა და კულმიფიზობა ყარამანის დაულოცა.

4. Амирани-Дареджаніани. წიგნი ამირან დარეჯანიანის
ბას. კარ ბირკულუ. აბესალომ ინდოთ მეფის აბაზი. Начиная отсюда,
сборникъ имѣлъ отдельную пагинацію арабскими цифрами и
общую по тетрадямъ. Отъ названнаго произведенія сохрани-
лись только первыя двѣ страницы и дальше въ сборникъ
недостаетъ до 261 страницы. Какъ видно изъ оглавленія
въ концѣ, на этихъ страницахъ, кромѣ Амирани-Дареджан-

шіани, помѣщались *Венхисъ ткаосани, Омашніани* и недостающая теперь часть прозаического *Бараміани*.

5. Прозаический Бараміани; начала, какъ мы сказали, нѣть, сохранившаяся часть занимаетъ страницы 261—316. Начало дефектного текста: ღონის მოწელებით ბო-
ძეული, და უოკლისა ჩემისა დიდებისაგან უმეტესო და გამო, ორი-
სავ სოფლისავ ჩემისავ სასურველო და სახატრელო. Далѣе приве-
дена глава: აქა ჭავან კელტიფისაგან თავის შეილის ბარაძ ჯიბული
დარიგება ¹⁾). Въ концѣ запись виноварью переписчика свя-
щенника Николоза Чачикашвили, изъ которой видно, что
эта часть рукописи кончена ноябрья 28-го, 1777-го года: დი-
წერა წიგნი ესე კელითა ჩახიკასშვილის მღვდლის ნიკოლოზისათა.
დმირთო მშვიდობაში აქარე ძეთა ჩემთა მათ. აღწერე, შეწებელი
კუფა და სხვა ნუგაში არ მქონდა, და ეს მუკიგონე და ამით შეამმა-
ღერე ნეკბერს კც, ქორონიგონს უა ე:-

6. Бараміани въ стихахъ, сочиненіе Онаны Мдивана, занимаетъ страницы 317—404 и представленъ полностью. Начало: წიგნი ბარაძ ჩახიკა ჯიბულისა. კარი შირული.
დასწეისა ჯანმერ ჩახიკა მეფისა ანაგნი ი. თ. დ. ²⁾). Конецъ
нашего произведения такой, какъ въ № 1613 рукописи
Общества грамотности ³⁾). Эта часть рукописи кончена свя-
щенникомъ Николозомъ Чачикашвили 30 декабря 1777 года:
გასრულდა წიგნი ესე ბარაძ და გულიჭანისა ჩახიკა მეფე-ჯედოუ-
ლის და იქმნა ამა მაჯნურთა ამბავთა ლექსი რკას თორმეტი. მწე-
რალი ამისი ნიკოლოზ ჩახიკასშვილი ადიდოს ღრთხ სულით და
კორწით, ძენით და ასულით. ამისთვის მოკიგონე: მწერა გიუავ და
სხვა ნუგაში და შემაქცევარი არავინ მეკანდა და ამით შევმცერდი
ხოლმე. ღრთხ მშვიდობაში აქმაროსთ ძესა ჩემსა კორნილიეს და ძესა

¹⁾ Содержаніе прозаического Бараміани см. XXXIII вып. Сборника, стр. 134—Опис. т. I, стр. 552.

²⁾ Начало этого произведения и его содержаніе см. XXXIII вып. Сборника, стр. 114 и 141—Опис. т. I, стр. 532 и 559.

³⁾ См. XXXIII вып. Сборника, стр. 105—Опис., т I, стр. 523.

ჩემსა თომას და შვილთა მათთა. დაიტურა და გასრულდა დეკემბერს
და ქვემ უდე.

7. Барамгуриани, который въ нашемъ сборникеъ извѣстенъ подъ названіемъ „Большой Бараміани“—~~догдѣ~~ ბა-
რაմიани; иногда вместо Бараміани встрѣчается форма „Бара-
міаниани“—~~ბარამინიანი~~. Это произведение занимаетъ 186 стра-
ницъ (листы 131—213); на каждой страницѣ 10—11
строфъ. Внизу на полѣ замѣтка: გორგ მარტინის: იქ: ქეს: უობ:-
— „Началъ (пополненіе) 15 марта, въ корониконъ 472“
(=1784). Въ концѣ киноварная запись: განსრულდა რაც აფედ
ჩახიგასშვილის ნიკოლოზისათა თვეს აპრილსა კ. ქეს: უობ.—
„Пополнено, что не доставало, Николозомъ Чичикашили мѣ-
сяца апрѣля 6-го, въ корониконъ 472“ (=1784). Наблюденія
показываютъ, что при перепискѣ этой части рукописи въ
1778 году были оставлены пустыя мѣста на страницахъ:
24—26; 33—34; 49—50; 51—52; 70; 79—80; 121.
Всѣ эти страницы пополнены въ 1784 году. Остаются пустыми стр. 57—58. Заглавіе: ანბავი სვარსული ქართულები ნა-
თარგმანები ქვეუნის მარტინებისა ბარამ ხელმიფისა და შვილთა ქო-
კართა ხელმიფეთა ქადაგის შერთვა და ცხოვრება მათი. ამინიჭ
კუთახი და ამო გარგი უკართა სასახლეში. О предисловіи и послѣ-
словіи автора грузинскаго Барамгуриани мы уже говорили при
разборѣ предыдущей рукописи. Не имѣя пока цѣльного тек-
ста этого произведения, мы не можемъ съ точностью указать
размѣръ дефектовъ, но, повидимому, они не велики. Исправ-
нѣе и древнѣе текстъ рукописи Общества грамотности. Впрочемъ,
существенныхъ разнотченій между этими двумя тек-
стами не особенно много.

8. Повѣсть Миріани, წიგნი ჩანაბუას მართა. Она представлена полностью и заключаетъ въ себѣ 35 стра-
ницъ (л. 214—240). Переписка кончена Николозомъ Чачи-
кашили 15 октября 1778 года. განსრულდა წიგნი იგი მართა-
გალითა ჩახიგასშვილის ნიკოლოზ მღდლისათა. მათხელებო, თქვენ

სულიერად მოგვიხსენეთ. ოკლობიერს ი. ე., ქს უ დ. ვ. Заглавие: აქა
ანბავი დასაწყისი ჩინეთის ხელმწიფოისა და ძისა მისისა მირისა, რო-
მელი მისცა ღრთხ ფურის ასულთან ღვთის კედრებით ჭაბუკი კარგი
და შენიერი. Начало текста: იუ კულმწიფე ერთი ხოსროვშა მა-
რალი და ძლიერი ჩინეთისა.

9. П о в ъ с т ь Ч а р ь-д а в р и ш i а н и, ჩარ-დავრიშანი,
заключаетъ въ себѣ 33 страницы (л. 240—273). Загла-
вие: ჩარწება წიგნი ესე ამო და ტებილი, რომელია ეწოდების ჩარ-
დავრიშანი, დავრიშა ანბავი და დიდის ხელმწიფის კონსტანტინ-
პოლის მპურობლის და ძლიერის. Переписка повѣсти кончена
Николозомъ Чачикашвили ноября 6-го, 1778 года: განსრულდა
ჩანგასშეიღის ნიკოლოზისათა ნოენბერგსა ე. უ დ კ:-

10. Т и м с а р i а н i¹⁾, თამსარანი, заключаетъ въ себѣ
32 страницы (л. 273—293); въ концѣ недостаетъ, и текстъ
прерывается на не доконченномъ 27 разсказѣ „Дитя и укra-
денныи деньги“ словами: უმაწიოდმა ეგრეთ უთხრა: მაგაზე ნუ და-
დონებულხარ, ამათგან რათგან ასრუ . . . (сравни съ моимъ изда-
ніемъ Тимсаріани. Тифлісъ 1903, стр. 91). Заглавіе: იწ-
ვაბის წიგნი ესე თამსარი. კარი მეორე (читай პირველი) დასაწყისი.
ინდოთ კულმწიფის ანბავი და ნათარგმნი დიდის მეფის პატრონის
თემურაზისაგან, სპარსთა წიგნთაგან თქმული. ჭართულად დამთ-
თარგმნილი წიგნი ესე თამსარი (сравни съ моимъ изд., стр. 1).

11. Книга мудрости и яжи Саввы Сулхана
Орбеліани, წიგნი სიბორბე სიცრულისა ნათევამი სულხან თრბელიანის
უძმა სიცაბუკისა თვისისასა, заключаетъ въ себѣ 36 страницъ
(л. 294—329); переписка кончена 10 декабря 1778 года: და-
წერა წიგნი ესე სიბორბე სიცრულისა კულმისათა ჩანგასშეიღის მდგრების
ნიკოლოზისათა ღვევმებერსა: ი: ქარს უ დ კ.

12. Б е с ѣ д а д н я и в о ч и , и л и С а р к е - т კ и ү-
л т а , ц а р я Т е й м у р а з а II, დღისა და დამის გაბასება, занимаетъ

¹⁾ О содержании и другихъ спискахъ Тимсаріани см. XXXII вып.
Сборника, стр. 204—214=Опис. т. I, стр. 390—400.

листы 330—367; въ концѣ недостаетъ, другія мѣста тоже очень пострадали. Послѣдняя недоконченная глава: აქა აკუბის გურთხევას ანბავი. დიօსიაგან თქმა. Заглавіе произведенія: აქა დიօსი და ლამის გაბასასება მეფის ერეკლის ძის თეომურაზისაგან თქმული. იქმნა ცეკებულ შემდგომად წელიწადის ცერისა თქმისა ამისისა. წიგნისა ამას ეწოდების სარე თქმულთა. Конецъ: [გან-სირულდა ანბავი] დიօსი და ლამისა სამდოთ თუ საკრო ჭირი თუ ლხინა . . .

13. А и б а н тъ-к е б а т о г о ж е ц а р я (368—369). ანბავი რომელ არს ანა და შია, მისდამი ქება ამიცანად გრეკეს ძის მეფის თეომურაზისაგან. Начало текста: . . . საცნობელ გამოუთარ-გმანებულ ენათა.

14. Его же А и б а н тъ-к е б а о семи вселенскихъ со-борахъ. ანბანთ ქება, ანბავი კუბისა, მისკ დიօდის მეფის თეომურა-ზისაგან თქმული (369—370). Начало: აღვალო პირი, სიბრძე და ქირი.

15. Его же другая А и б а н тъ-к е б а — загадка. სხვა ანბანთ ქება ამიცანად მეფის მისკ თეომურაზისა (370—372). Начало: აღვალათ სიტუა საცნობელი, არცა მნაად გამოჩნდების.

16. А и б а н тъ-к е б а ц а р я Теймураза I. Заглавіе по-слѣдующихъ статей: აქა ანბავი ლაირების დიօდის მეფის თეომუ-რაზისა, მისგან ნითქომი ესენი: შემოდგომისა, გაზაფხულისა და კარლბულბულისა და შამთარვნისა და ანბანთ ქება (372—373). Начало А и б а н тъ-к е б а: ადიმ კახესენთ პირველათ თვით ღმერთმან ჰემნა რომელი.

17. Его же другая А и б а н тъ-к е б а , მეორე ანბანთ ქება თქმული მისკ დიօდის მეფის თეომურაზისა (373—376). Начало: აღხეკე ჩემნი ბაგენი, ღმერთო საქებით ქებულო.

18. П о х в а л а в е с н ъ и о с е н и ц а р я Теймураза I. გაზაფხულისა და შემოდგომის ქება მეფის პატრონის დიօდის თეო-მურაზისა (376—379). Начало: . . . გამებუნ ზეცას ძალა კრებული.

19. С а м о в о с х в а л е н і е ф р у к т о в ъ . ხილით ქება (379—380). Начало: მარწევმა სთქვა, მოვალ პირველად.

20. Бесѣда розы съ соловьемъ Теймураза I.
კარდ-ბულბულისა გაბრჯობა (381—385).

21. Бабочка и свѣча, или Шами-парвана
его же (385—390). შამა-ფარვანის წიგნი.

22. Маджама его-же, წიგნი მაჯამა მეფის პატიონის
თებურაზისაგან თქმული (390—391). Начало: გვლავცა მათქამის
სიტყვა, უქმის პატიონის ჟემაშინა.

23. Восхваленіе царя Александра и супруги его Не-
станъ-Дареджаны царя Теймураза I. ქება და ღიდება კედემწივან
მეფის ალექსანდრესი, დედოფლის ნეკრის-დარჯვნისა (391—392).
Начало: რადგან არ გაცხრები ქებასა, გვინიერთ ამათ მისნი.

24. Мученичество царицы Кетеваны царя Теймураза I.
ჭოვან დედოფლის წამება (393—397).

25. Преніе христіанина съ магометаниномъ Якова Ше-
мокидели, უსჭულთა მასდანთა და ქიანუანეთ გაბასება ლექსად
ჩატვრი შემოქმედების აკაბასაგან ბრძანებითა მეფის გიორგისათა,
ძას მეფის შენაოზისათა (397—409). Конецъ.

ზოგი დაკრწერე სახუმრად, საფხინოდ საკამათები,
ბოლოს ცოტა რამ საწვრთნები სულის გასანათები,
მცირე რაც მქონდა მიძღვნია, არა კა ბრძენა ათენი,
და კელაძე შეხდობა ბიბრძენებო, წულობა მიუკო ამთენი.

Послѣдній листъ занять обширнымъ послѣсловиемъ пере-
писчика священника Николоза Чачишвили, который пере-
числяетъ всѣ переписанныя имъ и помѣщенные въ семъ
сборникѣ произведенія и сообщаетъ о своемъ горѣ. Онъ ли-
шился жены и сыновей, изъ имѣнія своего былъ выгнанъ
врагами, прихода не имѣлъ; остался одинъ, скучалъ и
горевалъ и потому для развлечения взялся за переписку этого
юрика, надъ которымъ работалъ цѣлый годъ и который
ставлять своимъ сыновьямъ Корнилию и Фомѣ. Пробѣлы
въ текстѣ нѣкоторыхъ произведеній произошли отъ того, что
некоторые не было подъ руками полныхъ оригиналовъ и потому

не нашелъ таковыя, чтобы пополнить ихъ¹⁾). Далѣе переписчикъ распространяется о полезности знакомства съ такими произведеніями литературы и проклинаетъ тѣхъ, которые уничтожать, попортить, расчленять или украдуть этотъ сборникъ. Часть даты и текста послѣдоватъ недостаетъ; сохранившаяся половина даты указываетъ на 24 января 7287 г. отъ сотворенія міра (=1779 г. по Р.Х.):

განსრულდა წიგნი ესე: როსტომანი; ბაამანი; ურამანიანი; ამიან-დარევანიანი; კეთხის-ტუფასანი; ომან-ჭაბუკანი; მცირე ბარა-მანი; ბარამ და გულიჯანანი; დიდი ბარამანი; ჩინელი ჭაბუკი-მარიანი; ჩარ-დავრიშანიანი; თიმისარი-ინდოელი კულმწავის ანბავი; ხობრმე სიცრუკის; დღისა და დამის ბაასი, რომელის ეჭოდების სირკე; ანანთ-ქება; კრების ანბავი; შემთლება-გაზაფხულის ბაასი; ხე-ხილი ჰება და ბაასი; ვარდ-ბულბულისა; შამი-ფარგანისა; მაჭინ-მეუნისიბი ლექსი; წამება ქეთგან ლეჭოლისა; ქრისტიანისაგან თათართ ბაასი. ესენი აღსკრეირე მე ცოდვილმან ჩახიგას შკილმან მღვდელმან ნიკოლოზ. რიგი არ იყო ჩემგან ამისი წერისა, მაგრამ ამ მიზეზით რომ დიალ შეწუხებული ვიუავი და მწუხარებისაგან გული და და შეწურიბილი მეონდა ჩემის სასულეულის მეილების და მეუღლის ამიჯე სოთლით გარდაცვალებითა. ამას უკნ ზატონი და ნუებ არავი შეკანდა და მარტობით კადამებდი და მათგას კსწუხდი, მამულიდან მტრისაგან გამოვარდნილი ვიუავი და სამწერი და საუდარი არ მჭონდა. რომ მით შეკულეოდი და შემეტებავა, აკლეგ და კს მოვიგონე, ცეკა-ობას ესევ კამჯობინე; ბეკრი კარგი ანბავი ჩემს წერელს გული და კოდილს მაღამოთ დაგადე და ამით უკუკიურიდი და მწუხარება გამუ ურიბოდა ხოლმე. ახლა ამას გაკუდრებით: კინც იხილოთ კს ჩემ წდის ნაშრომი, ნე მიძრახავთ და ნუც მწეროთ, ამათ რომელ ბეჭ კარგი სამღთოც და საქროც არის კაცთა შესამარათ. ვინც იკითხოდა ამ წიგნს შემცემ, ჩემთვის შენდობა ბრძანებით, რამეთუ ნაშრომი ესე დარჩების და ჩემ წარგალთ. გაკუდრებით, რომ კს წიგნებია;

¹⁾ Однако черезъ нѣсколько лѣтъ послѣ написанія этого письма словія, а именно въ 1784 г. переписчикъ нашелъ другой оригиналъ пополнилъ Барамгуріани, какъ мы отмѣтили выше.

შენერთს არ მოაშორეთ. ღმერთთ მშეიდობაში ახმარე ამის ჰატიონის
ძესა ჩემსა კონილებს და მმასა მისსა თომასა და ცოლთა და შვი-
ლთა მისთა, რომ ჩემად სახესენებლად და დაზგრად ჩემდა დარჩეს და
ამზედ მომიგონონ და არ დაიგარეს ჩემი გვარი და სახელი. წე-
ული იყოს ის კაცი თუ ქალი, თხოვნით წაიღოს და ამის ჰატიონის
დაკაწყებეს და აღარ გამოუჩინოს. წეული იყოს, რომელსაც აქედამ ან-
ბავი მოეწონოს და ან რეული ამოგლიფოს და ან ფურცელი აღმო-
სოს და ან უბრალოთ არშაზე ბლარჭვა დაუწეროს და ან ფინთად
და უნაღველელად და ნისათ იხმაროს. ამისი მსმენელი კურთხეული
იყოს და ისარებდეს კითხვითა და მის ანბას სმენითა უკუნისძეგ.
კურთხეული იყოს, კინც ამისთანა თუ სხვა რიგი ანბის წიგნიდი ნახოს
და ის გარდაწეროს და ისზედ იქიმნასხელოს, რომ ჭუჭანაზედ პირ-
ელი ანბავი არ ამოგარდეს და მათ ფალავნით ანბავი გაახლოს: შესა-
ჭერალდაც დიალ გარდა და უმაწევილმანც რომ კითხეით ამგარდ წიგ-
ნები გატეხოს, მრავალს შეიმატებს და კაი სწავლელიც შეიჭნება, მრა-
ვალს ადგილს გამოიყენების, სამღლოთ, თუ საერთო, კულმწიფესთან
თუ ამსანაგთან. უამი მოხდება რომ მოვლის წიგნის კითხვა დიალ
გამოადგეს. ამ წიგნში ზოგი ანბავი სრულია და ზოგი ანბავის აკლია,
ამთ რამე რომელიც დედანი კიმოვე, ნაკლები იუო და მერმე ცდით
ბეჭის კეცადე და შესათავებელი დედანი კედარ სად კიშოვე, თორე
მსურღდა ამათი შესრულებით ყოთნა.

წმიდავ სამებავ, აბრაჭიმ, ისაკ და აკობის ღმერთო, მშეიდო-
ბას [შინა და დღეგ] ჟელობაში და სიხარულში და პამულის აშენებაში
და ცოლითა და შეიღ[ებ]ითა ბედნიერებაში და ერთმნერთის სიყვა-
რულში და ერთობაში ახმარე ჩემს . . . შეიღს ჩაჩიგაშეიღებს კორ-
ნილიეს და თომას კითხ . . . ოდენ და სიცოცხლითაც უკუნითა
უკუნისძეგ ამინ . . . გაუწერეს სამება, რამაც კაცმან ან ბატონისნ,
ა ამსანაგმნ, [ან მცირე] მან, ან დიდებულმან შეიხარბოს, წართოს,
ა მოჲარეს, ან თხოვბ . . . და დამალოს, ან რეული და ფურ-
ცელი ამოგლიფოს და მოხილს, ან გინც არ გაუირთხილდეს. გა-
რედა აანგარის კრ: დასაბამით: ცხენი: წი . . .

Затемъ приведеныъ указатель статей. аმ წიგნის ზანდუკა,
и აპოვნინებს ადვილ. Ниже приведено стихотворение, въ ко-

торомъ перечисляются произведенія, вошедшія въ ~~сборникъ~~.

Изъ четырехъ строфъ цѣликомъ сохранились ~~две~~:

ამა წიგნსა, თუ ივითხვათ, არას შეხედილიანი,
ჰირკელ რთსტომის ანბავი, მერძე ბარანიანი,
უარამანისა ანბავთან ვიწუოთ ამარანიანი
და ტარიელ და ლომი ფრიდონ აკთანდილც კაჭოთ ჟგვანი.

ომანისა ანბავი მერძე მცირე ბარამანისა,
კეცადენით არ დაგაგდეთ ბარამ და გულიჯანისა,
არც დიდი ბარამანი, ტკილად უბინია მანის
და ჩარ-დავრიშიანის არ კაჭბ, თავი თვითთან მოგუწონსა.

На послѣднемъ пропавшемъ листѣ, судя по сохранившемуся небольшому клочку, помѣщался распорядокъ, который практиковался въ Грузіи для іерарховъ грузинской церкви при коронованіи царей.

Кончая съ описаніемъ этого важнаго сборника, я долженъ замѣтить, что у писца въ употребленіи звука х не замѣчается никакой системы. Онъ въ нѣкоторыхъ статьяхъ вездѣ употребляетъ букву გ, въ другихъ статьяхъ вездѣ пишетъ ხ, даже въ такихъ словахъ какъ კაზმიშვილი, გარე և т. д.

314 (=4732). В е п х и с ь - т к а о с а н и, или „Юноша въ барсовой кожѣ“, поэма Шоты Руставели, рукопись in folio, въ 34×21 сантиметра, въ картонномъ переплѣть, обтянутомъ кожею съ тисненіями, писана бумагѣ круглымъ красивымъ мхедрули; оглавленія и первое слово каждого четверостишия писаны красными чернилами, остальной текстъ черными; страницы 324. Переписка рукописи кончена въ 1827 г. 1-го января. Писецъ хорошо извѣстный каллиграфъ и авторъ многихъ стихотворнъхъ произведеній Петръ Ларадзе. Рукопись прежде принадлежала Николаю Тадеозовичу Кн. Челокаеву, отъ котораго, судъ по

записи на 1-ой страницѣ, пріобрѣмъ Д. З. Бакрадзе въ 1877 г. Начало: შესვალი ზირკელი კეთხების ტუალისნისა.

ამა ამბისა დასაწყისი პირტული, ჰამო და სასმენელად შეტბიერი სწავლისათვის მოშაორეთასა, ფარიგლისა და ნესტან-დარევანისა, რომელსა კეთხების-ტუალისნით უქმდება:

Всѣхъ четверостишій 1604. Въ концѣ стиховъ (стр. 283) запись: სული იქნა დიდება ღრთსა უოკელთა მაზუსა და მხადესა:-

თუმცა იუგნეს წიგნი კეთხების-ტუალისნით ქმობილი საქართულოსა შინა ბეჭდილი და კულტერილი იცა, გარნა ფრიად განრუქ-ნილი და არა საკარნა, ამისთვის მისცმოდა გულს მოდგინება თავადს სტატის სოვეტნიკს და კავალერს თუმანოვს გათრი ეგნატის ძეს, და მოქმედა უძეველი ნაწერი კეთხების-ტუალისანი გერძოთა არტანუჯისათა, და ესე მე პეტრე უარიბმან ლარბერი მრავლითა მრობითა და ღრმაწლის დადგებითა მუნით გარდმოკუსწერე. იანვრის 2-სა დღესა ჩეგ ზესა წედისა:-

კული მშრობელის მაწდების,
ხოლო მრობილი მისი კუთების.

„Хотя въ Грузии и были книги, известныя подъ названіемъ *Венхисъ-ткаосани*, печатныя и рукописныя, но онѣ были сильно искажены и совсѣмъ негодны. Поэтому статскій совѣтникъ и кавалеръ князь Георгій Егнатьевичъ Тумановъ приложилъ стараніе и нашелъ старый списокъ *Венхисъ-ткаосани* въ предѣлахъ Артаниуджа, и это я убогій Петръ Ларадзе съ большимъ трудомъ и приложеніемъ старанія списалъ оттуда, января 1-го дня, 1827-го года“.

Объясненія малоопонятныхъ словъ приведены въ алфавитномъ порядке, и въ концѣ имѣется запись, указывающая, то они предназначены для малоисвѣдущихъ людей, а то свѣщіе въ нихъ не нуждаются. Въ концѣ сказано, что такая запись была въ древнѣйшемъ и трудно разбираемомъ оригинальѣ: განმარტება ღვებსთა ამათ, რომელიცა უბმარნა ბრძენსა მის თა რესოუკესა, თჯსსა ამს მრობილი კეთხების-ტუალისნის შინა,

რომელნიცა გიეთთაგანმე მძიმედ საცნობელ და მისახდომ იქმნებან, ამისთვის აქა ახბანსა ზედა ასხმულ არიან ღეჭსნი იგი მისგანვა განმარტებითა თუსითა მხალევლთაგან აღვლ მისახდომელად; ხოლო მრავალთა უწევიან და არად საკმარ არს მათთვის განმარტება ღეჭსთა, და ესე პრომა დაჭმულის მათთვის, რომელთაცა საკმარ ქმნებიას. ესრულ ეწერა უძველესსა და მნელად ადმოსაცნობელსა დედანსა შანა:— Въ текстѣ союзъ და передъ 4-ымъ стихомъ всегда пропускается. Въ остальномъ текстъ рукописи близко подходитъ къ изданію Чубинова, только въ нашей рукописи лишнихъ 11 четверостишій. Въ изданіи Чубинова 1593 строфъ.

315 (=1586). Венхисъ - ткаосани Шоты Руставели, рукопись въ 31×21 сантиметра, въ новомъ картонномъ переплѣтѣ, перекрытомъ хорошимъ сафьянномъ, писана на бумагѣ мелкими круглыми мхедрули и черными чернилами; оглавленія и первое слово каждого четверостишія писаны красными чернилами. Въ числѣ знаковъ филиграней бумаги имѣется 1831 г. Пагинація показана на каждой страницѣ буквами мхедрули; всѣхъ страницъ 282, не считая оглавленія изъ 4 страницъ и объясненія словъ въ концѣ, которое занимаетъ 12 листовъ. Писецъ дьячокъ Петръ Моисеевичъ Табліашвили. Рукопись первой половины XIX вѣка; раньше она принадлежала Кетеванѣ Георгіевнѣ Джамбакурь-Орбеліані, урожденной Эристовой, и поступила въ библіотеку Общества отъ ея дочери Александры Макаровны кн. Меликовой въ 1880 г. Въ концѣ запись рукою текста: თუმცა იყენებ წიგნი აკვთხის ტყათსნობით კმთბილები საქართულელსა შინა ბეჭდილი და კმლერილებიცა, გარნა ფრიად განუუბნილნა და არად სახმარნა, ამისთვის მისცემოდა გულს მოდგინება თავადსა სტატია სოკურნიას და კავალერს თუმანოვს გიორგი ეგნატის ძეს და მოკლეს უმუტელესი ნაწერი კეთხის-ტყათსნი კერძოთა ათტანუჯისათა და ბეტრე ლარაძეს მრავლითა შრომითა და ღვაწლის დადგით აღეწერა მშეტნიურის ხელით და ადგილ საკითხებით. ხოლო ესე მე

ქნიაზის მამუკა თბილიანის¹⁾ სამრავალ-უამიეროდ და ბეჭნიერობასაა
შენ მოსახმარებლად აღვსურებ ფრიად უდირსძან პეტე დაბოქტება
ტაბლიაშვილმა მოსებ ბეჭ.

„Хотя въ Грузіи и были книги, известныя подъ на-
званиемъ *Венхисъ-ткаосани*, печатныя и рукописныя, но
онъ были сильно искажены и никуда негодны. Поэтому
статский советникъ и кавалеръ князь Георгій Егнатьевичъ
Тумановъ приложилъ стараніе и нашелъ *старый списокъ*
Венхисъ-ткаосани въ сторонѣ Артануджа и Петръ Ларадзе
списалъ съ большими трудомъ и заботами красиво и легко
разбираемо рукою, а я, совсѣмъ недостойный дѣячокъ Петръ
Моисеевичъ Табліашвили, написалъ сіе (съ той рукописи)
въ долгоденствие и на счастіе князя Мамуки Орбеліани¹⁾.“

Запись эта не оставляетъ сомнѣнія въ томъ, что раз-
бираемая рукопись есть копія предыдущей. На послѣдней
страницѣ имѣется запись рукою Левана Меликова о поку-
шении на жизнь императора Александра II 4 апрѣля 1866
года и о томъ, какъ по этому поводу въ Сіонскомъ соборѣ
отслужили благодарственный молебенъ 5 апрѣля.

316 (=2686). *Венхисъ-ткаосани*, рукопись in
folio, въ 36×22 сантиметра, писана на бумагѣ мелкимъ
круглымъ мхедрули первой четверти XIX вѣка. Досчатый
переплетъ, перекрытый кожею, въ который рукопись вло-
жена, вѣроятно, взята отъ другой рукописи и потому она
въ немъ не помѣщается: переплетъ короче рукописи. Загла-
вія и первое слово каждого четверостишія киноварны; текстъ
писанъ черными чернилами; страницъ 251. Бумага безъ
филаграни. Писецъ неизвѣстенъ, но рука та же, которой пи-
саны предыдущая рукопись, и въ началѣ синимъ каравда-
пемъ сдѣлана приписка, что рукопись переписана въ 1825

¹⁾ Эти два слова написаны иною рукою и чернилами, чѣмъ осталъ-
ся текстъ.

г. Петромъ Моисеевичемъ Табліашвили. Текстъ совершенно совпадаетъ съ текстомъ предыдущей рукописи, только онъ въ разбираемой рукописи недоконченъ и прерывается 1434-ымъ четверостишіемъ, который начинается стихомъ: ტარიელ
მადლენა ინდანა ტურგა სიტურ და ქბათა (=1435 четв. пзд.
Чубинова). Далѣе на двухъ страницахъ отмѣчены оглавленія и начальные слова четверостишій красными чернилами—лучшее доказательство, какъ писали рукописи въ старину.

317 (=2781). В е п х и с т к а о с а н и, рукопись in folio, въ 34×22 сантиметра, въ картонномъ ободранномъ переплѣтѣ, писана на бумагѣ строчнымъ мхедрули и черными чернилами; страницъ 248; переписана рукопись въ 1836 году, 28 августа, рукою секретаря церкви Креста Георгія Мижероведжи. Рукопись эта во всемъ сходная съ рукописью, переписанной Петромъ Ларадзе, повторяетъ все выше приведенные записи послѣдней. Только въ концѣ писецъ сообщаетъ, что онъ списалъ рукопись съ оригинала, найденного Георгіемъ Тумановымъ, хотя по всему видно, что она списана съ копіи Петра Ларадзе:..... და შოუმუკა გაორგი ეპხე-
ტის ძეს თუმნიუს უძელესი ნაწერი კეთხვას—ტუათსანი კერძოთა
არტანუჯისათა და ესე მე მუნითგან გარდმოგსწერე მრავალია შო-
მითა და ღუწელისა დადგითა ჯგუბის მამას მდიდარი გაორგი მიუ-
როგეჭისათა. ადამერა ესე თგენა აგვიტოსა, ქც-სა დღესა წ უ დ კ-სა
წელეს. Въ самомъ концѣ запись:

რაცა თავსა უწერია, გაცსა იგი გარდასდების.

ცა, ქვეუნა დაირღვევის და ღუთის ბრძანება. არ წარხდების,
კელი მრამელთა მიწდების და ნარჩომი მოების.

318 (=1515). В е п х и с т к а о с а н и, рукопись in folio, въ 35×22,5 сантиметра, въ картонномъ переплѣтѣ, перекрытомъ кожею, писана на бумагѣ строчнымъ мхедрули первой трети XIX вѣка: оглавленія и первое слово бажлаго

четверостишія писаны красными чернилами, остальной текстъ черными; страницъ 264. Филигрань бумаги 1828 г. Начало и конецъ текста такое, какъ въ предыдущей рукописи. Въ концѣ нѣть добавленій Нанучи Цицишвили. Рукопись прежде составляла собственность Стефана Чигіанашвили.

319 (=3442). В е п х и с ъ - т к а о с а н и , рукопись in folio, въ 32×21 сантиметра, безъ переплета, писана на бумагѣ строчнымъ мхедрули съ красными оглавленіями и съ красными начальными словами четверостишій; страницъ означено 250, но первыхъ 20 страницъ недостаетъ, хотя начало текста Вепхисъ-ткаосани налицо; очевидно, 20 первыхъ страницъ занимало другое произведеніе, такъ что въ рукописи теперь 230 страницъ; изъ нихъ 25—26 недостаетъ. Добавленій Нанучи нѣть въ концѣ. Переписка рукописи начата въ 1849 г. 18 октября и окончена 1 января 1850 г. коллежскимъ регистраторомъ Симономъ Ивановичемъ Боргановымъ, о чёмъ въ концѣ имѣется запись: აღიტუა ეს კუფხას-ტუათსანი ქადაქსა ტფილისა ხელითა კოდულების რგლისტრატორი სიმონ ივანეს ძე ურულანოვისათა. დაიტუ გარდამუშა 1849-სა წელს ლიტონის-თვის 18-სა, გაიავდა წერა 1850-სა წელს სხვლ წელისადას დღესა.

Начало такое, какъ въ предыдущихъ рукописяхъ, въ концѣ нѣть указателя и объясненія словъ.

320 (=305). В е п х и с ъ - т к а о с а н и , рукопись in 4°, въ 25×20 сантиметра, въ картонномъ переплѣтѣ, перевѣтымъ черной кожей съ тисненіями, писана на бумагѣ мелкимъ строчнымъ мхедрули и черными чернилами; страницъ 250; переписана рукопись коллежскимъ регистраторомъ Иоанномъ Іосифовичемъ Ларадзевымъ, вѣроятно, въ половинѣ XIX вѣка. Въ концѣ запись переписчика: სრულ იქნა წიგნი ეს ხმობილი კუფხას-ტუათსად კუთადმაღალის კოდულების რგლისტრატორის იოანე იოსების ძას დარბაზსა მიერ. Добавленій Нанучи

въ концѣ нѣть, равно какъ указателя и объясненія словъ; начало обычное, четверостишій 1604. Текстъ совпадаетъ съ текстомъ, писаннымъ Петромъ Ларадзе.

321 (=3430). Ве п х и съ-тка осани, рукопись in folio, въ 36×23 сантиметра, въ досчатомъ переплѣтѣ, перекрытомъ черною кожею, писана па бумагѣ строчнымъ мхедрули первой половины XIX вѣка; чернила черныя; въ началѣ недостаетъ и текстъ начинается стихомъ: სამხა ძებუ წელისაღსა იგი ჟენი სადარი. Конецъ сохранился и онъ показываетъ, что рукопись списана съ печатнаго изданія царя Вахтанга VI 1712 года и потому повторяетъ послѣдовательнаго изданія:

აშ დაბეჭდა სტამბაშო ზარულდ ნაწერთ კულია,
უგბილთა ფრიად სასწავლო, გონიერთ გულთა თმბისა,
მეფის კაცტნების ბძანბათ და საბარმით კუთილ მქნელისა
და ნაღვაწი ჩასის მღრცვლის გესტამე მაქალეისა.

დაქსრულა ეს წიგნი ქორონიგონს უნს სმულსა и т. д.

Въ рукописи приведено и начало толкованія царя Вахтанга VI. тარგմანი ზირუელი წიგნისა ამისა კუჭხვის ტუალისა თქმული ბატონის შეკვეთის გამგებელის პატონის კახტანგისა. . .

322 (=3441). Ве п х и съ-тка осани, рукопись in folio, въ 33,5×20,5. сантиметра, писана на бумагѣ строчнымъ мхедрули съ красными оглавленіями и съ красными начальными словами четверостишій; вторая половина картоннаго переплѣта ободрана; въ концѣ недостаетъ; послѣднее четверостишіе начинается такъ: აკთნადი და ფრიდონისოვის ტახტა ტახტა დამზადებე (—Чуб. четв. 1574). Страницъ 224. Изъ заглавія видно, что переписка рукописи начата въ 1840 г. და გვ. ე. წ. ს. წ. ს. (въ рукописи და გვ. ე. წ. ს. წ. ს.) თუმცული გვ. ე. წ. ს. На листѣ, приклеенномъ къ переплѣту, дата исправлена въ томъ смыслѣ, что бъ перепискѣ прист.

пили 15 мая 1840 г., а не въ февралѣ: წელსა ხუმსა
გვისის იქ დღესა მოვიწუ კერძო გვის გეოგრაფიულისანი, რომელიც იქთ
ხილზე სწორია, ამ თვეში აღარ მამცა პატონბის, რო მეტება, და მათ
უძინავის დავიწუ. Оглавление такое, какъ въ рукописи, переписан-
ной П. Ларадзевымъ, и текстъ тоже примыкаетъ къ этому
варіанту. Продолженія Нанучи Цицишвили нѣть.

323 (=2315). В е п х и с ь т კ ა օ ს ა ნ i
f o l i o , въ 33×22,5 сантиметра, въ картонномъ переплѣтѣ,
перекрытомъ черной кожею, писана на синей бумагѣ строч-
нымъ некрасивымъ мхедрули съ красными оглавленіями и
незатѣйливыми заставками; страницъ 218; въ числѣ зна-
ковъ многочисленныхъ филиграней бумаги 1811 г. и знакъ
pro patria, а также очень большой гербъ сложного рисунка;
гербъ города Ярославля и буквы Я, М, Г и другія. Рукопись
первой четверти XIX вѣка, въ началѣ дефектна и текстъ
начинается стихомъ: გემუჯი მას წინამე თანამის მას ყაბგი
(=121 четв. Чубинова). Съ 191 страницы идетъ добавленіе
Нанучи, но въ концѣ тоже недостаетъ, и послѣднее четверо-
стишие начинается такъ: კაზისა ჭრება უმდარი ამ დავდები
არათ არა.

324 (=1727). В е п х и с ь т კ ა օ ს ა ნ i
f o l i o , изъ книгъ Рафаэля Эристова, рукопись in folio, въ 32,5×21,5 сантиметра,
въ картонномъ переплѣтѣ, писана на бумагѣ полу-
круглымъ мхедрули; оглавленія и первое слово каждого чет-
веростишия писаны красными чернилами, остальной текстъ
черными; имѣются и раскрашенные заставки недурного выпол-
ненія; листовъ 133. Рукопись переписана женою Автандила
Амилахвари, княгинею Аною, для своего сына Александра и
кончена 25-го октября 1825-го года, о чёмъ имѣется въ
концѣ запись: დასწულდა თესა თევდომებერს კე დღესა, წელსა
ხე გე. აღვიტრე მე თავადის ავთანდილ ამილახორვას ქეგისა ანან

ეს გეფხას-ტეატრსნი: ძის ჩემის თა ლექსანდრესთვის. [166].
Далѣе другою рукою приведены два якостиха; изъ началь-
ныхъ буквъ первого составляются слова: «Джонъ и Енна» —
„Давидъ и Агнна,“ а второго — георгий-Театръ — „Венхис-
тикаосани“:

დაწერილ ეს შენ მარ
ამად რომელ მდედრმან ეს
ვითარ წარწერე და დაშერ
ითქვასცა ქება სხვათაგან
ბაღმინდა ამი ქმნილებად,
ნაღვწენ შენი შედა სსენებად,
ნათერთ მზეთა მათ საქებად,
პკად არ სადა სსენებად.

ვიმენ მიმღებელ შენ მიურ
ეგრეთგე მსათან ეპისტოლისა
ფრთად გჰვავ გუდს მოდგინება
ხის ყდითა, ნემცურ სამოგვით,
ჟევრული მიღებე შენის მმას დავით თუმანოვსაგან. Сбоку на
полѣ четверостишие иною рукою:

ამ შენს ნაღვაწსა მდუმარედ დაგმზერი სეკდით დაკილი,
ალერსით გქოცნი ცრემლ ფრგევით, სად გიწერია საკედა,
რად არ მედირსა უბედურს გამეცან მშობლის მჟობელი,
ასულმაც დედას მოგაბაძ წვრილი გვით დაობლებული.

გ. ბარბარე. Начало обычное: ამა ამბასა დასწუსით პირელი
и т. д. Текстъ имѣеть добавленія Нанучи, которыя начина-
ются съ 116 листа. Одно четверостишие прямо указываетъ,
что добавленія не принадлежать Шотѣ Руставели (листъ 122):

აშ გონიერნო, სიტუანი მოსმენით შეიწყნარენით,
ბევდი ნარჩომია ამავი ლექსად კოჭენ, გაახარენით,
ჰთას დაურჩა უთქმელად, ჩენ ეს დაგაბრალენით
და ლექსი მიქნით ამისთვის, ენანი მომასმარენით.

325 (=4527). Венхисъ-тикаосани, рукопись въ
картонномъ переплетѣ, въ 21×17 сантиметра, писана на сѣ-
рой бумагѣ строчнымъ мхедрули и съ красными оглавленіями;
страницъ 375. Рукопись переписана Эсовомъ Бегтабеговыемъ

въ 1805 г. и кончена 20-го марта, какъ видно изъ записи въ концѣ: აღიწერა გეოგრაფიულისა ბაჟი კულითა თავადის ქათა ბეჭაბეჭავისა მასის ქ. წელის, ხ უ. ქართულის ქვე უკუ. Рукопись принадлежитъ къ той категоріи Вепхисъ - ткаосани, въ которой находятся добавленія Нанучи Ццишвили. Продолженіе Нанучи начинается съ 307 страницы. Текстъ нашей рукописи неисправный. Напримеръ, вместо: ჭადა ზედაგა რდმოადგა მუტად დიდი ჭარავის, имѣемъ: ჭადა ზედა გარდმოადგა მუტად დიდი ჭარავის.

326 (=1418). Отрывокъ Вепхисъ-ткаосани, рукопись безъ переплета in 4°, въ 26,5×19,5 сантиметра, писана на лощенной бумагѣ красивымъ круглымъ мхедрули; чернила черныя, только оглавленія, первое слово каждого четверостишія и союзъ და, начинающій послѣднее четверостишіе, писаны киноварью; отъ цѣльной и хорошей рукописи сохранилось только 10 листовъ. Текстъ начинается стихомъ: ზარი გასძა, შემოკიდეს ჭალაქის ენბა სოულად. Въ нашемъ отрывкѣ сохранились четверостишія, считая по изданію Чубинова: 1069—1119 и 1147—1181. Филигрань бумаги: корона со звѣздой сверху и выше звѣзды полумѣсяцъ. Рукопись, судя по почерку и бумагѣ, XVII вѣка.

327 (=3077). Вепхисъ-ткаосани, рукопись in folio, въ 33×24 сантиметра, писана на хорошей бумагѣ безъ филиграли круглымъ красивымъ мхедрули; оглавленія и первыя два слова четверостишій писаны киноварью, остальной текстъ черными чернилами. Текстъ каждой страницы заключенъ въ рамкѣ изъ разноцвѣтныхъ чернилъ. Рукопись дефектна, недостаетъ много и въ началѣ, и въ концѣ, и въ серединѣ; листы разрознены и вложены въ картонный переплетъ меньшаго формата, чѣмъ рукопись. Всего дошло до чашь 112 стравицъ. Писецъ неизвѣстенъ, время переписки

тоже, но, судя по письму и материалу, рукопись конца XVII вѣка. Въ текстѣ наблюдаются добавленія Нанучи Цицишвили, которые начинаются съ 93 страницы.

328 (=4499). В е п х и с т к а о с а н, рукопись въ $30,5 \times 22$ сантиметра, писана на хорошей бумагѣ круглымъ красивымъ мхедрули; первыя два слова каждой строфы писаны киноварью, текстъ черными чернилами; киноварью обозначены также на полѣ каждого листа два слова слѣдующей страницы; знаками прерыванія служатъ по двѣ точки послѣ каждого слова; филигрань бумаги корона съ продолговатою дощечкой и виноградною кистью подъ неї. Рукопись дефектна, недостаетъ немного въ началѣ и въ концѣ, страница 492; переплетъ въ персидскомъ стилѣ тоже попорченъ и ободранъ; внутри онъ былъ покрытъ краснымъ сафьяномъ, извѣнъ черною кожею и уврашенъ въ серединѣ и по краямъ позолоченными пластинками съ лиственнымъ орнаментомъ. Писецъ и время переписки неизвѣстны вслѣдствіе дефектности, но несомнѣнно, что рукопись второй половины XVII вѣка; на это указываютъ бумага, почеркъ, ореографія и самыи текстъ, во всемъ сходный съ текстами датированныхъ рукописей XVII вѣка. Въ текстѣ наблюдаются добавленія Нанучи Цицишвили. Рукопись была найдена въ Игdirѣ въ домѣ одного армянина и приобрѣтена бывшимъ губернаторомъ княземъ Михаиломъ Александровичемъ Накашидзе и выслана мнѣ. По смерти кн. Накашидзе я передалъ рукопись въ библіотеку Общества грамотности, куда по завѣщанію поступили и другія его археологическія вещи. Первый изъ сохранившихся листовъ наполовину ободранъ; первыя его три слова: „*յ յօթես ծօչելունես* . . . Второй листъ начинается стихомъ: „*զ չօթուս է յագրյս: մըօյտ, հաք ծնմեյտ ոյշմբո ծյօնձ*“. Одинъ листа не хватаетъ еще послѣ 6-ой страницы. Послѣдній дефектной главой въ концѣ служить: „*աբջենծ պամբօցք*“.

რომელი თქენა უამსა სიკუდილისასა. Это—глава изъ продолженія Вепхисъ-ткаосани Нанучи Цицишвили. Послѣднее четверостишие начинается: უჩემოდ დასჭები კარდო და აათ ფერმკრთლად რა ძიებ. Продолженіе Нанучи начинается въ нашей рукописи съ 402 страницы заглавіемъ: ტარიელისა და მისთა მმათაგან იხდოთ მეფის ფარსადნიას სიკუდილის ცნობა. Начало текста: ქადსა ზედას გარდმოადგა მეტად დიდი ქრავანი. Два четверостишия на 427 страницѣ указываютъ на поздннее происхожденіе добавленій:

ეს ამბავი ნარჩომი მათ ლომთა მორგმით მგლეთა,
გაღექსეა აკლა ხელაზმთა, მუტად კურ მოვიგონეთა,
მელია პოვნა, გული ჭკრთა, გავარდი დაკულონეთა
და კულაცკ ვთქვი, ლექსი გავმართე, მოსმენით გაიგონეთა.

აშ გონიერნო, სიტუკნი თქებ ჩემნი შეიწენარენით,
ძევლი ნარჩომი ამბავნი ლექსად ვთქვი, გაიხარენით,
სარგისს ლაუჩხა უთქმელად, ჩენ ესე დავიბრალენით¹⁾,
და ლექსი მიქნით ამისთვის, ენანი მამაგმარენით.

Приводимъ еще одно четверостишие изъ этого продолженія:

ბოძნთა კინე მოსწავლემან საკითხაცია²⁾ ესე ვჭროვე:
ესეა მამაცისა მეტის მეტი სიგულოვნე,
თდეს მტერსა მოკრიო, ნელარ მოჭკლავ, დაიუონე,
და განდეს სრული მამაცობა, ესე სიტუკა დაიგხოვნე.

329 (=2829). Вепхисъ-ткаосани, рукопись въ 26,5×20 сантиметра, писана на бумагѣ круглымъ и красивымъ почеркомъ мхедрули. Заглавія и первыя два слова ка едой строфы писаны киноварью, остальной текстъ черными ченилами; бумага лощенная; филигранью служить продолговатая дощечка съ короною сверху и виноградною кистью

¹⁾ Въ № 4758 (стр. 438): სარგის დაურჩა უთქმელად, მას ესე დავიბარენით.

²⁾ Въ № 4758: საკითხაცნი.

внизу, т. е. повторяется филигрань предыдущей рукописи; листовъ теперь 230, а было раньше 232; счетъ листовъ обозначенъ сбоку на поляхъ буквами мхедрули; въ концѣ запись сообщаетъ, что въ рукописи 132 листа и 1820 строфъ. ათას ოვას ოცი არის ეს ლექსი. ფურცელი ამის თავს უდინდები; рукопись разбита; картонный переплеть, перекрытый черною кожею, ободранъ; листы перепутаны; первый и послѣдній листы болѣе всего пострадали. Къ счастію, послѣднее четверостишие, въ которомъ приведенъ корониконъ, сохранилось; оно показываетъ, что рукопись переписана для сахлхуцеса царя Ираклія I Папуя Бебуришвили въ 1688 г.

ბერუი: შეიძლე: ლონ: აგმართს:— ვაპუა: სახლიანი:
ერკელე: სახლო: უხუცესა: ბრძანდების: სამართლიანი:
ბატონის: ჟიօლი: ერკელე:— მოწელე: ლაკელა: სკანი:
და ჭრანია ჯდებოდა: ტარი:— თხი: კინია:—

Начало такое, какъ во всѣхъ рукописяхъ этого произведения XVII в. Разночтений съ печатнымъ изданіемъ и добавленій очень много. Продолженіе Нанучи начинается съ 201 страницы. О произведеніи Саргиса Тиогвелі послѣдній не- полный стихъ говоритъ такъ: და დოლ: დაბდო: სამიგი: თმო: ბუჭა: . . . Предпослѣдняго листа нѣть. Три строфы въ концѣ, изъ которыхъ отъ послѣдней сохранилась вторая половина четвертаго стиха, не имѣютъ параллели въ другихъ рукописяхъ. Въ концѣ въ рукопись вложена особая тетрадь изъ 8 листовъ, содержащая въ себѣ объясненія словъ до буквы ტ (т). Тетрадь писана строчнымъ мхедрули второй половины XIX вѣка. Разбираемая рукопись была пріобрѣтена мною покупкою для библіотеки Общества грамотности.

330 (=4758). В е п х и с т к а о с а н и я, даръ Дави
Захарьевича Сараджева, рукопись in folio, въ 34×23 са
тиметра, писана на бумагѣ красивымъ круглымъ мхедру
и черными чернилами; оглавленія и первыя три слова

ждаго четверостишія писаны киноварью. Бумага персидская, лощеная, безъ филиграи. Переплетъ картонный, совершиенно новый, перекрыть сафьяномъ; листы, поля и рисунки тщательно подправлены при переплетеніи; страницъ 506. Рукопись снабжена 87 рисунками на отдѣльныхъ цѣльныхъ листахъ. Рисунки весьма характерны; они исполнены въ красахъ въ персидскомъ стилѣ, но замѣчательны по своимъ мотивамъ и по тщательности выполненія. Въ этомъ отношеніи рисунки разбираемой рукописи выше всѣхъ подобныхъ рисунковъ, видѣнныхъ мною въ другихъ спискахъ Венхисъ-ткаосани. Таріель и Автандиль въ рисункахъ представлены очень молодыми. Содержаніе рисунковъ обозначено записями внизу по-персидски и по-грузински. Имена Таріель и Парсаданъ въ персидскихъ записяхъ приведены въ формѣ Таріаъль и Парсданъ. Въ добавленіяхъ въ текстѣ оставлены иѣста для новыхъ иллюстрацій. Писецъ не указанъ, даты неѣть, но судя по бумагѣ, почерку, рисункамъ и тексту, рукопись несомнѣнно XVII вѣка и скорѣе второй половины, чѣмъ первой. Текстъ обычный для рукописей XVII вѣка, т.е. испещренъ вставками и добавленіями Нанучи Цицишвили. Добавленія начинаются съ 417 страницы. На 477 страницѣ приведено четверостишие, указывающее, что продолженіе Венхисъ-ткаосани не принадлежитъ ни Шотѣ Руставели ни Саргису Тмогвели.

ე ამბავი დანწელდეა სარგის ღეჭვითა ჟეუწუობლად,
გრევ თძოგვი თძოგელთაგან ჟესაკლითურთ დარჩა აბლად,
ესე სიტუა მოახესენეს¹⁾, კინ ჩანს გმირთა საზმთა მწუობლად,
და მიბრძანაო²⁾ ღეჭვად თქვიო, მცემო ქართულად, დაუმრობლად.
Заглавіе: ამ ამბისა დასწუისი პირველი ამთ და სასმენელად
შენიერი სწავლისათვის მოშაირეთასა, ტარიელს და ნეკტან-დარეჯასს
კვავის-ტეატრისხბით უკმობენ. Далѣе добавленное четверостишие:

¹⁾ Въ № 4499: მოვახსენე (л. 467).

²⁾ Ibidem: მიბრძანა თუ.

ზირკელ თავი დასაწყისი ნითქურია იგ სპარსულად,
უგმობით კეფხას-ტუასხნიბით, არას შეიქმნა სულად,
სურაა, არ ახექნეს სამების ერთ არ სულად,
და არას გვარგებს საუკუნოს, რა დღე იქნას აღსასტულად.

Благодаря прекраснымъ рисункамъ, разбираемый списокъ Вепхисъ-ткаосани является самымъ цѣннымъ изъ всѣхъ разсмотрѣванныхъ списковъ этого произведенія, принадлежащихъ Обществу грамотности. Въ добавленіяхъ мы встрѣчаемъ линийныхъ двѣ главы, которыхъ нѣть въ другихъ спискахъ, а именно второе завѣщаніе Таріеля и второе завѣщаніе Автандила. Въ первомъ 34 строфы, во второмъ 27.

Ниже я привожу описание другихъ списковъ Вепхисъ-ткаосани, которые Обществу не принадлежать, но которые сейчасъ имѣются у меня подъ руками. Изъ нихъ два принадлежать Церковному музею въ Тифлисѣ.

331 Вепхисъ-ткаосани, рукопись Церковнаго музея № 363 безъ переплета, въ 26,5×18 сантиметра; писана на бумагѣ круглымъ мхедрулп и черными чернилами. Оглавленія и первыя два слова каждого четверостишія писаны киноварью. Рукопись дефектна. Въ началѣ недостаетъ 27 листовъ, и текстъ теперь начинается съ главы: ავთანდილისაგნ უარიელის ქაბელ წასულა. Передъ этимъ—четверостишіе съ такимъ началомъ: უკვეთა ქადაგის ჩემ უმისოდ თუცა უთვა გვიარმასცა. Филигрань бумаги: большая корона со звѣздою о шести лучахъ; имѣется и другой вариантъ того же знака: корона со звѣздою о шести лучахъ и надъ звѣздою полумѣсяцъ. Знакъ подобный первому варианту отмѣченъ Лихачевымъ подъ № 3639 изъ документа, писанного въ Италии въ 1577 г. Второй знакъ попадается въ рукописяхъ и XVII вѣка. Наша рукопись, несомнѣнно XVII вѣка. Въ концѣ имѣется добавленіе Нанучи Цапишвили, которое начинается заглавиемъ: ტარიელისაგნ ინ-

«თ მეფის სიგვდილის ცნობა. Послѣдній ободранный листъ начинается стихомъ: ამას თურმე უბრძანებდა, მოკაბდა და დარჩა სტულად ¹⁾.

332. В е п х и с ъ - т к а о с а н и Церковнаго музея № 530, рукопись въ 33,5×20,5 сантиметра, писана на бумагѣ строчнымъ мхедрули. Заглавія и начальныя слова четверостишій писаны киноварью. Переплетъ картонный, обтянутъ черной кожей съ тисненіями. Страницъ 234. Кромѣ того въ концѣ пять листовъ заняты выписками изъ Житія Алексія божіяго человѣка и разными стихотвореніями. Переписана рукопись въ 1834 г., 28 января Иосифомъ Купаладзе, о чёмъ въ концѣ имѣется запись: განსრულება ესე ამხავი აახერის პეტე დღეს წელის ჩუ და დ-ს. დმიტრი ბ მარგარიტა აორდანა ჭანელიძე ¹⁾ ამინ. დაწერე იოსებ გუბალელე. Заглавіе: ამ ჭამავა დასაწყისი. შირველ ამთ და სასმენელად მუკნიერი სწავლისათვე ბაზარისას, რობერთის უბობებ ტარიელ და ნერინგ-დარუჯის გვეს-ტუასსნობით. Текстъ этой рукописи не представляетъ ничего особенного и, повидимому, списанъ съ издания Вахтанга VI 1712 года. Прибавокъ Нанучи Цицишивили въ томъ видѣ, какъ это замѣчается въ другихъ рукописяхъ, нѣть.

333. В е п х и с ъ - т к а о с а н и дворянинна Коринтеи, рукопись въ 28×20 сантиметра, писана на толстой бумагѣ круглыми буквами мхедрули и черными чернилами; оглавленія и первое слово каждой строфы писаны киноварью. Филигрань бумаги три полумѣсяца. Досчатый переплетъ, обтянутый кожею съ красивыми тисненіями, разбитъ; рукопись въ общемъ порядочно пострадала, тетради и листы разрознены;

¹⁾ Въ Описаніи рукописей Церковнаго музея Θ. Жорданія разбираемый списокъ отнесъ къ XVI вѣку.

²⁾ Эти два слова вписаны другой рукой вместо двухъ высокобленныхъ.

много листовъ недостаетъ; иногда недостающія мѣста пополнены иной рукой на другой бумагѣ; листовъ теперь 247, но прежде было, какъ видно изъ записи въ концѣ, 272. Изъ поздней записи въ началѣ видно, что въ 1820 г. рукопись принадлежала дворянину Григорію Антадзе: յե სრული զայես-Ծյու-
տիս տաշօն և մերժութեա անդարս ցոգուլ աբածյա. Заглавіе и конецъ сохранились. Писецъ идивани (секретарь) Мамука, который упоминаетъ о себѣ въ единственной записи киноварью послѣ 1380 стиха, подъ заглавлениемъ: տատօս-
աշտաբօքան, гдѣ сказано: Ձյո՞ւնայ: մօնօ: մյունչո: մածյա-
ն մօչյա— „Боже, помилуй писца сего идивани Мамуку“. Этотъ идивани Мамука, вѣроятно, тотъ самый, который переложилъ на стихи въ XVII в. часть Шахъ-Намѣ Зааки-
ани¹⁾ въ то время, когда онъ находился въ плену у мен-
грельского владѣтеля Левана II Дадіани. И ваша рукопись,
какъ отмѣчено въ послѣсловіи, переписана въ бытность Ма-
муки въ плену. Переписка начата июня 13-го и кончена
18-го августа 1646-го года, въ корониконъ 334-ый. Запись
эта сдѣлана киноварью и рукою текста на послѣднемъ 247
листѣ:

1. [Գօղօն] և յուն: մյունչուս: Ձմյուրա: յունչուս: մյունչ-
մյունչուս[։]
2. [Յօնյա ըլյա] զայես: Ծյառսանօ: տօձառյուս: բամյուս: և յուն:
3. [Հյան առ] յամյուս: ազյանթուս: յիս: և ման: ունչ: տու-
եմյուս[։]
4. [Մը] կռմ: այնքս: նյունյօն: Ձմյունչուս: Ծյունյունյօն: յմյունչուս[։]
5. [յե Ի] օգնօ: ունչ: ըերս: ՛յունչօ: տօնօ: յյունչուս: որ[! Ի]
6. [և մանքս տո] յամյուս.

Наша рукопись является такимъ образомъ самой древней
изъ датированныхъ рукописей Венгісь-ткаосани, которую

¹⁾ См. Опис. подъ № 48, XXXII вып. Сборн. стр. 179—180=Опис. г.
I, стр. 365—367.

только до сего времени извѣстны въ литературѣ. Кроме тою, она украшена и снабжена 39-ью рисунками, исполненными въ краскахъ въ персидскомъ стилѣ; рисунки большою частью представляютъ сложные сцены и занимаютъ цѣлые листы, но они грубы. Художникъ Зичи, иллюстрировавший богатое изданіе Вепхись-ткаосани Г. Картвелишвили, мотивы нѣкоторыхъ рисунковъ, повидимому, взялъ изъ этой рукописи, которая была тогда въ распоряженій комиссіи, работавшей надъ исправленіемъ текста поэмы.

Разбираемая рукопись, какъ и всѣ списки XVII вѣка, имѣеть вставки и продолженіе Нануци Цицишвили. Продолженіе начинается съ 236 листа. Рисунками иллюстрируется и текстъ продолженія. Первый листъ verso занятъ сложнымъ рисункомъ: сверху пояснее изображеніе царя съ двумя ассистентами по краямъ. Ниже Руставели диктуетъ свое произведеніе писцу. На раскрытой страницѣ уже помѣщены начальные слова 16 строфы (по изд. Чубинова): გე ამავი. Эти слова не случайно помѣщены для начала произведенія Руставели. Этими словами начинается въ разбираемомъ спискѣ предисловіе поэмы. Имъ предшествуетъ киноварное оглавление: ამავი დასა-ნები ზორკელი. ამა და სასამებელად ჰენიერი სწავლისათვის მოშა-ნეთა, ტარიელი და ნეტება დარეჭების პეფხის ტეატრის უბმდებ. Затѣмъ начало предисловія поэмы: გე ამავი საპატიური ქარ-თულად ნათარგმანი и т. д. Строки предисловія въ сравненіи съ изданіемъ Чубинова расположены такъ: сначала приведены 16—29 строфы, потомъ 8—14 и затѣмъ 30—31. Такимъ образомъ совершенно отсутствуютъ 1—7 и 15 строфы. Отсутствіе ихъ нельзя объяснить дефектностью нашего списка, ибо въ этой части рукопись не дефектна. Можетъ только возникнуть вопросъ, дефектенъ ли былъ оригиналъ, съ которого списана наша рукопись, или отсутствующія строфы не принадлежать Руставели, а составляютъ позднѣйшія добавленія? Сомнѣніе въ принадлежности Руставели особенно вы-

зываеть 15 строфа, въ которомъ авторъ говоритъ о своей любви. Что касается расположения строфъ, то въ разбираемой рукописи въ этомъ расположениі нужно признать большую послѣдовательность, чѣмъ въ печатномъ. Въ предисловіи послѣ 10 строфъ печатнаго изданія мы встрѣчаемъ лишнюю строфу:

მას ცოცხალი ნუ ეღევის, რაცა ზირგელ შეუკარდეს,
ნურცა ლხინსა აუზადეს, ნურცა ჭირსა შეუზარდეს,
მასთვის დასთმოს უგადა კათ, მასთვის კლისა გამოკარდეს,
და ნურცა გაია, მასი კრძი სოფელისა გარდაქარდეს.

Чтобы покончить съ предисловіемъ, нужно еще отмѣтить, что первый стихъ 14-ой строфы читается: მას უმოკარდ
კით მიენდოს, კიბ მოკარდ გამდელა განა, вмѣсто: მას უმიგრ კით
მიენდოს и т. д. Второй стихъ послѣдней строфы поэмы чи-
тается: აბდულ მესხია შაჟთელი, ლემსი მას უქეს რომელის.

**334. В е п х и съ - т к а о с а н и с в я щ е н и к а П . К а р б е л о в а , рукопись въ 25×21 сантиметра, писана на лощеной бумагѣ круглымъ мхедрули и черными чернилами; заглавія и первое слово каждой строфы писаны киноварью; листовъ было 252, но отъ трехъ послѣднихъ сохранились только клочки и, кроме того, въ началѣ недостаетъ 6 листовъ. Текстъ начинается теперь словами: და გარდავს უკურ
სიძე მკის, ჭირთა უფრთ მეტია. Ободраны и попорчены листы и во многихъ другихъ мѣстахъ. Переплеть не сохранился. Знаками препинанія служать по три точки послѣ каждого слова. Филигрань бумаги—рожокъ съ перевязью въ гербовомъ щитѣ съ короною. Даты вѣть, писецъ не указанъ, но, судя по почерку, бумагѣ и орографіи, рукопись XVII вѣка. Въ текстѣ мы замѣчаемъ тѣ вставки и добавленія, которые наблюдаются во всѣхъ спискахъ XVII вѣка. Продолженіе Нанучи Цицишвили начинается съ 215 листа. На клочкѣ бумаги въ концѣ сохранилось и послѣднее слово:**

текста: ҆յүжкәмдәләс, отъ стиха: ҆яңојә әөсесе әңгәтәләс, әөсәтәләс үңәлә ҆йүжкәмдәләс.

335. Венхисъ-тба осани царя Георгія XI, рукопись in folio, въ 45×30 сантиметра, писана на тонкой лощенной персидской бумагѣ безъ филиграи круглымъ, очень красивымъ мхедрули. Оглавления, первыя два слова каждой строфы, союзъ ә, начинающей послѣдній стихъ, начальныя и три послѣднія буквы каждого стиха писаны киноварью, остальной текстъ черными чернилами. Текстъ каждой страницы включенъ въ четвероугольную рамку изъ позолоты и другихъ красокъ; рамка въ 22×15,8 сантиметра; поля каждой страницы укращены бордюромъ, представляющимъ причудливую листву, исполненную золотомъ съ блѣднымъ отливомъ; бордюръ шириной въ 7,7 сантиметра замыкается всегда другой рамкой изъ позолоты. Каждый листъ этой рукописи представляетъ художественную работу, мотивъ переплетающейся между собою листвы, цветковъ и виноградныхъ лозъ съ листьями на каждой страницѣ особый. Иногда въ этой причудливой листвѣ появляются звѣри и птицы и еще больше оживляютъ ее своимъ бѣгомъ и преслѣдованиемъ другъ друга. Изъ звѣрей попадаются львы, тигры, волки, лисицы, олени, антилопы, туры, зайцы и обезьяны; изъ птицъ — павлины, страусы, цапли, аисты, воробыи, пѣтухи, курицы съ цыплятами и др. Листовъ въ нашей рукописи 263. Переплетъ картонный, перекрыть черною кожею и укращенъ въ серединѣ и по краямъ инкрустациими изъ позолоченныхъ пластинокъ съ листвою и другими узорами; изнутри переплеть перекрыть болѣе свѣтлой кожею темнокрасного цвѣта и имѣть укращенія такого характера, какъ лицевая сторона. И переплеть и укращенія нашей рукописи исполнены въ персидскомъ стилѣ. Эта замѣчательная по виѣшности и художественной оѣмкѣ листовъ рукопись заказана была царемъ Георгіемъ

ХI своему секретарю Бектабегу и переписана въ четвертый индиктіонъ его царствованія, въ корониконъ 368. Индиктіонъ по принятой хронологіі долженъ соотвѣтствовать 1679 г., а корониконъ соотвѣтствуетъ 1680 году. Въ общемъ можно признать, что переписка разбираемой рукописи кончена въ 1680 г. Въ обширной и изящно исполненной записи въ рамкахъ, раздѣленныхъ ввнутри на красивыя фигуры, на двухъ послѣднихъ листахъ рукописи писецъ восхваляетъ своего заказчика и царя-патрона Георгія XI, этого по истинѣ героя безъ страха и упрека, даѣть характеристику его доблести, упоминаетъ объ его супругѣ Тамарѣ и дѣтяхъ Багратѣ и Маріи. Царь, по словамъ записи, далъ много средствъ, чтобы книга была украшена достойнымъ образомъ и отличалась изяществомъ. „Сколько ни умерло царей въ Грузіи, замѣчаетъ переписчикъ, никто не украшаль книгу Вепхисъ-ткаосані подобно патрону нашему“. Приведемъ все послѣдовательные переписчики:

ება და დიმით სამებით სოულისა და განუოფელსა, რომელ-
მან შექმნა უფელნივე სულინი და უხილავნი კულმწაფებითა ძლიერებისა
თავისისათა, რომელმან უფელნივე არა რისაგან არსებდა მოიყენა და
მართებს და ჯანაგაბს ულევლთავე წამის უფითა თავისითა, რომელსა
ჰიპია მსახურებენ უსხეულოთა იგი წესითა მთავრობანი და დაითვალის
ფრთხებითა შირთა მთთათა და განხცდა დიდებისა მისისა კერ შემდეგ-
ბელ არაან, არამედ დადადების მოუკისისა მიმართ და იტუქს, კითარმედ
წმინდა არს, წმინდა არს, წმინდა არს უფალი სახაოთ, ხოლო ოდეს
ითქვას სამგზის წმინდა არსი, ჩეს ჭეშმარიტად რომე სამება იდ-
დების განცხადებულად. ხოლო ჩუქნა მიწიერნი ესე ძიმზგასებუ-
ლობდეთ ზეცისათა მთ და რაოდენ შეგუანდის მიწიერსა და მოკუ-
დავსა ამას და სიზმრებ წარმავალსა და აჩრდილებრ განქარებად,
არსებასა ჩუქნა, ჩუქნა მთთანავე კიტულოთ: დიდება მამასა, და-
დება ძესა და დიდება სულისა უკულად წმინდასა, კრთს ღრუება,
განუოფელსა და განუწალებელსა, რომელსა შენის უკულად დიდება

ჸატივი და თაუეანის ცემა მომისა, ძისა და წმინდისა სულისა აწ და
მრავის უკუნით უკუნისმდის ამინ, ამინ, ამინ.

მას ცამისა ოჯეს ღმთივ გურიგვინოსანი და უოელთა გელმწი-
ფეთა შორის წარჩინებული და წარმატებული მეფეთ მეფე პატრიონი
ჰქინიაზ ამიერ სოფლით აღიარება და დაჭდა მეცდრსა და ღმთივ
დამეურებულისა ტახტისა საკულტო იურისა მე მისი ღმთივ დაცულ დაფუ-
რული, მეფობისა შარავანდედი, პრეზიდენტე, უკუსთავესა, გელმწი-
ფედ და პატრიონად ქეფე გ ი ღ რ გ ი, ღმთისაგან ფლობა მინიჭე-
ბული, არს ღმთის შოშიში და ღთისაგან შეუურებული, უოელთა
ნათესავთა მისთ უდიდებულესი, თუთ დაკით წინასწარმეტყუელის
რომა და მიმსგავსებული მისი, უახოენესი და უკოლასთესი უოე-
ლთა ახოვანთა და გოლიათთა, და უმაგრესი ანდამატისა, შემამრწერებუ-
ლის უოელთა წინასღმენდგომითა, რომელმან სამეცნითა თასითა დაიწერა
სამეცნო თევისი უოელის და მოსრის მასტილითა ურჩნი და მტრინი
თასნი, ღმთივ დაცულ დაფურულმან, ძლიერმან და უძლეველმან,
არს ხოლო თუ მასაგთაგან, არსედ მსმენედთაგანცა საქებულ-სადა-
დებულისა ჭაროვნებისა და ასაკობისა მისისათა, მზისა და მოთეა-
რისა მაჯუფთარმან, ასადმან სამოთხისა ნორჩმან, აერ შეუნირმან,
ჭომარდობისა მაგალითმან, მამაცობისა დასაბამმან და ისპაობისა
ადგარმან, გულ-ლომმან, მკლავ-მაგარმან, კელ-ტერნ-მოშითმან, კეტ-
ხებრ კისკას, ტახტისა და გურიგვინისა შესაფერმან, ჯერეთ სახითა
და ასაკობითა ახლად მოწიფებულმან და ხოლო საქმითა და სამეცნითა
გმირთაცა უგმირესმან, ლომმან ლომთამან, "ღმთის მოუფარემან, მშე-
იდმან და უხემან და თავმდაბალმან, ბეკრგზის სხვათასა, ვათაარცა
შეუნის გელმწიფებესა, თავადთა და აზნარეთა წარჩინებულთაგან სულ
ამთერთვინგით სატრიუალომან, გმა სატოარნმან და ენა შაქარმან,
დადონებრ შეუნიერად მექობარმან, თვალმან პატიოსანმან და მარგა-
ლიალმან უსასუიდლომან, კარდმან კეგმისამან სულამომან, სანთელმან
დაუშრეტელმან და მზეებრ გამოწენებულმან, უოელთა შემხედთა
მისთა განმანათლებელმან, და მტერთა ცუილებრ დამადნობელ-
მან, კარსკულაგმან მოგამებელმან, დილასა იამნეთით ადმი-
სულმან, სახელ შეუნიერმან, პატრიონმან პატრიონთამან, უფალ-
მან ჩუენმან გ ი ღ რ გ ი — ბრძანება უო ჩემდა მომართ დაწერად

წიგნისა ამის კეთხის-ტყაოსანისა, და წარაგო მრავალი წარსა-
გველი, კითარცა საცნაურ ჰქოფებ თუაღნი მხიარულთან კუ-
ლოგანებასა ამის წიგნისასა, და ენება, რათამცა ფრთად კეთილ და შეენიერ, თუ-
ნიერ უთვილიყო, ოომელ არცა ფრთად კეთილ და შეენიერ, თუ-
ნიერ სოლო ნაწერისაგან კიდე. ესეცა უწევდოთ, უფალნო ჩემთვი,
მრავალი მეფენი გარდაცვალებულან და არავის შეუძევია წიგნი კეთ-
ხის-ტყაოსანი მსგავსად პატრონისა ხენისად. განაძლაროს და
მრავალ უამიერ უს ღრთ მეფობა, საჭმითვობა ამისი. ოდესა
ნახუდეთ, სცნობთ, კითარცა არს, და თქენება ბრძანებთ, კითარმედ
კეთილ არსო, სოლო სოლო იქმნა წიგნი ესე ინდიკტი ი ი ს ა
ბ ფ ღ რ თ ბ ე ღ ი ს ა ჩ უ ე ნ ი ს ა ს ა მ ე რ თ ხ ე ს ა. დაუსრულებელ
უქან ღრთ კელმწითვობა მეფის გირა გირა ს ა და კუაღად განაძლა-
ერო[ს] და დღითი დღე შემატოს მარკანდედობას მისა და დაუმილ-
ნილნეს უოველი მტკრნი და მირმოლი მისნა, ხილული და უხი-
ლავნი, და წარმართოს უოველსა მისა ღმთის მსახურებასა მისსა; და
აღუსრულნეს უოველი უამინ მისნი მეუღროდ და უმიზოთველად, და
მშეიდობით განაგოს უოველი ცხორება მისი, სოლო მერმესა მის
ცხორებასა თანა მოსაუდრე უს მარჯვენით ძლიერებას მისსა. ეგრეთ კე-
მინდამან ღმთის მშობელმან სახელდებულმან მარიმ, სძალმან წმინდა-
სამინ, თანა მეოთი მათი დედოფალი პატრონი თა მ ა რ დაითვარის
საფარებელსა ჭევშე მისსა, კელი აღუშრას და ნუგეშინის სცეს ნუგე-
შინის ცემითა მით სასურულითა და შეისმინოს მკურგალე კედრება მა-
სი და შეწიროს იგი წინაშე მისა მისისა და ნაცულად აგრას მადლიდ მისი
და შეწირულ უს უოველი მსსურპლი მისი შეწირული გულითა და-
მდაბლებულითა და უმანგოთა, სოლო სულითა შემუსურილითა, და
ძენი მათი აღზარდებეს, პატრონი ბ ა გ რ ა ტ და ბატონი მ ა რ ი მ,
იგი გარსკელავთა პრწყინვალეთაჩი, და კუაღად დღესა მას საშინელს
უპურას გელი მარჯვენე მისი და შეიუფანოს იგი საკანესა მასი, რომე-
ლის თუთ სუფევს, რათა მუნ აღიდებდეს შემოქმედსა უკუნა-
სამდის ამინ.

შენ ბერ ღმთისა, პირებელ საუგენტა მამისაგან შობილო, ერთო
სამებისაგნო, ჭევშემართო ღრთო, მამისაგნ გამოსულო, ემმანილ
ღრთო და კაცო, ოომელი აღსასრულსა უამთასა განზრახვითა მამისათა

და ნებითა სულისა ცხოელისათა გარდამოგვდ ზეცითა ჭუმენად და თბე
მემოსილ იქმნებ, იშევ ჭაღწულის მართამისაგან და უოგელი წესი გაცო-
ბრივი აღასრულე, თჯნიერ ხოლო როდვისა, გარნა უოგელივე ცოდ-
კათა ჩუმნთა აკოცისთვის ჭუალის ეცუა და დაეფალ და აღდეგ შესამესა
დფესა და ამაღლდი ზეცად და დასჯედ მარჯვენით ღმთისა და კულად
მომავალ ხარ განსჭად ცხოელთა და მკუდართა, შენ უგუე მეუფეა
უოგელ ძლიერო იესო ჭრისტე, მთარელ ექმენ როსავე შინა ცხოვრებისა
კლმწივეს მეფეს პატრონს გიორგის, გეთილად განაგე უოგელი
ცხორება მისი და წარმატებულ უა უოგელთა შრომის მოასკეთა მისთა,
და ნე ოდეს განაშორებ ცხორებასა შინა მისია ფარვასა შენსა და
ძლიერებასა პატრონისა ჭვარისა შენისასა, დღე და ღამე სცენ და
წყარებდი ჭმართებად, განგებად და ნეგეშინის ეც და კლი აღებულ
და განმისცალე შიშეს შინა შენსა და მემუსრენ უოგელი მავნი და წინა.
აღდგომნი მისნი, და სულ სრულ ჭუა და ეტრ ეთილ, და სომოთხის
მჯედრად გამოაჩინე, და სახელი მისი აღწერილ უა წიგნის მას ცხო-
გელთასა, რამეთუ შენდა შეგნის უოგელი დაღება, პატივი და თაუენის
ცემა მამისა, ძისა და წმინდისა სულისა აწ და მარადის, უკუნითი უკუ-
ნისამდე ამინ, ამინ, ამინ:-

На второй страницѣ посмѣднаго листа въ серединѣ
весьма мелкимъ почеркомъ текста запись переписчика Бег-
табега.

ქ. სახელითა ღმთისათა აღვასრულე ჭეს: ტ ა ტ¹): მე ფრიად
ცოდვილმან და სახითა ოდენ მდივანმან და საქმითა უოგელთა მწიგნო-
ბართა უნარჩაგსმან ბეგთაბეგ, და თუ უგბილებითა ჩემითა დამცდარი
სახოთ, ადეს აღწერა მიბანენს. არა წესი ას უარი პატრონისა, თუ-
არა უხილავისა და ხილულისა მტერისაგან დადად შეღულარჭნიდლ
იურ გოჩება ჩემი და კაშნისა აღტუირთულობამან უკად კერ შემაძლე-
ნისა და ამად შემინდობდით, შემუტე[გა]ნია დაკლებისათვ[ს].

1) Начертаніе буквы ა для мхедрули не было еще установлено въ VII в., поэтому нашъ авторъ не зналъ, какъ ее выразить: онъ написалъ начала схожую букву ა и къ ней потомъ придалъ вертикальную линию и вышло нечто въ родѣ ყ.

На второй страницѣ предпослѣдняго листа въ серединѣ пять четверостишій шаири, посвященныхъ восхваленію царя Георгія XI:

ე պահմիօցյո ՞յեզ պահմիօցյո գօռշցօ ևակց-՛քիշշալաճ,
զօնց նաեօն, ամս թշպնդաւ օրոշութօն նատյռցմշաճ,
ծղջնօցլա շրջամինօն, ծաբցալոն, և օմինու ևօրոշյալ օմիյաճ,
դա պատաստ մաս մենախ լոմտաւցամբ ըազգածուն ՛վայլաճ.

Ծյալ-Ծյօնօն, յեա-մայառ, առ տիմշաճ մաւցան մշշեօս,
կմա-ցյա նայշի նայցյունը ծոր ա՛մ քամրու ցյաճ ևօյշեօս,
մաւցան քացուն ևօմրացլուտ ցուն մեցաշաճ մռաշյեօս,
դա ծյուրտաւ մրացու հօնաւ մաւցուն, պաէշ սկրցօն շամրացյեօս.

Ֆա, գաւօնչյու մկյուրյութեանո, յատ ևբռնեցն ծյուրտա ևրյալո,
ծայութաւ, ծաբցառ, կմա-ցյօնցաճ մաւցան իոցան ժնյալո,
շրտելել աօցուն, ամուշյուն շրջալուճ ռտե-եյտյալո,
դա մրոյլ շյուրտա ծյուրտա ցաեցտյուն, ան յնուն իոցան մրոյլո.

Ենքնուն մշալումարյ մաս կիցնուճ յօւնիսնատ օւեննս թիյ յօտա,
օմթանյն դաշնամուշյունո մաս ևածյուրտալաճ ՛վայրուտա,
յունենյուննեւ: հածցան օկուրցատ, նաեյտ զածյուրտյուն մյ յօտա,
դա ևակյուրյութեաճ շրյուն ևյալուց մուն յրտմանյուրտս ՛վայրուտա.

Ուսանս օւրութա պալմարյացյալ, մշշլուն շյյուն ցամակօնդռան,
ման ռոռմա մոցլուն իոցյաճ, առ կիրնուն մասու հօնան,
ևեցան հասար նաֆուն ման շյյուն ևասրութաճ ցամոյցօննա,
դա մռօրյունդուն, զնանուտ մոցլուճ, մարյացան կիրնուճ յօնռան.

На первой страницѣ послѣдняго листа четверостишие:
Ծարոյլ յաշուտ, այտանդօն, նեւրինչառ տանտանռան,
տյ ՛ռուռու կիրնուճատ մթօնսյօնոյ ՛վյյուտ մօնցմուն տանտանռան,
յօն տշաճու ՛վյյուտ Քարյաձուն, ա՛մ մօնցմա տանտանռան,
դա ա՛մ մատօ յյօն յօն մալյամն, դասիտյու տանտանռան.

На второй страницѣ послѣдняго листа два четверостишия
նաեյտ պատանդօն շրյետման շրյետատչուն և յյուռ ևսան և,
ևսան յօն մայյաճ, յօն մոցլու, յօն կիցյաճ, յօնտչուն ևսան և,

წიგნით სადაცინო ამბავი სცნა, თუთ მდევიდა სად არა,
და კუფხა ქლა, დაბინდა ტარევლ მჩინე პოვნით მკუდრისა სადარა.

მცდრად ზღვს ამბავს ფრიდონ წარსთეჭამს, მეფე აქმნა დაკარდულად,
ერთობ მეტად გაბედითდა, ლურჯ ქმნა ქმნილი დაკარდულად,
ფრიდონ ხუენით სათხოების, არ გაგდისპლა დაკარდულად;
და ინდო ბძინებს, იგ ჩემია, დაჭვარგა და დაკრ ლულად.

На добавленномъ позднемъ листѣ простой бумаги въ концѣ имѣется поздняя запись сахлтхуцеса царя Ираклія II Кайхосро Чолакаева, сына сахлтхуцеса Григола, въ которой онъ сообщаетъ, что прибыль въ Москву изъ Грузіи въ 1791 г. и тамъ пріобрѣлъ сей Венхисъ-ткаосани и потомъ въ маѣ 1795-го года вернулся въ Грузію. Авторъ записи просить, при чтеніи вспоминать его:

ქართულ მოკედლ საქართველოდამ სამეცნისა ქალაქში მოსკოვს
ძე თავადი გრიგორი-სალონეუცის ძე ქახოსრო ჩოლაურევი საქართვე-
ლოს მეფის ირაკლის დროს და კიუკი გახეთის სალონეუცესი და [ა]მ[ი] და-
ხართ და ვაზოვნე აქ მოსკოვს ეს კუფხა-ტუასინი და წაგლ ისევ
საქართველოში ჩდეს (წელი) თვეს მაის. ვახც ეს წაიკითხოთ ამ
წერილით მოგზაურე მეგათ. ქახოსრო (вязью) ¹⁾.

Какъ ни изящна и богата по внѣшности наша рукопись Венхисъ-ткаосани, но текстъ ея не можетъ считаться исправнымъ. Въ немъ, какъ и въ другихъ спискахъ этого времени, наблюдаются вставки и продолженіе Нанучи Цицишвили, и эти вставки нигдѣ съ такой полнотою не сохранились, какъ въ разбираемомъ спискѣ. Сравнительно съ изданіемъ Чубинова количество вставокъ составляетъ 180 строфъ, не считая продолженія, въ которомъ 289 строфъ. Если къ этому прибавить двѣ главы продолженія, которыхъ имѣть въ нашемъ спискѣ, но которыхъ наблюдаются въ эк-

¹⁾ Слѣдуетъ еще упомянуть о наполовину обрѣзанной персидской списи на полѣ 1-ой страницы, въ которой, на сколько могли разобрать Тифлисѣ, рѣчь идетъ о переплетѣ рукописи.

земпляръ, пріобрѣтенномъ и пожертвованномъ Обществу Давидомъ Сараджевымъ, то общее количество строфъ продолженія составить 350.

Подводя теперь итогъ къ обзору разобранныхъ нами рукописей Венгисъ-Ткаосани, мы приходимъ къ заключенію: списковъ названного произведенія ранѣе XVII вѣка у насъ пока нѣть. Самая древняя датированная рукопись 1646 года (№ 333). Всѣ списки XVII вѣка, описанные нами подъ № 327, 328, 329, 330, 331, 333, 334 и 335, имѣютъ вставки и продолженія позднѣйшаго времени, главнымъ образомъ Нанучи Цицишвили. То же самое нужно сказать относительно позднихъ рукописей, но зависимыхъ отъ списковъ XVII вѣка (№№ 323, 324 и 325). Всѣ другія рукописи, за исключеніемъ тѣхъ, которыхъ списаны съ печатнаго изданія царя Вахтанга VI 1712 г. (№№ 321 и 332), восходятъ къ одному оригиналу, къ такъ называемому *артануджскому списку* при посредствѣ копіи Петра Ларадзе (№№ 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320 и 322). Объ *артануджскомъ спискѣ*, если овъ на самомъ дѣлѣ существовалъ и былъ древній, по копіи Ларадзе трудно судить. Съ древнимъ текстомъ не вижется употребленіе формы გეջ- вместо გეջ, впервые наблюдаемое у царевича Вахушта, равно какъ пропускъ союза დ- передъ четвертымъ стихомъ каждой строфы и примѣненіе უ, которое ведеть начало съ католикоса Антонія I. Однако можно полагать, что эти и подобныя измѣненія были внесены въ древній текстъ Петромъ Ларадзе, что можно подтвердить и другими текстами, списанными тѣмъ же лицомъ съ древнихъ рукописей. Такія измѣненія и такую орографію примѣняли всѣ лучшіе переписчики XVIII и XIX вѣковъ, какъ, напримѣръ, известный книжникъ и каллиграфъ Давидъ Ректоръ. Можно думать, что Ларадзе не измѣнялъ порядка и количества строфъ древнаго списка. Дѣйствительно, за артануджскимъ спискомъ или,

лучше, за копіей Петра Ларадзе можно признать то достоинство, что посмѣдная не вносить въ текстъ тѣхъ вставокъ и продолженій, которые наблюдаются во всѣхъ рукописяхъ XVII вѣка. Но и въ этомъ отношении значение ея не выше значенія изданія царя Вахтанга VI 1712 г. Этотъ замѣчательный дѣятель на поприщѣ грузинской науки и литературы сумѣлъ очистить Венхисъ-ткаосані отъ тѣхъ наслѣдій, которые образовались въ немъ въ XVII в. Этимъ я не хочу сказать, чтобы въ изданіи Вахтанга VI и въ копіи съ артануджскаго списка II. Ларадзе все принадлежало перу Руставели, напротивъ, и въ нихъ мы замѣчаемъ вставки и пополненія, но эти вставки не такъ многочисленны и повидимому древнѣ XVII вѣка. И въ спискахъ XVII в. мы замѣчаемъ далеко не одинаковое количество вставокъ. Въ рукописи 1646 г. ихъ меньше, чѣмъ въ нѣкоторыхъ рукописяхъ второй половины XVII вѣка. Надъ пополненіемъ Венхисъ-ткаосані работалъ, конечно, не одинъ Навучачицишвили. Имъ занимались многіе ¹⁾). Первое изданіе поэмы, какъ мы отмѣтили, принадлежитъ царю Вахтангу VI въ 1712 г. Въ этомъ изданіи 1589 строфъ. Второе изданіе вышло въ Цертербургѣ въ 1841 г. подъ редакціей Броссе, З. Палавандова и Д. Чубинова. Издатели внесли въ текстъ изъ рукописей XVII в. 48 лишнихъ строфъ противъ изданія Вахтанга VI, такъ что у нихъ получилось 1637 четверостишій. То же количество строфъ повторяется въ 3-мъ изданіи Д. Чубинова 1846 г., но уже въ 1860 г. въ 4-мъ изданіи поэмы Д. Чубиновъ оставилъ только 1593 четверостишія. Другія изданія: 5-ое 1867 г. (Г. Церетели и Д. Кипіані) въ Тифлісѣ, 6-ое 1875 г. Ар. Каландадзе въ Тифлісѣ, 7-ое 1883 г. П. Цуликидзѣ въ Кутаїсѣ и 8-ое 1887 г. Гр. Чарквіапи въ

¹⁾ Подвергнувъ критикѣ текстъ поэмы съ точки зреінія поэзіи, Алекс. Ив. Сараджевъ находить въ изданіи Чубинова около 150 подложныхъ строфъ (Журналъ Моамбэ 1895—1901 гг.).

Тифлісъ служать или повтореніемъ изданія Д. Чубинова 1860 г. или Вахтанга VI. Въ 1888 г. Г. Картьевовъ выпустилъ въ Тифлісъ 9-ое изданіе Венхисъ-ткаосані іп 4° большого формата съ иллюстраціями художника Зичи. Текстъ этого изданія былъ прорѣченъ комиссіей литераторовъ и писателей, составленной по инициативѣ Іоны Меунаргія, на основаніи многихъ рукописей, но послѣдняя редакція текста принадлежитъ Ивану Георгіевичу Мачабели. Въ изданіи оставлено 1576 строфъ, остальная комиссія выключила, какъ не принадлежащія, по ея мнѣнію, Руставели. Никакихъ разночтений на основаніи рукописей въ этомъ богатомъ по виѣности изданіи не приводится. Въ краткомъ послѣдовательности въ концѣ сказано, что у комиссіи не было списка древнѣе 1646 г., т. е. древнѣе списка Коринтeli, который вами описанъ выше. Союзъ φ передъ 4-мъ стихомъ каждой строфы въ этомъ изданіи опущенъ. Послѣдующія изданія 10-ое 1890 г. К. Таварткиладзе въ Озургетахъ, 11-ое 1892 г. Гр. Чарквіани въ Тифлісъ, 12-ое 1892 г. К. Таварткиладзе въ Озургетахъ, 13-ое его же въ Ново-Сенаки; 14-ое и 15-ое его же 1899 г. въ Батумѣ; 16-ое Вл. Кипіані 1899 г. въ Тифлісъ; 17-ое Гр. Чарквіани 1900 г. въ Тифлісъ; 18-ое К. Таварткиладзе 1903 г. въ Тифлісъ и 19-ое Общества грамотности 1903 г. въ Тифлісъ подъ редакціей Д. Каричашвили—повторяютъ текстъ изданія Г. Картьевова. Послѣднее изданіе 1903 г. снабжено предисловіемъ редактора и разъясненіемъ словъ и малоопонятныхъ мѣстъ. Въ одномъ изъ слѣдующихъ выпусковъ Сборника мы собираемся напечатать текстъ на основаніи разобранныхъ выше рукописей вмѣсть съ русскимъ переводомъ поэмы Ивана Игнатьевича Полторацкаго.

336 (=3715). Комментаріи къ Венхисъ-ткаосані Шоты Руставели царевича Тмураза Георгіевича, рукопись in folio, въ 35

21,5 сантиметра, писана на хорошей бумагѣ полуокруглымъ красивымъ мхедрули и черными чернилами, заглавные буквы изъ уставного хуцури; переплетъ картонный, хороший; листовъ 201. Рукопись перенесана въ сентябрѣ 1843 года подъ присмотромъ самого Теймураза и составляеть какъ бы автографъ. По смерти Теймураза рукопись поступила въ библіотеку профессора Д. И. Чубинова, а оттуда въ Общество грамотности. Рукопись представляеть уникумъ: списковъ съ нея не имѣется. Это — одно изъ лучшихъ произведеній царевича Теймураза. Онъ здѣсь даетъ объясненіе словъ, указываетъ какого происхожденія данное слово, грузинскаго или иностраннаго, объясняеть смыслъ фразъ и выраженій и т. д. Объясненіе словъ поэмы, данное въ изданіи Д. Чубинова, основано главнымъ образомъ на разбираемомъ произведеніи. Теймуразъ зналъ по-персидски, по-арабски и, касъ видно, по-армянски. Онъ былъ лучшій знатокъ грузинской исторіи и литературы, состоялъ почетнымъ членомъ Императорской Академіи Наукъ, членомъ Парижского Азіатскаго Общества, и Королевскаго Антикварнаго Общества въ Копенгагенѣ. Заглавіе:

განმარტება პოემა კუთხის-ტყაოსნისა. ქმნელი მეფის გაორგი
შეთვამეტის ძის ოემურაზის ძიერ, კავალერისა და სურ როსსის
ს. პეტერბურგის აკადემია-ნაუკისა ბირკელთა ჩლენთა შორის აღრი.
ცხრდისა პოემინი-ჩლენისა, და დანის საკოროლოს კომენდაციის
სამუშაოს საანტიკვაროსა შეკრებულებასა შინა ბირკელთა ჩლენთა შო-
რის დაწესებულისა და პარიზის სოსიეტე აზიატიკის ჩლენისა::.

Начало текста: განმარტება ლექსთა ძით მაღლისა ჭრასისათა,
რომელიცა არან მტრინი ქართული და რომელიმე შემოტანილი
სხვთა ენათაგან ქართულსა ენსა შინა, და აქა კუთხის-ტყაოსნისა
სტრითა შინა გმარტებულ არან, რომელიმე ლექსთა ამათგანი გუა-
რი, აღმოსავლეთისა მესტრიხეთა მეტაფორისათა ქმნილ არან.

რიცხუთა ძიერ სტრითასა იჩტენებიან, თუ რომელი ლექსი
რომ ლესა სტრისა შინა არს.

სტიქთა შპ

სტხ: 1. ტაქტი 1. სამუარო:- ესე უოკელთა ცითა გარებზ
მურთი; უზენაესი, მტკიცე და უკრცელესი უოკელთა წათა
ზედა. მეარი, სამუარო—ქართული ღვევისია. სამუაროს უ-
რადგ ცად რაცხენ. ესე არს ცად უძრავთა კანისეჭლებია.
მეარი—უმტკიცესი და უმაგრესი უოკელთა ნივთთა ზედა:
სტხ: 2. ტაქტი 1. ტანი—გუაში და მორთ-ნაკეტთობა ცხოველთ
სახისა.

ტაქტი 2. სატანი სა:—სატანა ეშმავი არს. სატანა—ღვევის ასუ-
რასტანელთა ქნითა ეწოდების ეშმავია, და სომექთანა ღვ-
ევის ესე მათგან მიყლივსთ, თორებ საკუთრათ სომექრი
არ არის და არც ქართული. ქართული სატანას ეშმავ-
ეწოდება:

ტაქტი 3. მი ჯნ ური:—ქართულად ეწოდების. არაბულად მაჭნება-
ეწოდების: ტრფიალად გამოითარებინების.

სტიქთა 3 ტაქტი 1. ში მე რი:—კრძალია სპარსულად.

Въ концѣ царевичъ Теймуразъ, толкуя стихи послѣдней
стrophe, приводить всѣ тѣ свѣдѣнія о Монсеѣ Хонели, Шав-
тели, Саргисѣ Тмогвели и обѣ авторѣ поэмы Шотѣ Руста-
вели, которыя были пзвѣстны въ его время. Эту часть
произведенія мы приводимъ пѣсликомъ:

სტხი. 1589 ტაქტი 1. ამირან დარეჯანის მე მოსეს უქი-
ხონელისა. მოსე ხონელი მდიდან—მწიგნობარი უოფია-
მეფის თამარისა (ხონი ქვემოს იკრიაში, ესე იგი ქვემი-
საქართველოში, იმერეთში არის). უზინარესია ქამთა ხონი
ქალაქი უოფილა, ასედა მუნ ეკელესია არის და სოფელ
დაბა. მოსე ხონელი დაუწერა ამირან დარეჯანის ძის წი-
გნი, დას შევნიარნი ზღვაზანი, საკუთხევო, გმირთ;
ძლიერთა მამაცო ბრძოლანი, რომელიცა განიუღების:
თხმეტ გარად.

ტაქტი 2. აბდ ულ მესია შავთელსა, ღეგესი
უკესი რომელსა: აბდ ულ მესია იუ-
ლიათ შეკთით. ესე არს მამული სამცნისა, ას-
ები

გარემოები. ესე იურ მდგრან-მწიგნობარი დაღისა მეფისა თამარისი. ესე ქართველთა პიტიკოსთა შორის მაღალი გმირი არს. აქეთ შეთხულთა მის მიერ სტიხთა მაღალი ფრასი, ოიფმანი, სხვა და სხვა გვარად სათარგმანებინ, ტებილი დარმონივა, აზრითა შესაბამიერთა საესე, მშენიერებითა ლექსიბისათა უსწავდ აღსაგესე, უწევულესითა თხულებითა შემძიმდდ და საჭებელ. აბდ ულ მესა, — რომელიცა ითარგმანების მონად ქრისტესა, — სახელად ეწოდა მას. ჩმისნი გვერბან ლექსინ შესხმანი სამწმორნი თამარ მეფისანი, ხოლო გაუკეთებდეს ამას სტიხსად წიგნი, აზდუღამესია სასედს დებიეს წიგნსა მას, რომლისათვისცა იტევან, რომელ ფრიადისა მაღლისა კელოვნებითა უოფილინ სტიხინი მისნი შეთხუზელი, და იმ უამისა უოკელთა მელექსეთა ზედა უმეტესად უქისთ უოკელთა სიბრძნის მაჟვარეთა ქართველთა ლექსინ შეკოტელისანი, და თუთ რესითაკელიცა არა ჰეთარავს ქებასა. შემდგამად მდივან-მწიგნობარი ესე აზდუღა-მესა შემონაზნებულა და ითანე უწოდებიათ სახელად. გელათის მონასტერში შესულა, იქ უცხოგრა, და მუნ აღსრულებულა, და ამა ითანე აზდუღა-მესა შეკოტელისა მრავალნი წიგნია აღუწერდა ქართველნი.

- ტ' 3. დილარ გეთ სარგას თმოგელსა, მას ენა დაუშრომელსა. სარგის (ანუ სერგიოს) თმოგელი მდივან - მწიგნობარი უოფილა თამარ მეფისა. თმოგერ სამცხის, ახალ-ციხის საზღვარში არის (ფიხე და მცირე ქალაქიც უოფილა აქ); დილარგეთისა წიგნი მშენიერი ზღვაპარი შეუთხავს სერგის-თმთგელსა. დილარ ქაბუკი ვინმე უოფილა ძლიერი და გვარუელობითა, ესე იგი ნათესაბით გეთი, ანუ გუთი. დაას ჩინებული წიგნი უოფილა დამლარისა; და სხვნიცა წიგნია აღუწერდა სერგის თმოგელსა, როგორადაც რომ კისრამისნი ფრიადისა ენა-მზეობით გეთი, ანუ გუთი. დაას ჩინებული წიგნი უოფილა დამლარისა; და სხვნიცა წიგნია აღუწერდა სერგის თმოგელსა, როგორადაც რომ კისრამისნი ფრიადისა

ტომ 4. ტარიელ მისისა რუსთაველისა, მისთვიც
ცრემლებეჭრობისა: — საქამიალი ესე ბოქმა-
ანს დადისა მასს ქართველთა პირიელისისა, შეკრთა
ნეკრისისა შოთა რუსთაველისა, რომელმან შეკრთა
ამით გეფხის-ტყაოსნისათა მანიქა უგრძაება საუკუნო
თავისა თჯსა. ხოლო წიგნისა ამას უწოდა მაზეზითა ამით
გეფხის-ტყაოსნი, კინადგან ტარიელ მოშორებული სა-
უკარელისა თჯსა ნესტან-დარეჭმისა და გულად გაპრილი,
მტერთა თანა უშენთა ადგილთა იქცოდა რა, იმისებოდა
იგი მაშინ ტყაოთა გეფხისათა. ესე უკავ წიგნი ლექს-
თანა გეფხის-ტყაოსნი, უოკელთა ქართველთა, სიბრძნის
როკვარეთა შორის, უმეტეს უოკელთა ზედა, სხვათა
ბეკრთა ¹⁾ თხზულებისაგან, არს უმეტეს მოწონებული.
კინადგან ქართველისა ხარაკტრისა ზედა არს შეწერილი,
ხოლო შოლექსებობასა შინა რუსთაველი არცა ბაძაესა ბერ-
ძენთა, არცა სპარსთა, არამედ აქვს მას მხოლოდ აღრ-
ჩეულ ლექსთა თჯსთა შეთხზისათჯს საკუთარი ქრ-
თული სარაკტერი და ჩეულება, გინა ზნება (sic): ხოლო
აქა სათანადო არს, თუ კინ იუთ იგი და რომელს უაშსა
და სადაც და კითარისა ხარისხისა მეტონა.

შოთა რუსთაველი იუთ უკუც უაშსა უდიდებულესისა, დადისა
მის და ღირს სახესკარისა მეფისა თამარ გიორგის ასულისა, თჯ
მპერობელისა სრულდად უოკელისა გიორგისა, რომელ არს იყრია,
ესე იგი უოკელი საქართველო, და იუთ იგი მეტერქლეთ უხუცესი,
ესე იგი მოლარეთ-უხუცესი (რომელ არს ჭიანწის მინისტრი), იუთ
იგი მთავარი რუსთავისა. რუსთავი ძელად სამთავრო ქალაქი იუთ
და საზამთროდ სადგური მეფეთა; ქალაქისა ამას ძელად ეწოდებოდა
ბოსტან-ქალაქი. ესე ქალაქი არს ტერეთისა, ესე იგი გარე-ქახოთისა
მამული, ტფილისდგან შვიდი მილი გრძენიული, ტფილისიდ ან
გაღმით, მტკვრის პირისა ზედა, მდგომარე არს რუსთავი.

ხოლო აწ ნაქალაქეებისა მას ადგილისა უწოდებოდნ ნაგებებსა. ქა ჭ-
სა ამას რუსთავისასა ჭიანწისების მრავალნი დაბანი და სოფე

¹⁾ Въ рукоописи: შეკრთა.

თუთ ნორილახი, მარტივოფი და გარემონი სოფელზე მათნი რესთა-
გოსაც სამთავროსანი არიან. რესთაველი არსებისკომოსი, რომელიც
პირველად რესთავისა ქალაქისა შინა მჭდარა, იგი საქართველოს მე-
ფითა უამისა რესთავის დაწყების უკანა მოუქენიათ მარტივოფში,
და იქ იყვნა უამიმდე რასთა მმართებლობისა; და მახლობელის უამი-
ბადმდე რესთაველი არსებისკომოსი სტეფანე, გვარით ჯორჯაძე, ცოც-
ხალი იყო, და ამა ეგგრი ექვიცესოსის დროს გარდაცვალა, რომე-
ლიც ახლა ტეფილისში ზისს. ესეცა საუწებელ არს, რომელ რეს-
თაველი არსებისკომოსი იყო მეუღლობისაცა წინამძღვარი, და რეს-
თავლის სასარდლო იყო სრულიად გარე-კახეთი, რომელ არს ესე
კუთი. ხოლო შეთა რესთაველი იყო შებიძლივი რესთავისა შინა.
თუმცადა წერილთა შინა, რომელთამე მეხილეა და სიტყვითაცა მსმე-
ნოდა ნამდგრად ჸეშმარიტებით შეთა რესთაველისა, რომელი იგი იყო
ადგილით ტერეთით ქალაქით რესთავით და ქალაქიცა იგი იყო სიმ-
თავროდ მისია მიცემელი, მეფისა თამარისაგან, გარნა აწ ახლად
კორეკტ რა მოთხოვოდა საქართველოშისა, აღწერლით ფარსადან გიალგი-
ჭინიბისა. მას შინა წერილ არს რესტავრაციის მეფისა მოთხოვობასა შინა
შემდგომნი ესე სიტყვინი: „მეფისან რესტავრაცია მოიწება წარგზავნა
თათართა თანა ძისა თვისისა დაკვირვისა, და აღილო შინა და ფიცი
მთვარის უკნებელობისა, ხოლო მოციქულად გაგზავნა თათართა მამართ
მთვარინი თვისნი დადგებული კაცინი შანშე და აკაქ და კარაბ გურიელი
და კრეთის ერისთავი შოთო, რომელიც მელნის სეფობისათვის
კუპრობით იხსენების“. სეფე სხვათა და სხვათა დიდებულთა, გინა
მეფეთა შეთავართა ნათესაობასა, გინა ნიკოსია რამსამე, შესაფერსა
მათსა, სახელების, ხოლო მეფობისათვის ამას ნიშნავს, ესე იგი
დადგებულად გამოჩინებისათვის საქმისასა. კუპრობით იხსენების
სიშევისათვის მელნისა, კინამდგრან რესთავისა ქალაქისა მახლობელ
არი, წეარომ, კითარცა მელნი გამომდინარე რომელიცა იმბარების
ს კრადცა, და მახლობელთა მათ ადგილთა იპოვებისან გამომდინარენი
კა სა ადგილსა ზედა კუპრო მრავალი და უგვიდსა ადგილსა შინა
ს ართველომესისა მუნით წარმებებზე უგველოზე კუპრთა, სახმარად
ტა ღვინისათა, გინა სხვათა რამსათვისმე სახმარად. ამა მოთ-
ხი აითაცა აღმოჩენდა შეთა რესთაველი, თუ სადამთ იყო იგი

(ესე ქალაქი რუსთავი ახლად აღაშენა და განაახლა მეფემან საქართველოსამან ირაკლი პირელმან და ქმნა მუნ პალატიცა სამეფო, და მარადის ზამთრით სცხოვებდა მუნ; არამედ გახტანგ მემკესემან, მეფემან ქართლისამან, კვალად დარღვია ქალაქი იგი და პალატიცა სამეფო და ოქერ-ჟირ შერითა.

აწ აქა რუსთაველისა შოთასათვს ვიტერდეთ, პირელმად და შემდგომად ლექსთათვს შოთა რუსთაველისათა ვიტერდეთ, ოოქერ არს კეფხის-ტექალსანი:

შოთა რუსთაველი იყო დიდებულთა და აზნაურთა წარჩინებულთა შოთამამავლობისა, მთავარი რუსთავისა და პალატისა შინა მეცენათას დიდად პატივ-ცემული და სახელოვანი მოღარეთა ანუ მეტერწლეოთ უხუცესი (გითარცა ზემორეცა აღაწერა, მინისტრ-ჭინანისი). შოთა რუსთაველი მის უამისა უოკელთა თანამედროვეთა თჯსთა აღმატებოდა უოკელისა სიცოთითა და ზნობითა, სწავლულებითა, სიმებითა, ახოვებითა, მშენიერებითა და ჭაროუნებითა სახისათა, ანაგებითა გვიმისათა, კეთილისა გულითა და სიუჩიკითა, კინედგან მდიდარცა იყო იგი ფრიად; პიატივობასა შინა აღმატებილდა სხვათა უოკელთა გელოვანებითა ლექსთათა, კითარცა ასაჩინოებსცა სტისნა მის მიერ შეთხზული, ენა-შეკმა იყო იგი და მშენიერ მოუსარ, და სხვათა და სხვათა ენათა ზედძინევნილებით მეცნიერ. შეთხზა ამან წიგნი ესე მშენიერ გეფხის-ტექალსანი, დიდისა მის თჯ-მშერობელისა მეფისა და პატრონისა თჯისისა თამარისათვს, ბრძანებითა მისითა, საკამაობად და შესკეცებად დიდებულისა მის მეფისა და თანა მენისხეთათვს მასთა, და გამოცდილებისათვს უოკელთა მოუკარეთა პიატივოსაბისათა.

ხოლო წიგნი ესე კეფხის-ტექალსანი შეიცავს თჯსს შოთის თუმცადა ზღაპარ - სიტევაობასა, მაგრამ ფრიადისა კელოვნებით შეწყობილ ას ესე სრულიად მეცნისა ქართველთა ზნეობისთა, ჩუქულებითა და ხარაგერენსა ზედა გნისა ჩევნისათა. პირელმად იწევა; წინა-სიტევაობასა შინა ქებისა დიდებულისა მეფისა თამარისსა, და ჯნერისა თუ კითარისა მდიდარობასა შინა ჭმარებეს საჭმისა ამ ბელურთა. მოღებებითა და პიატივოსთას აღმოჩენს, თუ კით ჯერ არს მოქმედებად გელოვანებისა მათისა, და თუ პიატივოსა კით ჯერ არს; ასწავეს, თუ კითარ თანა აცით საფურცელთა ურთიერთობად და გამოცდილებისათვს უოკელთა მოუკარეთა პიატივოსაბისათა.

შიძართ შიჯნურობამ, ოომელნიცა განექზადებიან სკულიკად შეუ-
ღლებისათვის კეთილ-წესიერებათ და არ უწესობას სიუკარულითა, და
თუ სურვილსა ტროდალებისა და ჭირთა შინა რამ უხშირ უოცად და
დაშორებებისა შინა, ვითარ თანამდებ არან ურთიერთისა, რათა და-
ტემპული საუკარელი თჯირ, ანუ დაგარგული, ვითარისა გული-მოდეგი-
ნებითა და შრომითა მოპოვების, და ვითარ ჭმართებსთ თავისია თჯირისა
შეწირება და განწირება სიცოცხლისა თჯირისა მოპოვებისათვის მასისა.
უმათა მეფეთა მიძართ რამ თანა-ამსთ და ვითარი ერდგულება ჭმარ-
თებისთ და სიუკარული და მათთა სამსახურისათვის სისხლისა დათხე-
კამ, ვინამდეგან მეფეთა ერთგულება არს ერდგულება მშობელისა მამუ-
ლისა თჯირისა. ხოლო მეფეთა ვითარ ჭერ არს შზრუნველობა მეტე
სკიდტრისა თჯირისა მუთოთა კრთათვის, ერდგულითა მისთა და სახ-
შართა გადატა ვითარ განსხვავებული ჰატიკისცემა და სიუკარული და
წყლობისა ნიჭებად უშვად უგელთა ერთი; კვალად საუკარულთა გან-
თავისუფლებისა ყამისა ვითარი ჭმართებისთ სიხარული, ანუ მეგობართა
მეგობრისა თჯირისა ჭირთა შინა და განსაცდელთა შეწევნამ, და მიერად
მათუას სარგებელობისა და მეგობრობისათვის თავის თავის დაღებისა.

ვითარ ჭერ არს განშეკრულებამ და განკარგება მეცდობათა,
ბრძოლანი მეტერთა მიძართ, თუ ვითარისა სახითა ჭერ არს, ანუ
ნადირობა მეფეთა მიერ ვითარ ხამს; ჰალატი მეფეთანი ვითარ სა-
თანადო არიან შემკობად, ანუ საუნჭენი მეფეთანი თუ ვითარ ხმა-
რებად სათანადო არიან. ვითარითა სახითა სტუმრობა და მოწევება
მეფეთა თანასწორთა თჯირთა და მეცდლიმთა და ლხინთა გარდახდა,
ჟურობა, დახვედრა და ჩუქება ვითარ ჭერ არიან; ან ლხინისა ყამისა
მეფეთა მიერ წუაღლობანი თუ ვითარ განიცემან. ანუ შეკურდომთა
ზედა მეფისათა წუაღლობანი ვითა გარდაეფინებიან; გლასაკთა და
უღონოთა მოწუაღება ვითარ ჭერ-არს, ანუ მონათა მიერ ძღვნობა
მეფეთა და მეცატრონება წინაშე; ანუ გაცოთა ჭირთა შინა ვი-
რი მოთმინება ჭმართებს, ანუ ლხინთა შინა ვითარი წეს-
ება და გულითა კეთილითა და სიუკარულითა მოუკასთა თჯირთა
ნა შეგება; ანუ ვეზირთა და მოწეველთა მეფეთა წინაშე განზრასკვნი
ა რჩევანი ვითარ ჭმართებისთ; ანუ მეფისა გამრისხებისა ყამისა ვი-
რი : ჭერ არს მახლობელთა მონათა მორიცდება და გაფრთხილება

მისთვის; ანუ კაცია ბრძოლათა შინა თუ კითარი გუდოვნება და სიძნე ჭმართებისთ; ანუ ჭაბანია კაცი თუ კითარ საგიობელ არიან; ანუ ქოთალის უოფისათვის კითარ ჭურაპს ნაცვალი ესე, და სხვანა უმრავლესი კეთილდი ზენებანა ისწავლებიან წიგნისა ამისაგან, და ღექვნი ამათხი და ამბავნა ფრიად საამა და სახალისო არან გული ხშირად მეოთხეტელთაზე მოუწარეთა სწავლისა და ღექვთასა.

ერთა ესე საკვირველ არს: ოუსთაველმან თუ კითარ ესრულ ეს ზედმიწენით უწყელად და კითარნა ღექვნი ალირიზნა ღექვთა სახმარად, საკვირველ არს ფრიად და გონიერება მისი საჭებელ. ხოლო რომელნიმე ღექვნი არიან, მსგავსი ღექვთა სპარსულთა და არამეტლთა და სხვათაცა ენათა, და ფრად გამოცდილება უნდა კაცია, რომ შეაცნიოს, რომ თუმცა ჰგავნან სხვათა ენისა ღექვთა, მაგრამ კი არ არან სხვისა ენისა, არამედ ნამდვილი ქართული არან. მაგალი. (ისოლე სტის 603): და ამ ს ჭარი. ესე ჰგავს ღექვსა სპარსულსა, მაგრამ ქართული არის, ესე იგი დამსაჭარი, დამსჯელი. სტის 681: უამა, ანუ იამა, ესამოვნა (რა იხილა სასიამოებო); სტის 1288. სპარსულად ნიშნავს ამას: ესე იგი. ხოლო ქართულად და ან მრავლობითად მრავალს ას უკავილს დანიშნავს. მინან ნი — სინანული გაქს ჩემთვის, ანუ გუმულაბინები. მინა, აჭედამ მინები გამოდის და სხვანა. ხოლო რომელნიცა სხვათა ენის ღექვნი უხმარების სტისთა შინა, იგინი არიან ადრიდგანეუ პრაგალთა საუკუნეთა უწინარეს ქართულისა ენასა შინა შემოცნილნი, და ეგრუთ გეხმარობთ მათ, კითარცა საკუთართა ღექვთა ჩექნთა, კინამდგან ჩექელება სხვათაცა უოელთა ენათა, რომელ მეზობლიბისა ძლით, ანუ ხშირად ერთისა რომელიმე ენისა სტინისა ძლით ურთიერთისა ღექვთა მიღლუნ და იხმარები თვასთა შინა ენათა.

ესე უბრტ წიგნი კეთხის-ტყაოსანი არს ფრიად სახმარ ზენებათა შინა ქართულთა, რომლისაცა თჯებანი ზემორე მოვიხიენეთ, და მა ღეგრძისათვის დიდსა მას პირივოსა რუსთაველსა შოთას საუკუნე მადლობით და ქებით ხენებას არა მთავლდების.

სხვანიცა წიგნი, მსმენის მრავალთაგან, შოთა რუსთაველ ნათხევნი არანთ, მაგრამ ჭერეთ გერა მიკემთხვდება ესე კითარისა სიილის ჩემისა სატრიუალისა ნიჭისა, რომელიცა უსკრფლესისა —

კბილითა აღავსებდა სულისა ჩემსა. ესეცა საუწყებელ-არს, ორმედ უგანდას კნელ შოთა რესთაველობის დაუტევა სოფელია ესე და უოკელიგა დიდება და შეება საწუთა ამის, და წარვიდა წმიდად იუზუსალემან, და შეიძლა მონასტერისა შინა ქართული დათასა, ორმედიცა აღმენისულ-არს უმცილესთა დროთა შინა მეტეთაგან სოფელიად საჭართულოში სთა, მართან პირელია და კახტანგ გორგასლანისაგან, სახელისა ზედა ცხოველის-მულოველია ფრარისასა აღმენისულისა, და განახლა მონასტერი იგი შოთა რესთაველობის, რამეთუ ფრადნი სიძიდიდრენი შესწირნა მონასტერისა მას და ქრისტეს საფლავსა, და უოკელთა მათ თვითო-ეულად ქართულითა მონასტერთა, გინა სხეულთა.

სოდო იყოფოდა იგი მონასტერისა შინა ფრარისასა კიდოვანი რესტულებად მდე მისისა, თუმცა სახითა ერთს კაცისათა, მაგრამ ფრა-დისა მოღვაწებითა, მრავლისა ქველის საჭითა, ლოცვითა, მარხზოდ და გლახვითა გამოზრდითა და უოკელითა სათხოებითა ეტოლითა აღა-სოფელა ცხოველება თჯირ, და დაუფლა მუწევე ფრარის მონასტერისა შინა დიდისა ეპელესისასა, სადაცა შინაგან ეპელესისა ცდელისა ზედა გამო-სტულ-არს სახემ მისი და ჭიშნების კიდოვანი შოდლენდელად დღემდევ-

კიდლაზე ზემო განმარტებანი ესე დაეჭირთანი, ორმედნიცა ძნელად გასა-გონ იუგნეს შეკნიერნა ამას შინა წიგნისა შოტოა (SIC) რესთაველისასა, ჰეიხის-ტეატრისასა, სასარგებლოდ ერთ მემამულეთა ჩემთა ივრიელთა, გინა გილოგიელთა ერთა ქართული დია, კინადგან სტიპთა შორის ქარ-თულითა ერთისათა ესე უაღრესად სხეულთა აღმოჩენილ-არს, და დადისა კლოვნებითა ქმნილ; არა კრიდებ შერმძის-მიუწარებასა ერთ-მემამულეთა ჩემთა ერთა-თჯირ, და კსასოებ, ორმედ ესე ნალექი ჩემი არა უგულუ-ხელს იქმნების მათ მიერ, და უოკელი მხილეებინი ამისნი და წარ-მეოთხელი კმა-უოტილებით მიღებენ, და კეთალისა გულითა ქველ-მიატეველ მექმნებიან მე.

უოკელისა ზეშოთა საჭართველოშისა და სხეულთა მეტის გიორგის თა-ცაშეტის ძე თე იმურა და გავალერი, ჩლენი შოჩეტნიი სდ ასიდის აკადემია ნაუკის ს. ბელერბულისს, და დანიის საკოროლოსა პენდალნის სანტივივარისა შეკრუბულებასა შა პლითა ჩლენთა შე-სებული, და პარიგის სოსიეტე-აზიატიკის სტანი.

დღება ღმერთისა, უოკელისავე სოფელ-მულოველისა:

წელსა განვითარდებოდან სიტუაცია ღთისა ԻЧԻԿ. თომეტის
სეკრეტერსა.

337 (=954). Католикосъ - Бакарани, или
повѣсть о католикосѣ Доментії III и царь Бакарѣ, сказанная
священникомъ Іесе Тлашадзе въ царственномъ градѣ Константи-
нополѣ въ 1727 г. по Р.Х., въ корониконѣ 415. არა წიგნი ეს
კათალიკოზ-ბაქარანი, მაგალიმცა არაან წელი და უამინ ცხოველის
მათისანი, თქმული ტლაშალის მღდლის იგესი. დაიწერა ჭალაქის შინა
სამეფოსა კონსტანტინეპოლის ჭალაქის აჭმა ჩლინ უი:-
Рукопись, въ 15×20 сантиметра, написана на бумагѣ круг-
лымъ красивымъ мхедрули и черными чернилами. Оглавле-
нія и первое слово каждого четверостишия писаны киноварью.
Знаками препинанія служать по двѣ точки послѣ каждого
слова. Пагинаціи нѣтъ, равно какъ па предыдущихъ стра-
ницахъ не повторены первыи слова слѣдующихъ страницъ,
какъ это обыкновенно встрѣчается въ хорошихъ рукописяхъ.
Поэтому трудно очень возвстановить первоначальную послѣ-
довательность листовъ, которая несомнѣнно была нарушена
при переплетеніи рукописи. Переплетъ новый, картонный.
Рукопись дефектна и представляеть изъ себя уникумъ: другіе
списки этого произведения пока неизвестны. Нашъ списокъ
былъ найденъ покойнымъ фотографомъ А. Ройновымъ въ
Дагестанѣ и пожертвованъ Обществу грамотности. Теперь въ
рукописи 318 строфъ, изъ которыхъ одна повторяется два
раза (см. 12 и 251 строфы). Писецъ и время переписки не
указаны, но судя по материалу и палеографическимъ при-
знакамъ, рукопись второй половины XVIII вѣка. Авторъ Ка-
толикосъ-Бакарани—священникъ Іесе Тлашадзе сопровождалъ
Доментія III въ Константинополь и, какъ видно, былъ очень
близкимъ человѣкомъ къ нему. Произведеніе написано въ
Константинополѣ въ 1727 г. размѣромъ шаири. Авторъ
принадлежитъ Руставеловской школѣ и подражаетъ творцу

Венхисъ-ткаосави, какъ и всѣ стихотворцы эпохи возрожденія, но поэзіи въ его произведеніи мало. Тлашадзе хотѣлъ изобразить политическое состояніе Восточной Грузіи своего времени и въ частности подробно описать путешествіе и пребываніе въ Константинополѣ католикоса Доментія III и по обычаю вѣка изложилъ все это въ стихахъ. Католикосъ-Бакаріаи даетъ весьма цѣлый матеріалъ для исторіи Грузіи первой трети XVIII вѣка и въ частности подробная біографическая данная о католикосѣ Доментіи III. Въ немъ мы имѣемъ много новыхъ свѣдѣній о царѣ Вахтангѣ VI, о ксанскихъ и арагвскихъ әриставахъ, о кахетинскомъ царѣ Имамѣ-Кули-хавѣ и его борьбѣ съ Вахтангомъ VI, царемъ Бакаромъ и турками, о дѣйствіяхъ турецкихъ пашей въ Тифлісѣ и бѣдствіяхъ, ими причиненныхъ Грузіи, и т. д. Доментій III, сынъ царя Левана и братъ Вахтанга VI, былъ выбранъ католикосомъ въ 1705 г. Это—былъ человѣкъ образованный, дѣятельный, полный силъ и энергіи, но вмѣстѣ съ тѣмъ честолюбивый и упрямый. Онъ скоро поправилъ дѣла своей паства, которая пришла въ совершенное разстройство вслѣдствіе предшествующихъ смутъ. Мцхетскій соборъ потерялъ много имѣній, и потому матеріальныя силы католикосата уменьшились. Въ особенности кахетинскіе дворянѣ не допускали Доментія пользоваться именіями Мцхетскаго собора въ Кахетіи. Доментій рѣшилъ побѣхать въ Персію, чтобы при помощи персидскаго правительства вернуть собору земли и получить утвержденіе въ своей должности отъ шаха. Шахъ устроилъ ему хороший пріемъ, утвердилъ его католикосомъ и по особому фірману вернулъ Мцхетскому собору всѣ его прежнія земли въ Кахетіи. Доментій не мало заботился о возобновленіи и украшеніи церквей и церковной утвари. Мирное правленіе его продолжалось до отъѣзда Вахтанга VI въ Персію (1712 г.). Противъ Вахтанга начались интриги. Братъ его Іесе принялъ магометанство и былъ объ-

явленъ шахомъ царемъ Грузіи подъ именемъ Али-Кули-хана. Въ интригахъ противъ Вахтанга обвиняли и Доментія. По сообщенію миссіонера Круzinскаго, патріархъ Доментій изъявилъ готовность взять жену и принять магометанство, но его отецъ, великий судья Испагава и самъ магометанинъ, заставилъ его отказаться отъ этого желанія. Оставленный Вахтангомъ правителемъ Грузіи братъ его Свимонъ схватилъ Доментія и послалъ сыну Вахтанга Бакару, чтобы тотъ выкололъ ему глаза, но жена Вахтанга не допустила до этого и держала его при себѣ съ большімъ почетомъ. Историкъ Вахуштъ не обвиняетъ Доментія въ интригахъ противъ своего отца. По возвращеніи Вахтанга изъ Персіи отношенія его къ Доментію, повидимому, мало измѣнились.

Когда затѣмъ Вахтангъ VI выѣхалъ въ Россію, католикось Доментій III не захотѣлъ остаться въ Карталиніі подъ турецкимъ владычествомъ и удалился въ крѣпость Лори, которая еще не была занята турками, и пробылъ въ ней три мѣсяца; оттуда онъ переехалъ въ Есанское ущелье, но скоро Реджепъ-паша сумѣлъ заманить его различными предложеніями въ Тифлісъ и отправить въ Константинополь подъ благовиднымъ предлогомъ лестнаго приглашенія султана, который приспалъ ему фирманъ и подарки. Доментій выѣхалъ изъ Тифліса 20 апрѣля 1725 года и черезъ 12 дней былъ уже въ Эрзерумѣ, гдѣ пробылъ 7 дней. Дальнѣйшій путь его лежалъ черезъ гор. Тогатъ, близъ котораго въ сел. Кукусѣ онъ молился надъ могилою Іоанна Златоуста; потомъ посѣтилъ онъ гор. Османджухъ, въ которомъ его вниманіе обратили крѣпость и большой каменный мостъ о 30 пролетахъ и 7 быкахъ. Въ гор. Амасіи онъ молился надъ могилою св. Василія, а въ Никомидіи, или Изміпѣ надъ могилою св. Пантелеймона, которая по словамъ повѣсти излѣчиваетъ отъ всѣхъ болѣзней и въ особенности отъ ужаленія змѣи. Въ гор. Скутарі (Ускударъ по-грузински), куда онъ прибылъ

на 40 день послѣ выѣзда изъ Грузіи, онъ былъ встрѣченъ „чохардарь-башемъ“ султана и отдыхалъ тамъ три днія. Въ Константинополь ему отвели домъ Мудмагъ-эфенди, расположенный близъ султанскаго дворца, и окружили почетомъ. Константинопольскій патріархъ Іеремія устроилъ Доментію почетный пріемъ, выславъ ему навстрѣчу священниковъ съ образами, крестами и большими свѣчами, но онъ былъ скоро смыненъ султаномъ къ великому огорченію Доментія. Въ Константинополь тогда были четыре вселенскихъ патріарха. Доментій сошелся близко съ іерусалимскимъ патріархомъ Хрисанѳомъ, человѣкомъ, по словамъ повѣсти, очень образованнымъ. Онъ часто посѣщалъ Доментія. Антіохійскаго патріарха тогда смирили, выставивъ ему въ обвиненіе то обстоятельство, что многіе изъ его паствы принадли католичеству. Второго ноября султанъ назначилъ аудіенцію Доментію, принялъ его очень милостиво, посадилъ оконь себѣ, подробно разспросилъ о дѣлахъ Грузіи и далъ обѣщаніе не разорять страну и отправить Доментія съ почетомъ на родину. Но въ Константинополѣ уже былъ полученъ доносъ на грузинскаго католикоса, въ которомъ совѣтовали султану не отпускать Доментія, этого энергичнаго и смѣлаго человѣка, который можетъ отторгнуть Грузію отъ турокъ. Кромѣ того, въ самомъ Константинополѣ нашелся человѣкъ, который склонилъ его къ союзу съ французами и, повидимому, и къ принятію католицизма. Это—былъ Іосифъ, сынъ тифлісскаго нацвала, который сталъ исполнять должность переводчика при немъ въ Константинополѣ, отличался ловкостью и проництвомъ. При его посредствѣ ссудили католикосу Доментію деньги, но вмѣстѣ съ тѣмъ имѣли сумѣль разстроить его добрыя отношенія съ султанскимъ оромъ. Отецъ его занималъ должность нацвала въ Тифлісѣ, имѣя католичество, и за это былъ прогнанъ тифлісцами.

Доментій тоже скоро прогналъ отъ себя Іосифа, но не чулъ себѣ расположенія султана. Достопримѣчательности

Константиноополя, Софийский соборъ, старинныя церкви, султанскій дворецъ, крѣпость, садъ п Золотой рогъ, очень понравились грузинамъ, и Тлашадзе даетъ ихъ описание въ своемъ произведеніи. Доментій иногда выѣзжалъ на загородныя прогулки, на рыбную ловлю, но пребываніе его безъ дѣла въ Константиноополь все же становилось для него тягостнымъ. Тлашадзе самымъ энергичнымъ образомъ совѣтовалъ ему выѣхать изъ Константиноополя еще тогда, когда ихъ отношенія съ сultанскимъ дворомъ не были плохи и когда еще можно было получить разрѣшеніе на выѣздъ, но Доментій медлилъ и доказывалъ, что безъ братьевъ одинъ онъ не можетъ оставаться въ Грузіи при наличности многочисленныхъ враговъ. Повидимому, онъ разсчитывалъ на скорое возвращеніе Вахтанга VI въ свое царство и желалъ тогда вернуться въ Грузію. Скоро однако турецкое правительство не оставило Доментія въ столицѣ и сослало его въ заточеніе на островъ Тенедось въ 1727 г., т.е. въ томъ году, когда написанъ разбираемый Католикосъ-Бакаріани. Мы не знаемъ, отправился ли Іесе Тлашадзе виѣстъ съ Доментіемъ на островъ Тенедось, но известно, что онъ въ томъ же году получилъ отъ Доментія актъ, по которому католикосъ пожаловалъ ему и его сыновьямъ въ Атенскомъ ущельѣ 23 дыма крестьянъ на кормленіе. Актъ этотъ напечатанъ мною въ XXI вып. „Сборника матеріаловъ“ (стр. 77), а Католикосъ-Бакаріани изданъ мною же съ описываемой рукописи въ Тифлисѣ въ 1907 г. Іесе Тлашадзе, повидимому, извѣстенъ былъ и другими произведеніями въ грузинской литературѣ, которыхъ однако до насъ не дошли. Такъ, историкъ Вахуштѣ въ числѣ источниковъ своей исторіи Грузіи указываетъ на хронологічкія данныя, выписанныя Тлашадзовымъ, въ которомъ, вѣроятно, разумѣется нашъ Іесе Тлашадзе.

Краткіе очерки садоводства въ Карской области.

Ольтинскій округъ.

Высокая горная страна, на которой раскинулась большая часть Карской области, имѣеть климатъ холодный и сухой. Не особенно продолжительное, хотя и знайное, лѣто смыкается длинною, сухою и прохладною осенью, за которую наступаетъ продолжительная, суровая зима, съ сильными морозами и снѣжными заносами. Въ мартѣ зима какъ будто начинаетъ слабѣть, чаще и чаще появляются свѣтлые дни, появляются тамъ и сямъ на южныхъ склонахъ проталины, но снѣгу все-таки остается еще такъ много, что его можно видѣть и въ половинѣ апрѣля, а на сѣверныхъ склонахъ холмовъ и въ маѣ. Живущій на плоскогоріи до того свыкается съ мыслью, что по климату Карская область настоящая Сибирь, что ему какъ-то не вѣрится, что и въ ней есть благодатныя мѣста, гдѣ и солнце свѣтить ярко и грѣть сильно, гдѣ зима коротка и на цѣлыхъ версты раскинулись сады, въ которыхъ въ изобиліи созрѣваютъ разнообразные закавказскіе плоды. А такія мѣста дѣйствительно есть: это долина рѣки Аракса и значительная часть Ольтинского округа. Изъ проживающихъ въ Карской области обѣ Ольтинскомъ округѣ знаетъ только тотъ, кто служитъ въ немъ, или кому приходилось отъ времени до времени заѣзжать туда и колесить въ разныхъ направленіяхъ. Родъ моей службы *) заставлялъ меня по крайней мѣрѣ два раза въ годъ навѣдываться въ округъ, при чемъ эти наѣзды совершились въ

*) Инспектора народныхъ училищъ.

разное время года, что и дало мѣсть возможность окунуться съ ними болѣе или менѣе обстоятельно.

Съ какого бы мѣста ни вѣзжали въ Ольгинской округъ, сразу бросается въ глаза рѣзкое пониженіе страны отъ востока къ западу; въ южныхъ частяхъ, около Бардуза, плоскогорье образуетъ даже цѣлый рядъ громадныхъ уступовъ, съ которыхъ въ теченіе какого-нибудь часа скатываешься болѣе чѣмъ на 2000 фут. Пониженіе это къ западу становится тѣмъ болѣе ощутительнымъ, что всѣ дороги стремятся какъ можно скорѣе спуститься до самаго дна рѣчныхъ ущелій, гдѣ зимою бываетъ менѣше снѣга и почва ровнѣе и предвиженіе гораздо легче, чѣмъ по склонамъ горъ, переполяющихъ весь округъ въ самыхъ разнообразныхъ направленіяхъ. Эти быстрые спуски въ долины Бардусъ-чая, Пеникъ-чая, Канлы-су и Панаскертъ-чая даютъ знать о себѣ, въ какое бы время года ни пришлосьѣхать: лѣтомъ тепло плоскогорій смыняется жгучимъ жаромъ ущелій, раскаленные скалистые бока которыхъ обращаются ущелья въ печи; стужа и безконечные снѣга плоскогорья въ позднюю осень или въ началѣ декабря или въ мартѣ замыняются въ ущельяхъ породочнымъ тепломъ, остатками зелени, сохранившимся на многихъ плодовыхъ деревьяхъ или появившейся вновь, порхающими насѣкомыми. Чѣмъ дальше єдешь, тѣмъ болѣе убѣжддаешься, что попадаешь въ совершенно отличный отъ плоскогорья край, и, наконецъ, въ низовьяхъ Ольги-чая, начиная съ того мѣста, гдѣ онъ заворачиваетъ къ западу, принявши въ себя Панаскертъ-чай, съ зимой можешь почти совсѣмъ рас проститься: снѣгъ почти не держится, днемъ пригрѣваетъ довольно сильно, и зима обращается скорѣе въ сырую очень, которая съ первыхъ чиселъ февраля смыняется весною.

Отличаясь своимъ болѣе мягкимъ климатомъ, Ольгинской округъ въ то же время рѣзко отличается отъ губерніи

горья и своимъ рельефомъ. Здѣсь нигдѣ не увидишь тѣхъ бесконечныхъ, слегка волнистыхъ равнинъ, съ кое-гдѣ поднимающимися горами или пологими гребнями, какіе разстилаются по плоскогорью. Ольтинскій округъ—это страна горъ, образовавшихъ чрезвычайно запутанную сѣть хребтовъ, глубокихъ ущелій, отвѣсныхъ скалъ, обрывовъ, голыхъ гребней, въ которыхъ не уловишь ни связи ни порядка. Если смотрѣть съ вершины одного изъ многочисленныхъ горныхъ гребней, то, не улавливая никакого опредѣленного плана въ устройствѣ поверхности страны, получаешь общее впечатлѣніе, что это передъ тобою разстилается окаменѣвшее въ бурю море, между гигантскими волнами котораго кое-гдѣ проходить глубокія впадины, а на днѣ послѣднихъ блестятъ узкія полоски водь нынѣшнихъ рѣчекъ. Это впечатлѣніе окаменѣлости еще болѣе усугубляется оголенностью горъ, на которыхъ только въ немногихъ мѣстахъ зеленѣютъ лѣса, а скучная трава даже не прикрываетъ разноцвѣтной почвы.

Отсутствіе растительности даетъ каменнымъ массамъ возможность сильнѣе накаляться и еще болѣе увеличиваетъ лѣтній зной, который и безъ того долженъ быть великъ между 40 и 41° сѣверной широты.

Теплый климатъ и сильная гористость страны обусловили появленіе въ округѣ садоводства, которое настолько развилось въ низовьяхъ Ольты-чая, въ мѣстахъ мало пригодныхъ для земледѣлія, что обратилось въ главное занятіе жителей и почти единственный источникъ ихъ доходовъ. Рассказываютъ, что въ прежнее время въ такихъ мѣстахъ садоводство было развито еще болѣе; сады были обширнѣе, содержались лучше и по составу своему были разнообразнѣе, такъ какъ населеніе было многочисленнѣе и къ этому роду хозяйства относилось съ большою любовью. Перемѣна къ худшему была вызана присоединеніемъ края къ Россіи. Масса магометанскаго на-

селенія съ самаго же начала предпочла выселиться въ единовѣрную Турцію, продавъ свои сады за безцѣнокъ или просто побросавъ ихъ за неимѣніемъ покупателей. Оставшіеся долго волновались, не зная, уходить имъ или остатися, и въ это смутное время не поддерживали оросительныхъ каналъ и не обращали вниманія на свое хозяйство. Оставленные безъ надзора сады сохли и вырубались войсками и армянами, а явившіеся новые переселенцы-армяне не обладали ни необходимыми знаніями ни любовью къ садоводству, и на захваченные даромъ или купленные за гроши у турокъ сады не обращали надлежащаго вниманія или и вовсе вырубали ихъ на дрова, а свои средства и время тратили на торговлю и ремесла. Такой упадокъ садоводства особенно замѣтенъ, по разсказамъ, въ Ольтахъ, гдѣ составъ жителей измѣнился больше, чѣмъ въ другихъ садовыхъ мѣстностяхъ, и гдѣ искушение обратить бездоходный садъ въ капиталъ въ видѣ дровъ, на которыя былъ всегда спросъ, было гораздо больше, чѣмъ въ малодоступныхъ селеніяхъ Таускерского участка. Говорять, что въ Ольтахъ осталась только $\frac{1}{5}$ часть отъ тѣхъ садовъ, которые были лѣтъ 25 тому назадъ. Отмѣчая этотъ неблагопріятный моментъ въ исторіи садоводства въ краѣ, нельзя не указать въ то же время и на то, что послѣднее вовсегда дошло до полнаго упадка, такъ какъ и въ настоящее время сады въ бассейнѣ нижняго теченія Ольты-чая во многихъ мѣстахъ раскинулись на цѣлые версты, въ нихъ повсюду можно видѣть множество молодыхъ деревьевъ, насаженныхъ уже послѣ присоединенія края къ Россіи. Если садоводство и не достигло въ такихъ мѣстахъ соответствующей теплому климату и обилію воды степени развитія, то это обуславливается съ одной стороны бездорожьемъ, затрудняющимъ развитіе отпускной торговли, а съ другой особыеннымъ складомъ жизни мѣстнаго турецкаго населенія, которое покрываетъ всѣ свои скромныя потребности доходами съ садовъ.

въ ихъ нынѣшнемъ состояніи и не видитъ причины особенно хлопотать объ улучшениіи ихъ, находя, что и того, что у него есть вполнѣ достаточно, а позишка все равно на тотъ свѣтъ съ собою никто не возьметъ. Туровъ, какъ и другіе люди, не прочь приобрѣсти лишнюю копейку, но увеличеніе доходности отъ садовъ связано съ хлопотами и работой, а отъ работы онъ не убѣгаеть только тогда, когда отъ нея никакъ нельзя отѣваться, такъ какъ по косности и предна-мѣренной уклончивости отъ всякой необычайной затраты силь турки едва-ли имѣютъ себѣ соперниковъ. Есть, однако, основаніе полагать, что усиленіе палоговъ, увеличеніе численности населенія и проведеніе намѣченной по границѣ патрульной колесной дороги втянетъ понемногу турокъ въ общежи-тейскій круговоротъ и побудить ихъ отнестиць къ своему благодатному краю внимательнѣй, и садоводство появится тогда даже въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ оно въ настоящее время находится въ забросѣ. Не мало могло бы помочь и даже ускорить развитіе плодоводства устройство питомниковъ при сельскихъ училищахъ, откуда можно было бы распространять ежегодно сотнями разнообразныя привитыя деревца и черенки для прививокъ и знакомить учениковъ съ приемами посадки и ухода за деревомъ, насколько, конечно, это до-ступно пониманію дѣтей. Вопросъ объ устройствѣ сельско-хозяйственного отдѣленія при центральномъ двухклассномъ учи-лищѣ въ Ольтахъ уже разрѣшенъ въ благопріятномъ смыслѣ: училищу отведенъ соѣздний съ нимъ участокъ земли болѣе 3 десятинъ и выдается 150 р. пособія изъ суммъ мѣстечка ежегодно, а училище пригласило учителя-садовода.

Прежде чѣмъ перейти къ подробностямъ въ описаніи садоводства, нахожу необходимымъ сдѣлать бѣглый обзоръ пригодности различныхъ частей Ольтинскаго округа къ этой отрасли сельского хозяйства.

Ольтинскій округъ, какъ сказано выше, весьма гористъ, во общій уклонѣ страны имѣть къ западу. Правда, и на западѣ вздымаются отдаленные вершины и цѣлые гребни, но они далеко уступаютъ по высотѣ окраинамъ ардагано-карсскаго плоскогорья, заходящаго своими отрогами и отдаленными вершинами въ восточные предѣлы Ольтинскаго округа. Только на крайнемъ сѣверѣ, на границѣ съ Артвинскимъ округомъ, мѣстность снова сильно поднимается и природа хребта Топи-Йола снова напоминаетъ картины уступовъ карсскаго плоскогорья, да въ промежуткѣ поднимается на югѣ Абусардагъ и на сѣверо-западѣ Сіямберъ, вершины которыхъ тоже заходить въ предѣлы, неудобные для занятія садоводствомъ. Поэтому весь округъ по пригодности къ садоводству можно раздѣлить на двѣ части: восточную гористую, мало или совсѣмъ непригодную для развитія въ ней плодовыхъ деревьевъ, и западную—болѣе низкую, где садоводствомъ можно заниматься. Эта послѣдняя часть занимаетъ все теченіе Ольтыча и его притоковъ: Пеняка, Панаскерта, Таускера и Анзава.

По степени развитія садоводства теплую полосу Ольтинскаго округа можно раздѣлить на три части. Первую часть составляетъ: 1) низовье рѣки Ольты съ того мѣста, где она дѣлаетъ крутой поворотъ на западъ, верстъ за 30 отъ ухода въ Турцію, и где расположены селенія Норшеть, Сивкаръ, Карнавазъ, Укимъ и Хосоръ или Паракезъ; сады Карнаваза и особенно Укима раскинулись не только по Ольтычу, но и на много верстъ въ боковыхъ ущельяхъ, соединяющихся съ ольтинскимъ; 2) ущелье низовьевъ Таускерьсу, впадающаго съ правой стороны въ Ольту, недалеко отъ границы, съ с. Таускерь, и 3) самое западное ущелье Анзавъ-чая, впадающаго въ Ольту съ лѣвой стороны, съ сел. Анзавъ.

Вторую часть составляетъ: 1) среднее теченіе Таускерь-су, съ селеніями Парисоръ и Салты; 2) селенія по прито-камъ Таускерь-су: Ори и Ортиси; 3) селенія, лежащія далѣе къ востоку, по Панаскертъ-чаю и его притокамъ: Мегенкъ, Олоръ, Панаскертъ; 4) Кабанское ущелье, лежащее къ югу отъ этой группы селеній; 5) нижняя часть Ченакскаго ущелья и 6) среднее теченіе русскаго Ольты-чая, съ мѣстечкомъ Ольты и селеніями Сехчекъ и Луспекъ, ионпже его.

Въ третью группу входятъ всѣ осталыя селенія сред-ней и верхней долины рѣки Ольты и верховьевъ ея прито-ковъ, текущихъ въ глубокихъ ущельяхъ.

Первые двѣ части теплой полосы Ольтинскаго округа раз-личаются между собою не только климатомъ, сколько рельефомъ мѣстности, обуславливающимъ и степень развитія въ нихъ садоводства. Нижняя часть Ольты-чая, отъ впаденія въ него Панаскертъ-чая, и ущелья правыхъ и лѣвыхъ его притоковъ крайне узки и скалисты; ущелья часто обращаются въ тѣ-снины, недоступныя для проѣзда во время таянія снѣговъ или мало-мальски сильныхъ дождей; самое широкое въ этомъ краѣ ущелье—около Таускера, гдѣ оно раздвинулось версты на $1\frac{1}{2}$; въ осталыхъ мѣстахъ ущелья не достигаютъ и полуверсты, и чаще всего пригодныя для разработки въ нихъ мѣста представляютъ узкія полоски отъ 20 до 200 саж. шириною, надъ которыми нависли скалы или громоздятся крутые, бесплодные каменистые скаты горъ, причемъ эти полоски не всегда тянутся непрерывно, а чаще переходить то на одинъ, то на другой берегъ рѣчки. Такое устройство поверхности ущелій сдѣлало переходъ отъ первоначальнаго занятія земледѣлемъ къ садоводству неизбѣжнымъ, и по-слѣднее съ теченіемъ вѣковъ достигло значительного разви-тия, стало почти единственнымъ занятіемъ жителей, отъ ко-тораго преобладающее число населенія получаетъ средства для пропитанія и покрытия осталыхъ своихъ нуждъ. Остальная

отрасли сельского хозяйства имъютъ здѣсь мало значенія, да и не всякой ими занимается. Климатъ же здѣсь очень теплый, даже знойный лѣтомъ; воды въ Ольты-чай и его притокахъ большое падение всегда достаточно, а проведение оросительныхъ канавъ рѣдко гдѣ затруднительно, такъ какъ скаты горъ состоять въ большинствѣ случаевъ изъ рыхлыхъ продуктовъ собственного же распаденія, или изъ легко разбиваемыхъ известняковъ и рѣдко гдѣ изъ болѣе плотныхъ кристаллическихъ породъ.

Мѣстность второй части хотя и гориста, но пересѣчена гораздо менѣе; здѣсь чаще видишь ровныя или слегка волнистые мѣста, на которыхъ безъ труда можно засѣвать въ значительномъ количествѣ хлѣбъ, успѣвающій вызревать ко времени лѣтней жары; оросить же значительные площади здѣсь труднѣе, такъ какъ для этого, пожалуй, не хватило бы воды въ рѣчкахъ, да и канавы можно проводить далеко не во всѣ мѣста. Поэтому жители занимаются въ этой части округа главнымъ образомъ земледѣліемъ. Однако, хотя садоводству они удѣляютъ и менѣе вниманія, тѣмъ не менѣе сады имѣются во всѣхъ селеніяхъ, и они служатъ подспорьемъ, и не рѣдко значительнымъ, въ хозяйствѣ. Слабое развитіе садоводства въ нѣкоторыхъ селеніяхъ этой части округа, особенно вдоль Ольты-чая можно объяснить отчасти вліяніемъ прошлыхъ и нынѣшихъ условій жизни. Разсказываютъ, что турецкое правительство, считавшееся истиннымъ владельцемъ всѣхъ земель въ государствѣ, предложило желающимъ купить участки въ свою собственность. Воспользовались этимъ только наиболѣе богатые люди, беки да аги, которые въ нѣкоторыхъ мѣстахъ приобрѣли такимъ путемъ земли чуть не цѣлыхъ селеній и затѣмъ отдавали эти земли въ наемъ. Не прикрепленный къ разрабатываему участку земли крестьянинъ не могъ и не желалъ вкладывать въ него капиталъ на разведеніе сада, а пользовался имъ

какъ пашней, доходъ съ которой такъ или иначе окупаль его труды, а лишеніе или перемѣна участка не приносилъ особенной бѣды. Въ настоящее же время распространенію садоводства въ этихъ селеніяхъ мѣшаетъ неясное представленіе жителей о правахъ каждого члена общины на землю и вытекающее отсюда опасеніе, что казна или община при случаѣ могутъ отнять или урѣзать участокъ, въ который вложены трудъ и деньги на разведеніе сада. Уясненіе правъ каждого жителя на землю, я полагаю, будетъ способствовать развитію садоводства, такъ какъ селенія со слабымъ садоводствомъ находятся часто въ долинѣ средней части Ольтинской съ климатомъ теплымъ, съ количествомъ воды вполнѣ достаточнымъ для орошенія, и находящіяся вблизи мѣстностей съ сильно развитымъ садоводствомъ, гдѣ за ничтожныя деньги можно всегда закупать дички и прививки хорошихъ плодовыхъ деревьевъ.

Въ третьей части садоводство не играетъ никакой роли въ массѣ населенія и носить чисто случайный характеръ: сады, особенно въ верховьяхъ ущелій, попадаются въ ничтожномъ количествѣ и занимаютъ незначительные пространства; разводятъ ихъ только любители, рѣдко когда получающіе отъ садовъ существенный доходъ. Слабое развитіе садоводства въ большинствѣ селеній этой части округа можно объяснить: 1) болѣе холоднымъ климатомъ, особенно въ верхнихъ частяхъ ущелій, дѣлающимъ возможнымъ разведеніе не всѣхъ плодовыхъ деревьевъ; 2) своеобразнымъ складомъ жизни населенія, состоящаго изъ курдовъ или переселенцевъ изъ холодныхъ мѣстностей Турціи и потому незнакомыхъ съ уходомъ за деревьями, и 3) трудностью достать дички и прививки въ достаточномъ количествѣ и по доступной для крестьянина цѣнѣ.

Во всѣхъ пригодныхъ для занятія садоводствомъ частяхъ Ольтинского округа разводятъ шелковицу, яблони, гру-

ши, сливы, абрикосы, алычу, черешню, боярышникъ и крупный орѣхъ; айву, кизиль, шишки, персики и виноградъ разводятъ только въ селеніяхъ первой части; тутъ же попадается и инжиръ, но въ незначительномъ количествѣ. Осмотрѣнныя мною экземпляры инжира имѣли видъ приземистыхъ кустовъ, и мнѣ ни разу не пришлось встрѣтить или слышать о томъ, чтобы онъ достигалъ здѣсь размѣровъ дерева. Въ дикомъ видѣ также растетъ вдоль рѣкъ и ручьевъ и на опушкахъ лѣсовъ барбарисъ, но ягодъ собираютъ съ него мало, а остальное поѣдаются птицами или сгниваетъ.

Необходимую принадлежность большинства садовъ составляетъ также пирамидальный тополь, достигающій здѣсь внушительной толщины и высоты. Затѣмъ, въ боковомъ ущельѣ средняго теченія Салачуръ-су, около развалинъ старинной церкви „Ванкъ“, мнѣ пришлось выдѣлать нѣсколько деревьевъ особаго сорта боярышника, со вкусными, мучнистыми свѣтло-желтаго цвѣта плодами, болѣе крупными, чѣмъ у обыкновенного краснаго сорта и съ болѣе высокимъ и толстымъ стволомъ.

Въ наибольшемъ количествѣ повсюду разводятъ туту, какъ наименѣе прихотливое и самое доходное дерево; плоды ея поѣдаются и въ свѣжемъ и сущеномъ видѣ; изъ нихъ же готовятъ пастылу, лечиръ, бекmezъ—тутовую патоку, кушанье, безъ котораго трудно обойтись турку въ домашнемъ обиходѣ; говорятъ, что въ столѣ простолюдина-турка бекmezъ играетъ такую же роль, какъ мясо въ столѣ горожанина или солонина у зажиточнаго русскаго крестьянина: бекmezъ, послѣ хлѣба, главная приправа ко всѣмъ кушаньямъ. Особенно хороша тута въ укянскихъ садахъ. Тутовое дерево повсюду достигаетъ значительной толщины и высоты. На подѣлки оно, однако, почти нигдѣ не употребляется.

Послѣ туты въ большомъ количествѣ разводятъ яблоки, груши, абрикосы, сливы, а въ болѣе холодныхъ мѣстахъ

алычу, преобладающія насажденія которой надъ остальными древесными посадками можно видѣть въ Салачурѣ—селеніи, расположенномъ на склонахъ Топи-Йола, въ Эрюкѣ, расположенномъ въ верховьяхъ Аязавъ-Чая, и въ двухъ куртинскихъ поселкахъ верховьевъ Пенякъ-Чая—Мшекѣ и его зимовникѣ. Плоды ото всѣхъ этихъ породъ получаются по рядочные и нѣкоторые сорта заслуживаютъ полнаго вниманія и распространенія. Лучшіе изъ яблочныхъ сортовъ „царское“ и „красное яблоко“ (шахъ-алма и кирмызы-алма), но они въ достоинствахъ уступаютъ ахалцыхскимъ яблокамъ; изъ грушъ—бекъ-армудъ (дворянская), ташъ армудъ (каменная) и копа-армудъ—зимніе сорта; а изъ скоросозревающихъ—тпкань-армудъ и баязъ-армудъ (бѣлая). Зимніе сорта груши въ первое время совершенно деревянныя. Нѣкоторые изъ нихъ достигаютъ весьма значительныхъ размѣровъ, до $1\frac{1}{2}$, вершка въ поперечнику и до 2 вершковъ длиною. Къ январю и февралю груши улеживаются и дѣлаются довольно мягкими, хотя и къ этому времени сохраняютъ еще нѣсколько грубую зернистость. Болѣе мелкій сортъ дозрѣваетъ уже въ половинѣ ноября и пріобрѣтаетъ большую сочность и нѣжность, почему и заслуживаетъ полнаго вниманія.

Изъ абрикосовъ лучшіе сорта камишъ и абуль; абуль поздній, самый лучшій и цѣнныій сортъ. Изъ сливъ лучшій сортъ—тамасъ, не особенно крупный, но сочный, сладкій и вкусный сортъ, сохраниающій свои превосходныя качества и въ сушеномъ видѣ.

Изъ повсемѣстно растущихъ деревьевъ въ наименьшемъ численномъ отношеніи разводится орѣхъ; тѣмъ не менѣе посадки его весьма многочисленны, и онъ, какъ и тута, прежде всего бросается въ глаза въ мѣстныхъ садахъ.

Особенно много орѣховыхъ деревьевъ можно видѣть въ Кабанѣ, Шанаскертѣ, Ори, Таускертѣ, Укимѣ и въ аязавскихъ садахъ, где растетъ немало экземпляровъ, дающихъ пре-

восточные плоды, бѣлые, крупные и тонкокожіе настолько, что они раскалываются даже при паденіи на полъ или при небольшомъ нажатіи въ кулакъ. Особенно хороши орѣхи въ таускескихъ садахъ. Если орѣховъ разводятъ меньше, чѣмъ другихъ плодовыхъ деревьевъ, то это можно, пожалуй, объяснить медленнымъ ростомъ дерева и нѣкоторою требовательностью въ первоначальномъ уходѣ, обусловленной сухостью климата; побѣговъ отъ корня у старыхъ деревьевъ не бываетъ, самосѣйки тоже бываютъ не часты, почему приходится дѣлать посѣвы и ухаживать за молодыми всходами, что несвойственно характеру турка. Орѣховые деревья повсюду достигаютъ съ теченіемъ лѣтъ почтенныхъ размѣровъ, нерѣдко до 5 четвертей въ поперечнику, съ прямыми и высокими, аршинъ въ 5—10, стволами. Древесные пни въ немногихъ только благопріятныхъ случаяхъ идутъ на столярные издѣлія, чаще же ихъ раскалываютъ на дрова, или употребляютъ на подстилку для земляныхъ крышъ; да и въ тѣхъ случаяхъ, когда пни распилюютъ, доски не всегда идутъ на изготавленіе мебели, а изъ нихъ дѣлаютъ кадушки, корыта и прочую домашнюю утварь. Такое отношеніе къ драгоценному столярному материалу объясняется недоступностью большинства садовъ, разбросанныхъ по ущельямъ, и отсутствиемъ колесныхъ дорогъ; по тропамъ же и выючнымъ дорогамъ мудрено довезти благополучно даже 3—4 аршинныя доски. Такимъ образомъ, срубившему почему-либо старое орѣховое дерево хозяину остается одинъ выходъ: расколоть пень на куски и продать его какъ топливо расположившимся на пограничныхъ постахъ войскамъ.

Айву разводятъ въ значительномъ количествѣ въ первой части теплой полосы округа. Здѣсь она образуетъ въ садахъ цѣлые заросли, обильно усыпанные осенью свѣтло желтыми плодами, большою частью превосходного запаха вкуса, нерѣдко въ кулакъ величиною и до фунта вѣсомъ.

Здѣсь различаютъ три сорта: 1) зимній (ашлама), привитый сортъ; 2) лѣтніе сорта—яблочная айва (алма-айвасы) и хлѣбная айва (акмабъ-айвасы)—крупный сортъ. Лучшая айва растеть въ анзавскихъ садахъ.

Виноградъ разводить только въ селеніяхъ наиболѣе теплой части округа: въ ущельяхъ анзавскомъ, таускерскомъ, уяямскомъ, карнавазскомъ и въ Хосорѣ. Почему его не разводятъ во второй полосѣ, затрудняюсь сказать. Надо полагать, что это обусловливается не столько климатомъ, въ общемъ теплымъ, сколько сложностью первоначальныхъ работъ и отсутствиемъ необходимыхъ знаній въ уходѣ за виноградомъ. О качествахъ мѣстныхъ сортовъ винограда нельзя дать хорошаго отзыва; всѣ они кисловаты, съ незначительной сладостью, толстокожіе и съ крупными семенами; особенно эти отрицательныя качества становятся замѣтными послѣ дождливаго лѣта. Невысокія качества мѣстнаго винограда ограничиваютъ предѣлы его потребленія Ольтинскимъ округомъ, и онъ никогда не попадаетъ на такие крупные рынки, какъ Карсъ. Я полагаю, что мѣстныя климатическія условія были бы весьма благопріятны для әриванскихъ сортовъ винограда, изъ коихъ кашмишъ, аскари, гечимасы—десертные сорта, хачабашъ и аляхки—сорта для маринадовъ, мискалы и харджи—вишневые сорта, заслуживающіе того, чтобы на переносъ ихъ въ Ольтинский округъ не пожалѣли средствъ и хлопотъ. Опыты эти недороги, а между тѣмъ они могутъ дать хорошия результаты, такъ какъ лѣто въ округѣ продолжительное и знонное, какъ и въ Эриванской губерніи, а зима настолько мягкая, что не вызываетъ отребности предохранять виноградъ отъ морозовъ зарытьемъ го въ землю, какъ это дѣлается въ Эриванской губ. Уходъ въ виноградомъ несложный: виноградъ пускаютъ на орѣхочистки и тополевые деревья, или подираютъ крупными колышами, въ 5—8 ф. высотою. Пущенные на деревья лозы

достигаютъ съ течениемъ лѣтъ 3—4 верш. въ поперечнивъ, всползаютъ на вершины деревьевъ и опутываютъ ихъ своими безчисленными развѣтленіями. Насколько красива картина, представляемая обвитымъ мощною лозою гигантомъ орѣхомъ, настолько же жалки и непривлекательны беспорядочные ряды подпertyхъ кольями лозъ, перепутавшихся своими многочисленными, въ большинствѣ бесплодными, побѣгами, удаленіе которыхъ, по всѣмъ признакамъ, мало знакомо мѣстнымъ садоводамъ.

Кизиль растеть большею частью на окраинахъ садовъ и обыкновенно представляетъ густыя заросли.

Боярышникъ тоже растеть по окраинамъ и, судя по многочисленнымъ остающимся на деревѣ плодамъ, разводится не столько ради плодовъ, сколько въ видѣ живой изгороди.

Въ посадкѣ всѣхъ древесныхъ породъ мало гдѣ замѣчается опредѣленный планъ; не часто увидишь рядовое или шахматное расположение деревьевъ и то въ сравнительно недавнихъ насажденіяхъ, да и эти ряды насажены густо, или деревья разсажены по окраинамъ участка, а середина его занята пашней. Чаще всего мѣстоположеніе зависитъ отъ случайности: дерево растеть тамъ, гдѣ оно появилось на свѣтѣ изъ сѣмени или въ видѣ побѣга отъ корня. Кое-гдѣ приходилось видѣть небольшіе пустыри среди садовъ, хотя, въ общемъ, въ селеніяхъ съ сильно развитымъ садоводствомъ жители дорожатъ всякимъ клочкомъ земли, и потому сады засаживаются очень густо, деревья перепутываются, глушать другъ друга и, стремясь къ свѣту, сильно вытягиваются въ вышину, въ ущербъ толщинѣ ствола и вѣтвей, и все это отзыается на количествѣ и качествѣ плодовъ. При все беспорядочности въ посадкѣ деревьевъ уходъ за ними въ общемъ довольно старательный со стороны большинства хзяевъ: съ хорошихъ молодыхъ деревцевъ лишнія вѣтви возможности удаляютъ; старые деревья иногда омолаживаютъ

срубая съ нихъ вѣтви; землю подъ деревьями удабриваются, разбрасывая навозъ вокругъ стволовъ, а иногда даже и за-кашиваютъ его. Но цѣликомъ землю въ садахъ перекапываютъ рѣдко; больныя деревья всесѣло предоставляютъ ихъ собственной судьбѣ, или, въ крайности, срубаютъ.

Сады не вездѣ находятся при селеніяхъ; ихъ разводятъ вездѣ, гдѣ только имѣется для этого удобное мѣсто: въ селеніяхъ, около селеній и за много верстъ отъ посѣдій, какъ это приходится наблюдать въ нижней части Ольты-чая и боковыхъ его ущелій, гдѣ сады растянулись на 3—5 верстъ узкими полосами вдоль рѣчекъ, занимая и всю ровную мѣста и всю склоны ущелій, куда только могла быть проведена вода. Сильное и пріятное впечатлѣніе производятъ эти сады, если смотрѣть на нихъ сверху: выше канавы пустыня и смерть, ниже безконечная полоса древесныхъ насажденій, теряющихся тамъ гдѣ-то вдали за изгибомъ ущелья.

Немалое число орѣховъ было посажено 100—150 лѣтъ тому назадъ и перешло по наслѣдству отъ дальнихъ предковъ къ нынѣшнему населенію, которое вмѣсть съ деревьями унаследовало отъ нихъ и ихъ устарѣлые приемы въ посадкѣ и уходы за деревьями.

Величина отдельныхъ садовъ весьма разнообразна; чаще всего она колеблется между $\frac{1}{4}$, и цѣлой дѣсятиной и рѣдко заходить за эти предѣлы.

Размноженіе винограда практикуется почти исключительно черенками; прочія же плодовыя деревья предпочтительно размножаютъ побѣгами отъ корня, такъ какъ при такомъ способѣ выигривается 2—3 года во времени до получки плодовъ и самъ по себѣ этотъ способъ проще устройства пигомниковъ. Прививка практикуется только на яблоняхъ, рушѣ, абрикосѣ и айвѣ; прививаютъ чаще глазкомъ и да-ко рѣже черенкомъ, при чёмъ только въ исключитель-

ныхъ случаяхъ практикуется прививка на одномъ деревѣ нѣсколькихъ однородныхъ плодовыхъ сортовъ.

Привитый абрикосъ начинаетъ плодоносить черезъ 2—3 г., груша черезъ 3—4 года, а яблоня черезъ 5. Вообще здѣсь наблюдается, что чѣмъ дерево развивается сильнѣе, тѣмъ плодоношеніе начинается позже, и наоборотъ. Продолжительность плодоношенія различная, но въ общемъ весьма значительная: вишни и сливы плодоносятъ не менѣе 20 лѣтъ, абрикосы гораздо дольше, а яблони, груши, тута, орѣхи, виноградъ приносятъ плоды неопределенно долгій срокъ, и какъ говорятъ, сотни лѣтъ, такъ какъ весьма много такихъ деревьевъ и лозъ мѣстные старики застали въ ихъ нынѣшнемъ видѣ. Гибнуть эти деревья только отъ недостатка влаги, а этого недостатка у хорошаго хозяина не можетъ быть.

Здѣсь предпочтитаются разводить сорта скоросозрѣвающіе, но и позднихъ имѣется немало. Количество плодовъ не дурное; особенно же хороши плоды изъ садовъ укимскихъ и анзавскихъ. Оставленные для домашняго потребленія плоды или сохраняютъ въ свѣжемъ видѣ на зиму, вплетая ихъ хвостики въ ивовые вѣтви или привязывая къ веревкѣ и подвѣшивая къ потолку, или сушать на солнцѣ, для чего ихъ разсыпаютъ на землѣ, паласахъ или цыновкахъ. Цѣликомъ сушать только вишни, сливы, туту и отчасти абрикосы; груши же и яблоки разрѣзываютъ на части, а изъ абрикосовъ нерѣдко вынимаютъ косточки.

Немало фруктовъ вывозится отсюда въ Ольты, въ нагорныя селенія округа, въ Ардаганскій и Карсскій округа. Уже съ наступленіемъ осени направляется въ селенія первой части округа значительное количество скупщиковъ, которые скупаютъ свѣжіе и сушеныя плоды, а съ собою привозятъ деньги, хлѣбъ, сырь, масло, шерсть, ведя съ жителями преимущественно мѣновую торговлю, которая обѣими

сторонами считается болѣе выгодной, такъ какъ торговцы получаютъ возможность зарабатывать лишнія деньги, а жители освобождаются отъ необходимости отправляться въ дальнія мѣста за покупками. Цѣны при покупкѣ на деньги бываютъ слѣдующія: скоросозрѣвающіе сорта яблоковъ и грушъ продаются на мѣстѣ отъ 35 до 60 коп. за пудъ, абрикосы и сливы отъ 25 до 40 к.; поздніе сорта яблоковъ и грушъ по 40—80 к. за пудъ; черносливъ сушеный по 2 руб. за пудъ, абрикосы отъ 4 до 6 р. за пудъ.

Изъ враговъ садоводства можно указать на гусеницу (по-турецки—куртъ), яблонную моль и ржавчину на листьяхъ. Говорятъ, что иногда во время цветенія дуетъ сухой и теплый ю.-з. вѣтеръ, который сушитъ цветы абрикосовъ и будто бы даже цѣлыхъ деревья, но случается это очень рѣдко. Въ общемъ же отъ вышеперечисленныхъ враговъ сады страдаютъ очень мало, и потому мѣръ къ ихъ уничтоженію или устраненію никакихъ не принимается. Гораздо больше страдаютъ сады въ такихъ бойкихъ мѣстахъ, какъ Ольты, отъ разныхъ воровъ.

Садоводство въ Ардаганскомъ округѣ.

Самыя неблагопріятныя для садоводства климатическія условія находимъ въ Ардаганскомъ округѣ. За исключеніемъ незначительной части Посховскаго участка, находящейся вдоль Посховъ-чая и Джаку-су, вся остальная часть округа расположена на высокомъ плоскогоріи. Послѣднее особенно приподнято на западѣ, въ Гельскомъ участкѣ. Климатъ здѣсь настолько суровъ, что о садоводствѣ не можетъ быть и рѣчи, и только въ восточной части округа, на самой границѣ съ Ахалкалакскимъ уѣздомъ, выскакался случайно одинъ угодникъ, въ которомъ попытка разводить наиболѣе выносливые ледовыя деревья, яблоки и сливы, оказалась удачной. Это

сел. Вашилобъ (вѣроятно, отъ грузинскаго слова *ваши*— яблоко), Чалдырскаго участка, гдѣ жители развели сады на днѣ глубокаго ущелья Куры, защищенаго отъ пронзительного вѣтра и согрѣваемаго въ лѣтнее время соѣдними скалами. Получаемые здѣсь яблоки потребляются главнымъ образомъ на мѣстѣ и только въ незначительномъ количествѣ продаются на сторону. Не отличаясь разнообразiemъ сортовъ, яблоки эти въ общемъ, однако, довольно недурны для этого суроваго края, и успѣшное развитіе здѣсь фруктовъ вполнѣ заслуживаетъ вниманія какъ фактъ, указывающій, что и высокое нагорье не такъ ужъ безнадежно для садоводства, какъ кажется это при первомъ бѣгломъ обзорѣ.

Нѣсколько шире поставлено садоводство въ Посховскомъ участкѣ, въ самомъ сѣверномъ углу его, на границѣ съ Ахалцихскимъ уѣздомъ. Но и здѣсь оно не имѣть въ жизни населенія почти никакого значенія. Въ большинствѣ селеній плодовыхъ деревьевъ вовсе не разводятъ; тамъ же, гдѣ этой отрасли сельскаго хозяйства удѣляется отдѣльными лицами нѣкоторое вниманіе, посадки чаще всего состоять изъ крохотныхъ садиковъ въ 6—9 кв. саж. вблизи домовъ, состоящія изъ нѣсколькихъ вишневыхъ деревьевъ, сливъ, 2—3 грушъ и яблонь, насаженныхъ безъ всякаго порядка и очень густо, нерѣдко на разстояніи $1\frac{1}{2}$ —2 арш. другъ отъ друга. Въ такихъ садикахъ нѣть никакого ухода за деревьями: дерево растетъ, какъ можетъ, сухія сучья не удаляются, земля подъ деревьями не удобряется и не перекапывается, отчего и плоды получаются низкаго качества. Нѣсколько больше вниманія удѣляется садоводству въ Бадель и Пополо, селеніяхъ на самой границѣ съ Ахалцихскимъ уѣздомъ. Тутъ садовъ больше, чѣмъ въ другихъ селеніяхъ участка, и размѣрами они больше; въ нихъ встрѣчается даже рядовая посадка деревьевъ. У нѣкоторыхъ отдѣльныхъ лицъ въ этихъ селеніяхъ садоводство начинаетъ

развиваться настолько сильно, что служить даже коммерческимъ цѣлямъ, такъ какъ яблоки и груши сбываются со-сѣдямъ и даже въ Ахалцихъ. Получаемые плоды почти по-всемѣстно невысокихъ качествъ. Исключение составляютъ плоды немногихъ яблонь, сортовъ пашъ-алма, шахъ-алма и караджъ-алма и груши сорта наназиръ (въ переводѣ съ турецкаго значить быть равнаго или подобнаго товарища), завезенныхыхъ изъ сосѣднаго уѣзда и приспособившихся къ здѣшнему болѣе холодному климату.

Слабое развитіе этой полезной отрасли сельскаго хозяйства объясняется малоземельемъ, недостаткомъ свободныхъ средствъ у крестьянина, которому не по силамъ затрата дѣлать на разведеніе сада, порядочный доходъ отъ котораго можетъ быть только черезъ 6—8 лѣтъ. Климатъ же, почва и орошеніе, естественное и искусственное, вполнѣ благопріятны въ рядѣ селеній, начиная съ Дегура и ниже его, о чёмъ можно судить по растущимъ въ лѣсахъ въ изобилии дикимъ яблокамъ, грушамъ, алычѣ, вишнямъ и др. Разсчитывать на широкое развитіе садоводства въ этомъ краю трудно, но можно надѣяться, что заложенный при Дикурскомъ училищѣ садъ дастъ возможность любителямъ изъ окрестныхъ жителей получать изъ него плодовыя деревья, чтобы развести садики около своихъ домовъ и получать изъ нихъ плодовъ въ количествѣ достаточномъ для домашнаго потребленія.

Садоводство въ Карсскомъ округѣ.

Еще менѣе можно сказать о садоводствѣ въ этомъ округѣ, такъ какъ климатъ въ немъ хотя искони и мягче, чѣмъ въ Ардаганскомъ, но въ общемъ настолько суровъ, что разведеніе плодовыхъ деревьевъ возможно только въ очень немногихъ селеніяхъ, находящихся въ средней и восточной частяхъ округа, постепенно понижаящагося къ границамъ

Эриванской губ. Наиболѣе благопріятныя мѣста находятся въ восточной части, но здѣсь никто и никогда не занимался садоводствомъ, хотя подъ бокомъ, въ Александрополѣ, имѣется наглядное доказательство возможности разведенія цѣлаго ряда плодовыхъ деревьевъ. Причина этого коренится: 1) въ духѣ самого населенія, армянского, турецкаго и караапакскаго, не увлекающагося этой отраслью хозяйства и живущаго по своимъ селеніямъ въ вѣчномъ разладѣ между отдѣльными членами общества, и 2) въ хлопотливости ухода за деревьями, плоды съ которыхъ, безъ сомнѣнія, будутъ потомъ раскрадываться ребятами и взрослыми.

Средняя часть округа приподнята гораздо выше, и потому для плодоводства пригодны здѣсь немногіе наиболѣе благопріятно обставленные уголки. Но и въ нихъ требуется самый тщательный уходъ за насажденіями, и тѣмъ не менѣе хозяинъ не всегда можетъ быть увѣренъ въ успѣхѣ: то морозъ не во-время ударить, то градъ обобьетъ цвѣты, плоды или даже вѣтви. Поэтому плодоводствомъ здѣсь занимаются только наиболѣе настойчивые любители: Патапъ Хлыстовъ въ с. Прохладномъ, Баходинъ, Платонъ Панкратовъ, В. и М. Добрынины въ с. Благодарномъ и нѣсколько любителей въ Джелаусѣ (два бр. Мельниковы, Моховы и Хомутовы). Сколько труда, заботъ и средствъ уложены этими любителями и какъ малы въ сравненіи съ этими затратами успѣхи! Однако, настойчивость взяла-таки свое, и всѣ эти любители въ теченіе цѣлаго уже ряда лѣтъ получаютъ яблони, простыя и шпанскія вишни, алышу, крыжовникъ, шпанскій теренъ, сливы, малину, клубнику, бѣлую, красную, пеструю и черную смородину, а въ Джелаусѣ и Благодарномъ и груши. Надо полагать, что въ Прохладномъ выращивание грушъ не удавалось не потому собственно, что здѣсь климатъ супровѣе, а потому, что Хлыстовъ былъ слишкомъ щедръ на поливку, отчего молодые побѣги получались водя-

чистые и потому легко вымерзали при сильныхъ морозахъ. Вишень и ягодъ получается въ Благодарномъ и Джелаусѣ столько, что ихъ даже привозятъ на продажу въ Карсъ. Выручка отъ продажи, конечно, не велика, но она лестна для хозяина и придаетъ ему бодрости и надежды на дальнѣйшее лучшее. Этимъ только и можно объяснить, почему Хлыстовъ, разведшій въ Прохладномъ садъ, величиною около десятины, и затратившій, по его словамъ, до 2000 руб., не удовлетворился этимъ и приступилъ къ разбивкѣ сада и въ Джелаусѣ, надѣясь на большій успѣхъ тамъ. Есть основаніе ожидать, что эти надежды оправдаются въ немногого болѣе тепломъ и менѣе подверженномъ вѣтрамъ Джалаусѣ, ущельѣ, и во всякомъ случаѣ можно напередъ сказать, что посадки карликовыхъ породъ п въ особенности ягодныхъ кустарниковъ: смородины, крыжовника, клубники и малпны пойдутъ тамъ усиленно, тѣмъ болѣе что опыты прежнихъ насажденій были удачны; притомъ самъ Хлыстовъ не жалѣть средствъ на выписку разныхъ сортовъ плодовыхъ деревьевъ изъ внутреннихъ губерній и относится къ этому дѣлу съ большою любовью и съ достаточнымъ количествомъ практическіхъ познаній. Можно отъ души пожелать ему и его сотоварищамъ успѣха и привѣтствовать ихъ полезную дѣятельность, которая дастъ много опытовъ и наблюдений, а этими послѣдними могутъ воспользоваться и пхъ сосѣди.

Кромѣ Благодарнаго, Прохладнаго и Джелауса, можно видѣть одинъ садикъ изъ 7—8 вишневыхъ и 1 яблочнаго дерева въ с. Гренадерскомъ, гдѣ вишни плодоносить уже 10 лѣтъ, а яблони только пятый годъ. Клубника и малпна расстѣть при нѣсколькихъ домахъ. Плодовъ, правда, получается не много, но зато и ухода со стороны хозяевъ неѣ никако, и все это растетъ, какъ хочетъ. Говорятъ, что холода вѣтры, дающіе съ Чалдырскаго озера, иногда побивають деревы или примораживаютъ завязи и вѣтки; спасаются

отъ нихъ только тѣ посадки, которыи прикрыты съвера ветлами или постройками.

Расчитывать на плодоводство въ этомъ краю, само со-бою разумѣется, нельзя, но разведеніе ягодныхъ растеній и вишень въ количествѣ, достаточномъ для удовлетворенія нуждъ хозяевъ, вполнѣ возможно.

Садоводство въ Кагызманскомъ округѣ.

Переходя къ послѣднему округу въ области, Кагызман-сбому, мы снова находимъ здѣсь, какъ и въ Ольтинскомъ округѣ, сады или условія, благопріятныя для садоводства. Не всѣ, однако, части Кагызманского округа пригодны для занятія этой отраслью хозяйства. Съверная часть округа раскинулась на южныхъ окраинахъ плоскогорья и только на востокѣ отъ группы горъ, Б. и М. Яглуджи, Тархана и дру-гихъ, по нижнему течению Дигоръ-чая и особенно Арпачай она пригодна для занятія садоводствомъ, хотя и здѣсь раз-веденіе плодовыхъ породъ приходится дѣлать съ выборомъ, считаясь съ зимними морозами. Но и въ этомъ юго-восточ-номъ уголкѣ садоводство развито пока слабо, сосредоточиваясь почти исключительно въ с. Пакранѣ, лежащемъ вблизи устья Арпачая. Въ другихъ ближайшихъ къ Пакрану селеніяхъ садовъ или совсѣмъ нѣтъ или попадаются одиночные плодовые деревья, и только въ Дигорѣ имѣются 2—3 сада, появившіеся подъ вліяніемъ разбитаго при училищѣ сада. На западѣ отъ этого угла плоскогорье сильно приподнято, имѣть кли-матъ суровый, и потому здѣсь по селеніямъ нигдѣ не зам-тишь даже одиночныхъ деревьевъ. Только на самомъ западѣ, вблизи Караургана, вѣстность снова понижается и хотя кли-матъ и здѣсь все-таки суровый, но не настолько, что бы нельзя было заниматься разведеніемъ вишень, крыжовни, смородины и, пожалуй, даже яблонь, такъ какъ все

хотя и съ трудомъ, растетъ и въ болѣе холодномъ Барс-
скомъ округѣ. Однако, здѣсь никто до сихъ поръ не дѣлалъ
попытокъ разведенія какихъ бы то ни было плодовыхъ дѣ-
ревьевъ и кустарниковъ, благодаря укоренившемуся мнѣнію,
что все равно здѣсь ничего не будетъ расти.

На восточной окраинѣ Кагызманскаго округа, какъ сказано выше, садоводство уже существуетъ и дальнѣйшее раз-
витіе его обеспечено болѣе теплымъ климатомъ. Тутъ ра-
стутъ безпрепятственно: яблони, груши, вишни, абрикосы и
даже персики и виноградъ, хотя послѣдніе не терпятъ отъ
морозовъ только въ Пакранѣ и ближайшихъ къ нему мѣ-
стахъ по Арпачайскому ущелью. Здѣсь виноградарство раз-
вито довольно сплошно, да и сады вообще служатъ порядоч-
нымъ подспорьемъ въ хозяйствѣ жителей. Въ Дигорѣ же
персики часто вымерзаютъ, уходъ за ними требуется внимательный, и потому разводить ихъ только въ училищномъ
саду. Попытки разведенія винограда въ Дигорѣ тоже не
имѣютъ будущности, такъ какъ мѣстное лѣто оказалось для
него короткимъ и недостаточно теплымъ, почему плоды полу-
чились кислые и невкусные. Несмотря на благопріятныя
климатическія условія, здѣсь нигдѣ, за исключеніемъ учи-
лищнаго сада, не увидите разнообразія въ плодовыхъ наса-
жденіяхъ. Послѣднія состоять почти цѣликомъ изъ абрико-
совъ, какъ наименѣе требовательныхъ въ уходѣ, неразбор-
чивыхъ въ почвѣ, скоро развивающихся и дающихъ поря-
дочные урожаи; вишни и яблоки встрѣчаются въ незначи-
тельномъ количествѣ и не во всякомъ саду. На перемѣну
и лучшему въ мѣстномъ плодоводствѣ можно разсчитывать
на помощь Дигорскаго училищнаго сада, если при немъ буд-
етъ заложенъ питомникъ для продажи и раздачи деревцевъ
мѣстнымъ жителямъ.

Только спускаясь съ плоскогорья въ долину рѣки Аракса
въ одиши наилѣпѣе благопріятныя для садоводства условія.

Араксъ течеть въ глубокой рѣчной долинѣ, ограниченной на сѣверѣ плоскогорьемъ, а на югѣ скатами пограничнаго съ Турцией Ардаганскаго хребта. Плоскогорье круто обрывается въ сторону долины, образуя во многихъ частяхъ отвѣсныя скалы въ нѣсколько десятковъ саж. высоты. Если смотрѣть со дна долины, то мелкая шероховатости въ скалахъ и разстилающаяся за ними равнина ускользаетъ отъ взора, и глазу представляется, что тамъ гдѣ-то вверху проходитъ отвѣсный гребень, который и на 5-верстной карте обозначенъ подъ именемъ Карап-дага. Подъ этими трахитовыми и базальтовыми скалами находятся осадочные известковые, глинистые или песчаниковые породы, окрашенные въ разныя цвета: красный, бурый, кофейный, желтый, синій, зеленоватый, сѣрий, но преимущественно красный и бурый, изъ которыхъ и составлены скаты въ сторону Аракса, то подходящаго къ плоскогорью верстъ на 5, то отходящаго отъ него верстъ на 15. Скаты эти сильно изорваны въ верхнихъ частяхъ, но поближе къ рѣкѣ они по большей части образуютъ слегка наклонныя къ ней плоскости, вполнѣ пригодныя для поселенія. Такъ же изорваны промоинами и ущельями скаты Агри-дага, но здѣсь плоскихъ мѣсть далеко меньше.

Рѣчная долина самая теплая часть округа, но тепло въ ней замѣтно уменьшается по мѣрѣ удаленія къ западу, и въ самой западной части ея, въ предѣлахъ Хоросанскаго участка, выращивание и уходъ за плодовыми деревьями связаны съ хлопотами. Въ западной части разводить можно только такія деревья, какъ вишни и яблоки и ягодные кустарники, наиболѣе устойчивые противъ морозовъ; груши же, абрикосы и черешни растутъ даже въ Каракуртѣ нехорошо и часто страдаютъ отъ позднихъ весеннихъ и раннихъ осеннихъ морозовъ. Поэтому въ предѣлахъ Хоросанскаго участка плодовыя деревья попадаются какъ рѣдкость, а изъ

садовъ можно указать только на одинъ, при Каракуртскомъ училищѣ, да и тотъ имѣть незначительные размѣры и весьма неважный видъ. Разсчитывать на значительное развитіе здѣсь садоводства въ ближайшемъ будущемъ не приходится, хотя съ течениемъ времени и тутъ любители займутся плодоводствомъ въ закрытыхъ отъ вѣтровъ и наиболѣе согрѣваемыхъ ущельяхъ Аракса и его притоковъ, гдѣ климатъ гораздо теплѣе, чѣмъ около Караургана или въ самыхъ теплыхъ мѣстахъ Карского округа.

Сады начинаются попадаться только въ селеніяхъ, близайшихъ къ Кагызману, какъ на самомъ Араксѣ, такъ и его притокахъ, но сады, въ собственномъ смыслѣ этого слова, попадаются только въ Карсѣ, Харѣ, Карабахѣ, Кетакѣ и Пивикѣ-Суфлѣ; въ остальныхъ селеніяхъ садовъ или совсѣмъ пѣсть, или имѣется по 2—3, да и тѣ незначительныхъ размѣровъ, или ихъ начинаютъ только разводить, какъ напр. въ Николаевкѣ на Ахчадѣ или при Джамушлинскомъ училищѣ. А, между тѣмъ, здѣсь повсюду свободно растутъ табія же плодовыя деревья, какъ и въ Кагызманскомъ. На сильно пригрѣваемыхъ южныхъ скатахъ плоскогорья, по лѣвому берегу Аракса, садоводство можетъ развиться даже сильнѣе, чѣмъ въ мѣстечкѣ, такъ какъ зима здѣсь гораздо мягче, лѣто знойнѣе и во многихъ мѣстахъ, какъ напр., въ Пивикѣ-Суфлѣ, воды имѣются достаточно для орошенія обширной садовой площасти. Я полагаю, что слабое развитіе садоводства въ этихъ частяхъ пріаракской долины обуславливается непредпріимчивостью магометанскаго населенія (турокъ, туркменъ и курдовъ), такъ какъ въ трехъ армянскихъ и оселкахъ, находящихся тутъ же, въ Харѣ, Карабахѣ и Керсѣ, изведено много садовъ и доходъ съ нихъ служить немалымъ и дспорьемъ въ хозяйствѣ. Независимо отъ характера магометанскаго населенія, неблагопріятно здѣсь дѣйствовали на занятіе садоводствомъ безшокойная условія жизни вплоть до

присоединенія этого края къ Россіи, когда ни имущество ни даже самая жизнь сельскаго населенія не были обезпечены отъ всякихъ насилий со стороны курдовъ и мелкихъ турецкихъ чиновниковъ. До садоводства ли было турку или туркмену, когда грабители отнимали у него послѣдній кусокъ хлѣба?

Воспоминаніе объ этихъ лихихъ временахъ крѣпко держится до сихъ поръ въ памяти населенія, которое только теперь начало понемногу приходить въ себя, а вмѣстѣ съ тѣмъ стало понемногу разводить и плодовыя деревья. Особенно замѣтно желаніе заняться садоводствомъ въ куртинскомъ поселкѣ Шивикъ-Суфль, гдѣ лѣтъ 20 тому назадъ былъ только одинъ небольшой садъ, а теперь садъ, хотя бы и неважный, имѣется почти у каждого домохозяина.

Самое распространенное здѣсь дерево—абрикосъ, дающій порядочные урожаи плодовъ, на которые спросъ всегда обеспеченъ какъ въ самомъ селеніи, такъ и на сосѣднемъ плоскогоріи. Остальная плодовыя деревья: пшать, тута, орѣхъ, яблони, вишни, груши разводятся въ незначительномъ количествѣ и попадаются не во всякому саду, такъ какъ большинство изъ этихъ деревьевъ развивается медленнѣе абрикосовъ, а порядочные плоды получаются только послѣ прививки, до которой большинство мѣстныхъ садоводовъ еще не дошло. Въ уходѣ за садами и въ посадкѣ деревьевъ не видно нигдѣ плана и порядка: дерево растетъ тамъ, гдѣ оно само появилось на свѣтѣ, или гдѣ заблагоразсудилось посадить его мало или совсѣмъ несвѣдущему хозяину, и растетъ такъ, какъ можетъ. Сады во многихъ мѣстахъ не огораживаются, служатъ сѣнокосомъ или даже пастищемъ. Объ удаленіи съ деревьевъ сухихъ и лишайныхъ вѣтвей или перекопкѣ земли въ садахъ заботятся очень немногіе. Это неблагопріятно отзыается на качествѣ и количествѣ получаемыхъ плодовъ, что, однако, нисколько не смущаетъ садово-

довъ, такъ какъ у нихъ еще не составилось опредѣленнаго представлениія о возможныхъ размѣрахъ плодоношенія, да и самое занятіе садоводствомъ не носить промышленнаго характера, а скорѣе служить развлеченіемъ для большинства хозяевъ. Только въ Харѣ, Карабахѣ и Керсѣ и отчасти въ Пивикѣ оно служить существеннымъ подспорьемъ въ хозяйствѣ, такъ какъ сады здѣсь достигли уже той величины и возраста, когда плодовъ получается въ нѣсколько разъ больше, чѣмъ ихъ требуется для домашняго потребленія хозяевъ. Доходъ этотъ съ каждымъ годомъ увеличивается, становится заманчивымъ и возбуждаетъ и у сосѣдей желаніе заняться садоводствомъ. Несмотря на некрасивые нынѣшніе размѣры садоводства во всѣхъ селеніяхъ этой части Кагызманскаго округа, можно съ увѣренностью сказать, что оно имѣть значительную будущность; и время это вовсе не такъ далеко, когда количество плодовъ будетъ получаться здѣсь въ размѣрѣ, достаточномъ для удовлетворенія потребности много-люднаго населенія на сосѣднемъ плоскогоріи, и будетъ со-ставлять если не единственное, то главное занятіе жителей этого прекраснаго края.

Центръ садоводства на всемъ протяженіи пріаракской низменности составляетъ Кагыzmanъ, сады котораго занимаютъ не менѣе 650 дес. и который раскинулся на плоской покатости, а также въ восточномъ оврагѣ, именуемомъ Боюкъ-дара, и по берегу Аракса. Мѣстность настолько сильно понижается въ сторону Аракса, что созрѣваніе плодовъ въ садахъ около этой рѣки или въ нижнихъ частяхъ Боюкъ-дары начинается на 15 раньше, чѣмъ въ верхнихъ садахъ, а виноградъ не иногда не успѣваетъ вызрѣвать въ этихъ послѣднихъ. Касаясь подробностей въ описаніи кагызманскихъ садовъ, которыхъ я уже писалъ на страницахъ XXV тома „Сборника материаловъ“, я скажу здѣсь нѣсколько словъ о вліѧтельско-хозяйственнаго отдѣленія при мѣстномъ нормаль-

присоединенія этого края къ Россіи, когда ни имущество ни даже самая жизнь сельскаго населенія не были обезпечены отъ всякихъ насилий со стороны курдовъ и мелкихъ турецкихъ чиновниковъ. До садоводства ли было турку или туркмену, когда грабители отнимали у него послѣдній кусокъ хлѣба?

Воспоминаніе объ этихъ лихихъ временахъ крѣпко держится до сихъ поръ въ памяти населенія, которое только теперь начало понемногу приходить въ себя, а вмѣстѣ съ тѣмъ стало понемногу разводить и плодовыя деревья. Особенно замѣтно желаніе заняться садоводствомъ въ куртинскомъ поселкѣ Шивикъ-Суфлѣ, гдѣ лѣтъ 20 тому назадъ было только одинъ небольшой садъ, а теперь садъ, хотя бы метръ. ~~да~~ почти у каждого домохозяина.

Нитѣльно съ занимаемъ ~~ась~~ дерево—абрикосъ, дающій рѣдко заглушались такими богатырями—~~спроста~~ паденію короѣдовъ, тли и чужеядныхъ растеній и постепенно погибали, а изъ садовъ удалялись только тогда, когда почти совсѣмъ засыхали.

Разсадка деревьевъ рѣдко гдѣ была рядовая и рѣдко гдѣ можно было видѣть, чтобы деревья одной и той же породы были разсажены въ одномъ мѣстѣ; чаще все было перемѣшано и разсаживалось по прихоти хозяина или по мѣрѣ освобожденія мѣста отъ старыхъ деревьевъ. Все это въ совокупности придавало кагызманскимъ садамъ красный видъ вольного лѣса, земля въ которыхъ заастала травой или обращалась въ мѣсто посѣвовъ огородныхъ растеній. Красота эта, однако, мѣшала получению надлежащаго дохода, а спросъ на плоды, между тѣмъ, все усиливался на соцѣднемъ плоскогоріи, гдѣ пути сообщенія стали лучше, населеніе увеличилось и успѣло оправиться отъ разоренія по переселенію изъ Турціи, да и Карсъ стала обращаться въ многолюдный городъ. Все это заставило кагызманскихъ садоводовъ поду-

довъ, такъ какъ у нихъ еще не составилось опредѣленнаго представенія о возможныхъ размѣрахъ плодоношенія, да и самое занятіе садоводствомъ не носить промышленнаго характера, а скорѣе служитъ развлеченіемъ для большинства хозяевъ. Только въ Харѣ, Карабахѣ и Керсѣ и отчасти въ Шивикѣ оно служитъ существеннымъ подспорьемъ въ хозяйствѣ, такъ какъ сады здѣсь достигли уже той величины и возраста, когда плодовъ получается въ нѣсколько разъ больше, чѣмъ ихъ требуется для домашняго потребленія хозяевъ. Доходъ этотъ съ каждымъ годомъ увеличивается, становится заманчивымъ и возбуждаетъ и у сосѣдей желаніе заняться садоводствомъ. Несмотря на неказистые вынѣшніе размѣры садоводства во всѣхъ селеніяхъ этой части Кагызманскаго округа, можно съ увѣренностью сказать, что оно имѣть значительную будущность.

ДРУГО. Когда количество садовъ, и въ мѣстныхъ садахъ появилось множество новыхъ хорошихъ сортовъ, значительно поднявшихъ доходность садовъ и сдѣлавшихъ занятіе садоводствомъ еще болѣе заманчивымъ, чѣмъ въ быыя времена, когда садоводство и безъ того уже составляло главное занятіе для большинства обитателей мѣстечка.

Такимъ образомъ, дѣятельность скромнаго двухкласснаго училища положила основаніе болѣе разумной обработкѣ мѣстныхъ богатствъ. Училище не ограничилось этимъ. Оно положило также основаніе и шелководству, которое до того времени совершенно отсутствовало въ краѣ, несмотря на то что условія для занятія имъ были вполнѣ благопріятны: теплый климатъ нѣсколько не препятствовалъ произрастанію тутотѣ дерерьевъ, которые въ изобилії встрѣчались въ мѣстныхъ садахъ, такъ какъ тута въ Кагызманѣ, какъ и въ Тинскомъ округѣ, замѣняетъ собою виноградъ болѣе теплыхъ мѣстностей и служитъ однимъ изъ важныхъ пищевыхъ

номъ училищѣ на измѣненіе обліка садовъ, ухода за ними и введенія новыхъ, болѣе цѣнныхъ сортовъ.

До конца 80-хъ годовъ сады занимали почти такую же площадь, какъ теперь, и по виѣшнему виду были даже болѣе величественны, такъ какъ состояли большою частью изъ громадныхъ вѣковыхъ орѣховъ, абрикосовъ и тутовыхъ деревьевъ, занявшихъ обширныя площади въ садахъ. При всемъ своемъ величинѣ деревья эти, однако, приносили не особенно много дохода, такъ какъ немалое число среди нихъ было съ засохшими верхушками и вѣтвями, погибшими отъ несвоевременныхъ морозовъ или недостатка питанія, а въ нижнихъ своихъ частяхъ заросшихъ безчисленными бесплодными побѣгами, превращавшими древесную крону въ густую метлу. Плодоношеніе такихъ деревьевъ было невелико сравнительно съ занимаемою ими площадью. Другія деревья не рѣдко заглушались такими богатырями или подвергались нападению короедовъ, тли и чужеядныхъ растеній и постепенно погибали, а изъ садовъ удалялись только тогда, когда почти совсѣмъ засыхали.

Разсадка деревьевъ рѣдко гдѣ была рядовая и рѣдко гдѣ можно было видѣть, чтобы деревья одной и той же породы были разсажены въ одномъ мѣстѣ; чаще все было перемѣшано и разсаживалось по прихоти хозяина или по мѣрѣ освобожденія мѣста отъ старыхъ деревьевъ. Все это въ совокупности придавало кагызманскимъ садамъ красивый видъ вольного лѣса, земля въ которыхъ заастала травой или обращалась въ мѣсто посѣвовъ огородныхъ растеній. Красота эта, однако, мѣшала полученню надлежащаго дохода, а спрос на плоды, между тѣмъ, все усиливался на сосѣднемъ плѣскогоріи, гдѣ пути сообщенія стали лучше, населеніе увеличилось и успѣло оправиться отъ разоренія по переселеніи изъ Турціи, да и Карсъ сталъ обращаться въ многолюдны городъ. Все это заставило кагызманскихъ садоводовъ пол-

мать о своихъ садахъ и разстаться съ бездоходною красотою и величиемъ ихъ. Съ конца 80-хъ и начале 90-хъ годовъ большинство старыхъ веллановъ пошло на дрова; та же участь постигла и больныя деревья, а ихъ мѣсто заняли молодыя посадки улучшенныхъ плодовыхъ деревьевъ, которыхъ въ изобиліи можно было доставать въ училищномъ саду, заложенномъ въ 1886 году. Здѣсь же можно было получать указанія относительно преимуществъ шахматной посадки, выгоды разведенія карликовыхъ породъ и удобренія; можно было заимствовать непримѣнія до того времени въ мѣстныхъ садахъ: черешни, вишни, эриванскіе сорта винограда, лучшіе сорта яблонь, грушъ, абрикосовъ, ренклотовъ, смородину, малину, крыжовникъ, клубнику, въ изобиліи выписанные училищемъ изъ разныхъ мѣстностей Закавказья и внутреннихъ губерній и хорошо приспособившіеся къ мѣстному климату.

Прошло 5—6 лѣтъ, и въ мѣстныхъ садахъ появилось множество новыхъ хорошихъ сортовъ, значительно поднявшихъ доходность садовъ и сдѣлавшихъ занятіе садоводствомъ еще болѣе заманчивымъ, чѣмъ въ быыя времена, когда садоводство и безъ того уже составляло главное занятіе для большинства обитателей мѣстечка.

Такимъ образомъ, дѣятельность скромнаго двухкласснаго училища положила основаніе болѣе разумной обработкѣ мѣстныхъ богатствъ. Училище не ограничилось этимъ. Оно положило также основаніе и шелководству, которое до того времени совершенно отсутствовало въ краѣ, несмотря на то что условія для занятія имъ были вполнѣ благопріятны: теплый климатъ нисколько не препятствовалъ пропрастанію тутовыхъ деревьевъ, которыхъ въ изобиліи встречались въ мѣстныхъ садахъ, такъ какъ тута въ Кагызманѣ, какъ и въ Оспинскомъ округѣ, замѣняетъ собою виноградъ болѣе теплыхъ мѣстностей и служить однимъ изъ важныхъ пищевыхъ

предметовъ. Къ занятіямъ шелководствомъ сперва были привлечены ученики, а потомъ и среди жителей нашлось немало охотниковъ, которые брали грену въ училищѣ и выкармливали червей. Коконы продавались Тифлисской шелководственной станціи. Усиленіе занятія шелководствомъ послужило причиной, что училище построило въ 1900 году отдельное зданіе для червоводни и ввело обученіе учащихся съ помощью особаго учителя-специалиста размоткѣ коконовъ и тканью матерій изъ полученнаго шелка.

B. И. Дъвицкій.

Садовыя культуры и промышленныя занятія въ г. Шемахѣ и его уѣздѣ.

Во всей населеной части Шемахинскаго уѣзда и почвенная и климатическая условія вполнѣ благопріятствуютъ занятію весьма многими отраслями сельскаго хозяйства.

Въ подтверждение сказанного нахожу достаточнымъ указать на то, что не только въ низменной части Шемахинскаго уѣзда, но и въ болѣе возвышенной, напр., въ самой Шемахѣ, свободно растуть не только гранаты, инжиръ, разные сорта виноградной лозы, въ томъ числѣ и кишмишные, но даже и фисташковая деревья, которая здѣсь ежегодно бывають увѣшаны превосходными плодами.

Но насколько здѣсь климатическая и почвенныя условія благопріятны, настолько, къ сожалѣнію, орошеніе скучно: какъ въ низменной, такъ и въ возвышенной части уѣзда чувствуется большой недостатокъ въ водѣ для орошенія болѣе или менѣе значительныхъ площадей, что естественно и можетъ помѣшать въ будущемъ широкому развитію въ Шемахинскомъ уѣздѣ сельскохозяйственной культуры.

Говоря о садоводствѣ въ Шемахинскомъ уѣздѣ, я долженъ прежде всего раздѣлить сады на три вида: сады виноградные, сады фруктовые и, наконецъ, сады фруктово-виноградные.

Сады первого вида, т. е. виноградные разведены и разводятся армянами для выдѣлки вина; такие сады имѣются и подъ Шемахой (лучшіе изъ нихъ—сады Калантарова, Себрякова и Терь-Ованесова) и въ армянскихъ селеніяхъ; обенно большую площадь занимаютъ виноградные сады въ селеніяхъ: Матрасы, Керкенчъ, Сагіанъ, Гюрджеванъ, Ингаръ и пр., какъ это и видно изъ помѣщенной ниже таблицы.

Сады фруктовые и фруктово-виноградные разведены мусульманскимъ населеніемъ уѣзда; изъ нихъ фруктово-виноградные сады имѣются и подъ Шемахою, въ мусульманскихъ селеніяхъ, расположенныхъ на низменности; чисто-фруктовые же сады, и притомъ занимающіе значительную площадь, имѣются въ слѣдующихъ селеніяхъ, лежащихъ въ нагорной части уѣзда: Чаганъ, Дада-Гюнашъ, Калейбугуртъ, Авахиль, Ульгучъ, Сулгутъ, Кичатанъ, Гюрдуванъ, Басхаль, Бизнанъ, Нюгди, Тирджанъ, Заргеранъ, Мачахи, Таглебіанъ, Нуранъ, Заргива, Каразейва, Еникентъ, Дильтманъ, Хатманъ и Гаджиманъ.

Виноградные сады.

Въ виноградныхъ садахъ, разведенныхъ армянами, кроме трехъ вышеназванныхъ садовъ, въ которыхъ встрѣчаются и крымскіе сорта лозъ, разведены лишь два сорта виноградной лозы: одинъ изъ нихъ даетъ совершенно черный виноградъ, известный подъ названиемъ „шира-узюми“, а другой—болѣе красный, известенъ подъ названиемъ „сисахъ“.

У шира-узюми кисти средней величины, ягоды небольшія и сидятъ неплотно, кожица плотная, толстая; виноградъ этотъ, когда онъ поспѣваетъ, очень сладокъ; онъ даетъ богатые урожаи; это безусловно одинъ изъ лучшихъ винныхъ сортовъ.

У сисаха ягоды крупнѣе, цвѣта красноватаго; сортъ этотъ разводится въ незначительномъ количествѣ, и изъ него одного вина не выдѣлываются, а лишь примѣшиваются его къ шира-узюми, и тогда вино получается хорошаго качества.

Лучшія вина изъ шира-узюми, выдѣлываемыя въ селеніяхъ: Матрасы, Керкенчъ, Сагіанъ, Гюрджеванъ и Ингаръ, по моему, висколько не уступаютъ лучшимъ краснымъ кахетинскимъ винамъ.

Выдѣлываются въ Шемахѣ и Шемахинскомъ уѣздѣ исключительно красныя, или, вѣриѣ, темнокрасныя вина; бѣлое же вино выдѣлывается лишь въ одномъ селеніи—Калагайлы, и то лишь посредственное по своимъ качествамъ.

Употребляемые здѣсь приемы при разведеніи виноградныхъ садовъ, обработкѣ почвы, подрѣзкѣ лозъ и выдѣлкѣ вина самые примитивные и почти ничѣмъ не разнятся отъ приемовъ, употребляемыхъ въ Тифлиской губ. грузинами.

Лозы здѣсь, какъ и въ Грузіи, не закапываются. Шемахинскій уѣздѣ избытокъ вина въ урожайные годы въ большомъ количествѣ отпускается не только въ Баку и Тифлисъ, но и во многіе сѣверные города, а главнымъ образомъ въ Петербургъ, Москву и Нижній Новгородъ.

Изъ выжимокъ и винъ низшаго качества выгоняется водка; въ селеніяхъ, составляющихъ главные винодѣльческіе районы, ежегодно, начиная съ осени, почти всю зиму работаютъ по нѣсколько десятковъ водочныхъ заводовъ. Такъ, напримѣръ, за время отъ 1-го марта 1899 г. по 1-ое марта 1900 г. въ Шемахинскомъ уѣздѣ работало 326 винокуренныхъ заводовъ, на которыхъ было выкурано 870787 $\frac{1}{4}$ градусовъ спирта.

Развитіе виноградного садоводства въ армянскихъ селеніяхъ значительно задерживается тѣмъ, что садовладѣльцамъ очень трудно доставать таркалы для своихъ виноградниковъ, такъ какъ изъ казенныхъ лѣсныхъ дачъ таковые лѣсныімъ вѣдомствомъ не отпускаются, а если жители разводятъ на своихъ надѣлахъ ивняки и проч., чтобы имѣть свои таркалы, то при вырубкѣ таковыхъ къ владѣльцамъ придираются низшіе агенты лѣсного вѣдомства, благодаря чему населеніе предпочитаетъ оставаться безъ таркальниковъ, значительно ограничивая площадь своихъ виноградныхъ садовъ во вѣдѣ какъ себѣ, такъ и казнѣ.

Несмотря, однако, на такія стѣснительныя мѣры, въ Матрасахъ у вѣкоторыхъ садовладѣльцевъ площиади садовъ достигаютъ до 7 десятинъ (Хачановъ, Теръ-Сааковъ и др.).

Здѣшніе виноградные сады разводятся на неполивныхъ мѣстахъ, чѣмъ, между прочимъ, и объясняются сравнительно высокія качества здѣшнихъ винъ; но, съ другой стороны, какъ количество сбора, такъ и качество винограда, а слѣдовательно и вина находится въ полной зависимости отъ количества и распределенія выпадающихъ здѣсь въ теченіе лѣта атмосферныхъ осадковъ: если дожди выпадаютъ въ мѣру, то и кисти винограда хорошо наливаются и хорошо созрѣваютъ, благодаря чему и вина получается больше и оно добро-качѣственнѣе; въ противномъ случаѣ, особенно если періодъ созрѣванія винограда бываетъ дождливый да вдобавокъ холодный, то виноградъ плохо дозрѣваетъ, и вино получается плохого качества—кислое, какъ это и случилось, напримѣръ, въ 1900 году. Продолжительная засуха лѣтомъ, что въ Шемахинскомъ уѣздѣ, какъ и во всей Бакинской губерніи, не рѣдкость, пагубны для здѣшнихъ виноградныхъ садовъ: засуха сушить лозы, а вмѣстѣ съ ними и виноградныя кисти, которымъ нечѣмъ наливаться. Въ такіе годы, обыкновенно, вино получается въ маломъ количествѣ, но зато въ качественномъ отношеніи оно бываетъ превосходное, какъ это и было замѣчено, напр., въ 1899 году. Само собою разумѣется, что если бы въ Шемахинскомъ уѣздѣ, особенно въ винодѣльческихъ районахъ, не существовало такого недостатка воды и виноградные сады хотя разъ въ годъ, въ случаѣ крайней необходимости, могли бы быть, даже и не обильно, поливаемы, то доходность здѣшнихъ виноградныхъ садовъ не находилась бы въ такой зависимости отъ капризовъ погоды.

Лучшія здѣшнія вина продаются даже на мѣстѣ не дешево —нерѣдко за 6 и даже 9 руб. ведро (16 бутылокъ); они очень напоминаютъ собою извѣстное въ аптекахъ „Рафаэлевское“

виво, прописываемое больнымъ для поддержанія силъ; здѣшнія вина содержать массу желѣза и очень полезны малокровнымъ.

Помѣщаю тутъ же таблицу, пзъ которой видна какъ площадь, занимаемая виноградными садами въ городѣ и уѣздахъ, такъ равно и прочія свѣдѣнія, имѣющія отношеніе къ виноградарству и винодѣлію; при этомъ слѣдуетъ замѣтить, что въ числѣ показанныхъ здѣсь садовъ только въ селеніи Ахсу находятся фруктово-виноградные, въ остальныхъ же селахъ одни виноградные, съ сортами винограда, разводимыми специально для выѣлки вина.

Название мѣстностей.	Число садовыхъ дѣмъщевъ.	Пространство са- довъ.		Урожай вино- града въ цд.	Выѣлано ви- на въ ведрахъ.	П р и мѣчанія.
		дес.	кв. с.			
Гор. Шемаха	11	36	789 ⁹ /	9205	6820	Средняя цѣна на тагаръ винограда 19 руб. въ на- горныхъ селеніяхъ.
Сел. Келаханы	104	82	1333 ¹ / ₂	16232	7520	
“ Мейсари	88	20	211 ¹ / ₂	3140	3886	
“ Мирикендъ	27	15	905	2825	670	
“ Хильмили	1	—	2000	—	—	Вино продается отъ 16 до 20 р. за вюкъ въ 15 вед.
“ Матрасы	581	405	78	82620	49600	
“ Керкенчъ	268	168	1753	38550	23130	
“ Ханишень	50	23	1976	5270	2860	Кромѣ сел. Хильмили,
“ Дара-Керкен	47	11	571	5275	3165	Ахсу и Аджи-Касумы
“ Арповутъ	51	16	708	2744	1642	всѣ селенія исключитель-
“ Сагпанъ	181	137	2152	46550	27930	но винокуренные, и въ
“ Фахракюшъ	12	5	1055	875	525	нихъ выку. спирта 1-ое
“ Дуваркендъ	10	2	824	788	470	янв. 1900 г. на 307 завод.
“ Талышъ	8	2	266	700	420	832787 ¹ / ₂ , град.; засмѣтъ
“ Зарху	31	23	223	7700	4620	1 янв. по 1 мар. на 19 за-
“ Каджаръ	53	9	1184	3150	1860	вод. перекурень остатокъ
“ Енгикендъ	11	3	1649	178	120	выжим. отъ урож. 1899 г. и
“ Ковюльчъ	92	34	1693	10650	6500	приближит. на нихъ выку-
“ Гюрджеванъ	216	129	964	35100	21000	рено 38000 градусовъ.
“ Ингаръ	144	56	1172	12400	7400	
“ Гюрда	29	9	1025	3140	1884	Средняя цѣна на град.
“ Билистанъ	32	6	379	340	210	11 к. на мѣстѣ безъ посу-
“ Багланъ	38	10	1499	—	—	ды. Акц. на каждый гра-
“ Кейванды	154	41	246	3775	2076	дусъ 2,1 копейки.
“ Заргенантъ	55	10	1386	1825	1003	
“ Ахсу	48	135	1522	10000	—	
“ Аджи-Касумъ	3	17	40	1000	—	
И т о г о	2845	1416	655 ⁹ /	308032	150124	

Примѣчаніе. Помѣщенные выше свѣдѣнія получены отъ помощника ак-
тиаго надзирателя Шемахинскаго участка. Свѣдѣнія относятся къ 1901 г.

Сады фруктово-виноградные.

Фруктово-виноградные сады Шемахинского и Геокчайского уездовъ напоминаютъ скорѣе лѣсъ, чѣмъ правильно устроенные сады: деревья разсажены безъ всякаго плана, какъ пошало; между плодовыми деревьями разсажены пирамидальные тополи, шелковица, караагачъ, дубъ, вязъ и прочія породы простыхъ деревьевъ; деревья эти, какъ и виноградныя лозы, въ большинствѣ случаевъ, никогда не подрѣзываются и не обчищаются; вѣтви ихъ переплетаются между собою и спѣляются виноградными лозами, переползающими съ одного дерева на другое. Такимъ образомъ, очень часто получается чаща, не пропускающая лучей солнца на поверхность земли; внизу же, подъ этой гущей, весьма часто расползаются побѣги отъ корней сливовыхъ деревьевъ, терна и вишни,—и ко всему этому въ большинствѣ случаевъ прибавляются еще бурьянъ, ежевичные кусты и прочія растенія.

Фруктовыя деревья и пущенныя на нихъ лозы въ здѣшнихъ фруктово-виноградныхъ садахъ рѣдко окапываются, а если и окапываются, то лишь на аршинъ или немногимъ болѣе въ діаметрѣ, тогда какъ корни лозъ и деревьевъ идутъ на нѣсколько саженей отъ основанія ствола дерева или лозы. Само собою разумѣется, что практикуемое здѣсь окапываніе деревьевъ и лозъ не можетъ приносить послѣднимъ существенной пользы.

Въ садахъ Шемахи и Шемахинского уезда встрѣчаются слѣдующіе виды плодовыхъ деревьевъ: яблони, груши, черешни, вишни, сливы (особенно много), алыча, инжиръ (сорть мелкій, черный и желтый), гранаты (на низменности), шишки, дикие абрикосы (курага); персики встрѣчаются очень рѣдко, да и тѣ очень плохіе; настоящихъ абрикосовъ

(благороженныхъ) нѣть вовсе; какъ будто здѣсь и не знаютъ о ихъ существованіи.

Изъ яблокъ особенно распространенъ одинъ сортъ — зимний подъ названіемъ „кизиль-ахмади“; дерево растетъ пышно; плодъ средней величины, почти круглый или слегка ребристый, яркокрасный; кожица желтая, мякоть бѣлая и очень сладкая; плодъ съ ароматомъ; становится особенно нѣжнымъ и сочнымъ въ январѣ и февралѣ; сохраняется почти до мая. Превосходный сортъ для дальней перевозки, заслуживающій большого распространенія.

Изъ зимнихъ сортовъ грушъ замѣчательнъ „наръ-армуни“ (гранатная груша). Дерево растетъ пышно; плодъ крупный, по вѣсу нерѣдко достигающей фунта, правильной формы, довольно красивый; кожица зеленая, толстая; мякоть бѣлая, до полнаго созрѣванія съ твердыми крупинками, а когда дозрѣваетъ, то нѣжная и сочная; настоящій свой вкусъ пріобрѣтаетъ тоже въ январѣ и позже; сохраняется до апрѣля мѣсяца. Сортъ этотъ безспорно хорошъ для дальней перевозки и заслуживаетъ большого распространенія.

Кромѣ описанныхъ сортовъ яблокъ и грушъ, попадаютъ и европейскіе сорта грушъ и яблокъ, но въ незначительномъ количествѣ; такъ, напр., встрѣчается и осенний „дюшесъ“ и „кальвиль“, красный и бѣлый, и другие сорта яблокъ въ высшей степени красивой формы, красивой окраски и хорошаго вкуса; но все это въ ничтожномъ количествѣ. Между прочимъ, я встрѣтилъ на здѣшнемъ рынке одинъ сортъ яблокъ, весьма меня заинтересовавшій; сортъ этотъ, повидимому, выведенъ путемъ скрещиванія яблони съ айвою: плодъ средней величины, продолговатый, весьма похожий по формѣ на айву; окраска зрѣлаго плода блѣдно-желтая; мякоть желтовато-бѣлая, нѣжная, сочная (въ февралѣ); кожица средней толщины; ароматъ довольно сильный, напоминающій и яблоко и айву; вкусъ такой же.

Разузнать, гдѣ имѣются деревья этого сорта яблокъ, стоило мнѣ много труда, а черенки пришлось добыть еще съ большимъ трудомъ.

Главнымъ разсадникомъ въ уѣздѣ какъ только описанного, такъ и другихъ европейскихъ сортовъ яблокъ и грушъ, служилъ до послѣдняго времени садъ, устроенный въ мѣстности „Ульдусъ“, верстахъ 7—8 оть Шемахи, въ 40-хъ 50-хъ годахъ служившимъ въ Шемахѣ вице-губернаторомъ Гнилосаровымъ, въ компаніи съ нѣкимъ Безмѣновымъ и еще двумя лицами.

На устройство этого сада было затрачено до 40 тысячъ руб.; въ саду этомъ, какъ разсказываютъ очевидцы, кроме фруктовыхъ деревьевъ, было очень много и разныхъ тропическихъ растеній; но когда въ 1859 году, послѣ землетрясенія, разрушившаго почти половину Шемахи, губернскія учрежденія были перенесены изъ Шемахи въ Баку, и владѣлецъ сада въ Ульдусѣ, Гнилосаровъ, покинулъ Шемаху, а вмѣсть съ нею и садъ, то послѣдній сталъ падать и въ концѣ концовъ наследниками Гнилосарова былъ проданъ вмѣсть съ громадною дачей Ульдусъ, заключающей болѣе 300 десятинъ земли, за 5000 рублей.

Дачу эту вмѣсть съ садомъ приобрѣли два шемахинца—Полстяновъ и Грушениковъ; хотя лица эти люди и состоятельный, но производить какія-либо затраты на садъ въ Ульдусѣ они не пожелали, благодаря чему отъ этого сада остались лишь самые жалкие омы: нѣсколько одичалыхъ плодовыхъ деревьевъ и нѣсколько лавровыхъ; вся же площасть бывшаго сада представляетъ почти непроходимый лѣсъ и кустарникъ; громадная часть цѣнныхъ плодовыхъ деревьевъ и кустарниковъ была расхищена окрестнымъ населеніемъ и перенесена въ свои сады.

Если такъ печально закончилось предпріятіе г. Гнилосарова и его компаніоновъ, то мы все-таки имѣемъ право

сказать, что эти предпріятія не прошли безслѣдно для окрестныхъ къ Ульдусу жителей, которые тѣмъ или другимъ путемъ, а все-таки привили къ своей почвѣ хороши сорта яблокъ и грушъ; такъ, напр., въ одномъ изъ близкихъ къ Ульдусу татарскихъ селеній—Чаганъ я нашелъ нѣсколько хорошихъ европейскихъ сортовъ яблокъ: между ними одинъ сортъ по формѣ очень напоминаетъ красный кальвиль; крестьяне-татары, не зная настоящаго названія этого сорта, называли его „чаганскою красавицею“.

Въ послѣднее же время распространевшо въ уѣздѣ европейскихъ сортовъ плодовыхъ деревьевъ и овощей, какъ мы достовѣрно извѣстно, много способствуютъ нѣкоторые административны лица (напр. г. Афанасіевскій), любители сельского хозяйства; они, пытая постоянное общеніе съ помѣщиками своего района, совѣтуютъ имъ выписывать плодовые деревья и сѣмена лучшихъ сортовъ овощей и европейскіе сорта лозъ; снабжаютъ желающихъ адресами лучшихъ фирмъ, а иногда и сами выписываютъ по просьбѣ помѣщиковъ, учать ихъ разнымъ приемамъ прививать деревья и т. д.

Междудливыми, разводимыми въ Шемахинскомъ уѣздѣ, встрѣчается нѣсколько весьма удовлетворительныхъ сортовъ (напр. „хатми“, „дембулп“, „ахмедъ-ага“), но сортовъ европейскихъ, напр., ренклодовъ и др., я не встрѣчалъ.

Черешень выдающихся сортовъ, а равно вишень шианскихъ тоже нѣть; инжиръ—черный и желтый мелкий, сорта самые плохенькие; айва попадается довольно крупная, особенно на плоскости; встрѣчаются какъ греккій, такъ и мелкий орѣхъ; греккаго орѣха особенно много въ сел. Заргеранъ, гдѣ онъ достигаетъ значительныхъ размѣровъ.

Но чѣмъ особенно можетъ гордиться Шемахинскій уѣздъ, такъ это своими гранатами, которые въ большомъ количествѣ встречаются въ садахъ, расположенныхъ на плоскости

особенно же въ сел. Ахсу, на рубежѣ Шемахинскаго и Губинскаго уѣздовъ, въ 35 верстахъ оть Шемахи.

Гранатовъ, не считая дикорастущаго сорта, дающаго мелкіе и кислые плоды, насчитывается здѣсь нѣсколько сортовъ; изъ нихъ замѣчательны: 1) сладкій брупній, съ крупными и мясистыми, на видъ блѣдными зернами—самый цѣнныій сортъ; 2) сладкій—плоды небольшіе, съ болѣе мелкими и менѣе мясистыми блѣдными зернами; 3) кисло-сладкій, крупный, па видъ красивый, съ яркокрасными кисло-сладкими зернами, и 4) кислый.

Гранаты размножаются, главнымъ образомъ, черенками, и посадка полученныхъ изъ черенковъ молодыхъ кустиковъ производится довольно правильно, по прямымъ линіямъ; кусты ихъ въ садахъ на низменности (въ Ахсу, Кюрдамирѣ и др. селеніяхъ) очень пышны и красивы, особенно въ періоды цветенія и плодоношенія; въ возвышенной части уѣзда тоже встрѣчаются гранатовые кусты, но плоды съ нихъ не такого высокаго качества, какъ плоды, получаемые на низменности.

Зато прочіе плоды (яблоки, груши) въ нагорной полосѣ получаются лучшаго качества, нежели въ низменной.

Лозы описанныхъ выше (въ отдѣль „виноградные сады“) двухъ черныхъ сортовъ винограда, разводимыя для получения вина, въ фруктово-виноградныхъ садахъ или вовсе не встрѣчаются, или же встрѣчаются крайне рѣдко; сажаются же въ фруктово-виноградныхъ садахъ слѣдующіе сорта лозъ:

1) „Кишмиши“, виноградъ почти янтарного цвета; кисти нерѣдко вѣсятъ до 5 ф. и болѣе; ягоды безъ косточекъ, круглые, менѣе средней величины, сортъ десертный; можно изъ него приготовить и вино; поспѣваетъ раньше другихъ сортовъ; продается въ Шемахѣ оть 20 до 25 руб. за тагаръ (25 пуд.); сушкой кишмиша населеніе не занимается.

2) „Хозыри“ бѣлый, круглый, очень сладкій; сортъ десертный, можно выдѣлывать и вино.

3) „Дербентскій“, „ришъ-баба“ (дѣдова борода) на дербентскомъ нарѣчіи, или „гелинъ-бармаги“ (палецъ невѣсты) на шемахинскомъ нарѣчіи,—сортъ бѣлый, десертный; ягоды мясистыя, длинныя.

4) „Кечи-амджаги“ (козы соски); сортъ десертный; хорошъ и для выгонки водки; цвета чернаго, ягоды длинныя.

5) „Чиль-узюмъ“—ягоды червяя, продолговатыя; кожица толстая, плотная; сортъ десертный, хорошъ для мариновки и для храненія на зиму.

6) „Ширванъ-шахи“—черный, круглый; сортъ пригодный и для выдѣлки вина.

7) „Кушъ-юраги“ (птичье сердце) темнокрасный, ягоды крупныя; сортъ сладкій, десертный, малосочный.

8) „Маранды“ (Маранда мѣстность въ Персіи, откуда вывезенъ этотъ сортъ)—круглый, красный; сортъ исключительно десертный, хорошъ и для мариновки.

Лозы въ фруктово-виноградныхъ садахъ сажаются почти у самаго корня деревьевъ, на которыя они и пускаются; приемы посадки какъ самыхъ деревьевъ, такъ и лозъ—самые примитивные: выкапывается ямы на полъ-аршина въ диаметрѣ и такой же глубины, и въ такія ямы сажается лоза или дерево; засимъ въ первый годъ нѣсколько разъ поливаются вновь посаженныя растенія, а затѣмъ уже за пими нѣть никакого присмотра, если не считать того, что зимою сады затопляются нарочно напускаемою водою, чтобы земля могла вдоволь пропитаться; въ нагорной же части уѣзда и этого не дѣлается.

Какъ деревья, такъ и лозы въ фруктово-виноградныхъ садахъ почти никогда не подрѣзываются, какъ и было упомянуто выше.

Лозы, пущенные на деревья, достигают громадныхъ размѣровъ не только по толщинѣ стволовъ (мнѣ приходилось видѣть лозы, вершка 4 и болѣе въ діаметрѣ), но и по общему протяженію отдельныхъ развѣтвленій или плетей.

Лозы, дающая тагаръ (25 пудовъ) и болѣе превосходнаго винограда, въ Шемахинскомъ уѣздѣ не рѣдкость,—и это почти безъ всякаго ухода и безъ всякихъ затратъ со стороны владѣльца!

Если къ этому прибавить всю косность мѣстнаго населенія и отсутствіе въ уѣздѣ всякихъ болѣзней на виноградѣ, то не въ правѣ ли мы будемъ называть Шемахинскій уѣздъ въ отношеніи изобилія превосходныхъ плодовъ земныхъ просто... раемъ?!

Весь виноградъ, получаемый изъ фруктово-виноградныхъ садовъ, потребляется на мѣстѣ же, въ Шемахѣ и уѣздѣ; лишь самая незначительная часть идетъ на выдѣлку вина или перегонку водки, такъ какъ мусульманамъ религія воспрещаетъ продавать виноградъ на выдѣлку вина или на перегонку водки; вывозъ же въ Баку или другіе пункты затруднителенъ вслѣдствіе неимѣнія скорыхъ и удобныхъ путей сообщенія. Отъ Шемахи до станціи Кюрдамиръ Закавказской дороги 70 верстъ, а до Баку по прямой старо-почтовой дорогѣ — 114 верстъ. Неудивительно, что перевозка обходится настолько дорого, что нѣть расчета вывозить виноградъ.

Сохранять виноградъ на зиму не умѣютъ, благодаря чemu уже въ началѣ ноября въ Шемахѣ нельзя достать годнаго для Ѣды винограда. Сущкою винограда-изюма для продажи тоже не занимаются.

Фруктовые сады.

Говоря о фруктовыхъ садахъ, прежде всего я долженъ сказать, что сады этого вида въ Шемахинскомъ уѣздѣ должны быть подраздѣлены на двѣ категоріи: къ первой

категоріи должны быть отнесены тѣ сады, въ которыхъ пло-
довыя деревья разсажены по какому-нибудь опредѣленному
плану, гдѣ съ первого взгляда видно искусство, видна дѣ-
ятельность рукъ человѣческихъ; а во второй категоріи долж-
ны быть отнесены тѣ сады, въ которыхъ съ первого взгля-
да не видно дѣятельности рукъ человѣческихъ.

Садовъ первой категоріи въ Шемахѣ и уѣздѣ имѣется,
къ сожалѣнію, самое ничтожное число, а именно: въ Ше-
махѣ—2 и столько же въ селеніяхъ.

Въ Шемахѣ лучшимъ фруктовымъ садомъ, безспорно,
долженъ быть признанъ садъ Гаджип Агабека Рагимбекова,
находящійся верстахъ въ 3 отъ города; садъ этотъ, повиди-
мому, разбитъ лѣтъ 50—60 тому назадъ на совершенно
ровной мѣстности, въ долинѣ Загола-чая, и занимаетъ около
двухъ десятинъ.

Деревья: яблони и груши разсажены въ шахматномъ
порядкѣ, въ 4-хъ-саженномъ разстояніи другъ отъ друга.

Деревья достигли большихъ размѣровъ; но садъ этотъ,
какъ и прочіе сады въ Шемахѣ и ея уѣздѣ, безъ всякаго
ухода: деревья никогда не обчищаются и очень рѣдко ока-
зываются, и то на незначительномъ разстояніи отъ основанія
ствола.

Второй садъ лежитъ недалеко отъ первого и принад-
лежитъ тоже шемахинцу, Кербалай Юсуфу; но садикъ этотъ
—собственно фруктовый занимаетъ небольшое пространство,
не полныхъ $\frac{1}{2}$, десятины, и если я о немъ упоминаю, то
лишь потому, что и въ немъ деревья разсажены по плану.

Въ селеніяхъ сколько-нибудь правильно устроенныхъ
садовъ не больше двухъ: одинъ въ Лагичѣ, верстахъ въ 50
отъ Шемахи, у тамошняго богача Аги-Дадаша, племянника ко-
тораго обучался въ Тифлісской школѣ садоводства, но курса,
кажется, не окончилъ; другой у помѣщика на берегу рѣки
Пиръ-Саатки, верстахъ въ пяти отъ Шемахи, Каджиман-

бекова; оба садика еще молоды и ничтожны по своимъ размѣрамъ, и если я о нихъ упоминаю, то опять-таки лишь для того, чтобы показать, насколько еще первобытно вѣдется въ Шемахѣ и уѣздѣ плодовое садоводство.

Ко второй категоріи относятся фруктовые сады, которые еще не такъ давно были заняты лѣсами.

Нужно замѣтить, что лѣса въ Шемахинскомъ уѣзда особенно богаты разными видами фруктовыхъ деревьевъ; можно сказать, что $\frac{1}{10}$ всѣхъ деревьевъ въ лѣсу приходится на плодовые породы: яблони, груши, черешни, шишки, кизиль и дикую алычу; а мѣстами и гранатъ, мелкій орѣшникъ, но что особенно поражаетъ своимъ изобилиемъ, такъ это—кусты дикой айвы, и въ такомъ количествѣ, въ какомъ она имѣется въ здѣшнихъ лѣсахъ, я ей нигдѣ не встрѣчалъ въ Закавказье.

Въ казенныхъ лѣсныхъ дачахъ ежегодно продаются известная площадь на вырубку; площадь эта дѣлится на небольшие участки—дѣлянки, продающіяся по опредѣленной лѣснымъ вѣдомствомъ цѣнѣ.

Жители, вырубая купленные или дѣлянки, оставляютъ фруктовые деревья; мѣста бывшихъ дѣлянокъ по надлежащей расчисткѣ, иногда обращаются въ пахоту; плодовые деревья частью прививаются, частью остаются непривитыми.

Такимъ образомъ и получаются плодовые сады послѣдней категоріи, въ которыхъ деревья стоять другъ отъ друга безъ всякой системы и плана.

Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ такие сады тянутся на нѣсколько верстъ въ длину и ширину.

Ухода за такими садами быть положительно никакого: деревья никогда не поливаются и не окапываются; владѣльцы пасущаю деревья лишь во время сбора плодовъ; несмотря на это, деревья въ большинствѣ случаевъ достигаютъ гигантскихъ размѣровъ и отличаются обильнымъ плодоношеніемъ.

Описанного типа плодовые сады встречаются лишь въ нагорной части уѣзда—въ той именно части, гдѣ были прежде лѣса, и которые выше уже поименованы (Чаганъ, Да-Гюнашъ, Калейбугуртъ, Авахиль, Ульгучъ, Сулутъ, Кичатанъ, Кюрдуватъ, Басхалъ, Бизнанъ, Нюгди, Тирджанъ, Заргеранъ, Мачахи, Таглебіанъ, Нуранъ, Зарива, Каразейва, Еникентъ, Дильманъ, Хатманъ и Гаджиманъ).

Прививка въ подобныхъ садахъ дѣлается слѣдующимъ образомъ: къ подвою, вершка въ два, а иногда и больше въ діаметрѣ, приставляется лѣстница; прививатель вѣзаетъ на эту лѣстницу, срубаетъ діочекъ на высотѣ около двухъ саженей отъ поверхности земли и прививаетъ въ расщепъ или въ кору (больше практикуется послѣдній приемъ), замазываетъ раны глиной, обкладываетъ снаружи мѣсто прививки древесной корой, обвязываетъ прутикомъ, досыпаетъ землей — и дѣло въ шляпѣ; въ слѣдующій разъ онъ подымается на это дерево лишь для сбора плодовъ. Присмотра за молодыми прививками не практикуется никакого: онъ не обчищаются и не подрѣзаются, а оставляются на произволъ судьбы. Мне приходилось видѣть въ подобныхъ садахъ очень много прививокъ, обратившихся просто въ шаръ вслѣдствіе лишнихъ побѣговъ, которые не были срѣзаны своевременно. Нечего и говорить, что при отсутствії всякаго присмотра за молодыми прививками, деревья въ большинствѣ случаевъ формируются неправильно.

Понятно, что если подобные деревья развиваются, достигаютъ громаднаго роста и даютъ богатый сборъ своимъ владѣльцамъ, то послѣдніе обязаны этимъ лишь богатой природѣ местной почвы и хорошимъ климатическимъ условіямъ.

Сады описываемаго типа никогда не огораживаются: въ нихъ во всякое время года свободно пасется скотъ; послѣдній обстоятельствомъ и объясняется практикуемый здѣсь

приемъ прививки—на двѣ сажени и болѣе отъ поверхности земли: скотъ не можетъ достать и попортить молодыхъ сочныхъ побѣговъ прививки.

О практикуемыхъ повсемѣстно въ уѣздѣ самыхъ первобытныхъ способахъ посадки деревьевъ и лозъ я уже говорилъ; то же я долженъ сказать и о практикуемыхъ способахъ прививки: кромѣ уже упомянутыхъ способовъ облагораживания деревьевъ (прививка въ кору или расщепъ), населеніе не знаетъ другихъ и, притомъ самыхъ лучшихъ, какъ, напр., окулировки и пр., при которыхъ и работа производится быстрѣе и дерево получается долговѣчнѣе.

О посѣвѣ сѣмянъ и выращиваніи подвоевъ населеніе тоже не имѣть ни малѣйшаго представленія.

Размноженіе плодовыхъ деревьевъ отводками здѣсь тоже не практикуется.

Если хотять имѣть въ саду (положимъ въ фруктово-виноградномъ) благородное дерево, то сажаютъ лѣсной дичокъ, но на тонкихъ дичкахъ почти никогда не прививаются, а прививаются на толстыхъ—въ вершокъ и болѣе въ диаметрѣ.

Судя по площади, занимаемой фруктовыми и фруктово-виноградными садами въ Шемахѣ и Шемахинскомъ уѣздѣ, и по урожайности этихъ садовъ, населеніе должно было бы извлекать большую выгоду, если бы уѣздъ былъ связанъ съ Закавказской желѣзной дорогой рельсовымъ путемъ; но за отсутствіемъ этого пути единственнымъ рынкомъ является Шемаха, гдѣ цѣны на всѣ продукты садоводства невысоки.

Сушка плодовъ, яблокъ, сливъ и грушъ населеніемъ хотя и практикуется, но въ ограниченномъ размѣрѣ и по способу самому первобытному: яблоки и груши очищаются разрѣзаются пополамъ, укладываются на доски, подносы или цыновки и выставляются на солнце, или же помѣщаются въ тендырѣ (пекарня—грузинская торнѣ) послѣ печенія чурековъ и тамъ сушатся; высушенные такимъ способомъ фрукт

вывозятся, впрочемъ, и въ Россію, но не въ большомъ количествѣ, вслѣдствіе высокой платы за провозъ: за доставку пуда изъ Шемахи въ Баку или обратно взыскиваются отъ 30 коп. до рубля, смотря по времени года и состояніи дорогъ.

Насколько въ невыгодныхъ условіяхъ находится населеніе Шемахинскаго уѣзда въ отношеніи сбыта продуктовъ садоводства, можно заключить изъ слѣдующаго достовѣрного факта: пудъ (до 40 шт.) гранатовъ изъ селенія Ахсу, съ доставкой на станцію Кюрдамиръ, продается за 40 коп. каждая же штука этихъ гранатовъ въ Тифлисѣ продается отъ 10 до 15 коп. и дороже.

Въ началѣ настоящаго труда, говоря о почвенныхъ и климатическихъ условіяхъ Шемахинскаго уѣзда, я упомянуль, между прочимъ, и о томъ, что въ Шемахѣ растутъ и даютъ плоды фисташковые деревья.

Фактъ этотъ вѣренъ; но, къ сожалѣнію, въ Шемахѣ имѣется лишь нѣсколько фисташковыхъ деревьевъ, какъ довольно старыхъ, такъ и молодыхъ, и всѣ они даютъ плоды въ изобиліи; деревья эти имѣются во дворѣ, на совершенно открытомъ мѣстѣ, у шемахинца Мисака Саркисянца и еще у нѣсколькихъ лицъ; и то обстоятельство, что никто изъ шемахинцевъ до сихъ поръ не позаботился о разведеніи цѣнной фисташковой плантациіи, которая могла бы составить прекрасную статью дохода, можно объяснить лишь неподвижностью, косностью мѣстнаго населенія.

Впрочемъ, этому нечего удивляться тамъ, гдѣ почти въ каждомъ дворѣ имѣются громадныя деревья кураги, а облагороженнаго дерева этой породы—настоящаго абрикосового нѣть во всемъ городѣ почти ни одного, такъ что въ Шемахѣ лѣтомъ вовсе нельзя достать настоящихъ абрикосовъ; кураги же—сколько угодно, хоть свиней ими корми.

Миндаль и унаби въ Шемахѣ и уѣздѣ идутъ очень хорошо, но ихъ тоже мало.

Что касается лимонныхъ и апельсиновыхъ деревьевъ, то они не только въ грунту, но и въ кадкахъ пдуть здѣсь, въ Шемахѣ, плохо; но въ нѣкоторыхъ селеніяхъ, напр., въ Ахсу они навѣрно прекрасно пошли бы и въ грунту.

Изъ цѣнныхъ растеній въ Шемахинскомъ уѣздѣ воздѣлываются лишь табакъ и то не въ большомъ количествѣ, притомъ самого низбаго и дешеваго сорта — махорка, а въ нѣкоторыхъ молоканскихъ селеніяхъ — ленъ, несмотря на то что по климатическимъ и почвеннымъ условіямъ здѣсь съ большою выгодою могутъ быть разводимы и хлопокъ и прочія цѣнныя растенія.

О г о р о д н и ч е с т в о .

Огородничество какъ въ самой Шемахѣ, такъ и въ уѣздѣ, въ средѣ мусульманскаго и армянскаго населеній, мало развито; въ селеніяхъ же молоканскихъ и православныхъ русскихъ оно нѣсколько лучше поставлено, по тоже не отличается разнообразіемъ продуктовъ.

На здѣшнихъ огородахъ разводится: картофель, капуста (обыкновенная бѣлая и, въ очень рѣдкихъ случаяхъ и въ незначительномъ количествѣ, цвѣтная), помидоры, баклажаны, бураки, фасоль, бобы обыкновенные, лукъ рѣпчатый, лукъ-порей (сортъ мелкій, употребляющійся какъ зелень), перецъ красный, стручковый, рѣдька зимняя, редиска и обыкновенная мятая въ громадномъ количествѣ, употребляемая какъ зелень; ни сахарного горошка, ни разныхъ сортовъ капусты (сафой, брюссельской, ранней сахарной), ни кольраби, ни сельдерея и пастернака, или, даже моркови — здѣшніе огородники не разводятъ, несмотря на то, что все это на здѣшнихъ огородахъ можетъ давать прекрасный сборъ; большинство изъ этихъ овощей, какъ, напр., сахарный горошекъ, кольраби и проч. не воздѣлываются потому, что на нихъ мало спроса, но не воздѣлывается даже морковь, на которую

всегда есть спросъ и которая поэтому привозится въ Шемаху изъ Баку, а въ Баку изъ Астрахани. Становится не-
понятнымъ, почему шемахинскіе огородники пренебрегаютъ
воздѣлываніемъ моркови; если предположить, что почвенные
условія не благопріятствуютъ, то это будетъ невѣрно, такъ
какъ произведенныя мною въ 1900 году въ Шемахѣ опыты
по посѣву моркови дали прекрасные результаты.

Выборъ сортовъ нѣкоторыхъ воздѣлываемыхъ здѣсь ово-
щей, напр.: картофели, капусты бѣлой и помидоръ—доволь-
но удачный; выборъ же большинства овощей долженъ быть
признанъ неудачнымъ.

Главнымъ рынкомъ для сбыта продуктовъ огородничес-
тва служить Шемаха; картофель и въ небольшомъ количе-
ствѣ капуста вывозятся и въ Баку, но вслѣдствіе высокой
перевозной платы Баку для здѣшнихъ продуктовъ является
рынкомъ невыгоднымъ.

Боштаны, или бахчи.

Бахчеводство въ Шемахѣ и Шемахинскомъ уѣздѣ тоже
плохо развито. Объясняется это почвенными условіями—
огурцы здѣсь получаются и хорошіе и въ изобилии
разводятся сортъ тифлісскій, известный еще подъ назва-
емъ персидскаго), но что касается дынь и арбузовъ, то въ
Шемахинскомъ уѣздѣ не разводятъ ни тѣхъ ни другихъ, а если
растутъ и разводятся, то они получаются плохого качества.

Хотя въ Шемахѣ дыни и поѣдаются ежегодно въ гро-
мномъ количествѣ, и онѣ недурного качества, но все это
привозится изъ сосѣдняго Геокчайскаго уѣзда, кромѣ извѣст-
ного дорогого сорта „чарджуйскаго“, привозимаго изъ Закас-
пийской области.

Изрѣдка въ Шемахѣ можно достать и хорошия арбузы,
они привозятся изъ Агдаша (Арежскаго уѣзда, Елисавет-
польской губерніи) и продаются дорого.

Хотя огурцы и родятся здѣсь въ изобиліи, но нельзя сказать, чтобы они въ Шемахѣ продавались дешево: цѣна за сотню колеблется отъ 50 коп. до 2 рублей.

Пчеловодство.

Въ Шемахинскомъ уѣздѣ мало такихъ уголковъ, которые вполнѣ благопріятствовали бы промышленному пчеловодству; если и встрѣчаются мѣста съ болѣе или менѣе благопріятными условіями, то чаще въ нагорной части уѣзда (сел.: Астраханка, Алты-агачъ, Марievка, Джабаны, Хелимили и др.), гдѣ горные склоны покрыты густыми лѣсами или кустарникомъ; гдѣ же нѣть ни того ни другого, то тамъ, вслѣдствіе высокаго положенія надъ уровнемъ моря, произрастаетъ въ изобиліи большую часть лѣта трава со всевозможными полевыми цвѣтами. Что же касается самой Шемахи и мѣстъ еще болѣе низменныхъ, то здѣсь трава, а вмѣстѣ съ нею и полевые цвѣты, выгораютъ уже къ первымъ числамъ мая, а потому, если весна выпадаетъ дождливая и пчеламъ до этого времени не удастся сдѣлать необходимаго запаса, то ихъ приходится подкармливать лѣтомъ, о роеніи же ихъ или о полученіи дохода съ нихъ въ видѣ меда не можетъ быть, конечно, и рѣчи.

Здѣсь, въ Шемахѣ, пчелы берутъ взятокъ съ полевыхъ цвѣтовъ и съ акаций; а потому, если цвѣтеніе акаций приходится на дождливый периодъ, то пчелы не могутъ работать, и это составляетъ для нихъ невознаградимую потерю.

Когда не съ чего брать взятокъ, бѣдныя пчелы набрасываются на „калачки“ и даже на „собачьи огурцы“; благодаря этому обстоятельству, шемахинскій медъ весьма часто сильно отдаетъ и по запаху и по вкусу непріятнѣй запахомъ „собачьихъ огурцовъ“.

По указаннымъ причинамъ въ самой Шемахѣ промышленного пчеловодства нѣть, да оно и не мыслимо.

Что же касается въкоторыхъ сель уѣзда, то въ нихъ какъ коренное населеніе, армяне и татары, такъ и позднѣйшие поселенцы, русскіе, съ выгодою занимаются пчеловодствомъ, такъ какъ медъ по качеству хорошъ и продается по хорошей цѣнѣ, 10—12 руб. за пудъ.

Во всемъ уѣздѣ рамочные ульи можно найти только въ Шемахѣ (въ городскомъ училищѣ, въ пасѣкѣ г. Кравчинского и еще у 2—3 любителей) и въ въкоторыхъ русскихъ селеніяхъ; въ остальныхъ же мѣстахъ пчеловодство ведется способомъ примитивнымъ; пчелы содержатся въ сапеткахъ, обмазанныхъ свѣжимъ коровьемъ каломъ или глиной.

Въ въкоторыхъ селеніяхъ есть пчеловоды, насчитывающие въ своихъ пасѣкахъ сотни ульевъ пчелъ.

Шелководство и шелкоткацкое дѣло.

Судя по тѣмъ громаднымъ насажденіямъ шелковицы, которыя существуютъ въ самой Шемахѣ и ея уѣздѣ, можно сказать безошибочно, что здѣсь шелководство когда-то процвѣтало; особенное же вниманіе обращаютъ на себя шелковичные плантациіи въ самой Шемахѣ, по долинѣ Заголадья: почти вся эта долина, на разстояніи 6—7 верстъ и болѣе въ длину и не менѣе полуверсты въ ширину, занята шелковицей, разсаженной болѣею частью правильно, или квадратами, или въ шахматномъ порядке, на разстояніи 3—4 саж. рядъ отъ ряда; шелковичные деревья достигли большихъ размѣровъ какъ по толщинѣ стволовъ, такъ и по извѣсистости вѣтвей; стволы тутового дерева въ 1 арш. и болѣе въ диаметрѣ—не рѣдкость.

Всѣ эти тутовые плантациіи принадлежать разнымъ лицамъ, болѣею частью татарамъ; попадаются тутовые сады и нѣсколько десятинъ.

Нѣкоторые владѣльцы подобныхъ плантаций поступили

благоразумно, пустивъ на шелковицы виноградныя лозы, изъ которыхъ очень многія даютъ въ одинъ урожай цѣлый та-
гаръ превосходнаго винограда; такимъ образомъ, эти плантациі въ настоящее время представляютъ собою самые дох-
одные виноградные сады, не требующіе никакихъ затратъ и
жертвъ со стороны своихъ владѣльцевъ; тѣ же владѣльцы,
которые поѣлились подсадить лозы къ своимъ шелковицамъ,
не получаютъ отъ послѣднихъ ровно никакой пользы, если
не считать грошей, вырученыхъ отъ продажи „туты“ (т.е.
плодовъ съ этихъ деревьевъ), которая здѣсь, сказать къ
слову, употребляется только въ пищу простымъ и бѣднымъ
населеніемъ и больше ни на что; изъ нея здѣсь даже и вод-
ка не выкуривается, хотя занятіе это, судя по тому громад-
ному количеству этого продукта, которое здѣсь имѣется, мог-
ло бы составить хороший источникъ дохода какъ для пред-
принимателей, такъ и для Казны.

Объясняется это тѣмъ, что мусульманамъ воспрещаетъ
ихъ религія продавать продукты изъ своихъ садовъ, будь
это виноградъ или что-либо другое, на выдѣлку вина или
выгонку водки.

И, дѣйствительно, предположеніе о томъ, что здѣсь
гда-то шелководство процвѣтало, вполнѣ оправдывается
ми вѣрными данными.

Обазывается шелководство здѣсь еще не такъ
находилось въ блестящемъ состояніи, но когда появился
разныя болѣзни на шелковичныхъ червяхъ, выкорьмка послѣд-
нихъ какъ въ Шемахѣ, такъ и въ селеніяхъ была заброшена.

Словомъ, въ Шемахѣ и ея уѣздѣ шелководство постиг-
ла та же участъ, какая постигла его и въ Картали и
Кахетіи, Имеретіи, Мингреліи и Гуріи, гдѣ въ первѣй
половинѣ прошлаго столѣтія шелководство составляло однѣ
изъ самыхъ видныхъ и доходнѣйшихъ отраслей хозяйства
для крестьянъ; мнѣ достовѣрно известно, напр., что буша,

составляющей неотъемлемую принадлежность гурйского костюма, сотканный гурькой - крестьянкой из шелка ея же выкормки и размотки, продавался одинъ за 70 р. и дороже; если принять во внимание, что какъ выкормка червей и размотка шелка, такъ и тканье производились этою крестьянкой, такъ сказать, между дѣломъ, и если предположить, что она въ годъ могла сработать даже только одинъ такой кушакъ, то и въ такомъ случаѣ нельзя не признать шелководства и шелкоткацкаго дѣла однимъ изъ самыхъ видныхъ источниковъ дохода въ скромномъ бюджетѣ бѣдной крестьянской семьи; но послѣ 50-тыхъ годовъ, когда на виноградныхъ лозахъ и на шелковичныхъ червяхъ появились разныя болѣзни, обѣ эти отрасли сельскаго хозяйства въ Кутаисской губерніи быстро начали падать; и если въ послѣднее время шелководство вообще въ Кутаисской губерніи и въ частности въ Озургетскомъ уѣздѣ вновь вызвано было жизнью, то это объясняется, съ одной стороны, стараніями Кавказскаго Общества сельскаго хозяйства и трудами сельскихъ школьнаго, съ другой—подвижностью и способностью гурьцевъ быстро воспринимать и усваивать разныя нововведенія, чего, къ сожалѣнію, нельзя сказать о населеніи Шемахи и Шемахинскаго уѣзда.

Въ связи съ упадкомъ шелководства въ Шемахѣ и Шемахинскомъ уѣздѣ не могло не уменьшиться въ Шемахѣ и число шелкоткацкихъ фабрикъ, которыми въ прежнее время такъ славилась и гордилась столица Ширвана.

Хотя выкормкой шелковичныхъ червей занимаются теперь и въ Шемахѣ и въ иѣкоторыхъ селеніяхъ уѣзда (Ахсу, Баскаль и др.), но выкормка производится въ такомъ ничтожномъ размѣрѣ, что даже говорить о ней не стоитъ. Существующія же въ Шемахѣ шелковые фабрики (Давидова, Тарчева и др.) получаютъ готовый, размотанный шелкъ изъ сосѣднихъ уѣзовъ и Закаспійскаго края.

Странно и непонятно, почему население забросило это выгодное занятие (выкормку червей), тѣмъ больше что шелкоткацкое и шелко-вязальное дѣло не только въ Шемахѣ, но и въ селеніяхъ, судя по экспонатамъ, представленнымъ на бывшую въ Шемахѣ 1900 году выставку, стоитъ довольно высоко, не говоря уже о разныхъ мѣстныхъ шелковыхъ тканяхъ, известныхъ своею изящностью и прочностью, и вязанья изъ шелка, какъ напр., платки, „торы“, которые цѣняются и продаются здѣсь 10—25 руб. штука, тогда какъ шелку на нихъ не пойдетъ и па 3 руб.

Во всякомъ случаѣ я полагаю, что для того, чтобы вновь вызвать къ жизни въ Шемахѣ и уѣздѣ съ каждымъ годомъ все болѣе и болѣе падающее шелководство, шелкоткацкое и шелковязальное дѣло, достаточно небольшой толчокъ извнѣ, со стороны или Общества сельского хозяйства, или же со стороны сельскихъ школъ.

Набросавъ общую картину современного состоянія въ Шемахѣ и Шемахинскомъ уѣздѣ перечисленныхъ выше отраслей сельского хозяйства, нахожу нелишнимъ сгруппировать здѣсь всѣ тѣ причины, о которыхъ было упомянуто вскользъ при разсмотрѣніи той или другой отрасли сельского хозяйства и которыми объясняется существующее положеніе каждой изъ сихъ отраслей.

Въ числѣ всѣхъ этихъ причинъ самою главной, притомъ, почти одинаково касающеюся всѣхъ различныхъ отраслей хозяйства, должно быть признано отсутствіе въ мѣстномъ населеніи образованія вообще и знаній специальныхъ въ частности. Главнымъ образомъ, отсутствіе этихъ знаній чувствуется въ борьбѣ съ разными вредителями.

Лѣтомъ 1901 г. я видѣлъ въ вѣсколькоихъ селеніяхъ фруктовые сады, доходность которыхъ опредѣляется въ несколько тысячъ рублей ежегодно, совершенно опустошенные

усеницами, а между тѣмъ владѣльцы садовъ не принимали противъ этого зла никакихъ мѣръ.

Нѣкоторые же изъ шемахинскихъ и матрасинскихъ садовладѣльцевъ (Серебряковъ, Хачановъ и др.), желая лѣчить свои виноградники, выписываютъ простыхъ крестьянъ-имѣтей за большую плату изъ Кутаисскаго уѣзда для опрыскиванія винограда и лозы.

Крайне вреднымъ для винодѣлія оказалось также появленіе разныхъ грибныхъ болѣзней въ послѣдніе 3—4 года.

Хотя филоксернымъ комитетомъ и признаются нѣкоторыя мѣры къ лѣченію этихъ болѣзней черезъ имѣющихъ въ уѣздѣ инструкторовъ, но населеніе съ недовѣріемъ относится къ этимъ мѣропріятіямъ, благодаря чему доходность виноградныхъ садовъ замѣтно падаетъ.

Второю, почти равносильно первой, причиной слѣдуетъ считать отсутствіе скорыхъ, дешевыхъ и удобныхъ путей сообщенія, связывающихъ главные производительные центры Шемахинскаго уѣзда съ главною Закавказскою линіею желѣзной дороги, а слѣдовательно, и съ тѣми рынками, где существуютъ большой спросъ и лучшія цѣны на продукты всѣхъ разсмотрѣнныхъ здѣсь отраслей сельского хозяйства.

Если бы усилился спросъ на мѣстѣ на разные продукты, то не подлежитъ сомнѣнію, что и производительность уѣзда въ количественномъ и качественномъ отношеніи далеко пошла впередъ.

Третьей тоже первостатейной причиной, задерживающей развитіе садоводства (виноградного и плодового) и огородничества, долженъ быть признанъ недостатокъ воды и связь съ нимъ—разныхъ злоупотребленій, допускаемыхъ при распределеніи воды низшими агентами Воднаго округа, благодаря отсутствію строгаго надзора за ними со стороны высшихъ чиновъ, инженеръ-гидравликъ, изъ которыхъ на каждаго возлагается надзоръ за двумя и даже тремя уѣздами.

Наконецъ, послѣдняя причина, которую тоже слѣдуетъ имѣть въ виду при выясненіи современного состоянія виноградныхъ садовъ, разводимыхъ специально для выдѣлки вина, заключается въ томъ, что садовладѣльцы встрѣчаютъ затрудненія при добываніи таркаловъ для своихъ виноградниковъ. Лѣсное вѣдомство не отпускаетъ таркаловъ изъ казенныхъ лѣсныхъ дачъ, если же жители и разводятъ на своихъ надѣлахъ для нихъ искусственные рощи (ивняки и пр.), то при вырубкѣ ихъ и перевозкѣ къ нимъ придираются агенты лѣсного вѣдомства, штрафуютъ ихъ и подвергаютъ разнымъ мытарствамъ, благодаря чему жители и не стараются разводить искусственныхъ лѣсовъ и кустарниковъ: есть села, съ которыхъ взыскивается тысячи руб. штрафовъ, приводящихъ населеніе къ полному разоренію. Очень возможно, что подобное отношеніе основано на недоразумѣніи, но его уже давно слѣдовало выяснить и причины его устранить.

Изъ сказанного о современному положеніи въ Шемахинскомъ уѣздѣ сельского хозяйства и о причинахъ, препятствующихъ правильному его развитію, можно заключить, что для поднятія всѣхъ его отраслей въ означенномъ районѣ желательны слѣдующія мѣропріятія:

1) Умноженіе числа сельскихъ школъ, съ учрежденіемъ при нихъ сельскохозяйственныхъ отдѣленій, которыми руководили бы лица со специальнымъ образованіемъ, каковыми могутъ быть окончившіе курсъ въ низшихъ сельскохозяйственныхъ школахъ.

Въ районахъ винодѣльческихъ должны быть открываемы школы виноградарства и винодѣлія.

Занятія по отраслямъ сельского хозяйства должны быть обязательными для всѣхъ учащихся въ сельскихъ школахъ.

Преподаватели сельского хозяйства обязательно должны владѣть языкомъ местнаго населенія, чтобы безъ пере-

водчика могли объясняться съ жителями; въ кругъ обязанностей преподавателей сельскаго хозяйства должно входить не только обученіе дѣтей, но и ознакомленіе населенія при каждомъ удобномъ и подходящемъ случаѣ съ лучшими приемами по садоводству и огородничеству; при школѣ должны имѣться питомники деревьевъ и лозъ лучшихъ испытанныхъ сортовъ; изъ этихъ питомниковъ должны быть желающимъ отпускаемы деревья и лозы, если не бесплатно, то въ крайнемъ случаѣ по самымъ низкимъ цѣнамъ; школа же должна распространять въ населеніи лучшіе сорта овощей, годные для данной мѣстности, раздавать населенію здоровую грену и т. д., — словомъ, школа должна проводить въ жизнь населенія не только одни рациональные приемы, необходимые при занятіи разными отраслями сельскаго хозяйства, но и распространять лучшіе сорта всего того, что съ пользою можетъ быть культивируемо населеніемъ района, находящагося въ сферѣ вліянія данной школы.

А чтобы предполагаемыя при сельскихъ школахъ сельскохозяйственные отдѣленія действительно дышали жизнью, вполнѣ отвѣчая требованіямъ времени, необходимо имѣть за ними строгое и разумное наблюденіе, которое должно быть возложено на лицо, вполнѣ свѣдущее во всѣхъ отрасляхъ сельскаго хозяйства, преподающихся въ школахъ уѣзда; либо это по своимъ познаніямъ должно служить авторитетомъ для подчиненныхъ ему учителей сельскихъ школъ, дабы они въ затруднительныхъ случаяхъ могли получить отъ него разумныя указанія.

До 1899 года во всемъ Шемахинскомъ уѣздѣ не имѣлось ни одного образцового сада, ни огорода, ни питомника деревьевъ, откуда населеніе могло бы получать облагороженные деревья.

Первый опытъ въ организаціи образцового сада, огорода и питомника деревьевъ былъ сдѣланъ мною: въ 1899 году

весною, съ разрѣшенія г. Попечителя округа, я организовалъ при Шемахинскомъ городскомъ училищѣ, на отведенномъ послѣднему городомъ лѣтъ 15 тому назадъ участкѣ земли, мѣрою не сполна въ десятину, и лежавшемъ въ теченіе 15 лѣтъ непроизводительно, сельскохозяйственное отдѣленіе. Въ настоящее время въ этомъ отдѣленіи имѣется: насажденный весною 1900 года фруктовый садъ изъ лучшихъ европейскихъ сортовъ грушъ и яблонь, абрикосовъ, персиковъ, черешенъ, вишнѣ и сливъ; небольшой питомникъ и огородъ; въ питомникѣ, кроме деревьевъ, весною сего года разсажены для укорененія и черенки французскихъ сортовъ яблъзъ, выписанные мною изъ садового заведенія Рамма въ Ростовѣ н/Д.; черенки эти по укорененіи ихъ разсажены на отведенномъ подъ будущій виноградникъ участкѣ по составленному заранѣе плану.

Участокъ земли, отведенный подъ сельскохозяйственное отдѣленіе, хотя и примыкаетъ къ училищному двору, но ни по качеству почвы ни по положенію не отвѣчаетъ своему назначенію, а между тѣмъ обработка этого участка и приведеніе его въ такой видъ, чтобы овъ былъ хотя сколько-нибудь годенъ для сельскохозяйственной культуры, стоили большихъ трудовъ какъ мнѣ лично, единственному учителю и руководителю занятіями учащихся по сельскому хозяйству, такъ и самимъ учащимся, руками которыхъ и создано все, что имѣется на этомъ участкѣ.

Организованное мною сельскохозяйственное отдѣленіе, какъ я сказалъ уже, является первымъ въ уѣздѣ и, несмотря на свое лишь двухлѣтнее существование, служить фактическимъ разсадникомъ полезныхъ знаній въ населеніи черезъ учащихъ училища, которые приобрѣтаемыя здѣсь практическія и теоретическія знанія примѣняются у себя на дому, устраивая небольшіе огороды съ привитыми деревьями и выписывая да съмена разныхъ овощей и деревьевъ изъ публичныхъ са-

ыхъ заведеній. Устроенный мною садъ можетъ служить превосходнымъ образцомъ какъ по планировкѣ, такъ и по производству промежуточной посадки карликовыхъ породъ между великорослыми породами деревьевъ.

Довольно обстоятельную записку обь организаціи сельскохозяйственного отдѣленія при Шемахинскомъ городскомъ училищѣ и о занятіяхъ учащихся, равно какъ и планъ сада и огорода, я представилъ на бывшую въ 1899 году въ Тифлисѣ выставку сельскохозяйственно-научно-учебнаго дѣла на Кавказѣ, за что училищу и было присуждено дипломъ 3 разряда; объяснительная записка, планъ сада и огорода, съ на-несеніемъ древесныхъ насажденій были представлены мною вмѣстѣ съ продуктами огорода и на бывшую въ 1900 г. въ Баку выставку продуктовъ садовыхъ культуръ, за что училишу и была присуждена малая серебряная медаль.

2) Улучшеніе путей сообщенія въ уѣздѣ и соединеніе центра послѣдняго—Шемахи съ Закавказской желѣзной до-рогої съ одной изъ станцій названной дороги хотя бы даже узкоколейной желѣзной дорогой.

3) Болѣе строгій надзоръ со стороны инженеръ-гидрав-личиковъ за низшими агентами Водного округа въ отношеніи вномѣрного и беспристрастного распределенія воды между населенными пунктами, для чего число инженеръ-гидравли-ковъ должно быть значительно увеличено.

4) Отпускъ владельцамъ виноградныхъ садовъ по не-высокой цѣнѣ таркаловъ изъ казеннымъ лѣсныхъ дачъ, а равно безпрепятственное пользованіе таркалами изъ рощъ, пазведенныхъ самимъ населеніемъ.

Если всѣмъ намѣченнымъ здѣсь мѣропріятіямъ, имѣю-щимъ въ виду развитіе въ Шемахинскомъ уѣздѣ тѣхъ от-слья сельского хозяйства, разсмотрѣніе которыхъ и послу-юще предметомъ настоящей статьи, суждено будетъ осу-ществиться, то съ увѣренностью могу сказать, что Шемахин-

скій уѣздъ, сдѣлавшись однимъ изъ богатѣйшихъ уголковъ Закавказья, въ значительномъ количествѣ будетъ отпускать не только прекрасные сорта винограда и вина и всевозможные плоды, но и шелкъ, шелковыя матеріи и продукты различныхъ цѣнныхъ растеній къ выгодѣ Государственной казны и благополучію мѣстного населенія.

T. Г. Мамаладзе.

(Бывшій инсп. Шемах. гор. училища).

О Т ДѢЛЪ II.

Старинныя пѣсни Терскихъ казаковъ.

I.

Думайти, рабятушки, падумайти
Думу крѣпкаю,
Какъ ни сизыи арлы
Ка(ы) ^{*)} саколикамъ са(ы)ляталися
Са(ы)яжжалися мазурушки—
Все пярсицкай:
Ани стара(ы)и, старадавніи,
Биспачшартна(ы)и.
Изъ тумы-та тумовъ ^{**) ,} мазурушки,
Чирнаславскай, приражонай.
Са(ы)яжжалися мазурушки
На высокъ курганъ.
Ста(ы)навилися мазурушки
Ва(ы) ядинай крухъ;
Ани думали, падумавали
Думу крѣпкаю
За(ы) ядинаю.
„Ды(а) каму бы изъ нась,
„Рябитушки,
„Атаманамъ быть?“
— „Атаманамъ быть,
.. Рябитушки,

^{*)} Гласный, поставленный въ скобкахъ рядомъ, показываетъ, что
о произносится двояко.

^{**)} Изъ тумы тумовъ—старинное выражение: издавна-то давно.

„Ярмаку-казаку

„Ярмаку-казаку

„Тимафеевичу“.

Ярмакъ-казакъ,

Рябатушки,

Рѣчь возговорить:

„Ды(а) вы слухайтъ,

„Послухайтъ,

„Што я буду га(ы)варить.

Полна намъ, рябатушки,

„Пить да гулять,

Полна бражничать!

„Ни пара ли ба намъ

„Успакоица,

„На сине море намъ,

„Рябатушки,

„Времъ-атправица!“.

На синемъ та мори,

Рябатушки,

На острави

Легка лодачка;

Ана плавала-васплавала,

Калыхалася,

Къ астравочику прибивалася.

Ни сиребриная трубачка

Намъ ваструбила:

„Ды(а) пара намъ,

„Рябатушки,

„Ва(ы) походъ итти,

„Ва(ы) походъ итти

„Ды(а) Сибирь па(ы)карать.

„А и вотъ намъ,

„Рябатушки,

„Быть павѣшанымъ
„А када жа мы,
„Рябятушки,
„Ды(а) Сибирь па(ы)каримъ,
„То за эта нась,
„Рябятушки,
„Царь прастить, памилаваить—
„Царь прастить нась,
„Рябятушки,
„Всѣхъ пажалаваить“.

. 2.

На(ы) ряки, братцы,
Была на Камышанки:
Сы(а)биралися, сы(а)яжмалися
Люди вольнаи.
То данскіи, грибянскіи казаки
Сы(а) яицкими.
Атаманамъ у нихъ быль
Ярмакъ-казакъ,
Пы(а) атечству—
Тимафеевичъ.
Ни сиребриная трубачка
Ваструбить—
Ярмакъ рѣчь вазгаварить:
„Вы думайти, рябятушки,
„Падумайти,
„Ды(а) мине—Ярмака,
„Паслухайти:
„Вотъ праходить
„У нась, братцы,
„Лѣта теплая,
„Наступаить та у нась

„Зимушка халодная.
„А идѣ жа эту зимушку
„Зимавать будимъ?
„На Яикъ-горать итти—
„Пирихоть вяликъ;
„На Казань-горать итти—
„Тамъ самъ царь стаить,
„Самъ Грознай царь,
„Иванъ Василивичъ;
„А на тихамъ Дану быть—
„Намъ варами слыть“.

3.

Кы(а)къ ва поли вѣтры дують
И дубровушки шумять!
Ды(а) ни сизай арлы клычуть,
Па надъ небисью ани лятучи;
Ни сѣраи гусюшки кагачуть,
Па нать плаёсами ани сидючи.
Кы(а)къ расплакались малатцы казачинки,
Пирить Бѣлымъ Царемъ
Ани стаючи,
Пирить Грознымъ Царемъ—
Иванъ Василиевичемъ:
„Ды(а) Ты, батюшка,
„Ты нашъ Царь-Надѣжа,
„Ды(а) Ты праваславнай Гасударь,
„Ни изволъ Ты нась
„Казнить-вѣшати,
„Пазволь рѣчь намъ гаварить.
„Ты, бывалача, нась, Царь-Надѣжа,
„Многа даривалъ,

„Многа жалавалъ.
„А ташерича Ты,
„Нашъ Царь-Надѣжа,
„Начѣмъ Ты нась
„Ни пажалавалъ.
„Па(ы)дари Ты нась,
„Ды(а) пажалуй
„Тихимъ Донамъ
„Са(ы) вяршинами,
„Са(ы) бальшими
„Са(ы) притоками“.

4

Кы(а)къ ва матушки-Расеюшки,
Ва(ы) Расеюшки, кримяной Москвѣ,
У крыльца та дварца царскава
Часавой стаить, кы(а)къ свяча гарить,
Слезна плачить, приговаривать:

„Вы падуйти, вѣтры буйваи,
„Па(ы)шатнитя горы крутай,
„Ляса темнаи;
„Разняситя, вѣтры,
„Царскаю магилушку.
„Ты вастань, нашъ батюшка,
„Грознай Царь Иванъ Василиевичъ,
„Па(ы)сматри-ка Ты
„На(ы) сваю Расеюшку,
„Па(ы)сматри на сваю армеюшку:
„Стайти ава ии па-стараму,
„Стайти ана ии па-прежниму:
„Ушь усы-та, бародушки,
„Всѣ павыбрity,
„Кудри длинии паапстрижини“.

Праваславнай нашъ Царь
Петыръ Аликсѣвичъ
Многа силы кашилъ,
Казакамъ пахотъ заявиль.
Онъ всѣхъ та князей и баяръ
Дарилъ многа жалаваль;
Дарилъ селами
И частами патселами.
Адваво та князя падарилъ пажалаваль
Горадамъ Бабердущимъ.
Праваславнай Царь
Петыръ Аликсѣвичъ
Васкричалъ онъ, вазгласиль
Сваимъ громкимъ голасамъ:
„Да идѣ та май слуги,
„Слуги май вѣрнаи,
„Казаки армейскан?
„А ишо слуга, слуга вѣрнай,
„Душанька чиркесинъ маладой?“

6 *)

Ни дѣрага намъ, рябятушки,
Пива пьяная,
Дарага намъ, рябятушки,
Бисѣдушка смиреная.
Ва бисѣдушки сидѣть
Люди добрап,

*) Эта пѣсня, какъ надо полагать, относится къ тому разряду историческихъ пѣсень, въ которыхъ поется о Московскомъ пожарѣ, бывшемъ въ 1618 году, который, по народной молвѣ, произошелъ по винѣ ключницы Шереметьевой, нечаянно заронившей искру въ пороховой погребъ. Ам-

Старики пачетнаи.

У ихъ рѣчъ та заша,

Рѣчъ заша харошая

Пра матушку

Кримяну Москву:

„Атчаво-та, атчаво

„Москва за(ы)гаралася?

„Загаралась ана

„Ать маладой вдавы:

„Зажигала малада вдава

„Свячу ярую,

„Захадила ана

„Въ паракавой погрипъ;

„Уранила ана

„Съ свячи искарку.

„Ать таво-та, ать таво

„Кримяна Москва

Ана за(ы)гаралася“.



Пѣсни новѣйшаго происхожденія.

1

Вѣзилъ рускай Бѣлай Царь,

Праваславнай Гасударь,

Ать сваей зямли далека

Злобай злобу паражаль.

Онь за зло каралъ врагофъ,

Многа забралъ гарадофъ,

Ать Москвы и да Парижа

Лавры, лавры пажиналь.

Крофъ лилась, какъ изъ марей,

Смерть лятала вкружъ царей.

Па(ы)среди ваеной бури
Бохъ-Гаспотъ, яво хранилъ.

Азялфиры *) на крылахъ,
Быстры рѣки на валахъ,
Принесите яво къ намъ,
Скарѣй къ памъ-нашава Царя!
Ждеть Царица—Яво Мать,
Ждеть Сына лабызать;
Ждеть прикрасная Царевна,
Ждетъ святая Русь.

Русь святая та(ы)ржаствуить,
И калакала гудять,
Гудять калакала,
Казаки кричать: „ура!“
Сабиреимся въ кругавую.
Мы для вонищнива дня:
Грянемъ пѣсню удалую
Въ славу Бѣлава Царя!

2

Честь прадѣдафъ-атаманафъ
Ба(ы)гатырь-баецъ лихой,
Здравствуй храбра(ы)й нашъ Бакланофъ,
Разудалай ты гирой!

Ты умѣль сибе закрыть
Славой, честью завидной,
Пра(ы)тибе и намъ ни стыдна
Пѣсню звонкую слажить.
Ты гиройскими дялами

*) Азялфиры, вѣроятно, испорченное—„зефиры“.

Славу дѣдафъ и атцофъ
Ва(ы) скрасиль апять мешъ нами:
Ты, казакъ ись казакофъ!

Рой наѣзникафъ любимыхъ,
Шашки, пики, вѣрнай конь,
Съ ними ты ниатразимай
Мчисси въ воду и въ агонь.

Древній славы Ярмаковый
Натъ табою блещить лучъ,
Бѣешь снарофкаю Платова
Ты, кы(а)къ сокаль, изъ-за тучъ.

Въ бой лятишь напрапалую,
Честь гиройскую любя,
За(ы) Царя, за Русь святую
Ни жилвишь самъ сибе.

Баюсь, ты арломъ лятушимъ
Рѣшишь вольнай па гарамъ,
Па кустамъ, тярнамъ калючимъ
Лазіишь змѣимъ здѣсь и тамъ.

Сѣрымъ волкомъ фъ поли рыщишь,
Бродишишь лѣшимъ па начамъ,
И сибѣ ты славу ипишь,
И висѣшь ты смерть врагамъ.

Ходишишь шапки нивидимки,
Ска(ы)раходахъ са(ы)лагахъ
И лятишь па сифки-бурки,
Кы(а)къ калдунъ на аблакахъ.

Свиснишишь—листь съ деревъ валитца;
Гаркнишишь—вмихъ пирить табой
Рать удалая радитца
Точна фъ сказа(ы)чки какой.

Сыть жилѣзнай прасфирою,
Спишишь на конскамъ арчакъ

И за то праслыть гразою
Ты на Сунжи на ряки.

И за то тибъ мы, воинъ,
Пѣсню громка(ы)ю спаемъ:
Ты гирой нашъ, ты дастоинъ
Называтца казакомъ!

3

Вѣсть на Сунжи пралитѣла,
Атъ Царя пришолъ укась:
Ка(ы)мандирамъ на(ы)значають
Предимирава *) у насъ.

Будимъ жить, ни тужить
Ды Царя благодарить.
„Слава Богу“, мы сказали,
Разамъ вѣсъ пиркирастась:
„Вотъ типеръ мы ни пропали
И Божъ миластифъ да насъ“.

Будимъ жить, ни тужить
Ды Царя благодарить.
Вѣсъ на площать са(ы)бралися
Удалыи казакѣ,
И туда жа приплялися
Жены, бабы и дѣлкѣ.

Будимъ жить, ни тужить
Ды Царя благодарить.
И змахнуль ба всѣмъ рукою,
Честнай лютъ штопъ ни зяваль,
Всаму нашему сабранью
Молча слушать приказалъ:

Будимъ жить, ни тужить
Ды Царя благодарить.

*) Не рѣчь ли о кн. Айдемировѣ, хотя онъ и не былъ коман-
ромъ Сунженского полка? Ред.

„Я па воли Гасударя,
„Ды(а) хранить Яво Гаспоть,
„Назначаюсь камандирамъ
„Фъ храбрай Суньжинской вашъ полкъ“.

Будимъ жить, ни тужить
Ды Царя благодарить.

„Восимъ лѣтъ у же на Суньжи
„Съ вами, други, я служу
„И гаржусь я ваший службай,
„Люблю Васъ и да(ы)кажу!“

Будимъ жить, ни тужить
Ды Царя благодарить.

« Всѣмъ гатофъ я па(ы)дялитца,
„Гасударь чѣмъ наградить,
„Жизній, славай и багатствамъ
„И чѣмъ Богъ bla(ы)гаславить“.

Будимъ жить, ни тужить
Ды Царя благодарить.

„У мене и въ вамъ есть прозьба,
„Я требую и ать васъ,
„Штоба весела и вѣрна
„Испалняли мой прикасъ“.

Будимъ жить, ни тужить
Ды Царя благодарить.

„Ратазѣями ни Ѳздить
„Фъ поля, въ лѣсь и ва гумно;
„Штопъ кримешикъ бизъ асѣчки
„И ружье заряжано“.

Будимъ жить, ни тужить
Ды Царя благодарить.

„Живымъ въ руки ни даватца,
„Трусу стыть и срамъ фсяда;
„Но съ врагами на смерть битца,

„Ни жилъя самъ сибе“.

Врагоффъ бить, ни щадить,
И я буду васъ любить.

„У мине ишо есть прозьба,
„Васъ прашу я испалнить;
„Но тада, сматри, рябята,
„На мине ушъ иш пянить“.

Врагоффъ бить, ни щадить
И я буду васъ любить.

„Съ азиятамъ иш якшатца,
„Здѣлакъ, дружбы ни вадить
„И въ абманъ имъ ни даватца
„Волкъ фсяда, вить, въ лѣсь глядить“.

Врагоффъ бить, ни щадить
И я буду васъ любить.

„А ии то, Богамъ клянуся,
„Никаво ии да(ы)щажу:
„Растрѣлять или павѣсить
„Я зладъя прикажу“

Тиши жить, ни шалить
И я буду васъ любить.—

„А пакуда, што тамъ будить,
„Нате, хлопцы, денихъ вамъ,
„Вотку пейти на здоровыи
„Ды(а) служитя малатцомъ“.

Будимъ жить, ни тужить
Ды Царя благодарить.

Вотъ вы(а)къ вправа пиридъ вами
Арапать большой стаить,
А вы(а)къ влѣва зы(а) халмами
Степь широкая ляжть.

Въ сиридинѣ па(ы) гаранъ
Ва(ы) грамаднай силы
Стаяль лагаримъ Асманъ
На(ы) зиленай ниви.
А мы лагаримъ стаяли
За(ы) силеніямъ Игдырь,
Идѣ мы туракъ угащали:
Па(ы)сылали русскай сыръ.
Многа съ пушакъ онъ стрялялъ,
Што, братцы, за дива?
И на разу ни папалъ:
Все назатъ, ды(а) мима.
А кы(а)къ русская старуха
Дабиретца ды(а) траншей,
Турки падаютъ, кы(а)къ мухи,
Ать штыкофъ и палашей.
Туракъ долга, онъ, кряпилси,
Край хатѣлъ заваявать.
И на исъ было спустилисъ,
Штопъ ряштильный бой дать:
Мы адбросили штыками,
Выбиfъ туракъ исъ траншей,
Ишли фпиреть все малатцами
И дабрелись да пашей.
Измайлъ, хатя и храбрай,
Былъ ни фъ сплахъ устаять.
Камандиръ нашъ атряднай
Далъ яму а сибѣ знать.
Ишли впиреть, впиреть на стафку,
Идѣ паша квартираваль.
Туракъ струсили, далъ атстафку,
Дарамъ загарь свой аддалъ.
Тутъ сляхка мы цанажились:

Сыть былъ баринъ и салдатъ;
А када на нисъ спустились,
Туракъ вами былъ пи ратъ.
Сутки, пдѣ мы прастаяли,
Туракъ фъ тылъ за вами билъ;
Када-шъ маршъ впиретъ сыграли
Фъ приходи ать насть быль.
Онъ бяжалъ, тяряя силу,
Бизъ аглатки все фириетъ;
Паля, рѣки и всѣ пивы
Задали яму урокъ.
И Девобинскіи вароты
Онъ труслива прахадилъ
И баялси паварота,
Када Гейманъ запрудилъ.
По Мухтаръ паша изволилъ
Свой атрять саядинить.
Измаиль былъ тѣмъ даволинъ,
Што сумѣль онъ атступить.
Мука, мука, што за штука?
Измапль, Мухтаръ паша
Дружна такъ, кы(а)къ ракъ ды щука,
Вось взялись ани вясти:
Къ Девабину атступили!
Стали лагаримъ мы туть:
Ны(а) савѣти палажпли
Удяржать бальшой рядуть.
А мы гналп, ви дагнали,
Къ Девабину пришалп;
Туть трязвонъ яму задали
Наши ружы и штыки;
Артилерія грамила,
Збила лѣвай фланхъ яво,

Идѣ снарядафъ склать разбила,
Взрыфъ красивай ать няво.
Камандиры ваши-хваты,
Слава, честь имъ, малатцы!
Толька слышали салдаты:
„Маршъ вширеТЬ, ура! фъ штыки!“
Сколько разныхъ мы снарядафъ
Мы адбили у няво,
Всѣ арудін астались
Ны(а) пазицію яво.
Пули градамъ въ насть лятали.
Ишли вширеТЬ мы, ни рабъя;
Турки струсили, бяжали,
Дарамъ лагиръ свой аддали;
Пушки туракъ замалчали,
Ядры били наши фъ сѣТЬ.
Девабоину кы(а)къ взяли,
Ны(а)ясли имъ бальшой вретъ.
Всѣ на утро кы(а)къ забрались
Ны(а) пазицію пашей
И Изрюмомъ любавались:
Туракъ не былъ уже тамъ.
Фсиоду пушки и снаряды,
Фсиоду битыи тяло,
Фсиоду разны(а)п снаряды
Мы забрали для сибе.
Будимъ помнить, паниматъ,
Што значить за дива?
Русь сумѣла ашипать
Изману крыльи.
ФширеТЬ ни суйсп, Измайлъ,
Съ русскими баротца
Знай-ка луччи свой диванъ

И кы(а)къ Русь диретца.
Дѣла кончили успѣшиа;
Ны(а)градилъ нась Царь-атецъ;
Была каждаму памъ лесна
Палучить за брань винецъ.
Выпьемъ, братцы, зы(а) Царя,
Крикнемъ разамъ фсъ—„ура!“
Шапки кверху паткидали,
Штыки въ землю пафтыкали.

5

Пайдемъ, братцы, зы(а) границу
Бить атечества врагофъ,
Вспомнимъ Матушку-Царицу,
Вспомнимъ, вѣкъ йиё какоффъ.
Славна(ы)й вѣкъ Икатерины
Намъ напомнить каждай шахъ
Тѣ паля и тѣ далины,
Идѣ бяжолъ ать русскихъ врахъ.
Вотъ Сувороффъ идѣ сражалси,
Вотъ Румянцаффъ идѣ хадилъ;
Каждай воинъ атичалси,
Путь ка славѣ нахадиль.
Каждай воинъ духъ гиройской
Сряди мѣсть сихъ да(ы)казаль.
И кы(а)къ славны наши войска
Цѣлай свѣтъ абъ этамъ зналъ!
Мяжду славнами мястами
Устрямимси дружна въ бой:
Съ лашадинами хвастами
Шабяжалъ францусъ дамой.
Зы(а) французамъ мы дарогу

И къ Парижу будимъ знать.
Зы(а)дадимъ яму трявогу,
Кы(а)къ сталицу будимъ братъ:
Тамъ та мы ры(а)снадажимси,
Фъ прахъ разбифъ бы(а)гатыря,
И тада па(ы)вясялимси
Зы(а) наротъ свой и Царя.

6

Спомнимъ, братцы, кы(а)къ въ былоя
Тергукасафъ съ нами былъ;
Онъ съ атрядамъ къ Баязету
Смѣла, храбра па(ы)тхадилъ.
Изъ насъ каждый рать старатца
Да(ы) паслѣдній капли крови,
Но ни датца басурманамъ
Живымъ въ руки ихній воли.
Дватцать три дня ушъ прашло,
Мы сидимъ пачти въ рукахъ.
Туракъ цѣль сваю занялъ
Фъ крутыхъ каминныхъ гаражъ.
А мы, братцы, дружна въ бой
Ны(а) врагофъ своихъ пайдемъ,
Станимъ твердаю нагою,
Гарнизонъ свой атабьемъ.

Вотъ адбили мы три пушки,
Туракъ бросилси бяжать,
Семьдисить два чилавѣка
Ни успѣль съ сабой забрать.
Вотъ явились паткрипленыи,
Исмаилъ самъ прибяжалъ,
Узнафъ абъ нашемъ избавленыи,

Сажилълъ, што апаздалъ.
Ны(а) другой день са(ы) рассвѣтомъ
Лучъ на неби засіялъ
И тада нашъ палкаводицъ
Са(ы) дабычай атступалъ.
Но туракъ уже паникшай
Толька фъ слѣть намъ па(ы)глидълъ
Сажилълъ онъ а патеряхъ,
Што фчарась онъ намъ аддалъ.
Дватцать восьмова іюня
Будить памить намъ всяда,
И даржавнай нашъ Атецъ
Ни забудить никада.

Бытовая пѣсни.

1

Вы туманы мая, туманушки,
Вы сильнаи, мелкаи дажжи,
Ни паднятца вамъ, туманушки,
Са синява моря, морюшка наверхъ.
Ни сайти таски- кручинушки
Съ рятивова серца, сирдечка далой.
Ночинъкай минѣ мала малатцу спалося,
Мала спалося, многа ва снѣ видилась:
Бутта бы, бутта бы я, мѣладицъ,
Ва дикой стипѣ убитой ляжу,
Мая буйная галовушка—
Прочь атрублана фъ старанъ ляжть.
Скрось частыхъ та риберъ трава пра(ы)растала,
Скрось рятивава серца змяя пры(а)палзала.

2

Кы(а)къ ночиныкай ночиныку
Минъ малымъ та малб
Минъ малатцу спалося,
Многа, многа добраму младцу
М(и)нъ ва снъ видилась:
Бутта ба, бутта ба
Мой вараной коникъ
Ры(а)зыграли пада мвой,
Ры(а)зыграли, ры(а)сплясалси
Пы(а)дъ удалымъ малатцомъ.
Кы(а)къ падули вѣтры буйнаи
Сы(а) васточнай стараны,
Здули, здули чорнаю шляпу
Са(ы) маей буйндй галавы;
Сарвалси зылатдй калчанъ
Са(ы) лявова маяво пляча;
Рассыпались мелкаи стрѣлачки
На чистыму полю врось.
Хто ба(ы), хто ба(ы) этотъ сонъ
Мохъ бы(а) ры(а)згадать?
Ры(а)ссудила этотъ дивнай сонъ
Мать радная, мать яво:
„Ты, дитя ли мая дитятка,
„Чада мая милая,
„Ры(а)зыграли твой вараной конь—
„Тибъ ва пахотъ итти;
„Свалилася чорная шляпа—
„Убитому тибъ быть;
„Атарвалси зылатдй калчанъ—
„Вдавой твоей жинъ быть;
„Рассыпались мелкаи стрѣлачки—
„Твaimъ дѣтямъ быть сиротами!“.

Ва(ы) гарахъ та было,
Ва(ы) гарахъ крутыхъ.
Тамъ стаить церькафъ славная,
Церькафъ славная, сяниглавная
Н(ы)а шасти-та главахъ;
Стаять красты мъдн(а)ыи;
На(ы) самой та главъ
Стаить золотъ крестъ;
Ны(а) краисту та сидить
Млать ясменъ *) саколь;
Ва(ы) кахтаяхъ-та онъ держить
Онъ чорнава ворана;
Онъ влюетъ та влюетъ
Яво буйную голаву;
Онъ шшипить-диреть
Насупратифъ шерсти,
Онъ пустилъ та руду
Ны(а) сырую землю,
Пустилъ перушки
Па дубровушки,
А пушокъ та пустилъ
Па падъ небисью.
Висако сокыль сидить,
Да(ы) дыляко видить.
Онъ видить, сокыль,
Поля чистая;
Сряди поля чистава
Ляжить тѣла бѣлая,
Тѣла бѣлая-маладецкая,
Кругомъ тѣла увивающа

*) =ясенъ. Ред.

Три ласты(а)чка—три касаты(а)чки
Первы(а)я ласты(а)чка—
Радимая матушка,
А фтарая ласты(а)чка—
Систра родная;
А третія ласты(а)чка—
Маладая жана.

4.

Пать грушаю,
Падъ зиленаю,
Падъ яблы(а)нькаю,
Пать садоваю
Маладецъ стручки стружить
Съ влновай стрялы.
А дѣфка биреть
Ны(а) агонь кладеть,
Все змяю пичеть,
Змяю пичеть,
Зелья дѣдаить
Дли сваво гостя—
Гостя любимава;
Дли сваво брата,
Брата радимава.
Стрѣтила брата
Пысряди пути,
Сириди двара;
Вынасила систра
Зелья лютая,
Пы(а)днасила ана
Сваму брату рѣднаму:
„Если любишь,
„Братъ, систрицу,

„Всяю выпиши *);
„Коль ни любишь,
„Толька прикушайшь.

Зы(а)тряслась у малатца
Рука правая:

Зы(а)пляскалась зелья лютая.

Зы(а)гарълась грива,

Грива у добра каня.

Туть-та младицъ

Рѣчь высказа(ы)валъ:

„Ты ни есть систра —

„Есть лута змия;

„Изъ нари змия шипить:

„Систра брата

„Истрабить хатить“.

5.

Ны(а) зарѣ та было
Ны(а) зарѣ утриній.
Случилы(а)сь малатцу
Мима саду ъхати;
Случилы(а)сь малатцу
Нѣжнай голасъ слышати:
Кы(а)къ мушъ та жану
Онъ журить-бранить,
Бабы(а)чку убить хатить.

А жина та мужа

Угаваривант:

„Ты мой мушъ,

„Ты мой мушъ!

„Душы(а)чка законнай дружъ!

„Ты ни бей та mine

„Рана съ вечера,
„А убей та мине,
„Вы(а) глухую полначь,
„Када всѣ сусѣдушки
„Палягутъ адыхать,
„Май дѣтушки
„Будуть спать:
„Пра(ы) радимую матушку
„Ни будуть знать“.

6.

Кы(а)къ паѣхы(а)ль каралевичъ
Ны(а) ахотушку;
Кы(а)къ выихы(а)мъ каралевичъ
Ны(а) бальшой курганъ.
Прилехъ, прилехъ каралевичъ
Въ шатрѣ аддахнуть;
Онъ спать ни спалъ каралевичъ—
Многа сна видалъ:
Ись-пать правы(а)й ись-пать ручки
Выляталъ саколъ,
Ись-пать лѣвой ись-пать бѣлай—
Сѣра(ы)я утица:
„Слуги ман вѣрны(а)и,
„Ры(а)ссудитя мой сонъ“.
— „Па(ы)жжай ты, каралевичъ,
„Кы(а) бабусиньки“....
„Бабусинка-матусинька,
„Афадай *) мой сонъ!“
— „Па(ы)жжай ты, каралевичъ,
„Ны(ы)скарбъ дамой:

*) =отгадай. Ред.

„Твая жана, каралевна
„Сына радила,
„Сына радила, каралевна,
„Сама па(ы)мярла“.

Кы(а)къ пріѣха(ы)лъ каралевичъ
Къ сва(ы)яму двару:
Всѣ яво варотачки ра(ы)стварилиса,
Всѣ яво акошы(а)чки припаднялиса.
Кы(а)къ взашоль каралевичъ
Въ свѣтлу горинку:
Яво жана-каралевна
Вы(а) грабу ляжть:
„Чада май милая,
„Луччи бъ умирла,
„А май жана-каралевна
„Живая была;
„Сѣль ба я на лавочку,
„Пы(а)гутарьилъ *) ба“.

7.

Ни туманы, братцы,
Съ моря па(ы)дымалися:
Па(ы)дымалися гуси, лебиди,
Утицы сизы(а)и.
Атчаво жа ани па(ы)дымалися?
Яснава сѣкала испужалися.
Кы(а)къ ясменъ та соколь
Са(ы) изъ лобы **) литѣль,
Са(ы) гуляньица.
А навстрѣчу яму
Старъ сизой арель:

*) =поговорилъ бы. Ред.

**) =съ ло(в)бы, ловитви, охоты. Ред.

„Ды(а) ты стой, абајди,
„Млать ясмёнъ саколь.
„Я ни бить та лячу,
„Я спрасить хачу:
„Идѣ ты саколь быль?
„Идѣ пагуливаль?“

— „Я быль та гулъль
Ва дивдй стипъ,
Ва дикдй стипъ—
Ны(а) страженьцы,
Я видаль та, видаль
Дива дивная,
К(ы)акъ падняль та, падняль
Руку бѣлу(а)ю-маладецку(а)ю
Са персня(и)ми съ пы(а)злачонны(а)ми,
Са камушками драгоцѣнна(ы)ми.

8.

Чорнай воранъ, што ты вѣёssi
Ны(а)дѣ маёю ды(а) ты галавой?
Ты дабычи ды(а) ты ни дабѣёssi,
Чорнай воранъ, ды(а) я, вить, ни твой.
Бѣлая груть мая тамитца
Атъ чижолыхъ махъ ранъ.
Пиравяжу я ды(а) смертна(ы)и раны
Пы(а)дареннымъ ды(а) я вотъ платкомъ;
Аташлю я ды(а) этатъ платочикъ
Свайд маминьки радной, а другой жа
Ды(а) я крававдй душъ, жанъ маладой!
Знать судьба мая такая
Фъ чиста(ы)мъ поли умирать,
Фъ чиста(ы)мъ поли—
Широкамъ раздолъи

Пы(а)дъ ракитавы(а)мъ кустомъ.
Я нашоль сибъ нивъсту
Тиху(а)ю скромну(а)ю
Фъ поли па(ы)ть кустомъ.
Была свашка—вострая шашка,
Вострай кинжалъ угащалъ *),
Витавой **) стволъ мине пировяньчалъ.
Ны(а)даѣла маму тѣлу бѣлу
Ны(а) сырой зимлъ ляжать,
Ны(а)даѣла моимъ яснымъ окамъ
Ны(а) сильну птицу глядѣть.

9.

Ушъ ты пõля мая
Пõля чистая!
Ты раздблья мая;
Степь шырокая!
Ничаво ты, пõля,
Ни спародила,
Спарадила пõля
Чистъ ракитафъ кустъ.
Пы(а)дъ ракитавы(а)мъ кустомъ
Чорная бурачка,
Кы(а)къ надъ бурачкай
— Добры(а)й маладецъ.
Онъ ни такъ та ляжить:
Крѣпка ранива(ы)й.
Ва нагахъ та стаить
Яво добрай конь.
Па(ы)миралъ маладецъ,
Каню приказа(ы)валъ:

*) = угощалъ. Ред.

**) = ветловый. Ред.

„Ты бяги та, мой конь,
„Въ землю русск(у)аю,
„Ни давайси, мой конь,
„Врагу горскаму,
„Пы(а)кланися, мой конь,
„Радному батюшки
„Пы(а)кланися, мой конь,
„Радной матушки,
„Ты скажи та, мой конь,
„Жы(а)нѣ Полюшкы
„На двѣ волюшки;
„Хочить—замушъ идеть;
„Хочить—вдавой жывѣть:
„Кы(а)къ жанила мине
„Пуля рѣзвая,
„Абручила мине
„Шашка вострая“.

10.

Край дарочки,
Край шырокай
Маладой казакъ
Коника па(ы)пасаль,
Коника па(ы)пасаль,
Онъ привяза(ы)валъ
Къ аркану шалковаму—
Приколу дубоваму.
Сваѣй сабилькай
Онъ агонь крисаль,
Кавыль-травушку рвалъ,
Ны(а) агонь клалъ,
Ны(а) агонь клалъ:
Сваи раны ры(а)звязалъ:

„Ушь вы раны маи,
„Раны больнаи,
„Вы кровью изашли
„Больна къ серцу пришли“.

Памирать онъ сталъ,
Сталъ каню приказа(ы)вать:

„Рви, мой конь,
„Шелковый па(ы)вада;
„Ламай, мой конь,
„Дубова(ы)й приколъ;
„Ты бяги, мой конь,
„Далинкаю,
„Зваринаю трапинкаю!
„Ты бяги та, мой конь,
„Къ атцу-къ матери,
„Пускай пайдуть
„На синя моря:
„Пускай вазьмуть
„Писку гореста(ы)чку
„Пасыпуть пясочикъ
„Па камушкамъ;
„Када пяеокъ
„Изъ зямли взайдеть,
„Тада ихъ сынъ
„Дамой придетъ“.

С вадебныя пѣсни.

1.

Приляталъ сиза(ы)й голупъ
Ись чиста(ы)ва поля,
Ой лёли и вой лёли,
Ись чиста(ы)ва поля.

Сиза(ы)я галубачка

Ись синява моря,

Ой лёли ивой лёли

Ись синява моря.

Идѣ жъ тибе, сиза(ы)й голупъ

Идѣ жъ тибе пы(а)садити?

Ой лёли ивой лёли

Идѣ жъ тибе пы(а)садити?

Идѣ жъ тибе пы(а)садити?

Чѣмъ тибе пы(а)кармити?

Ой лёли-вой лёли,

Чѣмъ тибе пы(а)кармити?

Пы(а)сажу я сиза голубя

Ва(ы) сваю голубню.

Ой лёли-вой лёли,

Ва(ы) сваю голубню.

Ны(а)кармлю я сиза голубя

Яравой пашаницай,

Ой лёли-вой лёли,

Яравой пашаницай.

Ны(а)паю я сиза голубя

Ключавой вадицай.

Ой лёли-вой лёли,

Ключавой вадицай.

Пріѣхаль (Иванъ) суды(а)ръ

Съ нова(ы)ва гарадочка,

Ой лёли-вой лёли,

Съ нова(ы)ва гарадочка.

Свѣтъ наша (Еленушка)

Съ высока(ы)ва тирямочка,

Ой лёли-вой лёли,

Съ высока(ы)ва тирямочка.

*) =голубятню. Ред.

Идѣ шъ тибе, (Иванъ) сударь,
Идѣ шъ тибе па(ы)садити?
Ой лёли-вой лёли,
Идѣ шъ тибе па(ы)садити?
Чѣмъ тибе, (Василивичъ),
Чѣмъ тибе на(ы)кармити?
Ой лёли-вой лёли,
Чѣмъ тибе и(а)ыкармити?
Па(ы)сажу я (Ванюшичу)
Ва свой високъ теримъ.
Ой лёли-вой лёли,
Ва свой високъ теримъ,
На(ы)кармлю я (Василича)
Здобны(а)ми пирагами.
Ой лёли-вой лёли,
Здобны(а)ми пирагами.
Ны(а)паю я (Ванюшичу)
Слаткими мядами.
Ой лёли ивой лёли,
Слаткими мядами.

2.

Калива-малина
Ны(а) палгори *) стаяла.
Ой лёли-вой лёли,
Ны(а) палгори стаяла.
Сильна добра атсвяла **);
Всяво толька два святка ***),
Ой лёли-вой лёли,
Всяво толька два святка.

*) =склонѣ горы.

**) =отцвѣла. Ред.

***) =цвѣтка. Ред.

Два святка лазоривыхъ
Двѣ ягатки *) налитыхъ.
 Ой лёли-вой лёли,
 Двѣ ягатки налитыхъ.
Кы(а)къ первая яги(а)тка—
Яга(ы)тка (Иванъ) суда(ы)рь,
 Ой лёли-вой лёли,
 Яга(ы)тка (Иванъ) сударь.
А другая яга(ы)тка—
Яга(ы)тка (Еленушка),
 Ой лёли-вой лёли,
 Яг(ы)атка (Еленушка).
Всю ночиньку ни спала,
Фъ канцѣ стала стаяла,
 Ой лёли-вой лёли,
 Фъ канцѣ стала стаяла.
Въ рукахъ чару дяржала,
Славо батюшку малила,
 Ой лёли-вой лёли,
 Славо батюшку малила.
Ана батюшку малила:
„Радимай мой батюшка“!
 Ой лёли-вой лёли,
 „Радимай мой батюшка“.
„Ни аддавай мне маладу
„Ни круши маю главу“.
 Ой лёли-вой лёли,
 Ни круши маю главу“.
„Ишо годикъ па(ы)сижу,
На улицу па(ы)хажу.
 Ой лёли-вой лёли,
 На улицу па(ы)хажу.

—ягодки. Ред.

Сафьянъ башмакъ изабью
,,Бѣлый чулокъ изатру“.
Ой лѣли-вой лѣли,
,,Бѣлый чулокъ изатру.
Бѣлый чулокъ изатру
Алы ленты истряплю,!“
Ой лѣли-вой лѣли,
Алы ленты истряплю!

3.

Тибѣ, друшку, ни друшкавати:
Тибѣ свиней пасти
Зъ длиннаю дубя(и)някаю,
Д(а)ы съ сѣраю кы(а)бялякаю.
Ваша сваха—ниряха,
Пдрвана рубаха,
Па сметью хадила,
Тряпки сабирала,
Рубахи латала.
А жанихъ, какъ варона,
Станть у парога,
Руки ры(а)стапыриль
И ротъ разинулъ,
Старай баяринъ,
Кы(а)къ балванъ,
Вытришишъ глаза,
Кы(а)къ баранъ.
Сказали, сваты багаты,
Сказали, денихъ цѣла(ы)й мѣхъ:
Бросили капейку,
Кы(а)къ на смѣхъ.

БЫТОВЫЯ ПЬСНИ.

1.

Ой да ты, заря,
То ли заря,
Ды(а) ясная наша здрюшка!
Ой да палуношная звязда!
Ана висако взашла.
Ой да асвяти, ды(а) ты асвяти,
Асвяти намъ штапъ-квартерушку!
Бы(а)къ у васъ ва палку
Нишатица та салучилася:
Гинирашъ Сляпцофъ
Брѣпка раниай.
Пиридъ нимъ стаять
Сунъжанцы млатцы казачиньки,
Стаять ани слёзна плачутъ.
„Ой да вы ни плачтья,
„Сунъжанцы млатцы казачиньки,
„Ни плачтья вы,
„Ды(а) вы ни тужитъ,
„Ой да паручаю я васъ,
„Сунъжанцы-млатцы казачиньки,
„Все міору Придимираву *).

2.

Ой да ты змая ли мая,
Ды(а) ты мая змѣюшка,
Змая ды(а) ты мая лютая.
Ой да на вадъ ты плывешь,
Ды(а) ты мая змѣюшка,

Кажется, рѣчь о кн. Айдамировѣ. Ред.

Пать табою вада мутитца.
Ой да па(ы) травъ ты палзешь,
Ды(а) ты, мая змѣюшка,
Па(ы)тъ табою листъ-трава гарить.
Ой да, ты змая ли мая,
Ды(а) ты, мая змѣюшка,
Змая да ты, красна дѣвица.
Ой да, да(ы)вяла ты мине,
Раздобраша молатца,
Да кнута мине рименнава.

Ой да кы(а)къ вядуть та, вядуть
Раздобраша молатца
Вядуть яво все наказы(а)вать.
Ой да, впиридѣ та идуть
Раздобраша молатца,
Идуть все папы, дьяки.

Ой да, па бакамъ та идуть
Раздобраша молатца,
Идуть все друзья-таваришы.

Ой да, пазади та идеть
Раздобраша молатца,
Идеть шельма маладой палачъ.
Ой да, б(ы)акъ за нимъ та бяжить,
Раздобраша молатца,
Бяжить душа красна дѣвица.

Ой да, кы(а)къ кричить та ана,
Душа красна дѣвица,
Кричить сваимъ громкимъ голасамъ:
„Ой да, ты пастой, абажды,
„Шельма маладой палачъ,
„Пастой друшка ни наказ(ы)авай.
„Ой да, ты вазьми, ты вазьми,

„Шельма маладой палачъ,
„Вазьми всъ шятьсотъ рублей.
„Ой да, если мала таво,
„Шельма маладой палачъ,
„Вазьми всею тысячу“.

3.

Выду за(ы) вароты,
Ды(а) я выду за(ы) навыи,
Выду ды(а) я за(ы) навыи,
Тамъ лужочки зияныи.
А мае та серца выла,
Ноить ана, павыванть:
Маво друшка ни быванть.
Ны(а) зарѣ биленъкай
Ды(а) идеть же мой миленъкай!
Жана мужа ни ругала,
Патихоничку сказала:
„Гдѣ ты, мила(ы)й шлялся,
„Ды(а) гдѣ жа ты валачилси
„Начною парою
„Съ чужой шельмаю жаною?
„Ды(а) чѣмъ чужа жана луччи?
„Ды(а) чѣмъ чужа жана краши?
— „Личикамъ биленъка,
Ны(а) славахъ ана миленъка!“—
„Хуть мукю ны(а)бялюся:
„Я ей, стерви, ни падгажуся;
„Супухой*) брови намажу,
„Я ей, стерви, ни уважу“!

* Супуха — сажа. Авт.

4.

Далина мая, далинушка,
Далина мая широкая,
Раздолъя мая далекая!
Кы(а)къ на этой на далинушки
Туманъ, братцы, ры(а)стилантца.
Кы(а)къ съ надъ этава туманику
Заря занимантца.
Кы(а)къ съ надъ этой бѣлай зориньки
Сонца, братцы, выкатантца.
Сонца-ана выкатантца
Ны(а) зиленай лухъ,
Ны(а) зиленый лухъ,
Н(ы)а лазоривы святочки.

5.

За(ы)гаралась ва поли кавылка
За(ы)мирала у малатца серца
Ны(а) чужую жану маладую:
„Чужи жоны хараши пригожи,
„Мая жина шельма ни карисна *),
„Ны(а) работу ана ни зависна:
„Люди въ поли, мая жана дома,
„Дома, дома, бутта ни здарова,
„Па(ы)любила парня маладова.
„Ходить паринъ, онъ, шельма, гуляить:
„Онъ гуляить, на Дуню маргайт:
— „Хади Дуня, хади харашенька,
„Наси, Дуня, платьица навенъка,
„А на ношки—чулки, пылсаношки“.—

*) = корыстна, корыстлива. Ред.

„Зналъ ба, зналъ ба младицъ ни женилси,
„А пашоль ба Царю пыслужилси,
„Зы(а)служилъ ба чина афицера,
„Взялъ ба, взялъ ба майорскую дочку“.

6.

Зъ Богамъ, терцы, ни рабъя,
Смѣла въ бой лайдемъ, друзья!
Бейти, рѣшти, ни жалъя,
Ба(ы)сурманина-врага!
Тамъ далёка за Балканы
Русскай многа расъ шагалъ,
Пакаряя вражъи ставы,
Гордыхъ туракъ па(ы)бяждалъ.
Та(ы)къ идемъ путемъ предѣдафъ
Лавры, славу дабывать!
Смерть за вѣру, за Расею
Можна съ радостью принять.
День двинатцаты(а)й апрѣля
Будимъ помнить мы всяда,
Кы(а)къ нашъ Царь, Атицъ Дяржавна(ы)й,
Брата къ намъ падвель тада,
Кы(а)къ Оия, полна(ы)й царской мочи,
Съ атуманинымъ чадомъ:

„Бирягитя“, сказалъ: „брата,
„Буття каждай малатцомъ!
„Если нужна будить въ дѣла
„Никалаю васъ пустить,
„То идти въ дѣла смѣла
„Дѣдафъ славы ни срамить“.

7.

Съ красфъ палуночи ва подинъ далекай
Магучай Дяржавнай Арель прилптьль.
Акинуфъ арлины(а)мъ, празорливы(а)мъ окамъ,
Шырокава царства далекай придѣль,
Раздоли стяпныи, снѣжныи вяршины,
Пакорнава края границы зупцофъ, *)
Измѣрифъ въ палети, слитъль на далину,
На клики привѣта своихъ сы(а)калофъ.
Тибе мы, Дяржавна(ы)й давно ажыдали,
Жалали арлинэй твой взоръ увидать.
Атъ коршунафъ хишныхъ паля ачишиали
Штопъ была(о) прасторна Тибе принимать,
И, славясь Табою, мы лавры дабыли,
На вражьимъ пароги стафъ твёрдай стапой.
И славы избытокъ съ Табой пыдялили
За новая имя зъ близвѣснай струей. (?)
И съ силаю новай, пать сънию надѣжнай
Харугви атчизны и власти тваёй
Мы двинимъ далека придѣль парубежнай
И твёрдаю грудью заслонимъ сваей:
Да здраствуй на славу Руси праваславнай,
На радасть, на щастья своихъ сыкалофъ!
Прими Атаманъ нашъ магучай Дяржавна(ы)й
Сирдечны(а)и клики дитет казакофъ!
Ура! Ура! Багатырю,
Ура! Ура! Вяликаму Царю,
Ура! Ура! Надежда славныхъ дней!
Ура! Ура! И фсёй симъ Тваёй.

*) = зубцовъ. Ред.

8.

Вдрухъ ударилъ громъ исъ шушина
Три дня сряду туманъ былъ,
Па(ы)дъ завалъ мы патступали,
Гинирашъ Крюковска(ы)й былъ.
Гинирашъ нашъ зна(ы)мянитай,
Любимъ въ армии у насъ,
Ардягами грутъ пакрыта,
Аддаѣтъ такой прикасъ:

,,Стройтись вы, друзья, въ калоны
,,И кареи фаръмируй,
,,Ры(а)звирни царски знамены
,,И па·русски атакуй“!
Тамъ, гдѣ горы, ра(ы)здрабляясь,
Стаять стипенна въ вышини,
Суньжа змѣимъ извивалась
Па(ы) лясамъ и на Чичаѣ.
Мы зладѣивъ фсѣхъ сталкнули
Изъ завалафъ, кы(а)къ шутофъ;
Пы(а)лавиау парубили,
Астальныхъ загнали въ лѣсъ.

9.

Што ты, сунжиницъ, ви весиль,
Беззаботна(ы)й са(ы)рванецъ!
Што ты буйна(ы)ю шавъсилъ?
Али пусть твой га(ы)манецъ?
Иль сирьдешная кручна
За(ы)вялася у тибе?
Иль измѣнница дїфчина
Фъ часъ условна(ы)й ип пришла

Али ты каня лишилсі
Фъ прошла(ы)мъ жаркы(а)mъ ты баю?
Али зъ брата(ы)mъ ры(а)спрастилсі
Въ бы(а)сурманска(ы)mъ ты краю?
Эта горя — намъ ви горя,
Ни привыкли мы такъ жить,
Штопъ па вѣтрине(ы)й дифчинки
Са(ы)крушатца и тужить,
И патеря близкихъ кровныхъ
Такъ ни тронула ба нась,
Фъ схватка(ы)хъ жаркихъ и крававыхъ
Мы тярялп ихъ ни расъ.
Съ смертью мы давно сраднились,
Щли на вѣрну(а)ю ни расъ.
Пули, шашки и кинжалы
Были шуткаю для нась.
Ахъ, арель нашъ славна(ы)й, горна(ы)й,
Ты буда ни заляталь!
Ись какихъ ущелій тѣсныхъ
Ты врагоффъ ни выгапялъ?
И какая ни приступнасть
Насъ магла аста(ы)навить,
Када нашъ пабиданосицъ
Фпиряди всида лятить?
И врагамъ сваимъ мы мстили
За ихъ стара(ы)и грехи,
Сы старицай аптлатили,
Када брали мы Гехи.
Онъ арломъ пирпидъ нами мчалсі
Самъ виздѣ онъ успывалъ;
Съ шашка(ы)й онъ фъ талпы кидалсі
И дружину паашрялъ.
Изъ завала паразила

Пуля рѣзвы(а)я яво;
Наша счастья схаранила,
Жись атняфши у няво;
Хучь врагамъ мы атамстили:
Ихъ прагнали дыляко,
Но патеря ка(ы)мандира
Въ грудь запала глубако,
Яво друзъя нясли на бурки,
Онъ ядва дышаль
И сабрафъ пасльдни силы
Сваю волю зы(а)вяшаль;
Патомъ зъ гористью простили
Съ палкомъ Сунжинскимъ сваимъ,
Душой къ Богу обратили—
И расталиси мы съ нимъ.
Храбра, весила, атрадна
Была съ нимъ всяда служить:
Штоба(ы) имяни Сляпцова
Намъ ва вѣки вп забыть!
Какъ жа, братцы, намъ ни плакать?
Какъ намъ горька ни тужить?
Атца, друга, кы(а)мандира
Хто намъ можить зы(а)мянить?
Тыкъ памолимси мы, братцы,
Штоба Царь и Вы(а)ранцовъ
Фъ памить храбры(а)ва Сляпцова
Ни забылъ насъ, ма(ы)латцофъ;
И завѣтъ мы свой исполнимъ—
Съ Придимиравымъ фпиреть,
Слава батюшки мы вспомнимъ,
И пиридъ наами все падеть.

10.

Винцаносицъ нашъ Дяржавна(ы)й,
Мы спящимъ къ тибѣ съ мальбой
И къ пристолу преткафъ славныхъ
Всъ съ пакорнай га(ы)лавой.

Прими наша принашенья
Атъ сирдецъ, полныхъ агня,
Люви, вѣры и надежды
Къ дому Бѣлava Царя.

Прими нашу благодарнасть
За(ы) давѣриннасть сваю,
И мы славна аправдаемъ
Съ нипріятилимъ въ баю.

Молимъ фъ труднаю гадину
Наш(ы)ай родины святой
Ды хранить тибе Саздатель
Пы(а)дъ дясницаю сваёй
И паможить са врагами
Рышитатца, какъ и фстарь,
Штопъ ни смѣли спорить съ нами,
Пры(а)ваславна(ы)й Гасударь;
Чтоба этихъ сумазбродафъ
Громъ иబесна(ы)й па(ы)разилъ,
Всъ ихъ козни вольнадумства
Вмѣсти съ ними сы(а)крушиль!
Пы(а)вяли: мы всъ гатовы
Лечь за родину кастьми
И па-руски рышитатца
Намъ съ низванными гастьми.
Смѣла, дружна, съ вѣрай въ Бога
Ны(а) врагоффъ сваихъ найдемъ,
И мы жизни ды(а)стаянья

Въ даръ атчизни принесемъ.

Пусть узнаютъ супастаты,
Кы(а)каво зы(а)дявать;
Вить, кафкасқи рябяты
Любить лиха па(ы)шшипать.

И въ награду за(ы) усердья

Нашу Сунъжу пы(а)сити,

Ды(а) съ сабою Атамана

Мы(а)ладова привязи.

Пусть сунъжанцофъ Онъ узнать

Зы(а)калёна(ы)и сядца,

И что пылка абажаютъ

Такъ жа Сына, вы(а)къ Атца.

11.

Двесь вассіяль свѣтъ въ гасударстви:

Расея стала фъ слави жить;

Нѣтъ битвы, нѣтъ таво хто въ рапстви,

Ты(а)къ што жа памъ, а чемъ тужить?

Живемъ, работаемъ, трудимси

И помнимъ, влятва што вялить.

Слухъ а вайнъ—мы висялимси,

Гатофъ съ пасъ кажда(ы)й брофъ прелить.

Скажи памъ Царь адно лишь слова:

„А ну-ка, братцы-казаки!“

И вмихъ казачества гатова

Садвинуть въ бой сваи палкі,

Стать Атаману съ Михаиламъ

Пиридъ войсками на врага.

На шашки уда(ы)лью прибрзынимъ *),—

Врагамъ тутъ смерть, а памъ—ура.

И пѣшымъ строимъ мы паладимъ,

*) — павостримъ шашки удалью. Ред.

Лашаткамъ скажымъ: „Ну, лажись!“
Врагоффъ стрялками па(ы)забавимъ,
На лошать—вмихъ и съ шашкай мчись.
Тада пусть смотрять, идѣ дяватца;—
Имъ ускользнуть прашла пара;
Въ жывыхъ врагамъ ни аставатца,
Мы пра(ы)кряшимъ виздѣ: „ура!“
Ура Царю всея Расен!
И Матушки на многа лѣть!
Наслѣднику и Михаилу
Атъ всѣхъ казачихъ войскъ привѣтъ!

12.

Эй, суньжѣнцы ма(ы)латцы,
Спомнимъ, кы(а)бъ нидавна,
Рызудала(ы)и байцы,
Мы дралися славна.

Зы(а) Аргунамъ зы(а) рякой,
Фъ сты(а)ранѣ чеченской,
Дружна двинулся нашъ строй
Фъ свѣтла(ы)й день крищенска(ы)й.
То-то славнай быль динекъ!
А фтарой быль краши:
Афтуры и Гельдиги
Взяты грудью наша(ы)й:
Бой быль страшинъ, но для нась
То была патѣха.
Мы дралися цѣла(ы)й часть
Скора и съ успѣхамъ.

Смотрить княсъ нашъ Вы(а)ранцоффъ
Ны(а) канѣ прить строимъ,
Абадряить малатцоффъ,

*) Гельдыгенъ.

Дѣйствовать гиромъ.
Княсь Барятинска(ы)й нась вёль
Брюкафской былъ съ нами.
Ны(а) чичеца(ы)фъ страхъ напалъ,
Дрогнули сярцами.

Зы(а)дражалъ Шамиль, уныль
И рванулся къ бою,
Видить плоха, но падить
Зъ буйны(а)й га(ы)лавою.
Всѣ бягутъ, Шамиль бягить
Адъ бальшова страха,
Гы(а)варять, Шамиль плакалъ,
Рвалъ сваю папаху;
Вміхъ винтофку онъ схватилъ,
Князю въ груть направилъ.
Пуль-читыри атпустилъ,
Ни папалъ—аставилъ.

13.

Тибе мы ждали кругла(ы)й готъ
И ждали съ сильнымъ натирпѣньяимъ;
Такъ сынъ атца къ сибѣ ни ждетъ,
Съ такимъ ни встрѣтить ва(ы)схищеніемъ.
И такъ нивѣста ни страдаить
Въ разлуки съ милымъ жинихомъ,
Кы(а)къ бѣдна(ы)й полкъ нашъ унывать
И сиръ въ отсутствїи Тваѣмъ.
Тибе ни ждуть такъ фъ цѣла(ы)мъ войски,
И ты никѣмъ такъ ни любимъ;
Тибе мы примимъ здѣсь па-войски,
И хлѣбамъ-солью угастимъ.
Скажи, бисцѣянна(ы)й Атаманъ нашъ,

Скажи атрадная намъ слава,
И фесь мы спыхнимъ, какъ агонь:
Врагамъ гастины ушъ гатовы,
За вѣру, честь въ баю съ врагами
Мы станимъ грудію сваей,
Гатовы здѣлать жонъ вдавами
И стрѣтить тысячу смиртей,
Прасти ты насъ, мы ни поэты,
Стихофъ вѣть время сачинять,
У насъ всѣ чувства такъ сагрѣты,
Што все-пъ хатѣлась ва(ы)явать.

14.

Фъ пиддисять перва(ы)мъ гаду
Ны(а)биралъ Шамиль арду;
Онъ набралъ, набралъ милицу,
Сказалъ внизапна(ы)й путь:
„Братцы, лѣта наступаить,
„Бутта нова(ы)я луна“.
Шмель чеченца(ы)фъ са(ы)бираить,
Хочить двинутца на насъ.
Но мы сваимъ русски(ы)мъ серца(ы)мъ
Ни уважимъ надляцамъ,
Сложимъ пѣсню пра чеченца(ы)фъ
Фъ честь и славу ма(ы)латцамъ.
Мы тамъ лаги(а)римъ стаяли,
Гдѣ чеченскы(а)й быль пріютъ.
Мы тамъ крѣпа(ы)сть утьвардили,
Назвали—Алха(ы)нь-Юртъ.
Чеченцы са(ы)бирались,
Думу думали, ка(ы)еъ быть,
Всѣми силами старались,

Ка(ы)къ бы съ лагаря насъ збить.
Три дня сряду въ насъ палили;
Пули сыпа(ы)лись ка(ы)къ грать.
На Троицу выхадили,
Съ ними опчай былъ парадъ.
Исъ станицы выступали;
Уже стэла примяркать;
Туть та дымъ въ гору паднялси,
Мы вступили съ ними въ бой.
Весь атрять нашъ пирьмяшалси,
Мы ни знали, хто такой.
Мы шашками ды(а)казали,
Што мы тѣ же сунъжанцы.
Гинираль Сляпцофъ былъ съ нами,
Храбра(ы)й воинъ фирия(и)дѣ,
Изукрашы(а)нъ ардянами,
Знакъ кароны на(ы) грудѣ.

15.

Спомнимъ, братцы, мы былоя,
Што кы(а)къ слатка(ы)й сонъ прашло,
Жись—раздолъя удалоя,
Наша время зы(а)латоя.
Дружна гранимъ пра(ы) Сляпцова
Памить храбрава пачтамъ
И минуты ны(а)слажденья
Хучь на михъ мы вызвратимъ.
Кы(а)къ съ нимъ жили и служыли,
Висялились въ добра(ы)й часъ,
Нипріятия кы(а)къ били
И кы(а)къ жалыва(ы)ль онъ насть.
Бывала празнчикъ патходить,

Съ нитирпѣніемъ важній ждеть
И на плошха(ы)ть къ яво дому
Пы(а)гулять туда идѣть.

Дчигитафъ шайка удаля
Вдолъ па улицы лятыть,
Бутта къ бою вызывая,
Ана скакить и гичить.

И мальчишки сы(а) значками
Сваю пушку привязли
И вистройными талпами
Ушь чиченку зы(а)вяли.

Онь выходить съ яснымъ взора(ы)мъ,
Съ свѣтла(ы)мъ, радостнымъ чиломъ
И виздѣ мяжду народа(ы)мъ
Пры(а)лятаить сы(а)каломъ;
Всѣхъ ласкайть, угашшайть,
Висялитца просить всѣхъ;
И, кы(а)къ утра, нась встряваить
Сряди гуляній и утѣхъ.

Аль бывала — мѣсицъ ясна(ы)й
Толька на неба взайдеть,
Онь ваздушию трапинкай
Смѣла въ набихъ нась видѣть.
И лишь толька што зарница
Ны(а) вастоки зыблостиТЬ,
Пиридъ нимъ ауль, кы(а)къ львица,
Фъ сваѣмъ логавишины стать;
Иль кы(а)къ туча гры(а)мавая,
Чиризъ горы и скалы
Ринить шайка удаля
Ва всѣ вражіи нары.
Нѣть нигдѣ врагамъ спасенья
Виздѣ рѣжутъ, жгутъ и бьють.

И паклонниши Аллаха
Къ намъ съ пакорнастью идуть.
И зъ багатаю дабычій
Вы(а)рачалси онъ дамой,
Удальцамъ сваимъ награды
Сыпалъ шшедраю рукой.
Дома стрѣча ушъ гатова:
Вся станица у варотъ;
Дль наѣзника лихова
Опчиства хлѣпъ-соль нисѣть.
Тутъ атцамъ блы(а)гадаренъя
За ихъ дѣта(ы)къ аддаваль,
А сиротъ посли убитыхъ
Тутъ жа шшедра ны(а)граждалъ.
Вотъ апать пашла пирушка:
Мы гуляимъ да(ы) утра,
Вы(а)ранцову и Слящцову
Кричимъ громкая „ура“.
Ты(а)къ штопъ быть яво дастойна(ы)мъ
Мы ни будимъ унывать,
Сѣлафши руки и на печки
Мы ни станимъ смерти ждать.
Нѣть, въ баю, съ врагами фъ сѣчи,
Съ стра(ы)й шашкы(а)ю въ рукѣ
Мы дастойны будимъ встрѣчи
Тамъ на Божьимъ съ нимъ судѣ.

16.

Вы(а) лясахъ дрямучихъ
Базачинъки ани идуть,
На(ы) рукахъ магучихъ
Таваришша сваво нясуть,

Насилки ни прастыи
Изъ ружьи фъ ани слы(а)жаны,
Пы(а)пирекъ стальныи
Мачи палажаны.
На нихъ ляжалъ сражона(ы)й
Сувъжа(е)нска(ы)й казакъ ма(ы)ладой.
Изъ раны крофъ ліётца,
На серцы у яво пячаль.
Два мѣткихъ писталета
За пояса(ы)мъ яво тарчать.
Съ писталей шнурочки
Да сама(ы)й зямли висять.
Шашичка булатная
Въ нагахъ яво она ляжить.
Насилки пыднасили
Къ магили съ тѣла(ы)мъ казака,
Тихонька апостили
Въ магилу тѣла мильтвяца,
Тихонька пы(а)грябали
Изъ горъ жолтымъ паскомъ,
Ни расъ, ни два скричали:
„Прасти, прашай братицъ радиой!
„Асталси твой таваришъ—
„Твой коникъ выраной“.

17.

Ни сѣра(ы)и гусюшки
Фъ поли гагочуть,
Ни сиза(ы)и арлы
Пы(а) падъ небисью клокчуть—
То грибянскіи казаки
Пиритъ Царемъ гутарють,

Пирить Грэзнымъ Царемъ,
И вава(ы)мъ Висиличимъ.

Ани сы(а)маму Царю—
Надёжи гы(а)варять:

„Ой ты — батюшка нашъ,
„Пры(а)ваславнай Царь,
„Чымъ ты насъ падаришь?
„Чымъ пажалуйшишь?“

— „Пы(а)дарю я васъ, казачинки,
„Ды пажалую
„Рякой вольна(ы)ю—
„Терика(ы)мъ Гарынычимъ,
„Ать самы(а)ва грябня,
„Да синява моря,
„Да синява моря,
„Да Каспицкы(а)ва“.

18.

Дли чяво кричишь, татаринъ,
Пѣсни Азіи глупой?

Ты щаслифъ, што ни баяринъ—
Чилавѣкъ палудикой.

Палусвѣтъ-палускатина,
Мрака житиль, чудадѣй,
Ты — нивѣжа, абразина,
Па(ы) народу — дуралей.

Зачѣмъ ты изъ лѣсу случайна
Вдолъ па беригу идешь?

Пѣсню воишь, а самъ тайна
Ны(а) глаза дабычу ждешь.

Ни являйси пы(а)карятца
Рускимъ времинна съ враждой,
Ни являйси извинятца

Зы(а) грабешъ: ты лжешь душой.
Казака ты ни абманишь
Сваёй лестю дикой.
Ты всяда придъ нимъ лукавишь,
А онъ знать мысь тваю.
Скройси фъ пропасти природы,
Скройси съ гласть, трудомъ живи,
Гдѣ тягутъ халодны воды,
Тамъ дикихъ звирей лови.
Хучь пакорна(ы)й, ни пакорна(ы)й —
Русска(ы)й врахъ чиченицъ злой.
Ничаствицъ житиль горна(ы)й
Кры(а)вапійца зы(а)клятой.
Алваранъ тибъ накажить,
Кы(а)къ диала принибрягать;
Строга Мы(а)гаметъ накажить,
Если будишь вы(а)равать.
Живи правдай и трудомъ,
Ты увидишъ въ міри свѣть;
Тада съ нами-казаками
Будишь ближній друхъ-сасѣть.

19.

Съ Малки, съ Терика, съ Кубани,
Дѣти рускіи зямли,
Мы на ииръ свищеннна(ы)й браны
Фъ помочь Сербіи пришли.
Спомнимъ, братцы, пры(а) Сляпцова
Вы(а)жака — бы(а)гатыря:
Ступимъ въ бой кравава(ы)й смѣла
Зы(а) саотчика Царя.
Знаютъ горцы нашу славу
Знать славу нашу міръ.

Низложить врага въ магилу
Въ битъви ёта нашъ кумиръ.
Спомнимъ братцы пра Сляпцова

• • • • •
Намъ Чарнайфъ путь укажить,
Серьбіи архистратихъ,
Въ битъви съ намп виѣсти ляжитъ,
Если врахъ ни здастца вмихъ.

20.

Прашшай, любезна(ы)я станица
Прашшай, радная ста(ы)рана,
Прашшай, душа краспа дявіца
И фсъ придобра(ы)и друзья.

Прашшайта атецъ-мать радныи
Прасити сына сваяво,
Сматрити и вы астальныи
Часы гулянья маяво.

Типеръ мине нивольна служба
Видеть мине фъ чужой дальний край
Астаница любоффь и дружба,
Закрылси мой прикрасна(ы)й рай.

Я сяду ны(а) каня пушпушся,
Слязами груди абалью,
Бохъ знать, када варачуся,
Жифъ буду, назать прилачу.

Придуть ли типеръ маёй службы
Счастливый её канцы,
Цала ли будить памить, дружба
Фъ таваришшафъ маихъ сярцахъ.

Служба царская—аковы,
На память лѣть Царемъ дана.
На службы каждый день галоднай,

Сидишь, фрунтишься ны(а) канъ,
Придешь въ лагири галоднай,
Свириесси, ляжишь ны(а) зимлѣ,
На утра, чуть заря пакажить
На службу иди, хучь и плачь;
Чужая маминька ни скажить:
„Сыночикъ возьми събъшь калачъ“.

21.

Ой, намъ веспла жить!
Намъ и не па чомъ тужить,
Намъ—казакамъ маладымъ
Здѣсь армейцамъ пылявымъ.
Толька та наша бяда—
Лѣтамъ въ лага(ы)рихъ стаять,
Па утру рана фетавать,
Намъ галовушки часать,
Чубы на быкъ зы(а)вадить
Ны(а) ученья выходить.
Намъ ученья ничаво,
Мижду прочимъ чижало:
„Стой пряма, гляди брава,
Шашкы(а)й дѣлай хы(а)рашо,
Приступай ты нагой права(ы)й,
Пы(а)варачивайся“.
Пиринирисси—быть,
Нидаверисси—быть.
Нырижайисси абрядна,
Шшигалиимъ, кы(а)къ хатимъ.
Намъ сударушки-знакомы,
Фсяда въ гости нась завуть,
Ой завуть, завуть, завуть,
Фсяда жалы(а)ваютъ.

Мы асеннюю ночь
Пры(а)гуляли фсю ночь;
Кы(а)къ приходимъ паутру—
Держуть налакъ па пуку;
Ни вялать памъ аправдатца
Вялить скора рыздяватца.
Хучь спинушка избита,
Сударушка ны(а)жита; .
Хучь спинушку были больна,
Любилъ дѣвачикъ давольна.
Пушшай спинушка гніеть,—
Сударушка прочь війдетъ.

22.

Ни грусти, мая радная,
Фъ чорныхъ траурныхъ наожахъ,
Скора, искрами свиркая,
Зы(а)играишь ты въ рукахъ.
Тамъ за темна(ы)й, синій далью.
Есть старинны(а)и враги.
Ни скучай жа ты началью,
Жди, надѣйси и тярпи;
И када мгновенна грянить
Гроха(ы)ть пушки бы(а)вой,
Пры(а)ваславна(ы)й царь вастанить
Гнѣвамъ, правиднай гразой,
Пыслужи яму, радная,
И па вражимъ галавамъ
Ты скачи, крутясь, свиркая,
Фъ честь прашетшимъ вримявшамъ.
Зы(а) Царя, за Русь, за вѣру
Силай вѣрнай пы(а)служи
И па стараму примѣру

Дерскихъ грозна пы(а)кажи.
Сирябромъ тада и златамъ
Я украшу рукаять;
И, красуяся ты златамъ,
Будишь ярка такъ свяркать;
А тицерь пака, радная,
Спи, пакойси, адыхай
И, а будущимъ мячтая,
Славнай бранп ажидай.

23.

Полнымъ серцымъ ты(а)ржаствуя,
Богу славу вы(а)зываютъ,
Придъ Атцомъ·Царемъ ликуя,
Терцы весила паютъ;
Гы(а)варять, что, слава Богу(а),
Ушъ ни такъ, кы(а)къ была фстарь;
Нашу бранну(а)ю трявогу
Ни забылъ нашъ Гы(а)сударь;
Онъ сваимъ дяржавнымъ словамъ,
Онъ наполнилъ весь Кафкасъ.
Кы(а)къ фъ сыромъ баю суромъ
Жись васпита(ы)валъ онъ въ нась,
И фъ Чичнъ и въ Дыгястани,
Гдѣ лилася крофъ атцофъ,
Ды(а)ставалася парою
И на нашихъ удальцофъ.
Царскіи знамены съ нами
Мы паднимимъ высако,
Крестъ свой върнай пры(а)ваславнай
Мы праславимъ дыляко.

Д. Еланскій-

Песни, записанныя въ Червленной и Старогладковской станицахъ Терской области въ 1901 году.

1.

Не во матушки было, было въ Расеюшки,
Во Расеюшки было, въ каминной Москвѣ.

У крыльца та дворца было государева,
На чисахъ та стаить маладой казакъ
Да онъ слёзно плачить,
Ва слизахъ-та казакъ словечушку молвить:
«Вы падуйти-ка, вы, вѣтры буйны,
Вы раздуйти-ка, разнисити царскую магилушку,
Вы аткрайти-ка грабаву даску,
Развирнити-ка залоту парчу!

Ты востынь-ка ли нашъ православный царь,
Пасматри-ка ты на сваю армеюшку,
А набольши *) таво на свой на гвардію,—
Какъ стаить-та ана не по первому, не попрежниму:
Русыи-та кудри у нихъ паастрижны,
Бороды-та у нихъ паабритны».

Въ сборникѣ Панкратова („Гребенцы въ песняхъ“) на стр.
'3 и 59 и въ газетѣ „Терскія Вѣдомости“ за 1868 г. (№ 51) есть

*) Нарѣч. отъ набольшій — самый большой.

близкіе варианты этого плача: два изъ нихъ относятся къ Ивану Грозному, а третій къ императору Александру Павловичу, причемъ „попыбритыя бородушки“ и „остриженныя кудри“ фигурируютъ въ плаче по Грозномъ, но вместо „гвардіи“—„армейшкіа“.

2.

Ищѣ маѣ вичёръ-та вичёръ
Миѣ малымъ мало сналось,
 Во снѣ видилось,
Бутто конь мой вараной
Разыграли, распилисалси надо мной,
Пать удалымъ малатцомъ.
 Какъ надули вѣтры буйны
Са васточнай стараны.
Сарывали черну шапку
Съ маѣй буйнай галавы;
Атарвалси лукъ звончатый
Всё са лѣваво плича,
Рассыпались каленыи стрѣлы
Врось па матушки сырой землѣ.
Да хто жъ этотъ сонъ
Разгадать бы ево могъ?
Да на што ево гадать,
На словахъ ево можно сказать.
Разгадала етотъ сонъ
Родна матушка ево душа:
Какъ тибѣ-та добру молотцу
 Быть убитому,
Вараному тваєму каню
 Быть застрѣлиному,
Маладой тваєй живѣ—

Быть ей вдовушкой,
Малымъ дѣтушкамъ
Быть сиротушками.

Далекій варіантъ см. въ Терскомъ Сборникѣ за 1891 г. на стр. 139.

3.

Не фъ Саратовъ та было,
Было въ Астрахани.
Тамъ прослышилъся, проявилъся
Всѣ низнамый чилавѣкъ.
Онъ низнамый, низнакомый,
Стенька Разина онъ сынъ.
Онъ по городу шипѣханъка *) похаживаетъ
Въ адной тонинъкай рубашички
Да въ нанкавымъ халати на распашичку.
Гаспадамъ да барамъ
Онъ чиломъ имъ ни бѣть.

4.

Какъ на мори было на морюшки,
На мори было на синимъ—
Ни бѣлой лебить па синю морю всплываль,
Ни черной воронъ ва темныхъ лисахъ
Самъ воронъ васкаркивалъ:
Въ зилиномъ та саду горькая *какушичъка* **)
Жалобнѣханъка ана *какуитѣ*.
Ни ва терими-та было,

*) Важно, гордо, „шипитленъко“ (Панкрат. 134).

**) Кукушечка.

Ва терими радимая маминъка,
Мать па сыну слезно плакала:
«Ой да ты, дити маё дитятка,
Чадушка ты маё милаё,
Почиму жа ты, дити мае, дитятка,
Пачиму ты рано састарился?»
— «Какъ с(ы)астирила меня, мая маминъка,
М(ы)аладай жина,
С(ы)астирила миня малыи дѣтушки,
С(ы)астирила миня служба царьская,
С(ы)астирили миня частыи паходушки,
Всё рѣткіи лиремънушки.

5.

Атчиво-та это кавылъ-травушка
Въ поли загаралася?
Ни ать вѣтру ана, ни ать вихару,
Загаралась ли она, это кавылъ-травушка
 Отъ солнушка краснава.
Какъ абожок(гъ) * та, сапалиль младъ ёсенъ соколъ
 На быстрыи свои крылушки.
«Ужъ я сяду, посижу, младъ ёсенъ соколь,
 Среди моря все на камушки!»
Какъ вокругъ ево на-черныи вороны солиталися,
Во ясныи иму глаза настмиялися:
«Что ни стыдна тибъ, ясному соколу,
Абжечь, сападить свои быстрыи крылышки.
Пасижу я, младъ ёсенъ соколь, до поры до времени
Какъ пайдуть частыи дожичьки,

* Обжогъ.

Атрастуть май сазый крылышки.

Ужъ я завьюсь, паличю, соколъ, по поднебисью,

Я пабью, пакалачу *на*-чернава ворона.

Варіанты см.: „Панкратовъ. Гребенцы въ пѣсняхъ, стр. 54.

Терский Сборникъ за 1891 г. стр. 105.

6.

Славный мой Дуваюшикъ,

Славный, тихинькій Дунай,

Какъ сказали про тибя, славный мой Дуваюшикъ,—

Ты свитлѣшиникъ, Дунай, тичешь,

А типериче, славный мой Дуваюшикъ,

На-мутные тибя во всемъ свѣти нѣть!

Какъ отвѣтъ то держаль

Славный мой Дуваюшикъ

Человѣческимъ громкимъ голосомъ,

Молодеческимъ умомъ разумомъ:

„Ужъ и какъ же мнѣ, славному Дуваюшку,

На-свитлѣшиньку да мнѣ речь:

Изъ подызпода меня, славнаго Дуваюшка,

Земляныи ключи бьють;

Посриди-та мина, славнаго Дуваюшка,

Бѣлая рыбица воду мутить;

Какъ по сверхъ-та мина, славнаго Дуваюшка,

На-три партіи силы пиришли:

Какъ *на*-первая прашла партія

Нашава рускава бѣлава царя,

А другая прашла партія

На-пруцкава *) сила карала;

*) прусскаго.

Третяя прашла партія—
Паринъ дѣвицу иѣ пиревезъ:
Какъ сманилъ, зговорилъ
Со тихава Дона иѣ на Кавказъ.
Варіантъ см. Панкратовъ. Гребенцы въ пѣсняхъ. Стр. 55.

7.

Туманушки вы мои, туманушки,
Вы аткройтися, вы мои туманушки,
Вы ать синява моря моево.
Ище аткачника-ся мая грусть, таска-пичаль,
Ать ритиваво серца маево.
— Мнѣ вичѣрь-та вичеръ, добраму молотцу,
Мнѣ малымъ-та малешинъка сжалось.
Ва снѣ видилось мнѣ нихарашо,
Ище бутто я-та лижу, раздобрый молодицъ,
Ище на чужой на дальнай старонушки,
На дунайской на дикой степи.
Ище пачирнѣло-та маѣ тѣло бѣлое
Чернѣй матушки мать-сырой земли.
Сквозь частыхъ-та маихъ ребрушикъ
Шелкбая трава парасла;
Въ изголовьици у добрава молотца
Чистъ-ракитавай кустикъ вырасталъ.
Какъ на этомъ на кустики
Маладой саловьюшикъ гнѣздо савиваль;
Савивавши гнѣздо, дитеи выводилъ.

8.

Свадебная, записана въ станицѣ Червленой:

Какъ у насъ-та былъ на тихомъ Дону,
Что у насъ-та было въ зилиномъ саду,

Что падъ грушой было, грушой зилиною,
Падъ ябланью было, ябланью кудраваю,
На цветочкахъ было на лазоривыхъ,
На травушки было на шилковинькой,
На пиринушки было на пуховинькой—
Что мать сына в(ы)аснарадила,
Что бѣлаю грудью мать сына в(ы)аскармила.
Пилинала мать сына въ пеленучку камчату,
Что качала мать сына въ зыбочки кипарисавай,
Биригла-та мать сына ать вѣтра, отъ вихора,
Биригла-та мать сына ать солнушка краснава,
Биригла-та мать сына ать сильныхъ дожжикафъ,
Не убиригла-та мать сына ать службины гасударивой.

9.

Свадебная, когда невѣсту убираютъ въ вѣнцу:

Ты, рикаль мая, рѣченъка,
Ты ль рика мая быстрая,
Што-шъ ты текёшь,
Ни шалыхнешся;
Штто-шъ ты сидишъ, N *) ,
Ни улыбнишся?
— „Охъ ушъ вы, глупыи падружиныки май,
Какъ же мнѣ улыбнутца:
Пална горница князей да баяръ,
Аднаво да нѣть гостя маево,
Гастѣчика любимаво,
Маево батюшки радимаво. **))

*) Имя невѣсты.

**) Или: „Маѣй матушки радимай“, если мать умерла.

Ушь ты, братъ, ты мой братъ;
Заступи войско *);
У миня новая шитая ширишка,
А новыи кладушки **) ви владены ***)...

Когда выводять къ вѣнцу.

Ушь ты, батюшка,
Атварай церкву противъ насъ,
Вѣнчай Марью въ добрый часъ...

Когда „съ вѣнца“ пріѣдутъ:

Ва горенкѣ во навой
Станть столикъ дубовой,
На столикъ полный графинъ
Ботки налитой.
А кто у насъ съ гостями?
Иванъ сударь съ гостями
Марьушки гаварилъ:
— Марьушка, другъ моя,
Ради сына во миня,
А дочерю во сибя.
Учи сына граматѣ,
А дочерю шолкомъ шить
И золотомъ вышивать...
— Я думала—мой сыночикъ писарекъ (bis),

*) Замѣни, замѣсти, т. е. будь мнѣ вмѣсто войска.

**) Приданое.

***) Положено, прибрано.

А мой сынокъ касарекъ *) (bis),
А мая дочь думала
Шолкомъ шить,
А она —серпомъ учить (bis).

Наша (имя)
При сибѣ красу насила.
Пріѣжжали купцы—
 Ни дала,
Прасили хлопцы—
 Ни дала;
Сваему (имя жениха)
 Сбиригла.

10.

Ушь ты серца маё,
Ты маё сердечушко,
Серца мае крѣпкае,
Не изъ камушки серца здѣлано—
Изъ булату серца скована.
Нихто маё сердечушко не правѣдуетъ.
Правѣдалъ ево, мае сердечушко,
Раздушичка душа добрый конь:
„Ишё ты хозяинъ мой, ты хазяюшekъ,
Хозяинъ ты мой ласкавай!
Ни кидайси ты, ни бросайси
Во больши чины, во знаменьщики:
Во большихъ-та чинахъ служить чижалехунька,—

*) Уменьш. отъ сл. косарь.

При каппаніі тибъ первая чарочька,
При баю тибъ первая пуличька“.

Варіантъ ст. Панкратовъ, Гребенцы въ пѣсняхъ, стр. 96.

11.

Што ни ва лугу было лужочьку,—
Во зиленомъ было садочьку.
Хадила млада, гуляла тамъ вдовушка маладая,
Глидѣла, сматрѣла на сваи высокіи харомы.
„Харомы маи, харомушки,
Развисѣлны маи теримы,
Пачто долго, маи харомушки,
Нипокрытыи стаити!
Или у васъ, маи харомушки,
Хозяина у васъ въ доми нѣту?“
— Атколь взялси мальчишечка,
Разудалинъкій бравый маладецъ:
„Скора я вамъ, маи харомушки,
Хозянинъ въ доми буду!“

12.

С(ы)а радимай са старонушки вѣтирочки падуваютъ,
Какъ ни ластачка къ доброму молотцу прилитала,
Ни радосный вѣсти молотцу принасила:
„Радимай тваей матушки въ живи нѣть;
Твой радимай батушка ва грабу лижить;
Маладая твая жина сидить у сосѣдей,
У сосѣдей сидить во пиру—бисѣдѣ;
Малыи тваи дѣтушки сидять, какъ сиротушки².

13.

Ретивои маё серца все ва мнъ изныло,
Ноить серца, изнывайтъ, къ таскъ прибываитъ.
Прибывай, маё сирдечка ко милю дружечьку!
Зачёмъ было гаварить, што миль ка мнъ ласковъ,
Какъ саколикъ ясный.
Высако сокаль литаитъ, миня въ гори покидайтъ;
Пакидайтъ миня въ гори, какъ карабль на мори;
Пакидайтъ миня въ кручини, какъ карабль въ пучини.
Карабличикъ на дно тонить,—маё серца ноить,
Ноить серца, вынывайтъ, въ таскъ прибываитъ . . .
Падуй, падуй, витирочикъ ка мнъ ва садъ зилиндй,
У миня ли ва садочки стаить дубчикъ кучиравай,
Мальчишичка бъль—кудрявай!

Песня эта поется на вечеринкѣ, когда девушка выходит за нелюбимаго парня. Песня эта есть въ сборникѣ Панкратова (стр. 102). Вариантъ этой песни записанъ въ Кемск. у. Арханг. губ. (См. Истоминъ. Песни русскаго народа, стр. 187, т. I). По этому варианту:

„Распецальнѣ у девушки сердцѣ
Всё поетъ—занываетъ. . . .
Всегда сердцѣ скучи придаваетъ.
Любезный другъ „отлетаетъ“, оставляя девушку въ горѣ, „въ слизахъ, какъ въ морѣ“. Конецъ у Истомина иной: девушка пишетъ милому письмо.

14.

Праважала я сваво милова,
Праважала ево далико,
Ищѣ я да тѣхъ поръ ево праважала,
Гдѣ сканчалась съ милымъ любовь,

Палюбовна друшку дѣвушка сказала:
„*Ище* ты какой жа скверный любитель;
Пашто здѣлаль маemu серцу вредъ:
Ище ты рассыпалъ жаръ па сердцу,
Изъ личика маево сталъ онъ выступать . . .
Стала дѣвица плакать и рыдать.
— „Ты а чёмъ, дѣфка, плачишь?
А чемъ красная слезы льешь?“
— „*Ище* какъ жа мнѣ, дѣфкѣ, ни плакать,
Ище какъ жа мнѣ, красной, слезы ни лить:
Какъ адинъ былъ седикъ зилѣнай
И тотъ сталъ засыхать;
Какъ адинъ-та былъ дружочникъ миленъкай
И тотъ миляй сталъ миня забывать!“
Записана въ сборникѣ Панкратова, стр. 113.

15.

Полна милая мая крушицца
Тайнымъ серцемъ аба мнѣ!
Намъ шара съ табой открыцца,
Сказать, милая, все тибѣ.
Время важная наша проходитъ.
Пратикаютъ дарагіи дни.
Ище какъ прайдутъ ани, только минуютъ
Да настанутъ горичны *) чисы;
Ище разавьеща ана, расплитещца
У дѣвушки русая каса.
Красаты въ тваемъ лицѣ ни станить
Въ самай жаркай, лѣтній день.
— „Бесь билилъ маё лицо билб,
Бесь румянъ щеки аллы“ . . .

*) Горичный—горький. тягостный.

16.

С в а д е б н а я .

Ни систра-та брата, вотъ братца встричала,
Ищѣ за два повада каня принимала.

„Ищѣ ты здаровъ ли, мой братицъ радимай,
Ищѣ ты сродничикъ мой приближоный,
Ищѣ какъ хачу та у тибя спросить,
Какава-та тибѣ служба луччи“.

— Какъ атвѣтъ-та диржалъ братицъ радимай:
„Зимава-та служба—каню корму вѣтъ,
А мнѣ, малотцу, кручина;
Виснава-*) та служба—каню корму многа,
А мнѣ, молотцу: виселье“.
Вариантъ см. въ Сборникѣ Панкратовѣ, стр. 114.

17.

С в а д е б н а я .

Вы ни дуйти-ка, буйныи витирочки,
Ни настити-ка на маю широкаю подворинку
Снѣгу бѣлава!

Ни такъ-ли рана вотъ широкая мая падворинка
Ранѣшунька ана запустѣла.

Зарастала мая широкая падворинка
Травушкой ана фсё муравушкай,
Зацвitalа мая широкая падворинка
Цвѣточками всѣ лазоривыми,
Ни ясинъ-та сокаль ушь онъ толька са тища гнизда
Сокаль да онъ салитантъ,

*) Весенняя.

Ширака *) двара удалъ добрый маладицъ
Да онъ саижжайтъ.

Никто-та добрава молотца, никто ево ни праводитъ.
Праважала ево, добрава молотца, маладая жина.

Ищѣ у стременица у булатнава
Фсю ночиньку ава прастаяла,
За два повода каня продиржала.

Кончая словами: „Провожала его, доброго молодца“, пѣсня записана въ Арханг. губ. (см. Истоминъ, пѣсни русск. народа. I. 189 и Ефименко. Сборникъ народн. обычаевъ Арх. губ. 56 стр.). Конецъ пѣсни по записи въ Арханг. г. иной: вместо „молодой же-
ны“—„люба дѣвица“; молодецъ утѣшать её тѣмъ, что она можетъ „нажить себѣ инного да друга“, получше и утѣшится, а если новый другъ окажется хуже—она по немъ всплакнетъ.

18.

Сизенькой галупчикъ сидѣмъ на дубочку.
Очи ево ясны, брови ево чорны,
Личинько ево бѣло.

Прилитала пава,
Середь двара впала,
Середь широково.
Плакала—рыдала (bis),
Слезы утирала
Своей русою касой,
Русаю касой,
Лентай галубой,
Сваей бѣлаю рукой.

Варіантъ этой пѣсни записанъ Васнецовымъ въ Вятск. г. (Пѣсни сѣв.-вост. Россіи. Изд. 1894 г. стр. 123), записанъ и въ Олонецкѣ

*, т. е. съ широкаго.

губ. (См. Колесовъ. Замѣтки о яз. и нар. поэз. 181), послѣдняя запись полнѣе моей. Для уясненія смысла привожу отрывокъ пѣсни изъ Сборника Бирѣевскаго (VII, 34). Записано въ Орѣ, и Харьк. г.):

„Летѣла пава черезъ три двора,
Уронила перо на подворьеце.
— Мнѣ не жаль пера, а жаль молодца“ . . .

Тоже см. у Васнецова, стр. 180. Въ Минезинск. у. Уфимск. губ. (Пальчиковъ. Пѣсни Мевзди. у. 275) записана слѣдующая „святощная“ пѣсня:

Летѣла же пава,
Таусень!
Роняла же перья.
Кому перья брати,
Кому подбирати?
— Иванушкѣ братцу.
— На что ему перья?
— Шурья-то дарити . . .

19.

Какъ на дуби на высокамъ,
Надъ глубокою рикой
Адинокай думу думалъ
Сокаль яснай маладой.

— Што шь ты, сокаль быстрокрылай,
Призадумался—сидишъ;
Што шь ты ясными ачами
Сквозь туману ты глядишъ!

Али скушно, али грусно
На чужихъ тибѣ паляхъ,
Али нѣть тибѣ приволи
А радимыхъ азиrahъ?

„Ой таска. таска—кручинा“,
Сокаль яснай гаварить:
„Ритивоя серца ноить
И галовушка балить“.

Ветиръ дуить, громъ грахочить,
Мѣсицъ скрылси в'аблакахъ,
Сокаль борицца съ пагодай,—
Сокаль въ мори далико.

Какъ на утро было тихо,
Сонца красное зашло;
По на вазморю *) лежкай зыбью
Тѣло сокала нисло.

Пѣсня эта поется на вечеринкахъ.

20.

Щедрованіе щодъ новый годъ, вечеромъ.

Маланка хадила,
Василья прасила:
— Василіе тато,
Пусти миня въ хату;
Я жати ни жала,
Золатой крестъ диржала,
Золатую кадильницу.
Кадите всѣ люди,
Кадите всѣ добрыи;
И къ вамъ Христосъ будеть!
Богу свѣчку стафьте,
А намъ грошикъ дайте.

*) По-надъ взморьемъ.

Щедрованіе на Новый годъ.

1.

Се ликуютъ,
Торжествуютъ
И всѣ радости паютъ.
Для спасенія грѣшныхъ насть
Нарадился Богъ и Спасъ.
Сыю, вѣю, повѣваю,
Съ новымъ годомъ поздравляю!

2.

Я, маленький хлопчикъ,
Сѣль на стопчикъ *),
Въ дудочку играю,
Христа забавляю.

Щедрованье подъ Рождество:

Ишла Марія
Изъ монастыря.
Алиллуйя!
Встрѣла Марія
Да трехъ жиadowьевъ.
„Вы, жиды, жиды,
Христа смучали“ **).
— Мы, не мы, —
Наши прадѣды!

*) Столбикъ.

**) Замучили.

Зашла Марія
На круту гору.
А на той горѣ
Стаяла церквა.
Въ етой церквѣ
Стаять три гроба.
Ва первомъ гробу
Самъ Иисусъ Христосъ,
Ва второмъ гробу
Иванъ Криститель.
А ва третьимъ гробу
Дѣва Марія.
Надъ Иисусомъ Христомъ
Ангилы паютъ.
Надъ Иваномъ Кристителемъ
Свѣчи пылаютъ,
А надъ Дѣвой Маріей
Роза расцвила.
Изъ этой изъ розы
Вылетѣла пта *).
Полетѣла пта-свѣтъ
На небеса.
Всѣ небеса растворилися
И всѣмъ свитымъ пыкланилися.

Пѣсни, записанныя въ 1901 г. въ станицахъ Червленой
Старогладковской (Терской обл.) безъ сохраненія особенностей го-
ра тамошней мѣстности.

1.

Эту ночь-та не спалъ
Да нашъ Илованскій князь—

*) Птака, птица.

Съ москаликомъ во карточки проигралъ.
Ой, да москалѣвинъкая козырная карточка
По-сверхъ его ова скрылася *).
Ой, да проигралъ, да онъ проигралъ,
Да нашъ Илованскій князь
Свое да онъ золото-серебро.
Какъ еще да онъ проигралъ,
Да нашъ Илованскій князь
Свое да онъ войско донское;
Какъ еще да онъ проигралъ,
Нашъ Степанъ Даниловичъ,
Да батюшку славный тихій Донъ.
Ой, да какъ и съль, тамъ онъ съль,
Съль онъ въ кресла-призадумался;
Съль онъ-крѣпко призадумался;
Какъ повѣсли онъ свою буйную головушку
Ниже своихъ могучихъ плечей.
Ой да какъ притупилъ онъ
Свои ясные очушки
Во матушку, во сырь землю.
Онъ вскричаль-та, онъ вскричаль
Да онъ громкимъ голосомъ,
Своимъ да онъ громкимъ голосомъ:
„Ужъ вы, слуги вы мои,
Слуги вы мои вѣрные,
Казаченьки вы линейнап!
Послужите вы мнѣ
Да вы вѣрой правдою,
Своей да вы грудью бѣлою!“

Часть этой пѣсни записана въ Сборникѣ Панкратова (71 стр.):
Степанъ Даниловичъ просить „казаченьковъ“ „подать“ ему „сына
моего полковника“: „Зайдемъ мы съ нимъ во Сибирскій край“.

Крылась, покрылась, легла.

2.

Ужъ вы гости вы мои,
Хорошіе гостюшки,
Гости мои да вы дорогіе!
Вы зачѣмъ то-ли, зачѣмъ,
Хорошіе гостюшки,
Зачѣмъ рано да вы приходили,
Ой, приходили!
На какую вы мнѣ корысть,
Хорошіе гостюшки,
Корысть радость да вы приносили,
Ой, приносили!
Какъ со милымъ то-ли дружкомъ,
Хорошіе гостюшки,
Съ милымъ дружкомъ меня разлучили,
Ой, разлучили!
Я сегодняшнюю ночь,
Воть темную ноченьку
Да я еї тольки мало спала,
Ой, мало спала!
По новымъ то по сѣнямъ,
Хорошая бабочка *),
Всю ночьку да я проходила,
Ой, проходила!
На правой то-ли рукѣ
Яснова соколика
Всю ночьку да я проносила,
Ой, проносила!
На бѣлой то-ли зарѣ
Я свово соколика

* Молодая замужняя женщина.

Да его только упустила,
 Ой, упустила!
Упustёмши его,
Яснова соколика,
Теперь мнъ его не поймати,
 Ой, не поймати!
Проводила-та дружка
За Кавказъ служити —
Теперь его тольки не воротишь,
 Ой, не воротишь!

3.

Ой, да проходи ты, лъто теплое, да ты поскорѣе!
Ой, да вы поблекните въ полѣ, алые мои цвѣты!
Ой, да пожалтѣйте вы листочки да вы на деревьяхъ;
Ой, да не течите вы воды быстрыя да вы ручьемъ!
Ой, да миль-сердечный другъ отъѣзжаетъ да онъ отъ меня,
Ой, покидаетъ меня младешеньку въ домѣ сиротою!
Я не думала ни объ чемъ въ свѣтѣ млада тужить,—
Ой, да пришло времячко, начало сердце мое крушить.
Варіантъ см. въ Сборнику Панкратова. Варіантъ бѣденъ.

4.

— Полно намъ, полно, братцы журиться!
Перестанемъ горе горевать,
Лучше будемъ, братцы, веселиться,
Съ горя пѣсни, братцы, запоемъ.
Какъ мы жили, мы, братцы, служили
За Аргуномъ да мы за рѣкой;
Тамъ лагеремъ, братцы, стояли;
Государь къ намъ, братцы, прїезжалъ (2),—

Онъ „Здорово!“ намъ, братцы, сказалъ:
„Вы, здорово, да вы мои дѣти,
Вы, казаки, вы, братцы, молодцы!
Вы служите маѣ,
Какъ служили и ваши отцы!“

Вариантъ этой пѣснѣ (съ начала до словъ: „Онъ-здорово“...) записанъ въ Мензел. у., при чёмъ вместо Аргуна-Дунай. См. Пальчиковъ, 175.

5.

— За Ураломъ за рѣкой казаки гуляютъ
И стрѣлы калѣныя за рѣку пущаютъ.

Ей, ей-гуляютъ,
За рѣку пущаютъ! *)

— Казаки не простаки—вольные ребята;
У вихъ ва шапкахъ тулмаки и живутъ богато.
— Ночи темныя не спать, въ полѣ разъѣзжаютъ,—
Всё добычу стерегутъ, свищутъ—не зѣваютъ.
— А сибирскіе купцы ёдуть съ соболями,
А мы, братцы, молодцы, полетимъ стрѣлами.
— Всю добычу раздѣлимъ; тутъ-то попиремъ,
Сладко выпьемъ, поѣдимъ, все горе забудемъ.
— Нашъ товарищъ острый ножъ, шашка лиходѣйка.
Пропадемъ мы не за грошъ: жизнь для нась копейка.

6.

Пѣсня про Слѣпцова.

Мы стояли на горѣ,
На зеленої на травѣ.

*) Припѣвъ послѣ каждыхъ двухъ строкъ.

Ей, ей-молодцы,
Храбрые вы суженцы! *)

Мы стояли возлѣ будки,
Къ намъ пріѣхалъ Слѣпцовъ въ буркѣ.

„Вы, здорово, казачки,
Стрижены головочки!

Но я Богомъ васъ прошу,
Не ходите вы въ корчму.
Вы тамъ денежки пропьете,
А въ походъ то съ чѣмъ пойдете?
Васть отцы будуть встрѣчать,
Но вамъ нечѣмъ отвѣтить“.

— Ты, дѣдушка Аликуй,
Намъ про это не толкуй.
Сухарей мы напечемъ,
Сами въ шалаши пойдемъ.

Сухарей мы пойдимъ,
На Слѣпцова поглядимъ.

— „Хорошо вамъ разсуждать,
Иль провинціскихъ денегъ дать.
Вы терпите до числа,
Вамъ картошка не кисла!

Поколь мѣсяцъ окончу,
Изъ Кавказа получу.

По сотнямъ я разочту,
По станицамъ разошлю“.

А сказали: Слѣпцовъ злой,—
Слѣпцовъ батюшкa родной!
Онъ, положимъ, станеть бить—
Съ плечъ рубашечка летить,
Но хоть больно онъ нась бьетъ,

*) Припѣвъ послѣ каждыхъ двухъ строкъ.

Да подъ судъ не отдастъ.

— „Какъ же больно васъ не бить,
Сорванцовъ васъ не бранить?

Добрыхъ юдней распродали,
Сударушекъ посправляли *).

Порѣзали чепраки,
Сшили дѣвкамъ башмаки“.

— Въ первомъ сунженскомъ полку
Носать шапки на боку,
Носать шапки на боку,
По сто плетей во боку!

B. A. Водарский.

*) Сдѣлали все необходимое.

Особенности говоровъ станицъ Терской (Сунженского отдаля Терской обл.) и Червлennой (Терской обл.).

Материалъ: пѣсни, записанныи г. Еланскимъ въ станицѣ Терской и г. Водарскимъ въ станицѣ Червлennой; „Гребенцы въ пѣсняхъ“ — сборникъ пѣсень, собранныхъ Ф. Панкратовымъ (изд. 1895 г.); нѣсколько пѣсень, помѣщенныхъ въ „Терскомъ Сборнике“ за 1891 годъ.

Сначала я указываю особенности говора станицы Терской (№ при словѣ соответствуетъ номерамъ пѣсень, помѣщенныхъ въ этомъ „Сборнике“. Б — бытовая пѣсня, Свад. — свадебная пѣсня).

Указывая особенности говора Червлennой станицы, я привлаю ссылки: *Панкр.* — „Гребенцы въ пѣсняхъ“, *Сб.* — Терский Сборникъ; цифры при словахъ означаютъ № пѣсень изъ моей записи, помѣщенныхъ въ этой книгѣ.

Говоръ двухъ этихъ станицъ относится къ великорусскому или, лучше сказать, къ южно-великорусскому акающему нарѣчію. Говоръ этотъ сильно акающий. Особенности его таковы.

Г л а с н ы е.

А.

- 1) Ударное *a* произносится, очевидно, какъ рѣзкое, открытое *a*. Это замѣчается въ говорѣ обѣихъ станицъ.

2) На мѣстѣ обще-русского „а“ неударного и ударного въ говорѣ Терской ст. обычно слышится звукъ болѣе узкій, близкій къ *и*: рѣзвыя (им. п. ж. р.) Б. 9. Зыгаралася. 6. Тыкъ. Б. 9. Кыкъ. 3., си. еще стр. 43, 44, 47, 48. Зы (предл.). Стр. 44, 52. Зывища, зыдражаль. стр. 41, 45 удылью. стр. 43. гыманецъ. стр. 39. См. стр. 43, 41, 40, 51, 47.

Въ говорѣ Червленной ст. это явленіе наблюдается въ гораздо меньшей степени.

Сказыно. Сб. 140. Но зато здѣсь есть другая особенность: на мѣстѣ *a* послѣ шипящихъ передъ удареніемъ слышится *и*: на чисахъ. 1.

Е и І.

1) На мѣстѣ литературныхъ (ореографическихъ) *e* и *и* въ слогѣ *передъ* ударнымъ слогомъ ясно слышатся *я* или *и*, причемъ *я* слышится гораздо чаще.

Явб. 1. Ярмакъ 4. зямли 2. атцвяла Свад. 2. звѣзда Б. 1. змяя Б 6. 1 (но змѣюшка Б. 1). лясѧ, свича. 4 (но лѣто 2) пирихоть 2. 4. пирить Б. 9; См. еще № 4, 1, 2, 3, 5, Б. 8, 9, 1, 3, 4.

Въ Червлен. ст. въ этомъ случаѣ обычно слышится *i* (*я* слышится изрѣдка): ва слизахъ 1. Чиломъ 3. прихрабрый. Панкр. 40.

2) *Послѣ* ударного слога на мѣстѣ ореографического *e* слышатся то *я*, то *и*: думайти 2, падумайти 4. См. еще 2, 4, Б 4, 6, 1. Селеніямъ (тв. ед.) 4, горя Б 9, счастья Б 9. поля Б. 3, 9. Чистая (вм. чистое) Б 9. дивная (вм. дивное) Б 7. См. еще 2, 6, Б 3, 4. Темнаи (вм. темные) 4, донскіи 2. См. еще 2, 3, 4, Б 6, 7.

При этомъ надо замѣтить:

а) чаще здѣсь слышится *я*, нежели *и*,

б) въ окончаніяхъ прилагательныхъ муж. рода всегда слышится *и* (вм. *e*);

в) когда же на *e* или на *и*, стоящихъ на концѣ или серединѣ слова, находится ударение, то звуки эти тѣ же, что и въ литературномъ языкѣ: дирѣтца, атецъ, лесна, ви-цецъ 3, спинѣ Б 7, всѣ 4.

Въ говорѣ Червлен. ст. въ этомъ случаѣ обычно слы-шится звукъ *и*: падути 1, во терими 4, на травушки 6 ио, какъ и тамъ—въ Москвѣ 1).

Въ окончаніяхъ прилагательныхъ муж. рода ясно слы-шится *и*: рѣткіи 3, русыи 1, 3.

3) Ореографическое неударное *e* послѣ шипящихъ ж, ш, щ и послѣ ц приближается къ а: шасти Б 3, гру-аю Б 4. жа Б 8. 9. дясницаю Б 10. нещастница Б 1. латьица, стр. 36. чадомъ Б 6. Б 6. См. еще 3, Б 3, 5, 7. Жана. Стр. 35. См. стр. 37, 54.

То же и въ говорѣ Червленной станицы. Серца (им. п.) 12. Жана 11.

И.

Звукъ и послѣ шипящихъ близокъ къ ы: живѣть № 9. широкай № 10. ажыдали. стр. 38. Им. стр. 44, 38,

О.

1) О ударяемое, очевидно, звучить открыто.

2) Ореографическое (литературное) о неударяемое пе-дъ ударнымъ или послѣ ударного слога (но не въ началѣ не въ концѣ слова!) обращается въ неясный, глухой звукъ, ѿющій окраску звука а и близкій къ ы: сыкалофъ Б 7. скланися Б 9. пыдари 3. См. еще: 3, 2 жаркымъ Б 9.

яблынъкаю Б 4. сказычки 2. съ азіата(ы)мъ Б 3. Этотъ же звукъ слышится въ предлогахъ во, со.

То же надо замѣтить относительно говора Червленной ст.: па(ы)сматри 1. систарила З и Сборн. 151. Сы весны. Сборн. 129. сы утра: Сборн. 130.

3) Ореографическое о неударное въ началѣ и въ концѣ слова принимаетъ окраску звука *a*, т. е. произносится, какъ неясное, глухое *a*:

атечиству 2. астались 4. ана 6. царскава 4. вѣрна, весела 3 храбра. была стр. 41.

То же надо замѣтить и относительно говора Червленной станицы: аткрайти 1.

У.

На мѣстѣ неударяемаго *у* въ винительномъ пад. прилагательного слышенъ звукъ *a*: чернаю Б 1. царскаю 4. См. еще Б 8, 9, стр. 39.

Ы.

Неударяемый гласный на мѣстѣ ореографического *ы* звучить, какъ глухой, близкій къ *a*:

бѣлай. Свад. 2. См. № 5, Б 1. 6. 7. позолоченами Б. 6. ракитавамъ (тв. п.) Б 8, 9. Ба (вм. бы) Б 6, штоба № 3, Б 9. 10. См. еще № 3, 4.

То же надо замѣтить о говорѣ Червленной ст.: ласкавай 6, 9, 18.

Я.

1) Въ именахъ прилагательныхъ женск. рода (въ им.—вин. п. мн. ч.) на мѣстѣ ореографического *ы* слышится звукъ *и*: Стяпныи Б 5. крутаи 4, новыи Б 3. Это обычно въ говорѣ Терской станицы.

2) Въ говорѣ Червленной ст. въ данномъ случаѣ тоже является звукъ и, но эту особенность нельзя назвать обычной.

С о г л а с н ы е.

В.

Звукъ этотъ является мягкимъ звукомъ, приближаясь къ произношениіи къ звуку н, но только въ положеніи передъ согласными и передъ з, ъ. Штопъ. Б 7. 9. Рапство. стр. 43. Всё—къ. стр. 46.

То же и въ говорѣ Червленой ст.: голупъ.

В.

Этотъ согласный передъ согласными и передъ з, ъ звучитъ глухо, какъ ф.

Церькафъ, врагофъ, фъ поли, фсей. См. № 6. 7. 8. 9. 10.

То же и въ говорѣ Червленной ст.: фъ Саратови 3. Фсю 16.

Г.

Этотъ согласный звучить, какъ глухое х передъ согласными и передъ з. Можъ Б 1. фъ кахяхъ. См. Б 6, 8. Свад. 4.

То же и въ Червленной ст.

Д.

Согласный д передъ согласными и передъ з звучить глухо, какъ т. Натъ 3. пахотъ Б 1. Молотцу № 3. Б 1.

(Въ Червленной ст.: пать 2, лебить 4).

Звукъ д передъ слѣдующимъ за нимъ т звучить тоже мягко: бутта Б 1. 4. 6.

(Такъ и въ Червленной ст.).

Въ словѣ «Сердце» звукъ *đ* выпадаетъ: серца Б 3,
5, 10.

(Такъ и въ Червленной ст.).

Ж.

Ореографическій звучный *ж* передъ согласными, передъ
з и *ь* звучить глухо, какъ *ш*. Мушъ Б 5. Ушъ 4. Када-шъ 4,
рѣштия. Стр. 37. Грабешъ. Стр. 52. См. стр. 36. На глухое
произношеніе этого *ж* указываетъ произношеніе его въ
словѣ «Джигитъ»: дчигитъ, стр. 48.

При удвоеніи *ж* имѣеться мягкое произношеніе: паяж-
жай: Б 6.

(То же и въ Червленной ст.: прѣжжали 8).

З.

Согласный *этотъ* передъ гласными, передъ *з* и *ь* зву-
чить, какъ глухое *с*.

Ись Б 9, 8, 3. Свад. 1. Расъ Б 9. Скрось Б 1. Ва-
стань 4. Рассудила Б 2. Рассыпались Б 1, 2. См. Б 8, 6.
№ 4, 5, 6, 3.

Такъ и въ Червленной ст.: востань 1. Врось 2.

К.

Согласный *к* передъ гласными приближается къ глухо-
му *х*. Хто Б 9.

Такъ и въ Червленной ст. хто 2.

Н.

Звукъ *н* можетъ быть мягкимъ и твердымъ. Суны:
Б 8. Суньженецъ Б 9, 1. Казачинки Б 1. См. Б 8,
Измѣнница стр. 39.

Р.

Согласный *r* можетъ быть мягкимъ и твердымъ: сирь-
дешная Б 9. Стерьва Б 3. См. А 3, 8. Свад. 1. Смерть,
смиртей, фармируй. Стр. 49, 46, 39. Серьбії. Стр. 53.

С.

Глухой, отзучный *s* передъ твердымъ согласнымъ и
передъ *z* звучить, какъ звонкое *z*. Здѣлка № 3. Здобный
свад. 1. Зъ Богамъ Б 6. Свад. 3. Здули Б 2. См. стр.
47, 53.

(Для Червленной ст. въ Сборнику Панкр. 128 стр.,
отмѣченъ случай: «взгрузнется»).

Сочетаніе *sc* звучить, какъ *ш*: нищатица Б 1. Раши-
татца Б 10. См. стр. 38, 42, 43,

Т.

Согласный *этотъ*, очевидно, сохраняетъ древнее качество
своего звука: *мягкость*, что въ рѣдкихъ случаяхъ отмѣ-
чено въ записи: утьвириди (стр. 46), битъва (стр. 53), но
передъ слѣдующимъ *d* звучить твердо: аддаеть: Б 5, 6, 8.
Свад. 2.

Щ.

Свистящее *у*, очевидно, произносится твердо, кромъ по-
ложенія передъ *v*, когда оно становится мягкимъ: святочекъ
Б 3. Свад. 2. Атсвала свад. 2.

Ч.

Шипящее *ч* передъ согласными произносится *мягко*,
приближаясь къ *ш*: што Б 8, 11, № 3, 4. Штопъ Б 9.
№ 3, 4. Сирьдешная Б 9. См. Б 1. Сочетаніе *чи* звучить
какъ *ч*: луччи Б 3, 6.

Относительно говора Червленной ст. надо замѣтить, что здѣсь *щ* вообще произносится мягко: чарочька, лужочьку, садочьку, свѣчка, мальчишечка. Стр. 55, 72, 66.

Передъ согласными *щ* звучить какъ *ш*: што. Стр. 63.

Чш даетъ звукъ *чч*.

III.

Звукъ *щ* произносится твердо.

Сочетаніе *щс* иногда звучить какъ *сс*: въесси: Б 8.

Щ.

Звукъ *щ* звучить мягко, какъ *шии*: углаша́ль Б 2, 8, 15. Ишши № 3, 4. Плошшать Б 15.

См. еще № 10, 15, 16, 20, 22.

(То же и въ Червленной ст.: ишши: Сборн. 146).

Прилагательные.

1) Надо отмѣтить обычныя въ этомъ говорѣ формы род.—вин. ед. на вѣ, яво, дво, ава, ыва, ява:

Всѧво свад. 2. Аднаво, атчаво, таво 6, синѧво Б 17. Восьмова, бѣлава Б 10. Самава 17. Храбрыва Б 9. Синява 18. См. еще Б 1, 4 7, 2, 5. Свад. 1.

То же и въ Червленной ст.: рускава, пруцкава 5. Синява, ретивово 9. Удалова. Панкр. 24.

2) На мѣстѣ ореографического окончанія имен.—вин. п. муж. р. ед. ч. *ий* стоитъ здѣсь *ай*: могучай, дамекай Б 7. В 1, 3.

3) Имен.—вин. п. множ. числа муж. рода имѣеть окончаніе *и*: темнаи, донскіи.

4) Имен.—вин. п. множ. ч. женскаго рода имѣеть окончаніе *и*: стяпныи, крутый. (Имен.—вин. п. мн. ч. *и* —

саго и мужск. р. въ говорѣ Червленной ст. звучить тоже на *и*).

5) Окончаніе им.—вия. и. ср. р. ед. ч.—*я*: дива див-на Б 8.

6) Въ говорахъ какъ Терской, такъ и Червленной станицъ изрѣдка употребляются краткія окончанія прилагательныхъ: Кримяна Москва (№ 6). Худу славушку (4).

7) Въ говорѣ Червленной станицы надо отмѣтить рѣдкія старинныя окончанія прилагательныхъ: первыхъ, зеленымъ, казачіихъ. Панкр. 7, 141, 63. Глубокіхъ. Сборн. 147.

Мѣстоименія.

1) Мѣст. «я»: род.—вин. и.: минѣ и менѣ № 3, 2. Б 2, 5, 8, 10. Дат. п. Минѣ. Б 1.

2) «Ты». Род.—вин.—тебѣ Б 7. Свад. 1.

3) «Себя». Род.—вин. Сибѣ и себѣ № 4, 2, 3. Дат. Сибѣ № 2, 4.

4) «Онъ», «она». Род.—вин. Явѣ Б 1, 6, 9. Нивѣ Б 9. ийѣ № 5.

5) «Свой». Род.—вин. Свавѣ. Б 4, 16. Сваѣй Б 10, 7. Сваяво Б 20.

Дат. сваму. Б 4.

6) „Мой“. Род.—вин. Маявѣ. Б 1, стр. 53 и Мавѣ стр. 53. Дат. Маму. Б 8.

7) „Твой.“ Род. Тваѣй. Стр. 38. предл. Тваѣмъ. Стр. 45.

8) „Весь.“ Дат. Фсѣй. Стр. 38. Вин. Фсесю Б 2 и Фсю Б 4.

Въ говорѣ Червленной стан. я отмѣтилъ:

1) „Я“. Род.—вин. Миня. З. дат: Менѣ Сборн. 125. 151.

2) „Онъ“. Род.—вин. Евѣ 16. 17. дат. Иму 4.

3) „Мой“. Род.—вид. Маво. Панкр. 23. 131. 138.

Глаголь.

1) Ореографическое (литературное) глагольное окончание «ся» (но не *тся* и *ться!*) звучить, какъ *си*. Кипалси Б 9. Устриамиси № 5.

2) Ореографическое глагольное окончание „сь“ звучить обычно, какъ *ся*. Спалося Б 1. Свалися Б 1.

3) Ореографическое окончание повелительного наклоненія *сь* звучить большею частью, какъ *ся*. Пыклонися. Б 9.

4) Ореографическая окончанія глагольныхъ формъ *тся* и *ться* звучать обычно, какъ *тица*. Тамитца Б 8. Битца № 3.

(То же отмѣчено и въ говорѣ Червленной ст.: Крушица. Разовьещца 14).

5) З лицо ед. и мн. ч. имѣеть обычно мягкое окончаніе *ть*. Стоять Б. 8. Ходить Б. 5.

Въ говорѣ Червленной станицы я отмѣтилъ особенности:

1) Ореографическое глагольное окончание *сь* звучить весьма часто, какъ *ся*. Свалися. Сборн. 139. Солеталися Панкр. 7. См. еще Панкр. 7. 15. 16. 98. 125. *)

2) Окончаніе повелит. накл. часто—*ся*. Кумитеся Сборн. 135.

3) Вмѣсто ореографического (литературного) окончанія неопределеннаго наклоненія *ть*—весьма часто *ти*. Слушати, удавити, ушибити. Панкр. 125. 153. См. еще тамъ же 141, 142, 12, 15, 22, 25.

Предлогъ.

Предлогъ *съ* передъ слѣдующей согласной звучить, какъ *са* (*ы*), т. е. тутъ слышенъ тотъ глухой, въ который ино-

*) Въ пѣсняхъ Терской обл.. напечатанныхъ въ Терскихъ Вѣдомостяхъ за 1868 г. мы уже находимъ эту особенность: „загорѣлася“, „рубилися“ „поднималася“ (см. № 44 и 52).

гда обращается гласный *о*, о чём я сказала раньше. Са
(ы) сынива Б 1.

Подобное прояснение твердого знака, беззвучного въ лите-
ратурномъ языке, мы замѣчаемъ и тогда, когда предлогъ
„съ“ является въ роли префикса въ глаголѣ: салучилася.
Б 1. Соѣзжалися.

Это проясненіе твердаго знака въ подобномъ случаѣ от-
мѣчено и въ Червленной станицѣ: соѣзжалися, воспородила,
совѣняемся, солучилось, сорывали. Панкр. 7, 4, 43, 48,
128, 23. Совивалъ, солиталися. Стр. 62, 60.: Червл. ст.

Подобное замѣчаніе надо сдѣлать относительно предло-
говъ *съ* и *во*, которые часто передъ согласной обращаются
въ *со* и *во*.

Со Терека. Сборн. 109. Во зеленомъ, во саду. Панкр.
121. 165. 135.

Ч л е нъ.

Въ говорѣ Терской станицы можно найти слѣды преж-
няго склоненія члена, именно—въ употреблениіи частицы „то“,
ставящейся послѣ слова безъ всякаго измѣненія.

Онъ пустилъ та руду 83. Ты бяги та Б 9. Я былъ та
Б 7. № 4. Любопытное членное употребление мѣстоменія въ
примѣрѣ: «Сонца она выкатается», стр. 36. Служай, надо
сказать, единичный въ записяхъ г. Еланского.

Въ говорѣ Червленой станицы:

Тибъ та 2. Я самъ та Сборн. 112 Я сушу та Сб.
123 Я былъ та... Я взяль та: Сборн. 106. За нимъ та: Сб.
106. Не тебъ та ли... Сб. 105. Меня та ли..., Менѣ та
Сб. 125. Сизы та орлы: Сб. 111. На носу та... На корму
та: Сб. 107. Русы та кудри № 1.

Въ Сборникѣ Панкр. (138) Я встрѣтилъ, какъ единич-
ное явленіе, форму члена ать: „Отколь громъ-атъ“...

Нѣкоторыя отдельныя особенности (морфологическія).

1) Въ говорѣ Терской станицы надо отмѣтить форму: „бкамъ“, дать *n.* отъ око. Б 8.

2) Въ говорѣ Червленной станицы сочетаніе «ере» вм. литературнаго «ре» въ словѣ „перельстился“. Панкр. 4, 131.

3) Въ глаголѣ, въ говорѣ на Сунжѣ, я отмѣчу формы дѣепричастій: лягучи, сидючи (№ 3).

Въ говорѣ Червленной ст. формы дѣепричастій: сидючи, глядючи (Панкр. 152), Савивавши, вм. свивши (см. здѣсь стр. 62). Упустемши (здѣсь, стр. 77).

Другія формы глагола:

На Сунжѣ: хатить, З л. наст. (с. 65) и хотить (№ 9). Бягить (с. 45). Любить, З л. наст. мн. (Б. 10). Памила-ваить, пожалаваить, буд. вр. (№ 1).

Въ Червленной: тикѣшь, наст. вр. (с. 63).

4) Опущеніе звука «в» въ началѣ словъ передъ *C* въ нѣкоторыхъ глаголахъ въ говорѣ на Сунжѣ: стрѣтить (№ 4), скричали, спыхнимъ, стрѣча, спомниль (стр. 50, 46; 49, 47), что отчасти замѣчается и въ Червленной ст.: спородила (Панкр.).

Синтактическія особенности.

(въ пѣсняхъ Терской ст.).

1) «На руски (зnamена) атакуй», № 8.

2) «Сказаль визапный путь», № 14.

3) „Я ей, стерви, не уважу“. № 3.

4) «Много сна видаль», № 6. Этотъ родительный пад. можно разсматривать какъ родительный раздѣлительный, бѣкъ и въ слѣдующихъ примѣрахъ: „Заслужилъ бы чина офицера“ № 5. «Пуль читыри атпустиль», стр. 45.

Употребленіе нарѣчій „все“, „еще“ и частицъ „на“ и „за“
въ великорусскомъ говорѣ Терской области.

1) *Все*. Нарѣчіе „все“, кромѣ обычнаго своего значенія, употребляется еще въ томъ же значеніи, въ какомъ употребляется частица (союзъ) „да“, столь обычная въ языке великорусскихъ народныхъ пѣсень („кабы на цвѣты да не морозы“), т. е. употребляется передъ какимъ нибудь членомъ предложения лишь для привлеченія вниманія къ этому члену.

„Оторвался лукъ... все со лѣваго плеча“ „Проявился всѣ рѣдкія перемѣнушки“ (См. пѣсни № 2 и 3 въ моей записи). „Красная дѣвица... все влюблится“. „Онъ идетъ все не тряхнется“ (Панкратовъ. Гребенцы въ пѣсняхъ. стр. 4, 16).

2) *Еще*. Кромѣ обычнаго своего значенія, нарѣчіе „еще“ употребляется 1) для соединенія различныхъ частей предложения: „Видѣлось мнѣ,... еще будто я—то лежу...“ „Сдѣлала вредъ: еще ты разсыпала жаръ по сердцу“ (См. пѣсни № 6 и 13 въ моей записи). 2) въ томъ же значеніи, въ какомъ употребляется союзъ „да“: „Еще ты здорова ли... Еще какъ хочу—та у тебя спросить“ (пѣсня № 15 въ моей записи). Въ пѣсняхъ, записанныхъ въ Терской обл. нарѣч. „еще“ въ отпхъ двухъ значеніяхъ употребляется часто.

3) *На*. Частица «на» употребляется: 1) равносильно частицѣ (союзу) «да»,—для привлеченія вниманія къ какому-нибудь члену предложения: «На три партіи силы перешли» (пѣсня № 5 въ моей записи). «Двумя-то (вапоили) меня пойлами: на первое пойлице...» «Еще ты на гдѣ орелъ, на гдѣ летывалъ?» «Что ведутъ-то его на пятьсотъ солдатъ».

«Много языру брали... ва дѣвичьяго». (См. Панкратовъ. Гребенцы въ пѣсняхъ. Стр. 88, 66, 19, 56). «(Скажи) на дѣвѣ волюшки». Терск. стан., запись Еланского № 9.

2) передъ прилагательными качественными для усиления степени этого качества: «на-черный воронъ», «на-мутнѣ тебѧ... нѣть» (пѣсни № 4 и 5 въ моей записи), «на младой юноша», «на красная дѣвушка», «на славная армейшка»; это «на» мы встрѣчаемъ при прилагательныхъ: буйный, мелкій, сладкій, бѣлый, злый и т. п. (См. Панкрат. Гребенцы въ пѣсняхъ, стр. 4, 148, 47, 63, 110, 125). Эта частица «на» ставится при прилагательныхъ сравнит. и превосходной степени уже рѣже: «Какъ мнѣ... на свѣтлешенью... течь» (моя запись). Частица «на» ставится также при нарѣчіи «больше» и «болѣ». Собирается «царь... набольше того за лисицами, на наболѣ всего... за... соболемъ»; Панкр. Греб. въ пѣсн. стр. 13, 63, 35.

4) Въ сборникѣ Панкратова я отмѣтилъ одинъ случай оригинального употребленія частицы «за» въ значеніи союза «да» для усиленія вниманія: «Взяла... князя за кручинушка». (Стр. 59).

Нѣкоторыя особенности стиля.

1. Междометія «охъ» и «ой» часто начинаютъ пѣсню, что объясняется пѣсеннымъ складомъ.

— Охъ, какъ на улицѣ дѣва (Т. Сборн. № 15).

— Ой, ты, поле мое... (тамъ же № 66. См. здѣсь стр. 33).

Этой «ой» встрѣчается въ припѣвѣ. См. здѣсь стр. 30.

2. а) Слово «что» часто начинаетъ пѣсню, теряя значение союза.

- Что не во лугу было лужочку (См. здесь.)
- Что не травушка, не ковылушки (Панкр. 86).
- Что на славной на рѣкѣ (Терск. Вѣд.) 68 г.

№ 51).

а) Союзъ «что» стоптъ иногда послѣ первой половины отрицательного сравненія, обычнаго въ пѣсняхъ:

— Не ржавчина это булатъеце выѣдала

Что сушить-то, крushingть добра молодца печаль

(Панкр. 50).

б) Иногда «что» начинаетъ отрицательное сравненіе:

— Что не сизые орлы въ полѣ вьются (Панкр. 10)

г) «Что» служить иногда для присоединенія мыслей, являющихся опредѣленіями:

— Какъ у насть-то было на тихомъ Дону,

Что во зеленомъ саду. Панкр. 67.

д) «Что» употребляется для усиленія значенія слова, для выдѣленія его:

— Я иду, иду

Что по край моря синяго (Панкр. 5).

П р и п ъ в ы .

Припѣвами къ пѣснѣ служить:

1) Междом. «ой», непосредственно приставляемое къ началу слѣдующей строки.

2) «Ой» съ повтореніемъ предшествующей строки или съ повтореніемъ слова изъ предшествующей строки.

3) «Ой-ли» (это «ли» можетъ повторяться), повторяющее послѣ строки или послѣ «куплета».

4) «Охъ» при слѣдующей строкѣ или при повторяемомъ съѣ предшествующей строки.

5) «Да» или одно или съ межд. «ой», приставляемое къ слѣдующей строкѣ.

- 6) «Эй-ну» съ повтореніемъ предшествующихъ словъ.
— Эй-ну кусть калинушки,
Эй-ну выросталъ . . . (Сборн. № 68).
- 7) «Ей-ей» съ повтореніемъ словъ предшествующихъ:
— За Ураломъ, за рѣкой казаки гуляютъ . . .
Ей-ей гуляютъ . . . (моя запись).
- 8) Простое повтореніе или одного слова или предшествующей строки.

С п и с о къ с л о въ

наиболѣе интересныхъ, встрѣчающихся въ пѣсняхъ, записанныхъ г. Еланскимъ (въ Терской ст.) и мною (въ Червленной ст.).

Слова, встрѣчающіяся въ говорѣ Червленной ст., отмѣчены словомъ: *Червл.*

Азялфиръ. М. р. Испорченное сл. зефиръ.

Али. Или.

Бабочка. Ж. р. Молодая замужняя женщина. Б 5 и Червл. стр. 75).

Бабусенька- Ласкат. къ сл. бабушка.

Басурманинъ. То же, что басурманъ.

Баять. Говорить. № 2.

Буйной. Буйный. Б 1.

Бывалача. Нар. Бывало.

Бытто: Будто (и Червл. Панкр. '95).

Весновой. Прил. Весенній. Червл. стр. 68.

Витавой. Витой. О ружье; «витовой стволъ», т. е. съ винтообразнымъ нарезомъ внутри. Б 8.

Вороточки. Уменьш. къ сл. ворота.

Вой. Припѣвъ: см. свад. 1 и 2.

Волочатся съ кѣмъ-либо—таскаться, проводить время.
№ 3, стр. 35.

- Всядà. Всегда.
- Выкатàться. Выкатываться. № 4. Стр. 36.
- Вытищить. Вытаращить. Свад. 3.
- Выть, Въ выражени: «пъсню воишь». стр. 51.
- Галубнá. Ж. р. Голубятнáкъ. Свад. 1. (Въ стан. Ново-
инской Куб. обл. говорять: Голубникъ).
- Гичáть. Кричать. Стр. 48.
- Гбричный. Горький, тягостный. Червл. 68 стр.
- Гостечпкъ. Уменыш.-ласк. къ сл. гость. Червл. 63 стр.
- Гульбá. Гулянье, гулянка 9. 87.
- Гутáрить. Говорить. Стр. 50.
- Дикбй. Дикий. 87.
- Дитё. Дитя. Червл. Терск. Сб. 15.
- Дли. Для.
- Дружковать. Исполнять на свадьбѣ обязанности дружка.
- Свад. 3.
- Дубинáка. ж. р. Дубина.
- Дубчикъ. Уменыш.-ласк. къ сл. дубъ. Червл. 66 стр.
- Живой. Выраженіе: «Въ живи»—въ живыхъ. Червл.
стр. 66.
- Жидовъё. ср. р. Какъ собирательное къ сл. жидъ. Червл.
стр. 73.
- Жись. Жизнь. Быт. 9 и № 15.
- Завиднбй. Завидный.
- Завистный. Завистливый.
- Зимовбй. Зимний. Червл. стр. 68.
- Змёушка. Ум.-ласк. къ сл. змѣя.
- Изойти. Въ выражени: «раны кровью изошли»—много
крови вышло изъ ранъ.
- Идб. Гдб. Быт. 7. Свад. 1.
- Исменъ. Ясенъ. Исменъ соколъ: Червл. Терск. Сборн. 105.
- Када. Когда. Б. 5..
- Корысный. Завистливый. 36 стр.

- Ковылка. Ум.-ласк. къ сл. ковыль. Б. 5.
Ковыль. м. р. Ковыль. Червл. 60.
Кобелякá. м. р. Увелич. къ сл. Кобель. Свад. 3.
Когачить. О гусяхъ: кричать. Б. 3.
Коковать. О кукушкѣ: кричать. Наст. вр.: какую, ка-
куеть. Червл. 59.
Кокушечка. Уменьш.-ласк. къ сл. кукушка. Червл. 59.
Коникъ. Ум.-ласк. къ сл. конь.
Косарёкъ. Ум.-ласк. къ сл. косарь. Червл. 64.
Клóкчить. Объ орлахъ: кричать. Стр. 50.
Клычать. Объ орлахъ: кричать. Б. 3.
Крiscать огонь. Высéкать искры криссаломъ.
Каждый. Каждай.—Каждый. Стр. 53, 48.
Кладушка. Приданое. Червл. стр. 63.
Летучий. Въ смыслѣ быстрый: «летучий орелъ».
Матусенька. Ласк. къ сл. мать.
Милéнькій. Миленький.
Милáца. ж. р. Испорч. слово милиція.
Морюшко. Ум.—ласк. къ сл. море.
Москаликъ. Ум.—ласк. къ сл. москаль. Червл. 74.
Москалéвинкій. Прил. притяж. къ сл. москаликъ.
Набольшій. 1) Болѣшій. 2) Самый большой. Червл. 57,
Несчастыце. Ум. къ сл. несчастье.
Новбй. Новый.
Обрядно. нарѣч. Хорошо, Нарядно, «Наряжается обряд-
но». стр. 54.
Опчество. Общество. стр. 49.
Отéцкій. Прил. притяж. къ сл. отецъ. Червл. (Панкр. 4).
Откачнуться. Удалиться. Червл. 62 стр.
Охотушка. Ум.—ласк. къ сл. охота.
По—сверхъ (у). Сверху. Червл. 74.
Пашаница. Пшеница.
Поговорить. Поговорить.

- Подсель. Поселокъ вблизи, около селенія. Б. 5.
- Полугоръ. Склонъ горы.
- Попасать. Пасти. № 10.
- Подгадыться. Пригодиться. Стр. 35.
- Посправлять. Сдѣлать необходимое. Червл. 78 стр.
- Почто. Зачемъ, почему. Червл. стр. 65, 67.
- Понывать. Ныть слегка, понемногу. Стр. 35.
- Приколъ. Колъ, къ которому привязываютъ, напр., юшадей.
- Прикушать. Отвѣдать.
- Примеркать. Смеркаться. «Стало примеркать». Стр. 47.
- Придти. Въ выражениі: «Раны... больно къ сердцу пришли», т. е. раны причинили сильную боль. № 10.
- Проти. Нар. Противъ. Червл. стр. 64.
- Прибрѣзнутъ. Въ выражениі: «На шашки удалю прибрѣзнемъ» — въ смыслѣ: навостримъ шашки удалю. стр. 43.
- Пистоль. Пистолеть. Стр. 50.
- Пта. Птака. Червл. стр. 73.
- Расея. Россия. (и Червл.).
- Руда. Кровь Б 3.
- Ринуть. Броситься. «Ринетъ... шайка... въ норы».
- Стр. 48.
- Смучить. Измучить. Червл. с. 73.
- Семиглавый. О семи головахъ.
- Сизбй. Сизый.
- Скрозь. Сквозь.
- Службна. Служба. Червл. с. 63.
- Скрыться. Лечь сверху, покрыться. «Карта... по сверхъ его... скрылась». Червл. с. 74.
- СмѣТЬе. Ср. р. Соръ. См., Свад. № 3.
- Соколь. Соколъ,
- Соловьюшекъ. Ласк.—ум. къ сл. Соловей. Червл. с. 62.
- Соѣтчикъ. Родственникъ, свойственникъ. стр. 52.

Спородить. Родить.

Стражёныце. Сраженье.

Стрѣлья. ср. р. Суц. собираят. къ сл. стрѣлы. «Разсыпались стрѣлья». Червл. Панкр. 23.

Стопчикъ. Столбикъ. Червл. с. 72.

Суньженецъ. Множ.: Суньженцы. Суньженцы—житель Сунжи. Стр. 44. 47.

Супуха. ж. р. Сажа.

Съ. предл. Изъ: «съ нась каждый». Стр. 43.

Сямой. Седьмой.

Тада. Тогда.

Ташерича. Теперь.

Туманикъ. Ум.-ласк. къ сл. туманъ.

Убитой. Убитый.

Улановья. ср. р. Собираят. сущ. къ сл. уланъ. «Приказаль улановьямъ» Панкр. 34.

Фрунтиться. Сидя на конѣ, дѣлать военные упражненія.
Стр. 54.

Хучь. Хотя. Б. 9, № 15.

Церквა. Церковь. Червл. с. 73.

Чижолый, чижалб. Тяжелый, тяжело.

Черкесинъ. Черкесъ.

Шипѣхонъко. нар. Важно. Червл. с. 59.

Якшаться. Водиться, вести компанию.

Ясменъ. Ясной. «Ясменъ соколь» Б. 7. (Въ Червл.: «есенъ» здѣсь стр. 60 и «исменъ»: Терск. Сб. 105.)

B. A. Водарский.

ОТДѢЛЪ П.

АРЧИНСКІЙ ЯЗЫКЪ.

Грамматическій очеркъ, тексты, сборникъ арчинскихъ словъ съ русскимъ къ нему указателемъ.

СОСТАВИЛЪ
А. М. Дирръ.

ПРЕДИСЛОВІЕ.

На арчинскомъ языке говорятъ одни только жители маленькаго аула Арчи, лежащаго въ Казикумухскомъ округѣ, въ 50 верстахъ отъ Кумуха. Число ихъ около 800 душъ¹⁾). По преданію, они были прежде многочисленны и христіане²⁾.

Сосѣди арчинцевъ съ востока лаки, съ запада аварцы. Знаніе обоихъ языковъ, лакскаго и аварскаго у нихъ очень распространено. О происхожденіи собственнаго языка существуетъ у нихъ слѣдующая легенда: „Богъ создалъ народы и языки; языковъ было гораздо менѣе, чѣмъ народовъ. Богъ на нѣсколько народовъ выдавалъ по одному языку, но все народы отказывались отъ языка самаго труднаго въ свѣтѣ, который и достался самому небольшому народу въ свѣтѣ: языкъ арчинскій и народъ арчинскій“³⁾.

Фонъ-Эркертъ въ своей книгѣ „Die Sprachen des Kaukasischen Stammes“ причисляетъ арчинскій языкъ къ кюрипскимъ. Онъ говоритъ однако (Часть II, стр. 57): „Das Artschinische ist als ein Mittelglied zwischen dem Kuriischen und Lakischen aufzufassen“. Я думаю, что вліяніе аварскаго было такъ же сильно, какъ и лакскаго; арчинскій—сильно смѣшанный языкъ. Я не смѣю теперь рѣшить вопросъ о томъ, что въ арчинскомъ языкѣ принадлежитъ кюрипскимъ нарѣчіямъ и что аварскому и лакскому; я отложу это до окончанія моихъ работъ о рутульскомъ, цахурскомъ и хиналугскомъ языкахъ, но я не могу не указать здѣсь

¹⁾ 765 д. об. п. по Козубскому. Памятная книжка Дагестанской обл. 1895. Стр. 292.

²⁾ Тамъ же.

³⁾ Усларь, Лакскій языкъ, стр. 8.

II

на пѣкоторыя особенности арчинскаго, которыя должны показать читателю его положеніе средисосѣднихъ языковъ.

Если арчинскій принадлежитъ къ кюринской группѣ, то его звуковая система во всякомъ случаѣ подверглась сильному чужому вліянію. Слѣдующая таблица сразу покажетъ читателю, въ чемъ фонетика арчинскаго языка удалается отъ фонетики кюринскихъ нарѣчій и въ чемъ она приближается къ звуковой системѣ аварскаго и лакскаго языковъ:

	Въ кюринск. языкахъ.	Въ арчин- скомъ.	Въ авар- скомъ.	Въ лак- скомъ.
ä, ö, ü, å, ò, ý	Есть.	Нѣтъ.	Нѣтъ.	Нѣтъ.
Ф	"	"	"	"
ң, ҭ, ҭ, ԥ	Нѣтъ.	Есть.	Есть.	"

Въ общемъ можно сказать, что арчинскій языкъ предпочтаетъ болѣе энергичные звуки аварскаго и лакскаго языковъ болѣе мягкимъ кюринской группы.

Въ мѣстоименіяхъ арчинскій языкъ приближается къ кюринской группѣ:

	я	ты	мы	вы
Андійск.	дін	мін	іі́л	бісіл
Аварск.	дун	мун	нії	ніж
Лакс.	на	іпа	жу	зу
Арчинск.	zon	ун	пен	жвен
Кюринск.	зун	wун	чун	күн
Удинск.	зу	ун	jan	wан
Табасар.	isу	iwy	iіу	iчу
Агульск.	зун	wун	һін	чун
Рутульск.	зы	бы	жі	жу
Цахурск.	зы	бы	ши	шу
Хинал.	jä	wy	jíр	зур

Что касается числительныхъ, то арчинскій подходитъ болѣе къ аваро-андійской группѣ, чѣмъ къ кюринской.

1: Ав. то, Анд. се-¹⁾, Арч. ос, Кюр. са-, Таб. са-, Уд. са, Агул. са-, Лак. ца-.

2: Ав. қі-, Анд. ҷе-, Арч. qwe-, Кюр. qwe-, Таб. զօ-, Уд. п'ա, Аг. զձ, ՚ад, Лак. կի.

3: Ав. դաբ-, Анд. դօբ-, Арч. դեբ-, Кюр. ՛պ-, Таб. շիբ-, Уд. հիբ, Аг. ինիբ-, Лак. շան-.

4: Ав. սոգ-, Анд. -օզօ, Арч. եբ-, Кюр. զո-, Таб. յազ-, Уд. բիզ, Аг. յազ-, Лак. մոզ-.

5: Ав. шу-, Анд. іншту-, Арч. ՚ու- , Кюр. wa-, Таб. ի-, Уд. կօ, Аг. իֆա-, Лак. չօ.

6: Ав. անի-, Анд. онի, Арч. դիզ-, Кюр. րոց- , Таб. յիրի-, Уд. սկ, Аг. յերի-, Лак. ռախ-.

7: Ав. անո-, Анд. հոպո-, Арч. վիյ-, Кюр. երի-, Таб. ըրբ-, Уд. վսի, Аг. յեր-, Лак. արուլ-.

8: Ав. міп-, Анд. біјлі, Арч. меје-, Кюр. мұжұ-, Таб. мірж-, Уд. мүз, Аг. мүј-, Лак. мјај-.

9: Ав. іч-, Анд. ноҳо-, Арч. үч-, Кюр. құ-, Таб. вуруч-, Уд. вуј, Аг. јарчо-, Лак. үрч-.

10: Ав. анц-, Анд. ноцо-, Арч. wіц-, Кюр. ғу-, Таб. јиц-, Уд. віц, Аг. іц-, Лак. ац-.

Что касается склоненія, я обращаю внимание читателя на образование родительного, характеристика которого *и*. Это „и“ прислоняется то непосредственно, то помошью связывающаго элемента (и, и, р, т), въ чемъ арчинскій языкъ поступаетъ какъ агульскій, табасаранскій, кюринскій ²⁾.

Изъ суффиксовъ множ. числа ур и ор встречаются въ кюринахъ подъ видомъ ур, ар, ер, ыр (Кюр.,

¹⁾ Приведу одни только корни числительныхъ.

²⁾ с дательного встречается также въ кюринахъ группы, такъ что на него нельзя ссылаться.

Таб., Агул., Рут., Цах., Уд.), ум въ ул. (мух вм. *ум-ух двойн. суфф.), тіл въ лакск. (тал) и пр.

Сравнение Verb. Subst. въ разныхъ языкахъ пока ни къ какому результату не ведетъ; если только допустить существование окаменѣлыхъ классныхъ элементовъ, мы скоро убѣдимся, что нашему глаголу „быть“ почти во всѣхъ языкахъ чеч.-дагест. семьи языковъ соответствуютъ простые гласные а, е, і, у.

При сравненіи глаголовъ разныхъ юринскихъ языковъ меня поразило полное отсутствіе въ арчинскомъ мѣстныхъ префиксовъ, которыми такъ богаты табасаранскій, агульскій, юринскій и которые встрѣчаются также въ другихъ языкахъ этой группы¹⁾.

Для сравненія лексического материала см. мою работу объ агульскомъ языку на стр. 157—167, где сравниваются 159 агульскихъ словъ со словами остальныхъ языковъ юринской группы и съ арчинскимъ.

Итакъ, вопросъ объ отношеніяхъ арчинского языка къ юринскому и късосѣднимъ аварскому и лакскому остается пока еще открытымъ. Подробное изслѣдованіе рутульскаго, цахурскаго и хиналугскаго языковъ, за которое я скоро примусь, дастъ намъ материалы для рѣшенія этого вопроса.

* * *

Два, три слова о характерѣ арчинского и вообще чечено-дагестанского глагола. Говорятъ, что онъ страдательного характера (passiver Sinn). Не лучше ли сказать прямо, что характера нейтрального? Разумѣется, что здѣсь говорится только о тѣхъ глаголахъ, которые соответствуютъ нашимъ траизитивнымъ. Отношенія между подлежащимъ и прямымъ дополнениемъ (въ нашемъ смыслѣ) чеченецъ или лезгинъ выражаетъ тѣмъ, что указываетъ грамматическимъ

¹⁾ См. объ этомъ Предисловіе моей Табас. грамм., стр. VI.

способомъ на дѣйствующее лицо; предметъ или лицо, на которое переходитъ это дѣйствие, онъ оставляетъ обыкновенно въ простой, неизмѣнной формѣ, но намекаетъ на него, если это возможно, т. е. если данный языкъ имѣеть классные элементы, помогающіе этихъ самыхъ классныхъ элементовъ. Другими словами можно объяснить этотъ механизмъ такъ: наше „подлежащее“ переходящихъ глаголовъ стоитъ въ чеч.-даг. языкахъ въ Dativ'ѣ (Affectiv) или въ творительномъ (Activus, Ergativus), подлежащее же въ простой, неизмѣнной формѣ (именительный, Nennform); глаголъ согласуется съ этой формой въ родѣ (и числѣ). Мы переводимъ такие формы обыкновенно такъ:

охотникомъ бьется собака
отцу любъ-есть (любима-есть) мать.

Оказывается, что наши кавказские языки употребляютъ „творительный“ какъ падежъ, указывающій на дѣятеля, главнымъ образомъ тогда, когда этимъ дѣятелемъ 3-ье лицо; творительный мѣстоименія 1-го и 2-го лица часто не отличается отъ именительного. Почему это? Не потому ли, что 1-ое и 2-ое лицо *своимъ* нуждаются менѣе въ намекѣ на то, что они дѣятели?

Наши индоевропейскіе языки придерживались когда-то почти тѣхъ же самыхъ способовъ. Уленбекъ¹⁾ говоритъ въ одной изъ своихъ статей, что раньше не было ни *Nominativ'a*, ни *Accusativ'a*, но *Activus* и *Passivus*. *Activus* (теперь *Nominativ*)—падежъ дѣйствующаго лица; онъ оказывается на с., которое можно слѣдить отъ прономин. указательной основы со—. *Passivus* же (теперь *Accusativus*) есть падежъ лица или предмета, страдающаго отъ дѣйствія или, въ общемъ смыслѣ падежъ лица или предмета, о которомъ высказывается что-нибудь. Этотъ послѣдний падежъ—следовательно падежъ *Object'a* переходящихъ

¹⁾ I. F. XII p. 170 ff.

глаголовъ и падежъ Subject'a страдательныхъ и непереходящихъ глаголовъ. Такъ, вкратцѣ, Уленбекъ. Минь кажется, что разъ „дѣятель“ переходящаго глагола ясно отмѣченъ граммат. способомъ, то нѣтъ даже надобности указывать еще специальнымъ способомъ на Object. Такого же приема придерживаются кавказские языки.

* *

Библіографія арчинскаго языка очень бѣдна.

1) Фонъ-Эркертъ „Die Sprachen des Kaukasischen Stammes“. Его материалы крайне ненадежные, особенно въ 1-ой части книги. Вотъ они:

Sub: „Vorn“ у него барк-барчо; можно перевести че-резъ: гдѣ солнце заходитъ.

„ „Voran“ у него деклет-барка; прибл.: иди по до-рогѣ.

„ „Wo“ у него хоне-біјук-да. Не знаю, что это зна-читъ; idѣ по-арчински: данні.

„ „Zurück“ у него: јамбут-верк. Фраза јеммет верка означаетъ: иди такъ!

„ „Bär“ у него борх. Это слово означаетъ: туръ.

„ „Ehemann“ у него хелетур. Означаетъ: „гость“ и т. д.

2) Усларъ. Лакскій языкъ. Тифлісъ, 1890. Краткій грамматический очеркъ съ нѣсколькими фразами (стр. 8—12). Этотъ же самый очеркъ Фрид. Мюллеръ помѣстилъ въ своемъ сочиненіи „Grundr. d. Sprachwissenschaft“ (III. B. II. A. I. H.).

* *

Моимъ помощникомъ при изученіи арчинскаго языка былъ житель сел. Арчи Магомед Магомедліп ло (Магомедъ Магомедхановъ), — тотъ же самый, который помогалъ

мнѣ при занятіяхъ агульскимъ языкомъ. Онъ настоящій полиглottъ; кромѣ родного, онъ говоритъ свободно на лакскомъ, аварскомъ и агульскомъ языкахъ и владѣеть письменно и устно кумыкскимъ и арабскимъ языками. Онъ также знаетъ довольно хорошо по-русски. Я ему очень благодаренъ за живой интересъ и за неутомимое терпѣніе во все время нашихъ занятій.

Выражаю также свою благодарность г. окружному инспектору Кавказскаго учебнаго округа Льву Григорьевичу Лопатинскому за содѣйствіе въ исполненіи моей работы.

A. M. Dippz.

Тифлисъ,
29 ноября 1908 г.

О Г Л А В Л Е Н И Е.

	<i>Cтр.</i>
Предисловие	I—VII.
0 звуки армянского языка	1— 3.
§ 1. Азбука и произношение	1— 3.
Морфология	3—95.
§ 2. Классы (Роды)	3— 5.
§ 3. Классовые элементы	5— 6.
§ 4. Склонение существительных	6—20.
А. Единственное число.	6—11.
Б. Множественное число.	11—14.
С. Применение разныхъ падежей . . .	14—20.
§ 5. Псевдологи	20—21.
§ 6. Прилагательный	21—26.
Сравнение	26—27.
§ 7. Мѣстоименія	27—43.
1. Мѣстоименія личные	27—29.
2. " указательные	29—33.
3. " притяжательные . . .	34—37.
4. " вопросительные	37—38.
5. " возвратные и мѣсто- именіе „самъ“	39—42.
6. Мѣстоименія неопределенные и от- носительные	42—43.
§ 8. Числительные	43—48.
1. Количественные	43—46.
2. Порядковые	46.
3. Собирательные и распределительные	47.

4. Дробныя	47.
5. Кратныя	47.
6. Вопросительныя, неопределенные и проч.	47—48.
§ 9. Глаголъ.	48—92.
I. Введеніе.	48—52.
1. Простые и сложные глаголы	48—49.
2. Классные элементы	49—50.
3. Согласование.	50—51.
4. Времена, наклоненія и пр.	51—52.
II. Спряженія	52—92.
A. Утвердительный глаголъ	52—53.
1. Образование настоящего времени . .	53—57.
2. " прошедшаго 1-го.	57—60.
3. " " 2-го.	60—62.
4. " будущаго и условн. 2-го	62—63.
5. " сослагательнаго.	63—64.
6. " повелительнаго и же- матльнаго.	64—67.
7. Образование условнаго 1-го.	67.
8. Примѣненіе предыдущихъ глаголь- ныхъ формъ.	67—71.
9. Причастія, дѣепричастія и подоб- ные глагольныя формы	71—79.
10. Сложное (описательное спряженіе).	79—81.
B. Вопросительное спряжение	81—82.
C. Отрицательное спряженіе.	82—86.
D. Вопросительно-отрицательное спря- женіе.	86—87.
E. Неправильные и неполные глаголы.	87—92.
§ 10. Нарѣчія.	92—94.
1) Отъ прилагательныхъ.	92.
2) Нарѣчія мѣста	92—93.

3) Нарѣчія времени	93.
4) „ вопроса, отрицанія, при- чины, образности и пр.	93— 94.
§ 11. Союзы	94.
§ 12. О нѣсколькихъ суффиксахъ словооб- разованія	94— 95.
Тексты	96—123.
Сборникъ арчинскихъ словъ	124—202.
Писокъ русскихъ словъ съ указаніемъ, гдѣ оты- скать соотвѣтствующія имъ арчинскія. . . .	203—227.

О П Е Ч А Т К И:

- Стр. 2 строк. 12 сверху вмѣсто й поставь л
 " 4 перв. выноска, вычеркни: Ср.—выноска
 " 7 строк. 12 сверху нап.: бакуні, дол. быть: бакуні
 " 8 " 6 " " халмур, " халлур
 " 17 " " " " ішкітілгу, " ішкітіму
 " 20 " 12 снизу " харапза, " харап за
 " 24 " 5 " " іш, " іш (и так-
 же въ нѣкоторыхъ №№ текстовъ)
 " 26 " 12 сверху нап.: марздуті, дол. б.: марздут і
 " 48 " 6 снизу передъ: пришель поставь: не
 " 69 " 5 " нап.: қошумухур, д. б.: қашш-
мухур
 " 72 " 6 " " jowmy " jaawmy
 " 74 " 17 сверху вычеркни: причастія и
 " 75 " 8 " нап.: идуцій, должно быть: идя
 " 83 " 5 снизу " қуннетаттубкіні, д. б.: қун-
нетаттубкіні
 " 85 вын.
 " 86 строк. 13 снизу " обас, должно быть: абас
 " " " " царшіwіtара, д. б.: царші-
witara
 " 90 " 14 сверху " hap(w)ap, д. б.: нарш(w)ap
 " 98 " 3 " " ішкі " ішкі
 " 100 " 4 снизу " awac. Зачѣмъ не пас?
 " 102 " 7 сверху " боzуб, должно б.: дозуб
 " 104 " 12 снизу " межедѣңу, " междѣңу
 " 108 " 6 " " денс, " " денд
 " 109 " 8 сверху " 'ара нош, " " 'ара нош
 " 111 " 4 " " причастіе, " " дѣепри-
частіе

Стр. 111 строк. 3 снизу нап.: меіманақ, д. б.: мејманақ
" 118 " 2 сверху " авху, " абху
" " 3 " " јоюу, " јаюу
" 119 " 14 " послѣ: змѣю прибавь: Онъ по-
звалъ змѣю. Змѣя посмотрѣла.

Въ сборникѣ словъ:

аб осн. а- нап.: дождь дѣлаться, должно быть: дѣлается
тамъ же нап.: (ср. hанс), " (ср. hanas)
алтѣкічин вмѣсто „Fessel“ и пр. поставь: шуты
и прибавь это слово въ спискѣ русскихъ словъ
осн. -а-рхм нап.: -архм, должно быть: -архм
" " а-т, " а-w-тақi, " а-w-тақi
тамъ же " аттақi, " аттақi
" 1-й осн. -ац " аңулi, " аңулi
валад прибавь въ концѣ: (ср. јалад)
осн. ү нап.: үбіб, должно быть: үдіб
зурнау " qweqo — " qweqoцottib зурномул
зупара вычеркни: красные мѣшки и поставь: бородка
кwiхтi нап.: оочка, должно быть: бочка
осн. -е " умертвлять, " умерщвлять
коцан " амбръ " амбаръ
осн. қ- послѣ ка поставь: Пр. 2-ое
ладурхiт прибавь въ концѣ: (ср. ладут и хiт)
му нап.: чинить, должно быть: починить
осн. вычеркни: не одинъ
тусара послѣ: хурджинъ прибавь: переметныя сумки
хахур напеч.: хакуркул, должно быть: хахуркул
хорчi " хорчатту, " хорчатту
желетту-w " гостя, " гостья
шомотту. Вѣроятно, то же самое слово, какъ и шом.

Наконецъ, я хотѣлъ бы обратить вниманіе читателя
на слѣдующія фонет. явленія: ц (ц, ц), ч (ч, ч) передъ т

переходятъ въ с соотн. ш; напр. гwaці мн. гwасту; осн.-од Прош. усті, мoцор Род. местен, гwaці мн. гwашту. Тъ же звуки передъ д переходятъ въ з соотн. ж: хаці мн. хазду, марц: марзду-, чутте вошелъ, но: дiжде вошла. Вообще соблюдаются тенденція перехода tenues въ media передъ media, напр.: агі мн. агду, qaqі мн. qaզdu, шутте взялъ: дежде¹⁾). Слѣдовательно и Ѳ не что иное, какъ media отъ а, ҃, ср. иол мн. noйdур.

¹⁾ Но я нашелъ также: дешде, деште, бешде, беште.

О звунахъ арчинскаго языка.

§ I. Аэбуна и произношениe.

а, б, в, w, г, ѣ, д, е, ж, ц, з, h, һ, i, j, к, ѣ, ѣ, k, л,
м, н, о, п, ц, ѣ, q, ԛ, р, с, ҃, Ҫ, т, ҭ, ҭ, у, х, ځ, ҂, ҄,
҆, ҈, ҉, Ҋ, Ҍ, ҍ, Ҏ, ҏ, Ґ, ґ, Ғ, ғ, Ҕ, ҕ, Җ, Ҙ, ҙ, Қ, қ.

Гласные произносятся въ общемъ чисто; о произносится закрыто и его иногда трудно различать отъ у; е приближается иногда къ і (въ слогахъ безъ ударенія). Umlauftе (ä, ö, ü) неѣтъ (въ чемъ арчинскій языкъ рѣзко отличается отъ языковъ кюринской группы); развѣ только въ сосѣдствѣ гортанныхъ һ и ‘ гласные а, о, у подводятъ немножко къ ä, ö, ü, напр. въ словахъ: һамц пр. һәмц лаять, һоһу пр. һöһү ржать, һура пр. һүра шомполъ, м‘а пр. м‘ә блеять, раһу пр. րաһу полушибокъ, ‘орбаті пр. ‘օրբատі лягушка. Носовые звуки я нашелъ въ двухъ только словахъ: hy да и i'o (гдѣ і имѣеть нос. звукъ) пѣть (о пѣтухѣ). Упомяну еще о явленіи, о которомъ я имѣль уже нѣсколько разъ случай говорить, о бѣглыхъ гласныхъ послѣ і и е передъ гортанными, напр. віх вѣрить, пр. віх, дең дорога, пр. дѣң, дің пепель, пр. дїң, ік день, пр. ік.

Согласные. О звукахъ б, в, г, ѣ, д, ж, ц, з, h, һ, j, к, ѣ, ѣ, k, л, м, н¹), п, ц, ѣ, q, ԛ, р, с, ҃, Ҫ, т, ҭ²), ҭ,

¹) и произносится какъ ц (ng въ словѣ Ring) передъ г, ѣ, ѣ, k и пр.

²) Въ концѣ словъ т произносится почти какъ англійское t въ словѣ t, и когда такое слово удлиняется посредствомъ суффиксовъ напр., т пе-реди т въ tt, т.

х, ҳ, ц, ѡ, ҃, ҄, ч, Ӵ, ҇, ҈, ҉, Ҋ, ҋ, Ҍ, ҍ и ҏ гласту, въ
случай говорить въ своихъ другихъ работахъ. Остаются
еще w, ҏ ѡ, ғ.

w произносится, когда оно стоитъ въ началѣ словъ
или между гласными, какъ англійское w. Послѣ согласныхъ,
и даже когда оно стоитъ послѣ такихъ въ роли
класснаго элемента, оно лабіализируетъ ихъ, во всякомъ
случаѣ оно сливается очень тѣсно съ ними.

у ничто иное какъ ц съ придыханіемъ.

Ӄ соотвѣтствуетъ аварскому звуку того же начертанія.

Ӄ подходитъ къ ҂. Если можно приблизительно изо-
бражать Ӄ сочетаніемъ йл (латерализація й), то Ӄ можно
описать сочетаніемъ ёл. Этотъ звукъ, впрочемъ, довольно
рѣдко встрѣчается.

Скажу еще нѣсколько словъ о явленіи, о которомъ я
уже имѣлъ случай говорить въ своемъ „Краткому очеркѣ
андійскаго языка“ (стр. 4), а именно о склонности извѣст-
ныхъ согласныхъ къ удвоенію. Это встрѣчается главнымъ
образомъ съ согласными т, к, м и не только между глас-
ными, но также послѣ согласныхъ. Въ моихъ запискахъ
встрѣчаются оѣмус и оѣммус, окончаніе тіш у меня запи-
сано то ттіш, то тіш; есть даммар и дамар и т. д.¹⁾). Про-
шу читателя извинить меня, если онъ найдетъ непослѣ-
довательности въ этомъ отношеніи на страницахъ моего
очерка. Впрочемъ, при удвоеніи встрѣчаются также другія
явленія, какъ напр. переходъ media въ tenues. Говорятъ
напр.: ҁіба-w-у, ҁіба-r-у, а ҁіппу ви. ҁіббу (а выпадаетъ),
заппа ви. забаба. Вообще можно сказать, что арчинскій
языкъ предпочитаетъ (какъ и аварскій и андо-дидойскіе
языки) болѣе твердые, грубые и энергичные звуки болѣе
мягкимъ кюринской группы.

¹⁾ Ср. также Замѣчанія № 1 и 2 къ 15-му тексту.

Примѣры произношенія: асту мужъ, ау охота, aw¹⁾ сѣдалъ, бабуті разговоръ, бабкмук опухоль, баѣ садъ, бої люди, бунаң грѣхъ, даң гребешокъ, дани гдѣ, ештмус привызывать, аштас наполнять (пр. оуңас), һанң горло, жшен вы, жара ляжка, һамцті лай, һа² бос кричать, қуенаші браслетъ, јаті змѣя, қвал вымя, қон ручка, лагі животъ, мучор борода, цајда польза, заппа пусть придутъ, ыштрус папироса, қалі барабанъ, са'ат часъ, сам желчь, қана клей, таңар манера, тант пчела, қвал вosa, ҳал выюкъ, цілі Закатальскій округъ, үхті бабочка, қал крыло, қі гумно, чон вино, өле камень, үзиммус давить, шаңру городъ, шваш въ прошломъ году, үшабу рана, ұан вода, ноңдур домә, ғібашу 3, ғібін³⁾ 30, ұан дыра, қал барашекъ, әладожа шумъ, әра войско.

Удареніе падаетъ на разные слоги. Я выставилъ ударенія въ текстахъ везде, гдѣ я его могъ отмѣтить ясно.

Морфологія.

§ 2. Классы (Роды).

Слѣдующіе примѣры обнаруживаютъ существование классовъ (родовъ) въ арчинскомъ языке:

абту wі отецъ есть;	wic	абту мой отецъ.
ејттур dі мать есть;	dіс	ејттур моя мать.
нош bі лошадь есть;	bіс	нош моя лошадь.
мо i ребенокъ есть;	iс	ло мой ребенокъ.

Значитъ: арчинский языкъ имѣетъ 4 класса, а именно: 1-ый кл. Всѣ разумныя и зрѣлыя въ половомъ отношеніи существа мужескаго пола.

¹⁾ Сочетаніе aw произносится всегда оу (двугласный). Кроме ej, ej, у и ау, aw, оу двугласныхъ быть.

²⁾ Долгіе слоги довольно рѣдки. Въ общемъ арчинскіе гласные среднепродолжительности.

2-ой кл. Всѣ разумныя и зрѣлыя въ половомъ отношеніи существа женскаго пола.

3-ий кл. Этотъ классъ вмѣщаетъ: 1) всѣ зрѣлыя въ половомъ отношеніи животныя безъ различія пола¹⁾; 2) извѣстные предметы, естественные и искусственные.

4-ый кл. Вмѣщаетъ 1) всѣ незрѣлыя въ половомъ отношеніи существа, разумныя и неразумныя, 2) всѣ предметы не вмѣщающіяся въ другихъ классахъ.

абту—отецъ, слѣдовательно, принадлежитъ къ 1-му классу; ейттур—мать ко 2-му; нош—лошадь, гварді—кобыла къ 3-му; урі—жеребенокъ къ 4-му; ло означаетъ, смотря потому, дочь, сынъ, ребенокъ, дѣтинышъ, напр. wic ло мой сынъ, діс ло моя дочь, іс ло мой ребенокъ (все равно, какого пола)²⁾, хуркан ло голубокъ.

Что касается 3-го и 4-го классовъ, то нельзя сказать, по какимъ понятіямъ разные предметы отнесены къ тому или другому. Приведу здѣсь примѣры (въ сборникѣ словъ классъ у всѣхъ существительныхъ, за очень рѣдкими исключеніями, обозначенъ). Къ 3-му классу (кромѣ животныхъ)³⁾ принадлежатъ, напр. сказочные существа: цін джинъ аждана чудовище; изъ естественныхъ предметовъ: бац луна, барк солнце, буq родъ пшеницы, ѣвалкі туманъ, зулу род-

¹⁾ Есть нѣсколько исключений отъ этого правила, о чёмъ ниже. Ср. также Сборн. словъ хорчі выноска.

²⁾ Когда необходимо указать на полъ какого-нибудь существа, употребляютъ слова меје(тту-) мужской, самецъ и џене(тту-) женскій, самка, напр. меје(тту) ло мальчикъ, џене(ттур) ло дѣвочка; меје(тту) ѣлеку пѣтухъ, џене(тту) ѣлеку курица; меје хамс медвѣдь. џене хамс медвѣдица.

³⁾ За исключениемъ, однако, нѣсколькихъ названий животныхъ, какъ: куртухан сорока, ојомчі заяцъ, мејманаң обезьяна, ноң воробей (всѣ 4-го кл.). Послѣднее, впрочемъ, означаетъ также «птичка». Можетъ быть, арчинцы смотрѣть на всѣ животныя маленькаго роста какъ на существа, полъ которыхъ безразличенъ; мејманаң обезьяна, очевидно, такое животное, которое очень немного арчинцевъ знаетъ.

никъ, hawa вѣтеръ, воздухъ, hажала кукуруза, jархі гора, қанріз яма, қол ледъ, қоқол пшеница и др.; изъ членовъ тѣла: бақw бокъ, гон палецъ, дам сухожилie, қшет губа, лур глазъ, муч нось, мучор борода и др.; изъ искусственныхъ предметовъ: бақунi веревка, бару стѣна, бохарi печь, вартi бурка, гаt платокъ, гонтара наперстокъ, дамба тавро, дарман лѣкарство, думц мячъ, зурнау зурна, қабаб шашлыкъ, қаңара бумага, қшар нитка, қот корзина для сана и др.; изъ отвлеченныхъ понятій: бала несчастіе, ел округъ, зіна прелюбодѣяніе и т. д.

Къ 4-му классу принадлежать (кромѣ незрѣлыхъ въ половомъ отношеніи существъ) изъ естественныхъ предметовъ: аиш яблоко, аркут крупный орехъ, арсі серебро, қалаj олово, лацут жельзо, місарту золото, қарбат мѣдь, дукнi желтая мѣдь, дiң пепель, дiң облако, ежурт тѣнь, натара рѣка, hyq дымъ; изъ членовъ тѣла: аk нога, ап мясо, ганжi кореннай зубъ, дарцан бровь, дугалу заднiй проходъ, ех щека и др.; изъ искусственныхъ предметовъ: ганас плугъ, даб шило, һарақут окно, нарк крыша, імпал чулокъ, ісікү кукла, ічіпан подхвостникъ, қаршi сабля, қшенашi браслетъ, қоб одежда, қун мұка, ноп домъ и др.; изъ отвлеченныхъ понятій (кромѣ всѣхъ существ. отвлеченныхъ на қул): арi дѣло, іп страхъ, жаттан долгъ, дунiл свѣтъ вселенный, аконъ свѣтъ, блескъ и т. д.

§ 3. Классные элементы.

Мы выше видѣли, что слово i= есть принимаетъ формы wi, di, bi, i смотря по классу подлежащаго; w, d, b— классные элементы. Эти послѣдние встрѣчаются крайне часто въ арчинскомъ языке, почти во всѣхъ частяхъ рѣчи; поэтому мы должны сейчасъ познакомиться съ ними, по крайней мѣрѣ, бѣгло, относя подробности къ дальнѣйшимъ г. змъ нашей работы.

Вотъ эти элементы:

	ВЪ НАЧАЛЪ	ВЪ СРЕДИНЪ	ВЪ КОНЦЪ СЛОВЪ
1-ЫЙ КЛ.	W, Y	W, Y	W
2-ОЙ „	Д	Р	Р
3-ИЙ „	Б	Б	Б
4-ИЙ „	—	— (T) ¹⁾	T

Напр.: wi, di, bi, i есть { см. выше.
wic, dic, bic, ic мой, моя, мое
qwe-w-y, qwe-r-y, qwe-b-y, qwe-t-y два, двѣ и т. д.
jaw, jar, jab, jatъ этотъ, эта, это и т. д.
дозув, дозур, дозуб, дозутъ большой, большая и т. д.
халлу(w) ²⁾, халлур владѣтель, владѣтельница.

§ 4. Склоненіе существительныхъ.

А. Единственное число.

Суффиксы склоненія приставляются къ основѣ косвен-
ныхъ падежей ³⁾). Такъ, напр. основа косв. падежей слова
бос=ножъ будетъ кас, отъ которой образуются касан род.
пад., каса дат. пад., каса твор. пад. и т. д..

Изучая образование родительного падежа, мы увидимъ,
какія формы можетъ принимать эта основа.

1) Род. падежъ. Знакъ род. падежа н, предшествуе-
мый гласнымъ. Въ большинствѣ случаевъ этотъ суффиксъ
приставляется съ помощью связывающаго согласнаго, чаще
всего л (лін), иногда р, н, т; л суффикса лін ассимили-
руется конечному н существительныхъ и получается суфф.
нін. (Обратите вниманіе на фактъ, что коренной гласный
часто смягчается):

¹⁾ Только въ суффиксахъ а-т-у, е-т-у и въ нѣкоторыхъ другихъ
случаяхъ.

²⁾ w въ концѣ словъ, особенно существительныхъ, часто выпадаетъ.

³⁾ Изъ чего, впрочемъ есть много исключений, особенно въ мѣстныхъ
падежахъ.

a) лін: а^{кі} штрафъ: а^{кілін}, а^к нога: а^{клін}, ам^к потъ: ам^{клін}. аиш яблоко: аишлін, арсі серебро: арсілін, ба^б садъ: ба^{блін}, аучі охотникъ: аучілін, а^{ці} болъзы: а^{цілін}, бі кровь: білін, бат рогъ: батлін, біш теленокъ: біспілін, бугогро дятель: бүгогролін, де^ң дорога: де^{ңлін}, грачі соба-ка: грачілін, варті бурка: вартілін, бабхмул опухоль: баб-хмуллін, дос^қул дружба: дос^қуллін, а^қурқул медленность: а^қурқуллін и пр. и пр.¹⁾.

b) нін (послѣ н): а^қкон свѣтъ: а^қконнін, дарман лѣ-карство: дарманин, да^ңун толокно: да^ңуннін, буран морозъ: бураннін, гон палецъ: гоннін, гун.пыль: гуннін и пр.

c) Конечный гласный выпадаетъ: ба^{куні} веревка: ба-^{куннін}, бохарі печь: бохарлін, гонтара наперстокъ: гонтар-лін, дугала задній проходъ: дугаллін, жібала ласточка: жі-^ббаллін, зулу родникъ: зуллен, зупара сушеная курага: зу-^{парлін}, ілі кожа: еллен, қафара бумага: қафарлін, ғелупі иголка: ғелуннін, пілі сѣдло: пеллен и пр. (Въ этихъ сло-вахъ передъ конечнымъ гласнымъ находится р, л, или н).

d) Съ связывающимъ элементомъ р: ба^к баранъ: бе-^керін, бекірін, ба^л луна, мѣсацъ: боурон, буq родъ пшени-цы: буqарін, діq облако: діqірін, hyq дымъ: hyqран, на^ң вошъ: неңерін и пр.

e) Съ связывающимъ элементомъ н: барсон ребро: бар-сумнін (sic!), ханцар кинжалъ: ханцарнін.

f) Съ связывающимъ элементомъ т: на^ңара рѣка: на-^{тартен}, қарбат мѣдь: қарбаттен, ла^ңут желъзо: ла^ңуттен, німзур ключица: німзуртен, деj коза: деjтен и пр.

g) Безъ связывающаго элемента: аис быкъ: аисан, барк солнце: беркен, бос туръ: ба^{сан}, діq пепель: діqін, ім^д медъ: ім^{дин}, қоб одежда: қебен, на^ңв земля: не^ңвін, нош

¹⁾ Трудно сказать, какой суффиксъ (лін или ін) принимаетъ слова, оканчивающиеся на ң, ң, ң: марң плеты: марң(л)ін, ноң домъ: ноң-тін, наң молоко: наң(л)ін.

лошадь: нішін, кос ножъ: қасан, —баба тетка: бабан, дада дядя: дадан, дозбуа дѣдъ: дозбуан, доздіа бабушка: доздіан.

h) Слова на у(w), ур ту(w), тур имѣютъ мун, оти. мін: асту мужъ: асмун, ғаттаранну шастухъ: ғаттаранну мун, дібірту мулла: дібірмун, доштур дочь: дошмін, ейттур мать: еjmін, һаллу(w) владѣтель: һалмун, һалмур владѣтельница: һалміп, ішекерту сынъ двоюродного брата: ішекермун, ішекертур дочь двоюродного брата: ішекермін, меjетту мужчина, самецъ: меjемун, әннеттур женщина, самка: әннемін и пр. (Сюда принадлежитъ также: бушор чоловѣкъ, мужчина: бушормун).

i) Слѣдующія слова болѣе или менѣе отступаютъ отъ выше упомянутыхъ типовъ: абту отецъ: уммун, гобqи нужда: гобqалін, һejкала грудное украшеніе: һejкалнін, һeдана вещь: һeданамін, iкw сердце: iкwmін, қонцoк щенокъ: қанцлан, қокол пшеница: қеклен, мақақ молитва: мақалін, мақw роса: мұқаттен, місарту золото: місартілін, мосол надмо-гильный камень: мақлан, мотол козленокъ: матлан, монор горное пастище: mesten¹⁾), мухол бубенъ: мухлан, мухор грудная кость: міхтін, мұчор борода: межден, ноон мышь: наңнан, қотол поясъ: қатлан, лонтор ноготь: қантлан, kittiq лѣто: қаттан, қotttіq осень: қаттан, қanniq весна: қаннан, қotttіq зима: қаттан.

2) Дательный падежъ 1-ый с: нод домъ (нодін)²⁾: нодіc, стол столъ (столлін): столліc, абту отецъ (уммун): уммус, кос ножъ (қасан): қасас, қваті дерево (кватілін): кватіліc, ярхі гора (ярхлін): ярхліc, өңд қолыбель (чепін, чеплін): чепіc, чепліc, қут қувшинъ (чұттан, чұттан): чұттас, бушор мужчина (бушормун): бушормус, ло сынъ (ла-нан): ланаc, ушту братъ (ушмун): ушмус.

¹⁾ Ц (ү, ѳ и пр.) передъ т вообще переходитъ въ с; говорят урпар жду, но устакi буду ждать и пр.

²⁾ Въ скобкахъ родительный падежъ.

3) Дательный падежъ 2-ой на рші: Аллах Аллахъ (Аллаһлін): аллаһлірші, бушор мужчина (бушормун): бушор-мурші, дібірту мулла (дібірмун): дібірмурші, яті зм'я (я-тілін): ятілірші, ојомчі заяцъ (ојомчілін): ојомчілірші, ушту братъ (ушмун): ушмурші, хурк голубь (хурқан): хурқарші.

4) Творительный падежъ. Оканчивается на гласный¹⁾: Аллаh Аллахъ (Аллаhlіn): Аллаhlі, бушор мужчина (бу-шормун): бушорму, гwači собака (гwačilіn): гwačilі, дар-віш дервишъ (дарвішліn): дарвішлі, дібірту мулла (дібірмун): дібірму, догі осель (догіліn): догілі, Ңал Богъ (Налмун): Ңалму, јам волкъ (јаміn): јамі, нош лошадь (нішіn): ніші, царчан падишахъ (царчанліn): царчанлі, сол лисица (са-лан): сала, абту отецъ (уммун): умму, хурк голубь (хур-кан): хурқа.

5) Сопровождающий-орудный (ңу, ңу): қазара бумага, письмо (қазарліn): қазарліңу, қос ножъ (қасан): қасаңу, но сынъ (лаһан): лаһаңу, мұчор борода (межден): междеңу, нош лошадь (нішіn): нішіңу, абту отецъ (уммун): уммуңу, тонол жена (颤аннан): 颤аннаңу.

6) Мѣстный падежъ на гласный: бару стъна (баруліn): барула, дугалу задній проходъ (дугалліn): дугалла, ноn домъ: ноnа, соб ротъ: себе, шаhrу городъ (шаhrуліn): шаhrула, қазара письмо (қазарліn): қазарла, өңеу колыбель (өңеу(l)іn): өңеа, міжгіл мечеть (міжгілліn): міжгілла, дең дорога: де-ңу²⁾, дорі мѣсто сходокъ: дороj²⁾, ңолі копыто: ңолеj²⁾, harк крыша: harка²⁾, jархі гора: jархеj.

7) Удаляющій падежъ на ш: haraқут окно (нарақут-ліn): haraқуллаш (sic!), harк крыша: harкаш, jархі гора: jархеj, ноn домъ: ноnаш, оj ухо (ojlіn): ojлаш, сімавар

¹⁾ Это родительный падежъ безъ н. Можно также сказать, что родительный падежъ производится отъ творительного съ помощью суффикса н.

²⁾ Этотъ падежъ, какъ и другіе мѣстные, кажется, не всегда образуетъ основы косвенныхъ падежей.

самоваръ: сімаварлаш, өңең колыбелъ: өңешаш, үіхтіттуу воръ (үіхтімун): үіхтімуріш.

8) Предѣльный падежъ на ші: өчле дворъ: өчлеші, xwaқ лъсъ: xwaқіші, xwaқкіші, қонол жена: қонолші, наїб наибъ: наїші, Kaxiғ Kахетія: Kахітлаші.

9) Мѣстный падежъ на қ: баба кишка: баб(л)ақ, дең дорога: деңуқ, дорі мѣсто сходокъ: доројқ, дұхат мельница: дұхаттақ, harк крыша: harқақ, міжгіл мечеть: міжгіллақ, ноң домъ: ноңақ, онт голова: онтлақ, шаһру городъ: шаһрулақ, ярхі гора: ярхејқ.

10) Мѣстный падежъ на т: ау охота: ауліт, базар базарь: базарліт, беј очередь: бејліт, дард колонна: дарцліт, дең дорога: деңліт, дуніл вселенная: дунілліт, қвар нитка: қвадліт (sic!), kваті дерево: kватіліт, ярхі гора: ярхіліт, қуруш рубль: қурушліт, ноң лобъ: ноңоліт, ноң лошадь: нішіт, сурат форма, образъ: суратліт.

11) Предѣльный падежъ на (т)тік, тік: бат рогъ: бат-літтік, мејдан поле: мејданнітік, ok свадьба: октітік, ұла собака: ұулалітік, тусарап сумки: тусарапліттік, қонол же-на: қаннатік.

12) Удалляющій падежъ на (т)тіш, тіш: бат рогъ: бат-літтіш, ің козій пухъ: іштіш, қвар нитка: қварліттіш, ноң лошадь: нішіттіш, царчан падиахъ: царчанліттіш, цлов пловъ: цловліттіш, цловтеттіш.

13) Мѣстный падежъ на о: варті бурка: вартіліп, вір-бан одѣяло: вірбанил, ejхурт тѣнь: ejхуртліп, оң ярмо: оңіл, стол стулъ, столъ: столліп, ‘араба’ арба: ‘арабаліа, ярхі гора: ярхіліа, ҹут кувшинъ: ҹуттаң, өңең колыбелъ: өңең(л)іл, ноң домъ: ноң(л)іл.

14) Предѣльный на оік: стол столъ: столліоік, яң гора: ярхіліоік, өңең колыбелъ: өңең(л)іоік, ҹут кувшинъ: ҹутталік, ноң домъ: ноңілік.

15) Удаляющій на діш: 'араба арба: 'арабаліаіш, ноа домъ: ноаліаіш, стол столъ: столліаіш, јархі гора: јархіліаіш, چең колыбель: چەن(л)іліш, چұт кувшинъ: چұттаіш.

16) Предѣльный на рік: началнік начальникъ: началнілірік, ноа домъ: ноал(л)ірік, қарчаң падишахъ: қарчаңлірік, хонх скала: хонхлірік.

17) Удаляющій на ріш: стол столъ: столліріш, چең колыбель: چەنліріш, ноа домъ: ноаріш.

18) Мѣстный на ма: біqw мѣсто: біqwма, қарчаң падишахъ: қарчаңламма (sic!).

19) Предѣльный на кік: бунақ грѣхъ: бунақлікік, оң огонь: әрекікік, ҹарі волость: ҹарлікік, ҹан вода (ченнен): ҹеннекікік.

20) Мѣстный падежъ на к: арсі деньги: арсілік, хор селеніе: (херен) херек, xwaқ лѣсь: xwaқік.

21) Удаляющій на кіш: мучор борода (межден): междекіш, хор селеніе: херекіш.

В. Множественное число.

1) Именительный. Суффиксы множественного числа следующие: тіл, (т)ту, мул, ур, ор, ум, ом, лу, ло, ут, от, ул, іб.

Суфф. тіл приставляется почти исключительно къ словамъ, означающимъ лицъ мужского пола: адам человѣкъ: адамтіл, аучі охотникъ: аучітіл, дібірту мулла: дібіртіл, дос пріятель: достіл, душман врагъ: душмантіл, һалмахту товащъ: һалмахтіл, қарчаң падишахъ: қарчаңтіл, ҭуснақ аргантъ: ҭуснаqtіl,—ғаван животное: ғавантіл и пр.

(т)ту имѣютъ между прочими: аждана чудовище: ажданитту, арсі серебро: арсатту, аді болѣзнь: адатту, ашбабчі заръ: ашбабчітту, баба тетка: бабатту, бабуті разговоръ: татту, баzi холмъ: бақатту, бала несчастіе: балатту,

бі кровь: біту, бугогро дятель: бугогротту, варті бурка: вартатту, гужа сука: гужатту, гунді яма: гундатту, баттара стадо: гаттарту, дада дядя: дадатту, дөгі осель: дөгітту, гуаші собака: гуашту, лагі брюхо: лакту и пр. Всё эти слова оканчиваются на гласный.

мул: аккон свѣть: аккоммул¹⁾, амѣ потъ: амѣмул, аркут крупный орёхъ: аркутмул, ахаран фруктъ: ахараммул, аз мясо: аамул, бај садъ: бајмул, бајуні веревка: бајуммул, бохарі печь: бохармул, гаѣ платокъ: гаѣмул, гун пыль: гуммул, еч шрамъ: ечмул, қағара бумага: қағармул и пр.

ур: аѣ нога: аѣур, анс быкъ: унсур, баба кишкә: бабаур, баѣ баранъ: баѣур, баѣ рогъ: баттур, гамуш буйволъ: гамушур, генуң яйдо: генуккур, духат мельница: духаттур, қун плечо: қуннур и пр.

ор: бос туръ: босор, біш теленокъ: бушор, бошор, бох туръ: бохор, бола свинья: болор, гон палецъ: гонор, діч задъ: дочор, қот корзина для самана: қотор, қос ножъ: қосор, қің калъ: қоцор, ліқ орелъ: лодор, қон козель: қонор, қот рѣзецъ (зубъ): қоттор, хіт шумовка: хоттор и пр. Все это односложные слова, имѣющія гласный о или і.

ум: анш яблоко: аншум, гавнар зрачокъ: гавнарум, дард столбъ: дардум, духур зимовка: духурум, нарк крыша: наркум, өрт осленокъ: өртум, қондол щенокъ: қондолум, лур глазъ: лурум и пр.

ом: інх масло: онхом, қор печь: қором, қол ледъ: қолом, оj ухо: оjом и пр.

лу: бабжмул опухоль: бабжмуллу, дала бревно: даллу, дугалу задний проходъ: дугаллу, жібала ласточка: жібаллу, зулу родникъ: зуллу, неjкала грудное украшение: неjкаллу, імдал чулокъ: імдаллу, қеңел потникъ: қеңеллу, мархал снѣгъ: мархаллу, муртала овечий сыръ: мурталлу, уншал ящерица: уншаллу и пр.

¹⁾ Конечно и уподобляется м суффикса.

ло: цехле серыга: цохло, қалі барабанъ: долло, хілі волъ: ҳолло, алі сөдло: поло. Всѣ эти слова (подъ лу и подъ ло) оканчиваются на л или на л съ слѣдующимъ за нимъ гласнымъ.

ут: бух сухожилie: бухут, ех щека: ехут, ям волкъ: ямут, қан подкова: қанут, қам грива: қамут.

от: қоб одежда: қобот, қок подносъ: қокот, қон ручка: қонот, оң шерсть: офтот.

ул: қартуq шуба: қартуqул.

іб имѣютъ иѣкоторыя слова на у(w), ур, ту(w), тур: баттараннуш пастухъ: баттаранніб, һаллу-w владѣтель, владѣтель, владѣтельница: һалліб, меjетту мужчина, самецъ: меjеттіб.

Отъ этихъ типовъ образования множественного числа отступаютъ болѣе или менѣе слѣдующія слова: ақи штрафъ: агду, бақw бокъ: баккур, буqоттуb вѣсь (3 фунта): буqоттамул, бушор человѣкъ: ғеле, гангабачі шулятная мошонка: гангабажду, дал дверь далчул, деq дорога: деqчул, дошdur (доштур) сестра и ушту (ушду) братъ: ошоб, һіліқу муха: һолқом, ілі кожа: олло(r), қул рука: қурбул, ло сынъ: лобур, қаті лопатка: қатту, қwet губа: қwетqул, нога домъ: ноjдур, онт голова: онутор, әомц кольно (ноги): қoт¹), қади икра (ноги): қадду, қонq овечья шкура: қot, хаqи щипцы: ҳазду, хон корова: буqى, ҳелетту-w, р гость, гостиya: ҳеле, деj коза: ҹавур, ҹахуташту сосѣдъ: ҹархул, ҹер стѣна: ҹерqул, понтор ноготь: понтолум.

2) Косвенные падежи. Связывающій элементъ множественного числа—ч или рч (ср. ш множ. ч. чеч. яз. и шев. пад. мн. ч. цахурск. яз.); одни только слова, которые имѣютъ суффиксы тту и іб, исключаются изъ этого правила.

¹) Или әомцмул.

Слова на	имѣютъ въ родит. падежъ
тіл	талчен
(т)ту	(т)тен
мул	мулчен
ур	урчен
ор	орчен
ум	умчен
ом	омчен
лу	лурчен
ло	лорчен
ур	урчен
ор	орчен
ул	улчен ¹⁾ .

Напр.: столмул столы: столмулчен, столмулчес, столмулчеј, столмулчеју и т. д.

косор ножи: косорчен, косорчес, косорчеј, косорчеју.

чуттур кувшины: чуттурчен, чуттурчес, чуттурчеј, чуттурчеју и т. д.

ноңдур дома: ноңдурчен, ноңдурчес, ноңдурчеј, ноңдурчеју и т. д. ²⁾.

С. Примѣненіе разныхъ падежей.

Именительный ³⁾: онq і столліт книга есть на столѣ; Мала Насратінні ешдалі ос бахіллуw ҹахуташту у Муллы-Насреддина былъ сквоя сосѣдъ; Мала Насратіннірік ҝвали жунову ҹахуташту въ Муллѣ-Насреддину пришелъ его сосѣдъ; ос ікна херек ос дозuw бушор ҝвали ешдалі одна-

¹⁾ О словахъ на іб дальше въ главѣ о прилагательныхъ.

²⁾ Родительные падежи вышеупомянутыхъ болѣе или менѣе непривильныхъ словъ смотри въ Сборникѣ словъ.

³⁾ Я предполагаю, что читателю извѣстны общія черты дагестанской грамматики и что излишне повторять здѣсь раньше сказанное о caractere именительного-винительного.

жды въ селеніи умеръ богатый человѣкъ;— без боці нош дай
менъ лошадь! беше нош купи лошадь! ще биш купи теленка!

Родительный: Родительной принадлежности: уммун нош лошадь отца, царчайлін лаһан матан вещи дочери падишаха, ноонумчен онт голова мышней=предводитель мышей; послѣ названій мѣры: істіқан чајлін, чајттен стаканъ чаю, істіқан чоннін стаканъ вина; переводится черезъ имена прилагательных: арсілін серебряный (отъ арсі серебро); хітта јансау адамлін суратліт үкалі потомъ онъ пошелъ (туда) подъ человѣческимъ видомъ=подъ видомъ человѣка, дарвішлін қоб дервишская одежда; определенія времени: зарі барну қов бодрон я его бормиль (цѣлый) мѣсяцъ. Родительнымъ падежомъ пользуются для описанія глагола „имѣть“, который въ арчинскомъ языке замѣняется глаголомъ „быть“: Мала Насрутіннін едалі ос пал Мулла Насреддина былъ одинъ барашекъ=M. Н. имѣлъ барашка; wic wi qwewy ло, ос цение ло у меня два сына (и) одна дочь. Изъ послѣлоговъ одинъ только лагамат требуетъ родительного падежа (см. ниже).

Дательный 1-ый. Въ смыслѣ нашего дательного: қалуму ос грациліс ѡаба и кожицу (яблока) дай кобылъ! јаб догіліс han awki что я сдѣлаю этому ослу? ѡаба қов лаһас дай (его) этому сыну! qwewy ушмус ос осмус ос ос лову доғолі обоимъ братьямъ каждому по одной дѣвицѣ далъ; тікіннанут лобурчес охалі немножко (пиши) онъ отнесъ дѣтямъ; „подлежащее“ известныхъ глаголовъ стоитъ въ дательномъ: устарліс сін етталі царчайлін лаһан матан құл мастеръ узналъ вещи принцессы; жат қат қолі қіхтімус э то слово услышалъ воръ.

Нѣсколько послѣлоговъ требуютъ дательного, о чёмъ ниже.

Дательный 2-ой. Стоитъ послѣ глаголовъ сказать, со-0 цить, кричать, позвать, молиться, привязывать и пр.:

џаннарші болі онъ сказаль жеңе, а' болі төв бушормурші онъ позвалъ этого человека, јамумму Аллаһлірші дұа арші едалі даім онъ постоянно молился Богу; ун қормін хвалур ғанқаллі етін дарцлірші ты ея косу кръшко привяжи къ столбу, болі адамталчерші онъ сказаль людямъ.

Творительный. Подлежащее известныхъ глаголовъ, употребляемыхъ въ смыслѣ нашихъ переходящихъ глаголовъ, стоитъ въ дворит. пад: төв бушорму болі этотъ человекъ сказалъ; тоб грачілі һанчъ бо ез эта собака меня укусила; төв дарвішлі ғолі ос анш этотъ дервишъ далъ (ему) одно яблоко; яб деғлі ғас абу біс иш эта дорога утомила мою лошадь; дөгілі ha' болі оселъ закричалъ; қала болі лисица сказала; адамталчеј болі люди сказали; осіб ошобчеј болі остальные братья сказали; въ смыслѣ русского творительного: neqwi абџуна путалу мѣшокъ, наполненный землею.

Сопровождающий-орудный на ҭу, ҭу: ос ішна Мала Насратін ешдалі ошхулі қаннаңу разъ, ночью, Мулла-Насреддинъ лежаль (въ постели) съ женою; ұбаттуб нішіңу kwalі ос бушор съ бѣлою лошадью пришелъ человекъ=пріѣхаль человекъ на бѣлой лошади;— зарі бартур хваллі қасаңу я рѣжу хлѣбъ ножомъ; хітта тоб марқіңу даңа даңа потомъ бей (ее) этой плетью!—акконіңу съ свѣтомъ=утромъ.

Мѣстный падежъ на гласный: Мала Насрутін ос ікна міжгілла хутмаліттік ешдалі Мулла-Насреддинъ разъ въ мечети вошелъ на каөедру; нога дома, въ домѣ; jow бушор асма нога wi этотъ человекъ у меня дома, въ домѣ; лахаші harш бо сімаварла ҭан долго кипѣла вода въ самоварѣ; зону тоб шаһрула wittу я тоже живу въ этомъ городе; Мала Насрутін ешдалі ос ікна дореј Мулла-Насреддинъ былъ разъ на мѣстѣ сходокъ; harқа буқолі 'алабоз въ на крышѣ онъ услышалъ шумъ; ғот арші бікір дұхурумъ зимою арчинцы живутъ въ хуторахъ;—weңа ло ҹепә кла

ребенка въ колыбель; зари еңүкі арсі жіңла я положу деньги въ карманъ.

Удаляющій на ш (изъ, съ): ун қашка нарақуллаш ты смотри изъ окна! ун waха harкаш спустись съ крыши! нен аху јархејш мы спустились съ горы; Мала Насрутіннің но-дап әңгітілгү охалі ос тааманніб һепамул изъ дома Мұмма-Насреддина воръ унёсъ иѣсколько вещей; босолі ојлаш, одіп ейтналі онъ схватилъ его съ уха (схватилъ его за ухо) и привязаль его подъ яромъ; ун еха сімаварлаш қан вылей воды изъ самовара! үшве ло өцеңи вынь мальчика изъ колыбели! нен оқа қеттејт Қумеклаш Аршақ мы пошли пѣшкомъ изъ Кумуха въ Арчи; Аршаш Шаллуқ wіjатту wерс i изъ Арчи до Шали 7 верстъ.

Предѣльный на ші (въ): лахту қуннелі Қахітлаші плѣнникъ убѣжалъ въ Кахетию; цуланнуң ракмаші оркарагі жене не ходите въ такую-то сторону; уркарші ешдалі ҳвак-кіші (ҳвакіші) онъ шель въ дѣсь; өзлеші қуннелі онъ бѣжалъ на дворъ=онъ выбѣжалъ;—tow даз aw наібші его назначили въ наибы; інжараву қоюмуз қонолші ерталі сама ему въ жены была=она сама вышла за него за-мужъ; хан хелеші хір awki я приглашу хана въ гости.

Мѣстный на қ (въ, на, къ): Аршаш Шаллуқ изъ Арчи до Шали; нен оқа маңаттуң дефліт Аршақ мы пошли въ Арчи по новой дорогѣ; tow қашху деңүқ онъ упалъ (съ дерева) на дорогу; іміш буқолі үкалі дoreјқ оттуда онъ пришелъ на мѣсто сходокъ; баха қокол дұхаттақ (духатақ) отнеси пшеницу въ мельницу! акконнің міжгіллақ үкана екаша қелікан утромъ (т. е. каждое утро) онъ ходилъ въ мечеть до вечера; едалі боурон аккон ғаннанш нопақ быль лунный светъ отъ дырки (въ крыше) въ домъ, т. е. лунный светъ проникалъ чрезъ трубу въ домъ; ос өле қадб-хулі онтлақ одинъ камень бросилъ ему въ голову; хітта жамуб шаһрулақ қаңара бақалі буту қарчаңлітіш потомъ въ

этотъ городъ письмо прибыло (получили письмо) отъ другого шадиша.

Мѣстный на т (на): ңібашову ауліт борқартіб эти три, пошедшіе на охоту; базарліт оғулі ҳалу на базаръ онъ продалъ (свой) выюкъ; бейліт по очереди; үот дарцліт марқв бі, тоб марқвліт марқ бі на этомъ столбу есть гвоздь, на гвоздѣ—плеть; jaw деғліт werкұлі онъ пошелъ на дорогу= отправился въ дорогу; тепушніт қвар абіас вдѣвать нитку въ иголку; әow ewxналі kwaғlіt онъ повѣсился на одномъ деревѣ; зарі бешде јаб нош ңібіјбу қурушліт я купилъ эту лошадь за 30 рублей.

Предѣльный на (т)тік, тік (до, на, въ): ос батліттіш осуб батліттік ос ікін дең ебдалі съ одного рога до другого рога одного дня дорога (одинъ день пути) была; обка-лі ос меjdannіttіk пошла на одно ровное мѣсто; Арша зон қашшу өкілітік въ Арчи я попалъ на свадьбу; ос тұлаліт(т)ік құсарапқу ачулі на одну собаку онъ положилъ сумки; хұтмаліттік ewxдалі онъ поднялся на каедру; зон қашкар-шиwi дасару цаннатік я смотрю на свою жену.

Удаляющій на (т)тіш, тіш (изъ, съ, отъ): батліттіш (см. 1-ое прим. для пред. на ттік), бақуні абақ іштітіш дѣлать веревку изъ козыаго пуха; әowmu қwерқа болі қвар-літтіш абу ғандуб бақуні онъ скрутилъ крѣпкую веревку изъ нитки; зон ewкү nishittіsh я упалъ съ лошади; хітта јамуб шарулақ қазара бақалі буту царчанлітіш потомъ въ этотъ городъ прибыло письмо (получили письмо) отъ другого цара; зон базар ewді қловтеттіш (қловліттіш) отъ плова мнѣ надоѣло=пловъ мнѣ опротивѣлъ.

Мѣстный на а (подъ): босолі оjлаш, оaіп ебтнамі онъ схватилъ его за уши и привязалъ подъ ярмо=запрягъ его въ ярмо; зарі ерқні матаһ вартлілік я закрылъ вещи подъ буркой=я закрылъ вещи буркою; зон дерқні вірданніа я закрылась буркою; ҳаллін ежхуртлік awхулі ewдалі онъ леж-

подъ тѣнь (въ тѣни) (своего) выюка; тѣт і столліо оно—подъ столомъ; гwači абхулі бі 'арабліо собака лежитъ подъ арбою.

Предѣльный на лік (подъ): ун баوا тоб столліоқ гони её подъ столъ.

Удаляющій на ліш (изъ-подъ): гwači обка 'арабаліош собака вышла изъ-подъ арбы.

Предѣльный на рік (къ, до): зарі ewqas aw țow бушор начальнікліріқ я передалъ этого человѣка начальнику; зон ука нюл(л)іріқ я пошелъ до дома; үкалі іміш устар царчаліріқ оттуда мастеръ пошелъ къ падишаҳу; үкалі җіхтимуріқ онъ пошелъ къ вору.

Удаляющій на ріш (съ, отъ): țow ука столліріш онъ ушелъ отъ стола (отъ-около стола).

Мѣстный на ма (у): тебу унсурчен біқымъ барнурші онъ ихъ кормиль вмѣсто быковъ; хітта јамуш қоңдалі царчаламма потомъ онъ сидѣлъ (жилъ) у падишаха.

Предѣльный на kік (въ): ун зон бунаһікіқ ewqas aw-ыші ешдалі ты меня заставилъ впасть въ грѣхъ; әбоб шетталі, әрекіқ ачулі онъ взялъ одежду (и) бросилъ (её) въ огонь; атталі әкобу, әненекіқ бүчбус обкалі сняли одежду и пошли лѣзть въ воду; зон қашшу әненекіқ я упалъ въ воду.

Мѣстный на k (въ): јамін һунар ят арсілік ебдалі его храбрость была въ этихъ деньгахъ; ешдалі ос херек ос бушор (жилъ)-былъ въ одномъ селеніи одинъ человѣкъ; зон бікір Нудахарт шартуб шаһрухін ұвактут xwaқік я живу въ лѣсу, (что) вблизи города Нудахартъ.

Удаляющій на kіш (изъ): зарі оїні ҹарі междекіш я вырвалъ (себѣ) волосъ изъ бороды; țow waқdі херекіш онъ ушелъ изъ селенія; зарі țow лаҕу aw һатарчекіш я его спасъ изъ рѣки (букв. изъ рѣкъ).

Змѣи. Кромѣ только что упомянутыхъ формъ, я напомню еще нѣсколько другихъ, которые, однако, не со-

всѣмъ ясны для меня. Вотъ они: тинна сааткес буқолі ос' алаңожа черезъ нѣсколько часовъ онъ услышалъ шумъ; ҳаллітјат на выюкъ, қватілітјат на деревъ; аршатехті поарчински, үумекуліхті по-кумукски, јартахті по-аварски, һаманнамехті цо-лакски.

§ 5. Послѣлоги.

Послѣлоги арчинского языка требуютъ известныхъ падежей, а именно:

Именительного: қілау чѣмъ, барап какъ, похожъ и мухур чѣмъ: қвар барап какъ нитка, абыу қілау чѣмъ отецъ, інсан мухур чѣмъ человѣкъ¹⁾.

Именительного или родительного: лагаматъ вокругъ: шаһрулін лагаматъ вокругъ города, ноә лагаматъ вокругъ дома.

Дательного: ұвақъ около, вблизи, ұваш отъ-около: ноә ұвақъ²⁾, — ұватъ²⁾ около дома, отъ-около дома.

нарақъ передъ, нараш съ-передъ: ноәіс нарақъ, — нараш передъ домомъ, съ-передъ домомъ.

харакъза, хараш изъ-за: ноәіс харакъ, — хараш за домомъ, изъ-за дома.

парақъ подъ, параш изъ-подъ: ноәіс парақъ, — параш подъ домомъ, изъ-подъ дома.

он между (гдѣ?), қанақъ между (куда?), қанаш изъ-между: адамталчес онъ, — қанаш между людьми, изъ-между людей.

Мѣстного на гласный: јашул въ срединѣ: барула јашул внутри, въ срединѣ стѣны.

Примѣры: теб холі јашмус бірдан қвар барап қалаші онъ ихъ нашелъ тонкими какъ нитка; јат ноә беху әтә ноә қілау этотъ домъ выше того дома; інсан мухур боя

¹⁾ Можетъ быть қілау, барап и мухур простые суффиксы.

²⁾ Замѣтьте суффиксы падежей на қ и на ш.

çіншттут һелана ітү чымъ человѣкъ доброту не знающеее существо нѣтъ= никто не знакомъ съ добротой меныше человѣка; зон әоб шаһрулін лагамат біттуб барула яшул бі-кір я живу посрединѣ стѣны, что вокругъ этого города; ос деңліс ңашақ едалі бейттут қар около (при) одной дороги была старая могила; ҳазіна іс ақліс нарақ бі подъ моей ногой есть казна (деньги); іс һоліс нарақ бі kwaṭi передъ моимъ домомъ есть дерево; ңібату ружмұлін нарақ три недѣли тому назадъ (ср. vor drei Wochen); wіt һонасіс харақ бі зулу за твоимъ домомъ—родникъ; әow ука столліс ңашанъ ушелъ со (отъ) стола; зон ۋاڭدі адамталчес ҹанаш я ушелъ отъ (этихъ) людей; wіt һош бітү јеб ѡшорчес ҹон твоей лошади нѣтъ между этими лошадьми.

§ 6. Прилагательные.

Арчинскій языкъ очень богатъ прилагательными, что происходит отчасти отъ того, что онъ легко можетъ образовать таковыя.

Всѣ прилагательные, даже позаимствованныя изъ чужихъ языковъ, могутъ принимать классные элементы¹⁾ и согласуются съ существительнымъ въ числѣ и классѣ.

Познакомимся прежде всего съ нѣкоторыми прилагательными.

1) Производные отъ существительныхъ:

ік день: iкту-w свѣтлый; һона въ домѣ: һонатту-w сущій въ домѣ; боҳа доброе дѣло: боҳатту-w хорошій, добрый; һош лошадь: һішіннүү имѣющій лошадь, сидящій верхомъ на лошади.

Сюда принадлежать также названія народовъ (ethnica), которые часто (если не всегда) производятся отъ названій

¹⁾ Исключенія очень рѣдкія; я встрѣтилъ такія въ примѣрахъ для сравненія и два-три другія въ текстахъ.

мѣстностей и употребляются какъ существительныя и какъ прилагательныя:

Анді Анди: андішту-w андіецъ, андійскій.

hamanu-w лакскій (ср. haman урка Лакскій округъ).

Налі назв. селенія: налешту-w.

Шалу „ „ (Шалі): шал(л)ушту-w.

Арша „ „ (Арчі): аршишту-w и т. д.¹⁾.

Потомъ сюда принадлежать извѣстныя прилагательныя составленныя изъ существительныхъ съ помощью причастія глагола i=быть, напр. 'аqlubittu-w сущій (съ) умомъ=умный, 'aqlubitattu-w не сущій (съ) умомъ=глупый.

2) Производныя изъ нарѣчій:

✓ iш (здесь): iшік здѣсь: iшікту-w здѣшній.

✓ қан (внизу): қанақ внизу: қанақту-w нижній.

3) Существуетъ также въ нѣсколькихъ прилагательныхъ краткая форма, которая въ соединеніи съ глаголами қwес, деңес, бекес, қес дѣлаться и awc, abas, aras, aс дѣлать²⁾ образуетъ сложные глаголы, какъ напр. даз қес деңес и пр.=расти, прибавляться, даз awc, aras и пр. увеличивать. Отъ этой краткой формы тоже образуются прилагательныя, напр. дозу-w большой.

Рассмотримъ теперь классные элементы въ прилагательныхъ:

1 кл. дозу-w большой множ.

2 кл. дозу-r

3 кл. дозу-b

4 кл. дозу-t

дозіб, дазестіб.

¹⁾ Ср. еще шалукулченну-w шалинский (Шалу Нали, ҝүл образуетъ отвлеч. существ. чен суфф. род. падежа; (н)у-w суфф. прилагательныхъ).

²⁾ См. еще въ примѣрахъ для сравненія.

Напр.:

дозүш бушор большой (богатый) человѣкъ
 дозур Ҽонокъ большая (богатая) женщина
 дозуб нош большая лошадь
 дозут біш большой теленокъ.

Мн. дозіб, дазестіб, Ҽеле, хом, ношор, бушор.
 А также: тітту-w, р, б, т маленький, мн. тіттіб
 халатту-w, р, б, т старый, „ халаттіб
 Ҽаһіллу-w, р, б, т молодой, „ Ҽаһілліб
 бахіллу-w, р, б, т скупой, „ бахілліб
 місіннұ-w, р, б, т бѣдный, „ місінніб¹⁾.

Есть также такія прилагательныя, которые принимаютъ двойные и тройные классные элементы:

w-ібду-w	тяжелый	множ.	{	біздіб
д-ібду-р				
б-ібду-б				
ібду-т			{	іздіб
w-ахту-w	много, многіе			
д-ахту-р				
б-ахту-б			{	ахтіб
ахту-т				
w-ізду-w	сладкий,			
д-ізду-р	пріятный		{	біздіб
б-ізду-б				
ізду-т				
w-аčа-w-утту-w	простой		{	бача-б-утті-б
д-аčа-р-утту-р				
б-аčа-б-утту-б				
аčа-т-атту-т			{	аčа-т-атті-б.

Изъ этихъ примѣровъ можно видѣть, что прилагательные, принимающія одинъ только классный элементъ (въ

¹⁾ Три послѣднія — иностранныго происхожденія.

концѣ) имѣютъ одну общую форму для множеств. числа между тѣмъ какъ тѣ, которые принимаютъ два или три классныхъ элемента, имѣютъ двѣ формы для множ. числа: одну для 1-го и 2-го классовъ, а другую для 3-го и 4-го.

Самостоятельно стоящія прилагательные склоняются какъ существительныя на *uw*, *tuw*, напр.:

Имен. *тіттуw*, *тіттур маленьkй,—ая*

Род. *тіттум(m)ун*, *тіттумін*

Дат. 1-ый *тіттум(m)ус*, *тіттуміс*

„ 2-ой *тіттум(m)урші*, *тіттумерші*

Твор. *тіттум(m)у*, *тіттумеj*

и пр. и пр.

Множ. *тіттіб*

тіттам(m)ен

тіттам(m)ес

и пр.

Имен. *дозув*, *дозур большой,—ая*

Род. *дозум(m)ун*, *дозумін*

Дат. 1-ый *дозум(m)ус*, *дозуміс*

„ 2-ой *дозум(m)урші*, *дозумерші*

Твор. *дозум(m)у*, *дозумеj*

и пр. и пр.

Множ. *дозіб*

дозам(m)ен

дозам(m)ес

и пр.

Примѣры изъ текстовъ: 1) Въ значеніи опредѣлительныхъ: *ціхті kwec hібаттуt іш і хорошая ночь, чтобы итти воровать; Мала Насрутінні ешдалі ос бахіллуw چахуташту у Мулла-Насреддина былъ скупой сосѣдъ; боюлі дозуб گون-گум онъ отдалъ (ему) большой котель; ос дѣйліс چواڭ ёдалі бейттут گар около дороги была старая могила; ун گудув*

пор урғандагі не взынай человѣка, который тамъ внизу!
шалі ос місқіннұу бушор (жиль)-былъ бѣдный человѣкъ;
зачаттату тұмча ғолі онъ даль (ему) простой подносъ;
мун ңашанаттуу ло, ејмін ңашанаттур ло отца похожий
шь, матери похожая дочь—(она родила) сына, похожаго
отца, и дочь, похожую на мать; ос бушор kwalі бехет-
б нішіт пріѣхалъ человѣкъ на черной лошади; жене hi-
ттіб біріл едалі вы были хорошие храбрецы (иронич.).

Замѣчанія: 1) Иногда прилагательные употребляются
въ окончаній уw, (т)туw, напр. меңе һелеку пѣтухъ, ән-
һелеку курица (ср. меңеттуб јам медвѣдь, әннеттуб јам
двѣдица), буту царчаш другой падишахъ (полная форма:
тутту-w, р, б, т). 2) Нашлись два примѣра повторенія
прилагательного: хорохоррут ахаран разные фрукты (отъ
rottu-w, б), хорохорртіб қуммулмул разная пища.

2) Въ значеніи сказуемаго и самостоятельно: зон ца-
н wі я—молодъ¹⁾; ун ҳалатту²⁾ wі ты—старъ; ун ҳа-
лтур ді ты—стара;jab иш ҳалаттуб бі эта лошадь—
ра; иен 'олоканіб бі мы—молоды; теб хом ҳалаттіб бі
женщины—стары; jеб ғеле ҳалаттіб бі эти мужчины—
ры; jеб ишор ҳалаттіб і эти лошади—стары; jеб иш-
р бейттіб і эти дома—стары; wіш албаңтуw һанну wі?
ъ васъ глупый (глупѣйший) который? зон албаңту, шарші
я глупъ (т. е. глупѣйший), говоритъ одинъ; қан-дозумму³⁾
ончі ачулі, өннүмму сол абчулі, қан-тіттумму јам абчулі
таршій (букв. самый-большой) убилъ зайца, средний—ли-
шицу, меньшій (букв. самый маленький)—волка (всѣ три
прилагат. въ твор. пад.); өннү-ву хір уқалі средний также
шелъ за ними; тітту-ву уқалі младшій (букв. маленький)

¹⁾ Или «я—молодой человѣкъ»; цаnіл здесь имѣеть скорѣе смыслъ существительного.

²⁾ w въ концѣ прилагательныхъ часто выпадаетъ.

³⁾ Объ этомъ қан см. ниже: Сравненіе.

тоже ушелъ; тіттуммус.... бохолі младшій.... (дательн.) на-
шелъ (что...); қвамухур қан-дозуммурші болі когда онъ уми-
раль, онъ сказалъ старшему (дат.); қоннуммурші „ука“
болі они сказали среднему: „иди“! қан-дозуммус қан-дозур-
ло... қоннуммус қоннур ло... ғолі, қан-тіттур ло... жұсағаву
ерқулі... старшему старшую дочь... отдалъ, среднему... сред-
нюю, младшую ... онъ себѣ оставилъ.

Сравнение.

Нѣтъ особыхъ формъ для сравнительной степени,
которая описывается посредствомъ послѣлога қілау, напр.:
ун даз¹⁾ зон қілау ты больше (старше) меня; ун ғі²⁾ зон
қілау ты моложе (меньше) меня; оло қан марздуғі шалу-
қулченнутқілау наша вода чище, чѣмъ шалинская=оло қан
мард шалуқулчен қілау; боло хом мұттіб і ғумекулін хом
қілау=боло хом му ғумекулін қілау наши женщины кра-
сивѣе кумухскихъ; оло ғабу hібаттіб і јартаннамен ғабу
қілау=оло ғабу hіба јартаннамен қілау наша баранта (на-
ши бараны) лучшее, чѣмъ аварская (аварскіе).

Превосходная степень образуется посредствомъ қан, ко-
торое ставится передъ прилагательнымъ: қан-дозу-w самый
большой. (Примѣры смотри выше).

„Очень“ переводится черезъ ежун, чаще однако черезъ
ежуне(j)wy, ежуне(j)ру, ежунејбу, ежунејту; множеств. для
1-го и 2-го клас. ежунејбу, для 3-го и 4-го клас. ежу-
нејту, напр.:

ежуне(j)wy hібаттуw бушор	очень хороший человѣкъ
ежуне(j)ру hібаттур қонол	хорошая женщина
ежунејбу hібаттуб қош	" " лошадь
ежунејту hібаттуt һепана	" " вещь

¹⁾ Краткая форма отъ дозу-w.

²⁾ Краткая форма отъ тітту-w.

Множественное число:

е́хуңејбу hібартіб ѡеле
 хом
 е́хуңејту ишор
 " " неранмул
 е́хун дозут оқ очень большая свадьба.

§ 7. Мѣстоименія.

1. Мѣстоименія личныя.

Мѣстоименія личныя первыхъ двухъ лицъ (о 3-емъ лицѣ будемъ говорить въ главѣ о мѣстоименіяхъ указательныхъ)—следующія:

зон я	ун ты	нен мы	жwen ви.
-------	-------	--------	----------

Они склоняются следующимъ образомъ:

Именительн.	zon	ун	нен	жwen
Родительный	wic, dіc,	wіt	улу, доло	wim
	біс, іс		боло, оло	
Дательн. 1-ый	wes, дес	wac	wел, дел	wеж
	без, ез		бел, ел	
Дательн. 2-ой	зарші	warpі	ларші	жварші
Творительный	зарі	ун	нен	жwen
Сопровожд.	заңу	waңу	лаңу	жваңу
Мѣстн. на т:	зат	wat	лат	жват
Пред. на тік:	затік	watіk	латік	жватік
Удал. на тіш:	затіш	watіsh	латіш	жватіш
	заттіш			
Мѣстн. на о:	зап	wao	лад	жwao
Пред. на оік:	запік	waoіk	ладік	жwaoіk
Удал. на оіш:	запіш	waoіsh	ладіш	жwaoіsh
Пред. на рік:	зарік	wariк	ларік	жварік
Удал. на ріш:	заріш	wariш	ларіш	жваріш

Мѣстн. на ма: асма	үңма	олома ¹⁾	үшма ¹⁾
Пред. на кік: закік	wakік	лакік	жwакік
и т. д.	и т. д.	и т. д.	и т. д.

Изъ этой парадигмы видно, что родительный и дательный 1-ый мѣстоименія зон и неи принимаютъ классные элементы. Объ этихъ формахъ будетъ еще рѣчь въ главѣ о мѣстоименіяхъ притяжательныхъ. Привожу нѣсколько примѣровъ, чтобы показать ихъ употребленіе:

wic wi qwewy ло меня есть 2 сынъ²⁾=у меня есть два сына.

iс i ңобашан ҹабу меня есть 500 баранъ=у меня есть 500 барановъ.

wes үqі ло дай мнѣ сына
дез доqі ло , , дочь
без боqі нош , , лошадь
ез оqі біш , , теленка.

Множественное.

без боqі лобур дай мнѣ сыновей; дочерей
ез оqі ношор, бушор дай мнѣ лошадей, телятъ.

Примѣры изъ текстовъ: зон: зон душону хаттату я никуда не пойду; wic ewdi буqijwy мута'алім у меня было 40 учениковъ; дез xір ердас панші духомічіш если ты хочешь бѣжать за мною; wes wakkur(shiwi) бушор я вижу человѣка; дез дақкур(шіді) қонор я вижу женщину; wes қwat ділмаж мнѣ нуженъ переводчикъ; без қwat ҹіппу нош мнѣ нужны три лошади; дез қwat կуллубчى мнѣ нужна служанка; зарі ԛоттуq лаqу ас һарақат ба мною переданное собрать, старайтесь=старайтесь собрать (вещи), которыя я вамъ буду передавать; зарі бокі jаскі qіјаматтуq iк я скажу, (что) сегодня свѣтопреставленіе; јат албаңыл заттіш

¹⁾ Можетъ-быть, есть еще: болома, долома, улума; дошма?

²⁾ Послѣ числительныхъ существительное стоитъ въ единстве, числ.

етті эта глупость отъ мёня была=вотъ, какую глупость я сдѣлалъ; чеба заңу иди со мною! jow бушор асма нопа wi этотъ человѣкъ у меня въ домѣ; зарші ба скажи мнѣ! затѣхъ еwtatayu мнѣ не вѣрить; заріқ қазара бакалі ко мнѣ письмо прибыло=я получилъ письмо.

ун: дашарі ун куда ты? wič wi һібіjwy мұға'лім у тебя есть 30 учениковъ; han aci was на что тебѣ? hanі акку was что ты видѣлъ? han ar ун что ты дѣлаешь? пен jacki warjардагі ботара warші мы сегодня не приходи не сказали тебѣ=не сказали ли мы тебѣ: „не приходи сего-
ня“? ашбабчі wattish еwtatudena поваръ изъ тебя не вы-
шелъ бы; јеб матаһ wariқ данніш даз еху эти вещи тебѣ
откуда достались?

нен: пен харас ардагі не заставь насъ смеяться! қан-
різ борғанші еді елту¹⁾) џеннес мы копали яму, (которая
бы служила) намъ для воды.

жwen: жwen одір вы подождите! wiш албаhtuw hannu
ni изъ васъ кто глупѣе (другого)? зарі han бокені қинара
же знаете ли вы, что я вамъ скажу (хочу сказать)? зарі
салам қолмаші осмуріқ боғоту жваріқ я поклонъ отдельно
одному не давалъ вамъ=я не кланялся отдельно одному
изъ васъ (а обоимъ вмѣстѣ).

2. Мъстоименія указательныя.

Больше всего употребляются слѣдующія формы:

jaw, jar, jab, jał мн. јеб этотъ, эта, это; эти
tow, tor, tob, tot мн. тебъ тотъ, та, то; тѣ.

¹⁾ Вместо wel, дел, бел, ел употребляются также welawy,
делару, белабу, елту, во не знаю, какая разница между ними. Ср. еще:
„oq qewwy welawy қумақ алас xip wa“ болі она сказала: при-
вед вѣсколькихъ (изъ нихъ) помочь намъ; белабу ҳазіна даз ебху
нам попалась казна (т. е. мы получили казну).

Эти мѣстоименія употребляются и съ существительными и отдельно; они (особенно второе) замѣняютъ также мѣстоименія личныхъ 3-го лица. Когда они стоятъ при существительныхъ, то согласуются съ ними въ числѣ и классѣ (но не въ падежѣ); когда они стоятъ отдельно, они склоняются такъ:

Именительн.	jaw	јар	јаб	јат	мн. јеб
Родительный	jawмун	јармін	јаммін	јатмін ¹⁾	јем(м)ен
Дат. 1-ый	jawмус	јарміс	јамміс	јатміс	јем(м)ес
„ 2-ой	jawмурші	јармірші	јаммірші	јатмірші	јем(м)ерш
Творительн.	jawму	јармі	јаммі	јатмі	јем(м)еј
Сопровожд.	jawмуңу	јарміңу	јамміңу	јатміңу	јем(м)енү
Мѣстн. на т:	jawмуң	јармің	јаммің	јатмің	јем(м)ет
Удал. на тіш:	jawмутіш	јармітіш	јаммітіш	јатмітіш	јем(м)етіш
Мѣстн. на а:	jawмуд ²⁾	јарміа	јамміа	јатміа	јем(м)ед
	и т. д.	и т. д.	и т. д.	и т. д.	и т. д.

Именительн.	țow	țор	țоб	țot	мн. țеб
Родительный	țowмун	țормін	țоммін	țотмін	țем(м)ен
Дат. 1-ый	țowмус	țорміс	țомміс	țотміс	țем(м)ес
„ 2-ой	țowмурші	țормірші	țоммірші	țотмірші	țем(м)ерш
Сопровожд.	țowмуңу	țорміңу	țомміңу	țотміңу	țем(м)енү
Мѣстн. на т:	țowмуң	țормің	țоммің	țотмің	țем(м)ет
Удал. на тіш:	țowмутіш	țормітіш	țоммітіш	țотмітіш	țем(м)етіш
Мѣстн. на а:	țowмуд	țорміа	țомміа	țотміа	țем(м)ед
	и т. д.				

Кромѣ того, я нашелъ еще слѣдующія формы:

țowwawy, țorraru, țobbabu, țottatу, мн. 1, 2 țebbabu, 3, 4 țebatу тотъ же самыи.

¹⁾ Можно также јаттін, јаттіс, јатті и т. д.

²⁾ Встрѣчаются также јамун, јаму, јамус и т. д. и јаммін, јаммус, јамму.

будуш, бодор, бодоб, бодот, мн. қідіб тотъ (наверху).
құдуш, қудор, қудоб, қудот, мн. қідіб(?) тотъ (внизу).
јемеш, јемер, јемеб, јемет, мн. јеміб этотъ.

(Косв. пад. мн. числа: јемеммен, јемеммес, јемеммерші,
јемеммеj и т. д.).

јам(м)у-w,—р,—б,—т, мн. јам(м)іб тотъ.

(Косв. пад. отъ јаммуw: јаммумун, јаммумус, јамму-
мурші, јаммуму).

јемматту-w¹⁾,—р,—б,—т, мн. јемматіб такой,—то.

јеллатту-w²⁾,—р,—б,—т, мн. јеллатіб (јеллетіб) эта-
кой,—то.

төwмүңутту-w,—р,—б,—т, мн. төwмүңуттіб тотъ, ко-
торый съ нимъ.

торміңутту-w,—р,—б,—т, мн. торміңуттіб тотъ, кото-
рый съ ней.

тommіңутту-w,—р,—б,—т, мн. тommіңуттіб тотъ, ко-
торый съ нимъ (съ существомъ изъ 3-го класса).

тотміңутту-w,—р,—б,—т, мн. totmіңуттіб тотъ, кото-
рый съ нимъ (съ существомъ изъ 4-го класса).

Ясно, что все эти мѣстоименія отъ јеммату-w до тot-
mіңутту-w—производныя изъ простыхъ јемеш, тow; јеммат-
туw, наприм., происходятъ отъ јеммет, что означаетъ: на
этомъ, а также: какъ этотъ³⁾; төwмүңутту-w, торміңутту-w
и т. д. происходятъ отъ төwмүңу, торміңу съ нимъ, съ ней.
Есть основаніе думать, что арчинскій языкъ имѣеть еще
большій запасъ такихъ производныхъ мѣстоименій, которыхъ
мнѣ не удалось найти и на которыхъ я обращаю вниманіе
будущихъ изслѣдователей. Такъ, напр., существуютъ, вѣро-

¹⁾ Так же јемметту-w,—р,—б,—т,—іб.

²⁾ Ср. јелла такъ.

³⁾ Ср. јеммет какъ этотъ, тэммет какъ тотъ, беммет какъ тотъ
(наверху), кеммет какъ тотъ (внизу).

ятно, еще формы, какъ ѿ-в,—р,—б,—тъ тотъ наверху, ѿ-в,—р,—б,—тъ тотъ внизу, асматту-в, утматту-в тотъ, который со мною, съ тобою и другія..

Примѣры: ja-w,—r,—b,—t: jaw ло этотъ сынъ, jar ло эта дочь, jab нош эта лошадь, jat ноа этотъ домъ, jeb адамтіл, хом, ношор, ноjдур эти мужчины, женщины, лошади, дома; jawmус іewmус екулі этотъ, онъ думаль (что...); jawmус қін етталі онъ, этотъ замѣтилъ (что...); jawmу болі онъ сказалъ...; jawmурші болі этому, ему сказали...;—jar ejмін қоmус хір панқул екулі эта мать влюбилась въ него; jarмі han орjур что она продаетъ?—jab бақуні баса схавати эту веревку, держись за эту веревку! jammittish weлашы онту ewтату отъ нея намъ предводительницы не будетъ==она (т. е. мышь) намъ больше не будетъ предводительницей; jat боурон аккон этотъ свѣтъ луны;—jemej болі они сказали.

то-w,—r,—b,—t: қow бушор тотъ человѣкъ, тоr ңол та жена, тоб нош та лошадь, тоt ноа тотъ домъ; тe адамтіл, хом, ношор, ноjдур тѣ мужчины, женщины, лошади, дома; хітта қow віх ewtaқi потомъ онъ повѣрить; қowmus дефу ос қahrizla jашул бақулі ос бушору, ос розу, ос меjманақу, ос jaтіву на дорогѣ онъ увидылъ въ ямѣ человѣка, слона, обезьяну и змѣю; қowmурші болі они сказали ему...;—тormі болі: hanjukuri? она сказала: какъ же это?—тommis ос ло ңор я даю ей (т. е. лисицѣ) одного дѣтеныша; тommі һуну ажоташі она (т. е. мышь) ничего не оставляетъ;—тоt барнурші ешдалі онъ кормилъ его (т. е. барашка); тоtmі болі онъ (т. е. барашекъ) сказалъ...;—хітта қemej Мала Насрутін даға ewталі дуналу потомъ ови Муллу-Насреддина много били; хітта зарі қemerші бо потомъ я имъ сказалъ.

қowwawy: хітта janсау үкалі қоббабу қундum бокі бос потомъ опять пришелъ попросить тотъ же самый котель.

құдуш: ун құдуш бушор үрғандагі не вынимай этого человѣка (тамъ внизу—человѣкъ находится на днѣ ямы).

јамму-w,—р: јаму¹⁾ ёе еwtamухур, қоннуву хір укалі когда тотъ опоздалъ (не вернулся), средній (брать) пошелъ за нимъ; хітта ѡамуб шаһрулақ қаңара бақалі потомъ въ тотъ городъ письмо прибыло (они получили письмо въ томъ городѣ); зарі ѡаммуw аны чахуттуw бушормус әор әо доjo-kaшіді я дамъ эту дочь тому человѣку, которому она бросить яблоко; зон ѡамүт ачуттаw хаштау болі я то (чудовище) не убивъ не уйду; ешдалі ос ҳерек ос бушор; ѡамумун қібашу әо ешдалі (жиль) былъ въ одномъ селеніи человѣкъ; у него было трое сыновей; ешдалі ос шаһрула ос бушор, амма ѡамумун әо едалі ітү; ѡамуму Аллаhнірші әо oki warші ду'a арші едалі да'ім былъ въ одномъ городѣ однъ человѣкъ, но у него дѣтей не было, онъ Богу „дѣтей дай“ говоря, молясь былъ постоянно.

јеме-w,—р: јеміб обкалі они ушли; уиму warші едалі ѡемеммерші отецъ сказалъ имъ; јемемеј һілла авлі қow әо обманули этого сына; ешдалі ос qwewy дібірту; ос шаһұлақ хабташі јемеммес дефу хулі ос нішіннуw бушор было двое дервишей, имъ, идущимъ въ городъ, встрѣтился ғз-докъ; јеммет ші а пиши такъ тотъ!

јемматту-w,—р: хасші jow бушор јемматтуw і особено этотъ человѣкъ такой.

јеллатту-w,—р: јеллатту арі етталі (онъ сказалъ ему): отъ такое дѣло было; қарал абумухур јеллетіб боj бақалі когда я караулилъ, такие-то люди пришли.

тowмуңутту-w: wеz wаккүту тowмуңуттуw бушор я не видѣлъ съ нимъ сущаго человѣка=человѣка который былъ нимъ.

¹⁾ W въ концѣ часто не произносится; но говорятъ всегда jaw, тow или гда ja, то.

3. Мѣстоименія притяжательныя.

Родительные падежи личныхъ и указательныхъ мѣстоименій употребляются какъ притяжательныя мѣстоименія. Больше всего употребляются слѣдующія формы:

1-ое лицо 1-ый вл. *wic*

ед. ч. 2-ой „ *dic*

3-ий „ *bic*

4-ый „ *ic*

мн. ч.

bic

ic

мои

мои

2-ое лицо 1-ый вл. *wit*

ед. ч. 2-ой „ *wit*

3-ий „ *wit*

4-ый „ *wit*

твой,

твоя,

твой,

твое

wit

wit

твой

твой

1-ое лицо 1-ый вл. *ulu*

множ. ч. 2-ой „ *dolo*

3-ий „ *olo*

4-ый „ *olo*

нашъ,

наша,

нашъ,

наша

боро

оло

наши

наши

2-ое лицо 1-ый вл. *wish*

множ. ч. 2-ой „ *wish*

3-ий „ *wish*

4-ый „ *wish*

ваши,

ваши,

ваши,

ваши

wish

wish

ваши

ваши

Съ первого же взгляда видно, что мѣстоименія притяжательныя 1-го лица обоихъ чиселъ согласуются съ классомъ и числомъ предметовъ, которыми кто-нибудь владѣѣ; мѣстоименія притяжательныя 3-го же числа согласуются только съ классомъ и числомъ владѣльца:

Число.	Классъ влас- дѣльца.	Классъ предмета.	Число предмета.	
			Единств.	Множеств.
Единств.	I	1—4	тowмун jawмун	==
	II	1—4	тormін jaрmіn	==
	III	1—4	тommіn jaмmіn	==
	IV	1—4	тotmіn jaтmіn	==
Множеств.	I—IV	1—4	тem(м)en jem(м)en	==

Примѣры:

wic абту мой отецъ
діс ейттур моя мать
біс нош моя лошадь
іс біш мой теленокъ

біс ошоб мои братья
" " " сестры
іс ношор " лошади
" бошор " телята

wit абту твой отецъ
" ейттур твоя мать
" нош и т. д.
" біш

wit ошоб твои братья
" " " сестры
" ношор и т. д.
" бошор

улу абту нашъ отецъ
доло ейттур наша мать
бомо нош " лошадь
оло біш нашъ теленокъ

боло ошоб наши братья
" " " сестры
оло ношор " лошади
" бошор " телята

wish абту вашъ отецъ
" ейттур ваша мать
" нош и т. д.
" біш

wish ошоб ваши братья
" " " сестры
" ношор и т. д.
" бошор

төюмүн абту его отецъ
 „ ейттур „ мать
 „ нош и т. д.
 „ біш

төрмін абту ея отецъ
 „ ейттур „ мать
 „ нош и т. д.
 „ біш

төммін һаллу ея (напр. лошади) хозяинъ

„ һаллур „ хозяйка
 „ гваці „ кобыла
 „ пілі „ съдло

төтмін һаллюв его (напр. съдла) хозяинъ

„ һаллур „ хозяйка
 и т. д.

темен абту ихъ (напр. сыновей, дочерей) отецъ

„ ейттур „ мать
 „ нош „ лошадь
 и т. д.

төюмүн ошоб его братъя
 „ „ „ сестры
 „ ношор и т. д.
 „ башор

төрмін ошоб ея братъя
 „ „ „ сестры
 „ ношор
 „ башор

төммін һалур ея хозяева

„ „ „ хозяинъ
 „ гвасту „ кобылы
 „ поло „ съдла

төтмін һалур его хозяева

„ „ „ хозяинъ
 и т. д.

темен ошоб ихъ братъя

„ „ „ сестры
 и т. д.

Когда местоимения притяжательные стоятъ отдельно (какъ нѣмецкія *der meinige*, *der deinige* и французскія *le mien*, *le tien* и т. д.), они имѣютъ слѣдующія формы:

1-ый кл. усуw мой	{	бісіб мои
2-ой „ досор моя и т. д.		
3-ий „ бособ		
4-ый „ осот		
		{ iciб

1-ый вл.	уттуw	твой, твоя	уttіb твой
2-ой	"	уттор и т. д.	
3-ий	"	уттоб	
4-ый	"	уттоt	

1-ый вл.	тowmuинuw	его (владель-	тowmun(n)iб его
2-ой	"	тowmuинur	
3-ий	"	тowmuинub	
4-ый	"	тowmuинut	

Также: тormіnnuw ея (владельницы 2-го класса) тormіnnur, тormіnnub, тormіnnut, мн. тormіnnib; тommіnnuw его (владельца 3-го класса), тommіnnur, тommіnnub, тommіnnut, мн. тommіnnib, тotmіnnuw его (владельца 4-го класса), тotmіnnur, тotmіnnub, тotmіnnut, мн. тotmіnnib.

Замѣчаніе: уло, боло, доло, оло и wішъ особыхъ формъ, кажется, не имѣютъ.

Примѣры: wіt нoа бехуттуt і осoт қілаu твой домъ выше моего; wic ушту даз уттуw қілаu мой братъ старше твоего: зарі һoху асаtу ҹабу тowmunameqу я смъшалъ свою баранту съ его.

4. Мѣстоименія вопросительныя.

Они слѣдующія: қwіpі мн. қwіb кто? han, hanі что? hannu-w,—p,—b,—t мн. hannib который, что за? hanjutu-w,—p,—b,—t мн. iб который, каковъ. Первые три склоняются слѣдующимъ образомъ:

Именительн.	қwіpі мн.	қwіb ¹⁾	han(i)
Дательн.	1-ый час	—	hіniс
"	2-ой час	—	hіnірші
Творительный	қіlі	—	hіnі
Сопровожд.	ңaqу	—	hіnіqу

¹⁾ Косвенные падежи множ. числа замѣняются косв. падежами един. и члнаго числа.

Пред. на тъ: ңат	—	hиніт
Мѣстн. на а: ңап	—	hиніл
Пред. на рік: ңаріқ	—	hиніріқ
	и т. д.	и т. д.
 Именительн. һаннуw	һаннур	һаннуб
Дат. 1-ый һаннумус	һаннурміс	һаннумміс
, 2-ой һаннумурші	һаннурмірші	һаннуммірші
Творительн. һаннуму	һаннурмі	һаннуммі
Сопровожд. һаннумуңу	һаннурміңу	һаннумміңу
Пред. на тъ: һаннумут	һаннурміт	һаннумміт
	и т. д.	и т. д.
 Именительн. һаннұt мн. һанніб		
Дат. 1-ый һаннұtміс	һанніммес	
, 2-ой һаннұtмірші	һанніммерші	
Творительн. һаннұtмі	һаннімme(j?)	
Сопровожд. һаннұtміңу	һанніммेңу	
Пред. на тъ: һаннұtміt	һанніммет	
	и т. д.	и т. д.

Примѣры: һанну(w) бушор что за, какой человѣкъ? һаннур қонол какая женщина? һаннұt ноn какой домъ? һаннуб ноn какая лошадь? һанніб ғеле, хом, ношор, ноңdur какіе мужчины? какія женщины? какія лошади? какіе дома? қілі бо жамут кто сказалъ это? ңаріқ ғо ун қонq кому ты далъ книгу? қанна болі: „han i?“ жена сказала: чтоб (случилось)? яб догіліс han awki что я сдѣлаю этому ослу (съ этимъ осломъ)? wiш албаhtuw һанну wi изъ васъ (самый) глупый который? ун салам һаннумуріқ боjо кому ты по-влонъ далъ?=кому ты кланялся? јоб адамлін յаккішан һанжуттіb іркүс қawkyki я посмотрю, каковы внутренности этого человѣка; һаннурші һанжуттумус анип ңахушау, зарі.... јаммуw бушормус әр ло доғақашпіd какая (изъ моихъ дочерей) кому яблоко броситъ, тому я ее дамъ (въ жены).

5. Мъстоименія возвратныя и мъстоименіе „самъ“.

Отъ мъстоименія возвратнаго 3-го лица (себѣ, собою, себѣ) я нашелъ слѣдующія формы:

жуса-т-а-(wy), жуса-р-а-(wy) себѣ, для себя
жуса-w-у, жуса-б-у, жуса-р-у, жуса-т-у себѣ
журшѣj-w-у, журшѣj-r-у, журшѣj-b-у, журшѣj-t-у себѣ
жуцеj-w-у, -р-, -б-, съ собою (говоря о мужчинѣ)
жецеj-w-у, -р-, -б-, съ собою (говоря о женщинѣ).

Напр.: кантіттур лову, јатанұб ношу, қоб-јағару жуса-
wу ерқулі младшую дочь, красную лошадь и одежду-ору-
зие онъ себѣ оставилъ (взялъ); лаhасу, жусата-ву ҳалум
wлі для дочери и для себя онъ сдѣлалъ вышки; qwewy
шмус ос осмус ос ос лову доғолі, жусара-ву ос орқалі
боимъ братъямъ онъ далъ по одной дѣвицѣ; себѣ тоже
ину взялъ; хітта јавму ціқрі абулі, жуту журшѣjту болі
отомъ онъ думалъ и сказалъ себѣ (самому); тәowmu қул
усawу куллуғчі онъ себѣ (для себя) держалъ слугу; тәowmu
жаунашу ло жуцеjwу онъ взялъ съ собою своего сына;
тәowmu орқа жунару ло жуцеjру онъ взялъ свою дочь съ
собою; тәowmu обқа жунабу нош жуцеjбу онъ взялъ свою
лошадь съ собою; тормі уқа женашу ло жецеjwу (женару
ло жецеjру) она взяла съ собою своего сына (свою дочь).

Мъстоименія притяжательныя возвратныя гласятъ, какъ
стѣдуетъ:

1 кл.	wa <u>сawу</u>	мой	мн.	{	басабу
2 кл.	да <u>сару</u>	(свой)			
3 кл.	ба <u>сабу</u>	и т. д.		{	асату
4 кл.	а <u>сату</u>				

1 кл.	утта <u>wу</u>	твой	мн.	{	уттабу
2 кл.	утта <u>rару</u>	(свой)			

3 кл.	уттабу	и т. д.	{	уттату
4 кл.	уттату			
1 кл.	улујву	нашъ мн.	{	бoloјбу
2 кл.	долојру	(свой)		
3 кл.	бoloјбу	и т. д.	{	олојту
4 кл.	олојту			
1 кл.	ушашу	вашъ мн.	{	ушабу
2 кл.	ушару	(свой)		
3 кл.	ушабу	и т. д.	{	ушату
4 кл.	ушату			
1 кл.	жунашу	его мн.	{	жунабу
2 кл.	жунару	(свой)		
3 кл.	жунабу	и т. д.	{	жунту
4 кл.	жунту			
1 кл.	женашу	ея, его мн.	{	женабу
2 кл.	женару	(свой)		
3 кл.	женабу	и т. д.	{	женту
4 кл.	женту			
1 кл.	жанашу	ихъ мн.	{	жанабу
2 кл.	жанару	(свой)		
3 кл.	жанабу	и т. д.	{	жанту
4 кл.	жанту			

Примѣры: зарі аса ту ітту, непана бідіб түса ракма еңу-
лі я положилъ свои вещи въ верхнія сумки; зарі бекъ ба-
сабу мучор я причесалъ свою бороду; зон қашкаршиwi да-
сару қаннатік я смотрю на свою жену; wes iкwmus ewк-
wacawu ушту я думаль о своемъ братѣ; ун хір wa уттав
ушту привези своего брата! ун хір да уттару доштур при-
вези свою сестру! хітта қow қахуташту kwalі, жунабу қун
қум хараши боғі бос потомъ сосѣдъ пришелъ, попроситъ
обратно свой котелъ; Мала Насрутіннік kwalі жунашу ҹ-

хуташту къ Мулла-Насреддину пришелъ его сосѣдъ; жена-
wy ушмурші болі своему брату сказала она (т. е. змѣя).

Мѣстоименіе „самъ“ выражается слѣдующимъ обра-
зомъ:

1) Когда мѣстоименіе личное въ именительномъ падежѣ:

zon-a-w-u

zon-a-p-u

zon-a-b-u

zon-t-u

una-w-u

una-p-u

una-b-u

un(a)-t-u

ненту мы сами

жвенту вы сами

jaw (tow) інжаву¹⁾ онъ самъ, она сама, оно само, и т. д.

jar (тор) інжару

jab (тоб) інжабу

jat (тот) інжату

jeb (теб) жаппу (жаббу) они, онѣ сами и т. д.

2) Въ косвенныхъ падежахъ „самъ“ переводится слѣ-
дующими формами²⁾ (вездѣ творительный падежъ):

зарі шејту (жаршејту) я самъ, мною самимъ

ун шејту ты самъ

нен тेјту мы сами

жвен тејту вы сами

towmu жутејту (журшету) онъ самъ

тормі жетејту (жершету) она сама

томмі жебејбу (жершету) и т. д.

¹⁾ Мѣстоименія личные иногда пропускаются. Есть также короткая форма інжу (вм. інжаву).

²⁾ Есть, однако, исключенія, но мои материалы не позволяютъ мнѣ
засмотрѣть подробно этотъ вопросъ.

тотмі жетејту (жершету)

тәмәј жетејту они сами и т. д.

Примѣры: хітта інжашу үкалі потомъ самъ ушелъ; лобуру, інжабоу (вм. інжабуву) іәамі хуллекаші и дѣтиныши и сама (т. е. лисица) съ голоду умираютъ; інжараву (=інжаруву) җowmус қоннолші өрталі сама и ему въ жены была=сама же она вышла за него замужъ; унабу јаттің беҳалі ҳека самъ ты полѣзъ наверхъ и унеси (голубъ говоритьъ такъ лисицѣ).

6. Мѣстоименія неопределенные и относительные.

hуну что-нибудь, съ отриц. глаголомъ: ничто,ничего.
hуннуwy, hуннуjру, hуннуjбу, hуннуjту (hуннуjту) каждый, всякий.

буtу, бутутту-w,—p,—б,—t, мн. —іб или осу-w,—p,
—б,—t, мн. осіб другой.

цулан, цуланну-w,—p,—б,—t известный (ein gewisser),
такой-то, иѣкай.

Мѣстоименій относительныхъ нѣть; арчинскій языкъ замѣняетъ ихъ известными глагольными формами.

Примѣры: ез hуну аккуту, қоту я ничего не видѣлъ, слышалъ; обіналі چеллеші hуну даз өхотара 'ккус она (т. е. лисица) вышла на дворъ посмотрѣть, не попадется ли что-нибудь съѣдобнаго;—hуннуjту сана каждый годъ; hуннуjбу не'мат јашул ебталі всякая пища была на немъ (т. е. на подносе); hуннуjту ікна јеміб ауліт боркарші ебдалі каждый день они ходили на охоту; hуннуjму „warчamі, warчamі“ warші, базар warші еwdi каждый, „добroe утро“ говоря, надѣдалъ мнѣ;—tow санbi ےwattuw¹) бушор jаскі ےwalі вчера пришедшій человѣкъ сегодня умеръ=человѣкъ, который прибылъ вчера, умеръ сегодня, was wakкуttuw¹) бушор

¹) Глагольные формы ےwattuw и wakкуttuw замѣняются въ этихъ фразахъ относительное мѣстоименіе.

wic abtu wi чловѣкъ, котораго ты видѣлъ,—мой отецъ;—
буту іѣна въ другой день, буту ноа другой домъ, хітта оса-
меј-у болі потомъ другіе тоже сказали;—цуланнүт ракмаш
оркарагі жжен въ такую-то сторону не ходите! болі: „щу-
лан, ун дашарі? онъ сказалъ: „такой-то, куда ты?“

§ 8. Числительные.

1. Количественные.

Арчинцы слѣдуютъ десятичной системѣ счисленія:

- 1 ос¹⁾
- 2 qwe-w-y, qwe-p-y, qwe-б-y, qwe-т-y²⁾
- 3 ңіба-w-y, ңіба-p-y, ңіппу (sic!), ңіба-т-y
- 4 ебqa-w-y, -p-, -б-, -т-
- 5 ңwej-w-y, -p-, -б-, -т-
- 6 діqa-w-y, -p-, -б-, -т-
- 7 віңa-w-y, -p-, -б-, -т-
- 8 меңej-w-y, -p-, -б-, -т-
- 9 уңa-w-y, -p-, -б-, -т-
- 10 віңa-w-y, -p-, -б-, -т-

Отъ 11—19 „десять“ выражается словомъ моцор:

- 11 моцорcejwy, -p-, -б-, -т-
- 12 моцорqwewy, -p-, -б-, -т-
- 13 моцорңібawy, -p-, -ңіппу, -ңібату и т. д.
- 20 ңejwy, -p-, -б-, -т-
- 21 ңотторcejwy, -p-, -б-, -т- (20=ңоттор)
- 22 ңотторqwewy, -p-, -б-, -т- и т. д.
- 30 ңібіjwy, -p-, -б-, -т- (ңібіlwy)
- 31 ңібіttурсcejwy, -p-, -б-, -т-
- 40 буqijwy, -p-, -б-, -т- (буqilwy)

¹⁾ ос не можетъ принимать классныхъ элементовъ; осу-w, -p имѣ-
етъ другое значеніе.

²⁾ Смотря по классу существительного.

- 41 бүгіттурсеjwy, -р-, -б-, -т-
50 бүхіjwy, -р-, -б-, -т- (бүхіwy)
51 бүхіттурсеjwy, -р-, -б-, -т-
60 діңіjwy, -р-, -б-, -т- (діңіwy)
61 діңіттурсеjwy, -р-, -б-, -т-
70 ңwіjwy, -р-, -б-, -т- (ңwіwy)
71 ңwіттурсеjwy, -р-, -б-, -т-
80 ңіmіjwy, -р-, -б-, -т- (ңіmіwy)
81 ңіmіттурсеjwy, -р-, -б-, -т-
90 ҹwіjwy, -р-, -б-, -т- (ҹwіwy)
91 ҹwіттурсеjwy, -р-, -б-, -т-
100 башawу, -р-, -б-, -т-
200 qweбашawу, -р-, -б-, -т-
300 ңібашawу, -р-, -б-, -т-
400 еббашawу, -р-, -б-, -т-
500 ңобашawу, -р-, -б-, -т-
600 діңбашawу, -р-, -б-, -т-
700 віңбашawу, -р-, -б-, -т-
800 меңбашawу, -р-, -б-, -т-
900 уҹбашawу, -р-, -б-, -т-
1000 iзарawу, -р-, -б-, -т-

Эти формы употребляются съ существительными, ко-
торыя, впрочемъ, всегда стоятъ въ единственномъ числѣ:
ңібату иоа 3 дома, діјдауло 6 сыновей, діјдаруло 6 до-
черей.

Когда арчинцы считаютъ только: разъ, два, три и т. д.,
то они употребляютъ краткія формы:

о <u>с</u>	дің
qwe	віұ
ңеб	меңе
еб <u>б</u>	уҹ
ңwо	wің

и т. д.

Когда они считаютъ барановъ (главное богатство арчинцевъ) или когда какое-либо числительное стоитъ передъ словомъ, означающимъ: баранъ, овца, ягненокъ, то они употребляютъ слѣдующіе формы:

осан	qan
qwejan	qjibin
тебан	budin
ебдан	bukin (бужин?)
жон	dijin
ділан	qwin
віжан	qimin
мејен	qwini
учан	bašan
wičan	qwebashan
моцорсан	izaran
моцоркwen	и т. д.
моцорребан	

Склоненіе числительныхъ ос и qwewy:

ос	qwewy
Родительный осмун	qwewmun
Дат. 1-ый осмус	qwewmus
„ 2-ой осмурші	qwewmursh
Творительн. осму	qwewmuy
Сопровожд. осмуңу	qwewmuy
и т. д.	и т. д.

Замѣчаніе. ос употребляется часто въ смыслѣ неопред. члены нашихъ европейскихъ языковъ.

Примѣры изъ текстовъ: Мала Насрутінні едалі ос пал у Мулла-Насреддина былъ барашекъ; Мала Насрутінні ешталі ос бахиллуw چاخуташту у Мулла-Насреддина былъ скѣй соседъ;— імік қіппу дең ебдалі тамъ были три до-

роги; дохолі qweпу ло онъ нашелъ двухъ девицъ; төw цар-
чайлін ешдалі қібашу ло у этого царя были три сына; зов
ғібіjwy мұта'аліміліс дарс орғанші мударісші ешді я был
учителемъ 30 учениковъ; wic ешді буqіjwy мұта'алім у меня
было 40 учениковъ; іcі қобашан қабу у меня 500 бара-
новъ;—осму вірбап обжалі одинъ (кто-то) унесъ одѣяло;
веркүлі qwewy пошли (эти) два (человѣка); јемеj qwewy
аих авлі (эти) два (человѣка) спорили; қолмаші осмурік
салам боjотту отдельно, одному, я не кланялся (т. е. не
одному только, а обоимъ кланялся).

2. Порядковый.

За исключениемъ числительного—первый, порядковый
образуются помошью слова босту-w, -р, -б, -т мн. -іб, ко-
торое происходит отъ слова бос сказать и означаетъ: го-
воря, сказавъ:

1-ый	нарақту-w ¹⁾ ,	-р,	-б,	-т,	мн.	-іб	
2-ой	qwebосту-w,	-р	и пр.		20-ый	қабосту-w,	-р и пр.
3-ій	қебосту-w,	-р	"		30-ый	ғібіjбосту-w,	-р ,
4-ый	еббосту-w,	-р	"		40-ой	буqіjбосту-w,	-р ,
5-ый	қобосту-w,	-р	"		50-ый	бұхіjбосту-w,	-р ,
6-ой	діrbосту-w,	-р	"		60-ый	діrіjбосту-w,	-р ,
7-ой	віjбосту-w.	-р	"		70-ый	қwіjбосту-w,	-р ,
8-ой	меjебосту-w,	-р	"		100-ый	башбосту-w,	-р ,
9-ый	үcbосту-w,	-р	"		1000-ый	ізарбосту-w,	-р ,
10-ый	віцбосту-w,	-р	"				
11-ый	моjорсабосту-w,	-р	и пр.				

Примѣры: қебостут ішнаву уқалі jow и въ третью ночь
пошелъ онъ (караулить); qwebостут рак ачамухур когда оғъ
сдѣлалъ вторую борозду.

¹⁾ Отъ осн. hap: **нарақ** передъ. (Ср. послѣдноги).

3. Собирательные и распределительные.

qwewuši¹⁾, qweřuši, qwebuši, qweťuši вдвоемъ
qibawuši, qibaruši, qippuši, qibatuši втроемъ
qibbuši,
ebqawuši, ebqarushi, ebqabuši, ebqatuši вчетверомъ
qwejwuši, qwejruši, qwejbuši, qwejtuši впятеромъ и т. д.

Распределительные образуются, кажется, посредствомъ удвоения числа: ос ос по-одному.

4. Дробные.

^{1/2} jařxulu-w, -p, -b, -t, мн. -iб

^{1/3} qibomuk'iš ос

qibarumik'iš ос

qippumik'iš ос

qibat'umik'iš ос

5. Кратные.

разъ	çannan	шесть разъ	diјcalan
------	--------	------------	----------

два раза	qwejlan	семь	"	viјalans
----------	---------	------	---	----------

три "	qebalans	восемь	"	mejejlan
-------	----------	--------	---	----------

четыре "	ebqalans	девять	"	uchałans
----------	----------	--------	---	----------

пять разъ	qolans	десять	"	vicjalans
-----------	--------	--------	---	-----------

во второй разъ qwebos

въ третій разъ qebos

6. Вопросительные, неопределенные и пр.

hannik'an сколько?

marči всѣ (не изменяется по классамъ).

dunalu много, многіе, многія.

waxtuyw, dahtur, baxtub, axtut, мн. 1, 2 baxtib, 3, 4
ах iб много; многіе, многія.

tinnanu-w, -p, -b, -t, мн. -iб мало.

os tittu-b, -t немного.

¹⁾ Суфф. ші образуетъ наречия (См. § 10. 1).

тікіннану-б, -т, мало, немного.

хун(н)уј-w-у, -р-, -б-, -т- (хун(н)у-т-у) каждый.

(ос) тамманну-w, -р, -б, -т, мн. -іб нѣсколько, извѣстное число.

ос qwe-w-у, -р- нѣсколько.

кілліj-w-у, -р-, -б-, -т-, мн. 1, 2 кілліjбу, 3, 4 кілліjту весь, все (кілліwу).

осенниу-w, -р, -б, -т, мн. -іб съ отрицат. глаголомъ не одинъ, никто.

Примѣры: іміқ қіппу дең ебдалі; ос ос деңліт ос ос үкалі тамъ были три дороги; каждый (изъ братьевъ) пошель по одной дорогѣ; qwewy ушмус ос осмус ос ос ло дојолі обоимъ братьямъ онъ далъ по одной дѣвицѣ;—qwebos јансау... болі во второй, другой разъ, опять... онъ сказалъ;—hanнікан қват wac арсі сколько денегъ тебѣ нужно? hanнікан адамтіл бі Арша сколько жителей (букв. человѣкъ) въ Арчи?—марчі ғеле, хом, ношор всѣ мужчины, женщины, лошади, марчімеj болі всѣ сказали;—дуналу ғеле, ғабу много мужчинъ, баранты (овецъ); waxtuyw бушор много людей; баҳтуб ҳазіна много казны; тіннануб қоқол мало пшеницы; тіннаніб адамтіл мало людей;—хуннұту сана каждый годъ; хітта женену ба хуннұму потомъ и вы, каждый, говорите (такъ)! ношаш қіхтіму ожалі ос тамманніб heдаммул изъ дома воръ унесъ извѣстное количество вещей; ос qwetу қаčі нѣсколько листовъ;—кілліjбу хом всѣ женщины, кілліjту ношор всѣ лошади;—осенниuw бушор қвату не одинъ человѣкъ пришелъ=никто не пришелъ.

§ 9. Глаголъ.

I. Введеніе.

1. Простые и сложные глаголы.

Арчинскій языкъ имѣеть простые и сложные (перифразтические) глаголы; въ простымъ принадлежать, напр.:

бос сказать, ас дѣлать, қwес быть, аккус видѣть¹⁾ Что касается сложныхъ глаголовъ, то они составляются, какъ въ другихъ кавказскихъ и прочихъ языкахъ, изъ двухъ словъ, первое изъ которыхъ можетъ быть существительнымъ, прилагательнымъ и пр., а второе—простымъ глаголомъ. Больше всего входять въ составъ такихъ глаголовъ вышеприведенные: ас дѣлать, бос сказать, қwес быть, напр.: ҳарж қwес схватить, ціха қwес спрашивать, пан қwес любить, қонолші де-қес выйти замужъ и др.—даз ас увеличивать, һилла ас обманывать, хір ас привезти, չог ас ругать, сабур ас терпѣть и др.—հանչ бос кусать, սիր бос кашлять, анша бос чихать, զիզ бос кричать и др. Глаголъ бос очень часто сливаются съ другимъ словомъ въ одно цѣлое, причемъ встречаются разныя сокращенія и уподобленія, напр.: хабус пѣть (вм. ха бос), тубус плевать (вм. ту бос), кебус танцоватъ (вм. կe бос), діммус расходиться (вм. դім бос?), ՚еммус плакать (вм. ՚em бос), կаммус падать (вм. կам бос).

2. Классные элементы.

Большинство арчинскихъ глаголовъ принимаетъ классные элементы, которые, впрочемъ, занимаютъ разныя мѣста: то они стоятъ въ началѣ, то въ срединѣ глагола и переходятъ даже съ одного мѣста на другое. Объ этомъ мы будемъ еще говорить въ главѣ о спряженіи; здѣсь мы можемъ ограничиться изученіемъ этихъ элементовъ въ неопр. наклоненіи:

1) Они стоятъ въ началѣ глагола: w-ехас, д-ехас, б-

¹⁾ Неопределеннное наклоненіе всѣхъ глаголовъ оканчивается на ас, ос, іс или ս (мус); ас и іс во многихъ глаголахъ употребляются безразлично, напр. շwqас или շwqіс догонять, աwյас или աwյіс приходить, զawqас или զawqіс сидѣть и пр. Замѣтьте, впрочемъ, что у окончаніи ս иногда играетъ роль класснаго элемента, какъ напр. въ глаголѣ դ-ս д-уյօс, б-ս ծօս, պօս давать, где դ-ս ծօս стоитъ вм. դ-ս-օս.

хас, ехас поднимать, у-ккас¹⁾, д-оккас, оккас гореть, w-иркус, д-иркус, б-иркус,irkus искать и пр.

2) Они стоять въ срединѣ глагола: ça-w-кас, ça-p-кас, ça-b-кас, çакас смотрѣть, e-w-хас, e-p-хас, e-b-хас, ехас оставаться, қа-w-шас²⁾, қwa-p-шас, қwa-b-шас, қwaшас попадать, a-w-с, a-p-ас, a-b-ас, ас дѣлать и пр.

3) Они мѣняютъ мѣсто: х-w-ас, д-ахас, б-ахас, хас вставать, х-у-с, д-ухос, б-ухос, хос находить, ç-w-ас, д-аçас, б-аçас, ç-ас ловить, ч-у-ммус, д-учмус, б-учмус, чуммус дѣвить, қ-у-с, д-укос, б-укос, қос слышать, қ-w-ес, д-еçес, б-еçес, қес быть и пр.

Классныхъ элементовъ не принимаютъ: діммус расходитьсь, ехас выливать, јахас копать, бенас мочь, бос сказать, дахес бить и пр.

3. Согласование.

Глаголъ согласуется со своимъ „подлежащимъ“ только въ родѣ и числѣ (помощью классныхъ элементовъ); особенныхъ формъ для разныхъ лицъ³⁾ не имѣетъ; тѣ глаголы, которые классныхъ элементовъ не принимаютъ, имѣютъ одну только форму для обоихъ чиселъ (и, конечно, для всѣхъ лицъ). Считаю лишнимъ повторить здѣсь, что было сказано въ разныхъ сочиненіяхъ (ср. Шифнера, Услара, Шухардта и предисловіи къ настоящей работѣ) о среднемъ характерѣ дагестанского глагола вообще, и перейду непосредственно къ примѣрамъ, указывающимъ согласование. Возьмемъ настоящее время глагола ყус, дуҗос, буҗос, ყос дать:

¹⁾ Вм. wukkas; у часто замѣняетъ w въ началѣ и серединѣ глаголовъ.

²⁾ Вм. қwa-w-шас, какъ видно изъ слѣдующихъ формъ.

³⁾ Такжѣ нѣть особыхъ формъ для обоихъ чиселъ (кромѣ классныхъ элементовъ), за исключеніемъ повелительного (о чёмъ ниже).

зарі was ұ-у-р wasawу ло я тебѣ даю своего сына (въ мужья напр.)

„ „ ұ-у-р дасару ло „ „ „ свою dochь

„ „ бу-ұ-р басабу нош „ „ „ свою лошадь

„ „ ұ-р асату биш „ „ „ своего теленка.

Когда, однако, употребляютъ удлиненную форму настоящаго времени, въ составъ которой входитъ глаголъ wi, di, bi, i=есть, тогда главный глаголъ согласуется съ „дополнениемъ“, а вспомогательный глаголъ съ „подлежащимъ“ (по нашимъ понятіямъ), такъ что получаются слѣдующія фразы:

Мужчина говоритъ: зарі was ұурші-w-i wasawу ло

Женщина „ „ „ ұурші-d-i „ „

Мужчина „ „ „ дуұрші-w-i дасару ло

Женщина „ „ „ дуұрші-d-i „ „
и т. д.

Во множественномъ числѣ (1-ый и 2-ой, 3-ий и 4-ый имѣютъ общее множеств.):

зарі was буұрші-w-i (мужчина) басабу лобур

„ „ буұрші-d-i (женщина) „ „

я тебѣ даю своихъ сыновей, дочерей.

зарі vas ұорші-w-i (мужчина) асату ношор

„ „ ұорші-d-i (женщина) „ „ бошор

я тебѣ даю своихъ лошадей, телятъ.

Подобнымъ образомъ во всѣхъ временахъ и наклоненіяхъ глагола.

4. Времена, наклоненія и пр.

Я нашелъ въ арчинскомъ языке слѣдующія времена и наклоненія:

Изъявительное: Настоящее

Прошедшее 1-ое

„ 2-ое

Будущее

Повелительное

Желательное (Повелительное 3-го лица)

Сослагательное

Условное 1-ое

„ 2-ое

Кромъ того, глаголъ образуетъ еще известныя времена помощью вспомогательного глагола -i (=есть).

Есть также разныя причастія и дѣепричастія.

Отрицательное и вопросительное спряженія отступаютъ немного отъ утвердительного.

Насчетъ образованія разныхъ временъ и пр. скажу здѣсь слѣдующее:

Отъ прошедшаго производятся:

- 1) Будущее—помощью суффикса *ki*
- 2) Прошедшее 2-ое—помощью суффикса *di*
- 3) Сослагательное „ „ „ мічі(ш).

Отъ будущаго образуется условное 2-ое (суфф. *di*).

Отъ причастія прошедшаго (см. ниже) образуется условное 1-ое (суфф. *кіні*).

Отъ повелительного образуется желательное (которое, собственно говоря, повелительное 3-го лица) помощью суффикса *ба*.

Послѣ этихъ общихъ замѣчаній о глаголѣ можемъ перейти теперь къ подробностямъ образованій разныхъ временъ и наклоненій.

II. Спряженія.

A. Утвердительный глаголъ.

Большинство глаголовъ подводится легко подъ ти
типа спряженія, суффиксы которыхъ даны въ слѣдующи
схемахъ. Остальные немногочисленные глаголы болѣе и

менѣе отступаютъ отъ этихъ типовъ, такъ что можно назвать ихъ неправильными¹⁾.

	1-ое	2-ое	3-ье спряженіе
Настоящее	—V ²⁾ p	—Vn	—Vp
Прош. 1-ое	—V	—nV	—di
, 2-ое	—Vli	—nVli	—dal'i
Будущее	—Vki	—nVki	—dak'i
Сослаг.	—Vm'i(ch) ³⁾	—nVm'i(ch)	—dam'i(ch)
Услов. 1-ое	—kini	—kini	—kin'i
, 2-ое	—Vki'di	—nVki'di	—dak'i'di
Повелит.	—a(—i)	—in (почти всегда)	—i(—a)
Желательн.	—ba	—ba	—ba

1. Образование настоящаго времени.

Настоящее оканчивается на Vp въ 1-мъ и 3-мъ склоненіи, на Vn во второмъ, причемъ надо обратить вниманіе на слѣдующія явленія:

- 1) Многіе глаголы переставляютъ въ настоящемъ времени классные элементы неопределенного наклоненія.
- 2) Многіе глаголы вставляютъ р передъ послѣднимъ согласнымъ корня. Напр.:

1-ое спряженіе.

ça-w-kas	смотрѣть	Наст.	çawkar
ça-p-kas			çarkar
ça-b-kas			çabkar
çakkas			çakkar

¹⁾ Есть и нѣсколько неполныхъ, о которыхъ рѣчь будетъ ниже (§ 9. II. E.).

²⁾ V означаетъ «гласный».

³⁾ Между формою на m'i и той на m'i'sh, кажется, разницы нѣтъ въ значеніи.

e-w-јас	} просыпаться	Наст. w-e-р-јар
e-р-јас		д-е-р-јар
e-б-јас		б-е-р-јар
e-јас		е-р-јар
ж-w-ас	} вставать	Наст. ж-w-ар
д-ажас		д-ажар
б-ажас		б-ажар
ажас		ажар
e-w-жас	} оставаться	Наст. w-e-р-жар
e-р-жас		д-е-р-жар
e-б-жас		б-е-р-жар
ежас		е-р-жар
w-aphas	} думать о	Наст. w-aphar
д-aphas		д-aphar
б-aphas		б-aphar
aphas		aphar
e-w-qас (e-w-qic)	} догнать	Наст. w-e-р-qар
e-р-qас		д-е-р-qар
e-б-qас		б-е-р-qар
e-qас		е-р-qар
e-w-кас падать ¹⁾		w-e-р-кур
ка-w-шас ²⁾	} попадать	ка-w-шар
кw-a-б-шас		кw-a-р-шар
хус		Наст. хур
д-ухос	} находить	д-ухор
б-ухос		б-ухор
хос		хор
a-w-цас наполнять		w-a-р-цар

¹⁾ Чтобы избежать слишкомъ значительной траты места, ограничиваюсь одной формой 1-го класса.

²⁾ Вместо кw-a-w-шас.

һус	{ давать	һур
д-уһос		д-уһор
ç-w-ac	{ ловить	ç-w-ap
д-аçас		д-аçар
a-w-xac	спускаться	w-a-p-xap
կус	{ слышать	կур
д-уկос		д-уկор
б-ехас	{ причесывать	б-e-p-хур
ехас		е-p-хур
б-епас	{ чистить, подметать	б-e-p-лур
епас		е-p-лур
e-w-һас	класть	w-e-p-һар
a-w-xac	лежать	w-a-p-xap
a-w-тиc	пускать	w-a-p-tap
у-шас	{ отвязывать	у-p-шур
о-р-шас		д-o-p-шур
б-адас	доить	б-a-p-дар
ца-w-xac	заставить падать	ца-w-xap
a-w-ac	{ рѣзать	п-w-ap
д-у-лас		д-улар
a-w-c		w-ap
а-р-ас	{ дѣлать	д-ap
а-б-ас		б-ap
ас		ap

Безъ классныхъ элементовъ:

ецас	наливать	е-p-цар
яхас	копать	ja-p-хур
бецас	мочь	бе-p-цар
дафас	запирать	да-p-դур

2-ое спряжение.

w-erqwmus		w-erqwan
d-erqwmus		d-erqwan
b-erqwmus	покрываться	b-erqwan
erqwmus		erqwan
ηуммус		η-w-емџан ¹⁾
d-уңмус		d-үңемџан
b-уңмус	бъжать	b-үңемџан
ηмус		ηвемџан
чуммус		ч-w-ан
d-үчмус		d-аҹан
b-үчмус	давить	b-аҹан
чуммус		ҹан
b-уқмус		b-уқап
қуммус	быть, кушать	қwан
уýмус		у-р-ҹан, у-р-ҹін ²⁾
o-р-ҹмус	выйти	d-o-р-ҹан, d-o-р-ҹін
o-б-ҹмус		б-o-р-ҹан
o-ҹмус	читать	o-р-ҹан
kwe-б-кмус		kwe-б-кан
kweкмус	сдирать кожу	kwe-кан
b-архмус		б-архан
архмус	сыпать	архан
e-w-хмус		w-e-р-хін
e-р-хмус	забывать	d-e-р-хін

¹⁾ Собственно говоря, неправильный глаголъ.

²⁾ Выше сказано, что а и і въ неопределенномъ наклоненіи часто мѣняютъ другъ друга. То же самое наблюдается также въ настоящ. вреf
Ср. еще уýмус Наст. урҹан, урҹін, awҹіс Наст. warҹар, ҹір, дахес Наст. дархар, дархір и пр.

w-еммус	{	умываться	w-е-р-дан
д-еммус			д-е-р-дан
e-w-тмус	{	привязывать	w-е-р-тан, w-е-р-тін
е-р-тмус			д-е-р-тан, д-е-р-тін

Ко 2-му спряженію принадлежать глаголы на мус, за исключениемъ 'еммус плакать, қаммус бросать, діммус расходиться, которые спрягаются какъ бос сказать ('ем-бос, қам-бос, дім-бос), ехмус горѣть (3-ье спряженіе), e-w-хмус подниматься (3-ье спряж.) и нѣкоторыхъ другихъ.

3-ье спряженіе.

ехмус	горѣть	e-р-хар, e-р-хір
e-w-хмус	{	w-е-р-хар
е-р-хмус		д-е-р-хар
дахес	битъ, ударять	да-р-хар, да-р-хір
уцас		у-р-цар
о-р-цас	{	д-о-р-цар
о-б-цас		б-о-р-цар
оцас		о-р-цар
w-аккіс	{	w-а-р-кар
д-аккіс		д-а-р-кар

2. Образованіе прошедшаго 1-го.

Это время оканчивается въ 1-мъ спряженіи на гласный, во 2-мъ—на иV, въ 3-мъ—на ді; порядокъ классныхъ элементовъ тотъ же самый, какъ въ неопределенномъ на- клоненіи.

1-ое спряженіе.

са-w-кас	{	смотретьъ	са-w-ку
са-р-кас			са-р-ку
са-б-кас			са-б-ку
са-ккас			са-кку

e-w-јас	{	просыпаться	e-w-ју
e-p-јас			e-p-ју
х-w-ас	{	вставать	ху
д-ахас			д-ухо
e-w-хас	{	оставаться	e-w-ху
e-p-хас			e-p-ху
w-aphas	{	думать	w-aphy
д-aphas			д-aphy
e-w-кас	{	падать	e-w-ку
e-p-кас			e-p-ку
қа-w-шас	{	попадать	қа-w-шу
қwa-р-шас			қwa-р-шу
хус	{	находить	ху
д-ухос			д-ухо
a-w-цас		наполнять	a-w-цу
ј-у-с	{	давать	ју
д-ујос			д-ујо
ç-w-ас	{	ловить	çу
д-асас			д-усо
a-w-хас		спускаться	a-w-ху
қ-ус	{	слышать	қу
д-уқос			д-уқо
б-ејас	{	причесывать	б-еју
ејас			еју
б-енас	{	чистить	б-ену
енас			ену
e-w-јас		власть	e-w-ју
a-w-хас		лежать	a-w-ху
a-w-ти		пускатъ	a-w-ти (sic!) (a-w-т)

у-шас	{	отвязывать	ушу
о-р-шас			о-р-шу
б-ацас		доить	б-ацу
ца-в-хас	{	заставить падать	ца-в-ху
ца-р-хас			ца-р-ху
п-в-ас	{	рвать	пу
ду-л-ас			д-улу
а-в-с	{		a-w (ay)
а-р-ас			а-р-у
а-б-ас		дѣлать	а-б-у
ас			aw (ay)

Безъ классныхъ элементовъ:

е _ц ас	наливать	е _ц у
я _х ас	копать	я _х у
б _е цас	мочь	б _е цу
да _а цас	запирать	да _а гу

2-ое спряженіе.

w-ерqwымус	{	покрываться	w-ерqwні
д-ерqwымус			д-ерqwні
б-ерqwымус			б-ерqwні
ерqwымус			ерqwні
цуммус	{	бѣжать	цунне
д-уцмус			д-уцне
б-уцмус			б-уцне
цмус			цунне
чуммус	{	давить	чунне
д-учмус			д-ічне (sic!)
б-учмус			б-ічне
чуммус			чинне

бу́кмус	{	быть	б-у́кне
ку́ммус			кунне
у-́мус	{	выйти	у́ні
о-р-́мус			о-р-́ні
о-б-́мус	{	читать	о-б-́ні
о́мус			о́ні
kwe-б-кмус	{		kwe-б-кні
kweкмус		сдирать кожу	kweкні
б-архмус	{		б-архні
архмус		сыпать	архні
e-w-хмус	{		e-w-хні
e-р-хмус		забывать	e-р-хні
w-еамус	{		w-еані
д-еамус		умываться	д-еані
e-w-тмус	{		e-w-тні
e-р-тмус		привязывать	e-р-тні

3-ье спряжение.

ехмус	гореть	ехді
e-w-хмус	подниматься	e-w-хді
e-р-хмус		e-р-хді
дахес	бить	дахді
у́дас		усті (вм. у́тгі)
о-р-да́с	стоять	о-р-сті
о-б-да́с		о-б-сті
одас		ості
w-аккіс	уходить	w-акді (sic!)
д-аккіс		д-ақді

3. Образование прошедшего 2-го.

Только-что приведенные глаголы образуютъ 2-ое прошедшее время такъ:

1-ое спряжение.

ça-w-кас:	ça-w-кулі, ça-r-кулі, ça-b-кулі, ҫаккулі
e-w-ꙑас:	e-w-ꙑулі, e-p-ꙑулі, e-b-ꙑулі, eꙑулі
х-w-ас:	хулі, д-ухолі, б-ухолі, ҳолі
e-w-ҳас:	e-w-ҳулі, e-p-ҳулі, e-b-ҳулі, eҳулі
w-aphas:	w-aphулі, д-aphулі, б-aphулі, aphулі
б-аꙑас:	абꙑулі, аꙑулі
e-w-ҝас:	e-w-ҝулі, e-p-ҝулі, e-b-ҝулі, eҝулі
қа-w-шас:	қа-w-шулі, қwa-r-шулі, қwa-b-шулі, қwasулі
хус:	хулі, д-ухолі, б-ухолі, холі
a-w-ԥас:	a-w-ԥулі, a-p-ԥулі, a-b-ԥулі, aԥулі
ѿус:	ѿулі, д-уѿолі, б-уѿолі, ѿолі
ç-w-ас:	çулі, д-үçолі, б-үçолі, ҫолі
a-w-ҳас:	a-w-ҳулі, a-p-ҳулі, a-b-ҳулі, aҳулі
ҝус:	ҝулі, д-үҝолі, б-үҝолі, ҝолі
б-еҳас:	б-еҳолі, еҳолі
б-еңас:	б-еңулі, еңулі
e-w-ѿас:	e-w-ѿулі, e-p-ѿулі, e-b-ѿулі, eѿулі
a-w-хас:	a-w-хулі, a-p-хулі, a-b-хулі, aхулі
a-w-с:	a-w-лі, a-p-улі, a-b-улі, a-w-лі (аулі) и пр.

2-ое спряжение.

w-ерqwмус:	w-ерqwналі, д-ерqwналі, б-ерqwналі, erqwналі
ԛуммус:	ԛуннелі, д-уԛнелі, б-уԛнелі, ԛуннелі
б-уҝмус:	б-уҝнелі, ҝуннелі
уýмус:	уýналі, о-р-ýналі, о-b-ýналі, oýналі
o-b-ѿмус:	o-b-ѿналі, oѿналі
kwe-б-кмус:	kwe-б-кналі, kweкнналі
ԡархмус:	ԡархналі, архналі и пр.

3-ье спряжение.

ехмус:	ехдалі
e-w-хмус:	e-w-хдалі, e-p-хдалі, e-b-хдалі, eхдалі

- дахес: дахдалі
 у^ңас: усталі (усдалі), о-р-сталі, о-б-сталі, осталі
 w-ақкіс: w-ақдалі, д-ақдалі, б-ақдалі, ақдалі и пр.

4. Будущее и условное 2-ое.

Образуются оба одинаково помощью суфф. кі отн. кіді.

1-ое спряжение.

ça-w-кас (ça-w-кү):	ça-w-күкі, çä-w-күкіді
e-w-ңас (e-w-ңү):	e-w-ңүкі, e-w-ңүкіді
х-w-ас } (хү):	хүкі, хүкіді
д-үхос } (д-үхо):	д-үхокі, д-үхокіді
e-w-xас (e-w-хү):	e-w-хокі (e-w-хүкі), e-w-хүкіді
w-aphyc (w-aphy):	w-aphyкі, w-aphyкіді
e-w-ңас (e-w-ңү):	e-w-ңүкі, e-w-ңүкіді
қа-w-шас (қа-w-шү):	қа-w-шүкі, қа-w-шүкіді
хүс } (хү):	хүкі, хүкіді
д-үхос } (д-үхо):	д-үхокі, д-үхокіді
a-w-ңас (a-w-ңү):	a-w-ңокі (a-w-ңүкі), a-w-ңокіді
ңүс } (ңү):	ңүкі, ңүкіді
дуңо } (дуңо):	д-үңокі, д-үңокіді
ç-w-ас } (çү):	çүкі, сүкіді
д-а ^ң ас } (д-үçо):	д-үçокі, д-үçокіді
еңас (еңү):	еңүкі, еңүкіді
жахас (жахү):	жахүкі, жахүкіді
бен ^ң ас (бен ^ң ү):	бен ^ң окі, бен ^ң окіді
a-w-с (a-w):	a-w-кі, a-p-үкі, a-b-үкі, a-w-кі (ayкі) и пр. и пр.

2-ое спряжение.

w-ерqwmус (w-ерqwhи):	w-ерqwhакі, w-ерqwhакіді
ңүммус } (ңүнне):	ңүннекі, ңүннекіді
дуңмус } (д-үңне):	д-үңнекі, д-үңнекіді

¹⁾ Съ скобкахъ прошедшее 1-ое.

чүимус { (чүнне):	чүннекі, чүннекіді
ду ^ч мус { (ді ^ч не):	ді ^ч некі, ді ^ч некіді
б-у ^к мус (б-у ^к не):	б-у ^к некі, б-у ^к некіді
у ^ң мус (у ^ң ні):	у ^ң накі, у ^ң накіді
о-р-ұмус (о-р-ұні):	о-р-ұнакі, о-р-ұнакіді и пр.

3-ье спряжение.

ехмус (ехді):	ехда ^{кі} , ехда ^{кіді}
е-w-хмус (е-w-хді):	е-w-хда ^{кі} , е-w-хда ^{кіді}
дахес (дахді):	дахда ^{кі} , дахда ^{кіді}
у ^ң ас { (усті):	устакі, устакіді
о-р-ұ ^ң ас { (о-р-сті):	о-р-стакі, о-р-стакіді
w-акыс (w-ақді):	w-ақда ^{кі} , w-ақда ^{кіді} и пр.

5. Образование сослагательного.

1-ое спряжение.

ça-w-кас (ça-w-кү) ¹⁾ :	ça-w-комічіш, çä-p-комічіш,
	ça-a-комічіш и т. д.
e-w-ңа ^с (e-w-ңү):	e-w-ңомічіш, e-p-ңомічіш,
	e-b-ңомічіш и т. д.
х-w-ас { (хү):	хұмічіш,
да ^х ас { (д-үхօ):	д-үхомічіш,
e-w-ҳас (e-w-ҳү):	e-w-ҳұмічіш (e-w-ҳомічіш),
w-ap ^h ас (w-ap ^h y):	w-ap ^h омічіш,
e-w-қас (e-w-қү):	e-w-қомічіш,
қа-w-шас (қа-w-шү):	қа-w-шумічіш,
хүс { (хү):	хұмічіш,
д-үхос { (д-үхօ):	д-үхомічіш,
a-w-ңа ^с (a-w-ңү):	a-w-ңомічіш,
ңүс { (ңү):	ңұмічіш,
д-үһос { (д-үһօ):	д-үһомічіш,

¹⁾ Въ скобкахъ прошедшее 1-ое.

јахас (jaxy):	јахоміčіш,
бедас (беду):	беџоміčіш,
a-w-c (a-w):	a-w-міčіш и пр.

2-ое спряжение.

ңуммус { (ңунне):	ңуннеміčіш,
д-үңмус { (д-үңне):	д-үңнеміčіш,
б-үңмус (б-үңне):	б-үңнеміčіш,
о-б-ұмус (о-б-ұне):	о-б-ұнеміčіш,
w-әпмус (w-әнне):	w-әннеміčіш,
e-w-тмус (e-w-тні):	e-w-тнеміčіш и пр.

3-ье спряжение.

ехмус (ехді):	ехдеміčіш,
e-w хмус (e-w-хді):	e-w-хдеміčіш,
дахес (дахді):	дахдеміčіш,
удас (усті):	устеміčіш,
w-аккіс (waқді):	w-ақдеміčіш и пр.

6. Образование повелительного и желательного.

Повелительное оканчивается въ первомъ спряжениі на а (рѣже i), во второмъ на ін, ен, въ третьемъ на і. Оно образуется изъ основы неопределеннаго (т. е. неопределенное безъ оканчания ас, іс, ус, мус и пр.), причемъ классные элементы обыкновенно ставятся въ началѣ слова ¹⁾ (какъ въ прошедшемъ). Желательное, которое играетъ также роль повелительного 3-го лица, прибавляетъ суфф. ба къ повелительному.

¹⁾ Это дѣлается обыкновенно тогда, когда они стоять непосредственно передъ первымъ согласнымъ глагола, какъ въ глаголахъ e-w-ңас. Когда же они стоять послѣ первого согласного глагола, какъ въ глаголѣ са-w-кас, то они не мѣняютъ мѣста.

1-ое спряжение.

ça-w-кас		Пов. çа-w-ка ¹⁾	Жел. çа-w-каба
ça-p-кас	{	çа-p-ка	çа-p-каба
ça-b-кас	{	çа-b-ка	çа-b-каба
çаккас		çакка	çаккаба
e-w-јас	{	w-eјa	w-eјаба
e-p-јас	{	d-eјa	d-eјаба
х-w-ас	{	х-wa	х-w-аба
д-аχас	{	д-аχa	д-аχаба
e-w-χас	{	w-exa	w-ехаба
e-p-χас	{	d-exa	d-ехаба
w-apnac	думать:	w-apna	w-apнаба
епас	наливать:	епa	епаба
e-w-қас	{	w-екa	w-екаба
e-p-қас	{	d-екa	d-екаба
қa-w-шас	{	қa-w-ша	қa-w-шаба
қwa-p-шас	{	қwa-p-ша	қwa-p-шаба
хус	{	xwa	xw-аба
д-ухос	{	даха	д-ахаба
a-w-цас	наполнять:	w-ača	w-ацаба
барнас	кормить:	барна	барнаба
ј-у-с	{	јубa(?)	јубаба
д-у-јос	{	d-ујабa(?)	d-ајбаба(?)
јахас	копать:	јахa	јахаба

¹⁾ Множественное повелительного и желательного принимает р, но, кажется, только тогда, когда въ предложениі нѣть мѣстоименій женои вы, напр.: хwас, д-аχас вставать: хар, харба,—w-apnac, д-apnac думать: б-apnarp, apnarp, барнарба, apnarpa,—e-w-қас, e-p-қас пить: бекар, екар, бекарба, екарба. Впрочемъ, я обращаю на это гль пункты вниманіе будущихъ изслѣдователей арчинского языка.

ç-w-ac	{ ловить:	ç-w-a	ç-w-аба
д-аçас		д-аçа	д-аçаба
a-w-хас	{ спускаться:	waxa	w-ахаба
а-р-хас		д-аха	д-ахаба
күс	{ слышать:	к-w-а	к-w-аба
д-укъос		даға	д-акъаба
б-еҳас	{ причесывать:	б-еҳа	б-еҳаба
еҳас		еҳа	еҳаба
a-w-тіс	{ пускать:	w-аті (sic!)	w-атіба
а-р-тіс		д-аті (sic!)	д-атіба
a-w-с	{ дѣлать:	w-а	w-аба
а-р-ас		д-а	д-аба и пр.

2-ое спряжение.

w-ерqwымус	{ закрываться:	w-ерqwін	w-ерqwінба ¹⁾
д-ерqwымус		д-ерqwін	д-ерqwінба
чуммус	{ давить:	ч-w-ен	ч-w-енба
д-учмус		д-ечен	д-еченба
б-уқмус	{ кушать:	б-уқен	б-уқенба
қуммус		қwen	қwenба
у-ұмус	{ выходить:	у-ұін	у-ұінба
о-р-ұмус		д-оіін	д-оіінба
о-б-ұмус	{ читать:	б-оіін	б-оіінба
оімус		оіін	оіінба
kwe-б-кмус	{ сдирать	kwe-б-кін	kwe-б-кінба
kweкмус		kweккін	kweккінба
e-w-хмус	{ кожу:	w-exін	w-exінба
е-р-хмус		д-exін	д-exінба и пр.

¹⁾ Произн. werpwінба и т. д.

3-ье спряжение.

ехмус	горѣть:	ехі	ехаба (ехіба?)
е- <u>w</u> -хмус	{ спускаться:	wехі	wехіба
е-р-хмус		дехі	дехіба
дахес	бить:	дахі	дахіба
у-цас	{ стоять:	уді	у-щіба
о-р-щас		д-о-щі	д-оціба
w-аккіс	{ уходить:	w-аккі	w-аккіба
д-аккіс		д-аккі	д-аккіба и пр.

7. Образование условного 1-го.

Оно образуется изъ причастій прош. времени (см. ниже 9) помошью суффикса қіні, напр.:

е- <u>w</u> -щас		е- <u>w</u> -щутту- <u>w</u> -қіні
е-р-щас	{	е-р-щутту-р-қіні
е-б-щас		е-б-щутту-б-қіні
еңас		еңутту-т-қіні и пр.

8. Применение предыдущихъ именительныхъ формъ.

Неопределеннное: дез хір е-р-щас паншідухомічіш если ты хочешь догнать меня (говорить мужъ женѣ); туманъ а-б-щас наполнять (=заряжать) ружье; істікан ащас наполнять стаканъ; а-w-щас панину бушор заба болі прійти желающій человѣкъ пусть придетъ, сказалъ онъ=онъ сказалъ: кто желаетъ прійти, пусть придетъ! обкалі қункум б-ушбус (лисица) пошла котель взять (w-у-бус, д-ушбус, б-ушбус, w-убус); сол обкалі јаттарсі wубус лисица пошла ножницы взять; wез паншиwi қебус я хочу плясать, и пр.

Настоящее: јат қаған халші оркур это дерево плохо горитъ (уккас, д-оккас, б—, оккас); чирах халші ерхір свѣчъ плохо горитъ (ехмус); ун hініт бархур ношор чѣмъ ты

кормиши лошадей? зарі چіліт барнур ношор я кормлю лошадей съномъ; тюмис ос ло ѡор я ей даю (каждый годъ) одного дѣтеныша (говорить голубь); дақі ун хвар зачѣмъ ты смѣешься? (хурас, д-ахрас, б—, харас); зарі һар¹) wa-сawy лаһас ші ас я учу своего сына писать (б-а-һас, һас); һелекулі генүқур ар курица несетъ яйца (букв. дѣлаетъ); ејмі барнур женашу ло мать кормить своего ребенка; ез ежун пан қер ҭайрус ҭаһbos я очень люблю (пан қwес, дес, бекес, қес) курить папиросы; іс ҹабу іқір дот маһала наша баранта зимою бываетъ въ зимовкѣ; дот арші бікір дұжурумчеј зимою арчинцы бываютъ (живутъ) въ хуторахъ; зон бабар ԛумекулліхті я говорю (бабус) по-лакски; нал орқур базарліт? базарліт орқур нал, інху, хвалліву, мұрталаву что продаютъ (у-һас, о-р-һас, о-б-һас, о-һас) на базарѣ? На базарѣ продаютъ молоко, масло, хлѣбъ и овечій сыръ.

Въ большинствѣ примѣровъ, найденныхъ мною, настоящее 1-ое выражаетъ обычное дѣйствие; оно тоже употребляется для совершающагося дѣйствія (какъ въ нашихъ языкахъ).

Прошедшее 1-ое: зон ясқi ежун діттawу ewңу я сегодня всталъ очень рано; адамтіл дімму люди разошлись (діммус); зарі ерқані матан вартіліп я покрылъ вещи буркою (букв. подъ буркою); ҭому без һілла абу опъ ми обманъ сдѣлалъ=онъ меня обманулъ; зон ҹанbi ewху нона я вчера остался дома; ез хо асату қос я нашелъ свой ножъ; зарі aw ло я сдѣлала (родила) сына; зон ewхdі һарқақ я поднялся на крышу; зон уңпі нопаш я вышелъ изъ дома; без буқо хабар я услышалъ новость; хітта ос мұта‘алімлі іс себе ебїу ос дурма гуліші потомъ одинъ ученикъ положилъ секретно въ мой ротъ долму; зарі оғні қонқ я прочелъ книгу; һелекулі лобур атті курица высидѣла (awtis,

¹⁾ һар относится къ слову ші ас писать, а не къ слову «смыть». Букв.: я учу своему сыну писаніе (писать).

а-р-тіс) цыплять; зари қвебкні аңс я содралъ кожу съ быка; зари қвекні унсур я содралъ кожу съ быковъ; санді булу ҹан вчера зарѣзали барана; үрлі ші абу яб қағара үто написаль это письмо? hanі акку waс что ты видѣлъ (w-аккус, д—, б—, аккус)? зари хір ару ло я привелъ (хір а-w-c, а-р-ас) dochь; зари обіу бағабу нош һібійбу курушліт я продалъ свою лошадь за 30 рублей; әow waқді херекіш онъ ушелъ изъ селенія; зон қамму һарқаш я бросился съ крыши; зари қамму әow һарқаш я его сбросилъ съ крыши.

Прошедшее 1-ое переводится через прошедшее глаголовъ совершенного вида (Passé défini, Perfect. hist.).

Прошедшее 2-ое: ос ішна Мала Насротін ешдалі awхулі ҹанаңу; бұқолі діліна ‘алаюжа; ҹаннарші болі: „даха, ҹарқа!“ Однажды ночью Мулла-Насреддинъ былъ лежаль съ женою; услышалъ на дворѣ шумъ; женѣ сказалъ: „вставай, смотри!“ дал даха awлі, ҹаңқулі онъ открылъ дверь и посмотрѣль; Мала Насрутіннін ешдалі ос бахіллуш ҹахуташту; ос ікна үкалі әowмурің қунқум боқі бос у Мулла-Насреддина былъ скупой соседъ; въ одинъ (прекрасный) день онъ пришелъ къ нему попросить котель.

Читатель найдетъ многочисленные другіе примѣры почти въ каждой фразѣ текстовъ; поэтому я ограничился этими немногочисленными примѣрами. Прошедшее второе употребляется, кажется, не только для продолжительныхъ, обычныхъ дѣйствій (для которыхъ русскій языкъ употребляетъ прошедшее несовершенного вида, а другіе языки Imperfectum), но также въ смыслѣ прошедшаго первого.

Будущее: хітта інжабу ебқұкі потомъ сама (она) упадеть; зон қошумухур, awкі если у меня будетъ время, я сдѣлаю (это); балікі әow устарлі ят ‘имарату оіуна, ез арсі һоқі можетъ быть, этотъ мастеръ, продавъ эти вещи, мнѣ деньги дастъ; хала разі ебтемічіш, дуғоқі если семейство (мое) согласно, я дамъ тебѣ (свою dochь); зари еңүкі арсі

жіцла я положу деньги въ карманъ; иен ахокі екапа ҭау-ханна мы будемъ лежать (спать) въ эту ночь въ комнатѣ; зарі бокі ясқі қіjamаттуңік я скажу (бос), что сегодня день свѣтопреставленія; яаб дөгіліс han awki что я сдѣлаю (буду дѣлать) съ этимъ осломъ? шутта хір арүкі завтра приведу (хір awc) ее (т. е. дочь); зарі ун абчукі я тебя убью (a-w-час, a-р-час; лисица говоритъ съ голубемъ); зон waқdakі ішіш я уйду отсюда.

Это время употребляется въ смыслѣ будущаго нашихъ европейскихъ языковъ.

Повелительное: шwe ло ҹеџаш вынь (ш-у-бус, д-ушбус, б-ушбус, шубус) ребенка изъ колыбели! w-еңа ло ҹеџа положи ребенка въ колыбель! шe біш купи теленка (шu-бус, д-ушбус)! шwe лахту, деше лахтур купи невольника, невольницу! беше лағарт купи невольниковъ, невольницъ! шe ношор, бошор купи лошадей, телятъ! беше нош купи лошадь! хwa вставай! (мужчинъ); даха вставай! (женщинъ); erqwіn іс ма-таһ вартіліп покрой мои вещи буркою! еда ез істіқан чајіл налей мнѣ стаканъ чаю! ҭаба ҭоумус ҭан дай ему воды! ун јаха гунді копай яму! даңа даң запри дверь! ун уңі зон ешқалікан погоди, пока я не приду=подожди, я приду! жwен оңір вы подождите! ун баҳа уттабу лобур ҹеллеші вынеси (xwac, д-ахас, б-ахас, хас) своихъ дѣтей на дворь! ун гшабда уттабу мачаттіб собирай (gwa-б-ҹас, gwaҹас) своихъ родственниковъ! матаһмұл гшаҹа собирай вещи! ун weәін ма-қаліс соверши омовение (w-еамус, д—) для намаза!

Желательное: ҭоуму шweба лахту пусть купитъ невольника! ҭоуму дешеба нош пусть купитъ лошадь! шeba біш пусть купитъ теленка! бешеба лағарт, шеба ношор, бошор пусть купитъ невольниковъ (невольницъ), лошадей, телятъ! ҭеб заппа¹⁾ шутта пускай придутъ завтра!

¹⁾ Вм. забаба отъ неправ. повелительного заба (глаголъ a-w-ҹас а-рҹас приходить).

Арчинскій языкъ, какъ и другіе восточные языки, предпочитаетъ прямую рѣчь косвенной.

Этотъ фактъ объясняетъ, почему у меня почти нѣть примѣровъ для желательного; онъ объясняетъ также слѣдующій оборотъ изъ 9-го текста: сіннattаммеj сінтattаммесу ехмус а=знающими незнающимъ учите! пусть тѣ, кто знаетъ, сообщатъ (это) незнающимъ.

Сослагательное: ун нопа wimic(i)¹), зон weki если ты будешь дома, я приду; ун wekemic(i)^(ш) (декемic(i)^(ш)), зон ewxuk*i* нопа если ты придешь, я останусь дома; jançaу hуну hawan даз eжomic(i) опять какое-нибудь животное если попадется (даз ewkac, еркас и пр.); ун wakkomic(i)ш, wattishеjбу челе eбtaк*i* если (онъ) тебя увидитъ, изъ тебя тоже камень будетъ (ты тоже окаменѣешь).

Условное 1-ое и 2-ое: зарі шуттекiдi²) лахту, іттутикіні арсі я купилъ бы невольника, если бы деньги были; зарі шуттекiдi бiш, іттутикіні арсі я купилъ бы теленка, если бы были деньги (также: зарі бешдекiдi нош я купилъ бы лошадь и пр.); тoвму џабутаттутикіні, kана ewtаттудi если бы онъ не выпилъ³), не былъ бы³) пьянымъ; ез сiнеттаттутикіні, зарі дуңоттудi дасару ло если бы я зналъ (cіn қwec)⁴) это, я не далъ бы⁵) (ему) свою дочь.

9. Причастія, дѣлъпричастія и подобныя глаголы формы.

Арчинскій глаголъ имѣть не мало формъ, которыхъ переводятся на европейскіе языки помощью причастій, дѣлъпричастій и другихъ формъ. Разберемъ прежде всего формы на:

¹) Отъ глагола -i, (w-i, d-i, b-i, i) быть.

²) шутте, деште (дешде), беште (бешде), шетте взялъ, купилъ.

³) См. отрицательное спряженіе.

⁴) См. глаголы қwec, дeкес.

⁵) См. отрицательное спряженіе.

1) (т)у-w, -р, -б, -т мн. іб. Мы уже знаемъ этотъ суффиксъ, помошью которого образуются безчисленныя существительныя, прилагательныя и пр. Я его нашелъ въ концѣ глаголовъ въ неопределенномъ наклоненіи, настоящемъ, 1-мъ прошедшемъ и будущемъ временахъ.

а) Отъ неопредел. наклоненія. Такъ, напр. отъ қуммус кушать и ас дѣлать: қуммусту-б, -т, асту-б, -т, въ предложеніи: јамумун ос әоноллу, ос лову ердалі, амма астут, қуммустут һуну едалі у него были и жена и дочь, но дѣлать (и) кушать нечего было (кушающагося и дѣлающагося).

б) Отъ настоящаго: ѡор даетъ: ѡортu-w, -р, w-ерхар поднимается, лазитъ: w-ерхартu-w, -р, war говоритъ: warту-w, -р, қан қер родитъ: қан қертu-t, -i есть: w-ітту-w, d-ітту-r, б-ітту-b, ітту-t, б-ар дѣляетъ: б-арту-b въ предложеніяхъ: жен әзаб ѡортu бушор вами мученіе дающійся человѣкъ=человѣкъ, котораго вы мучите; боурон аккон сона параші жаттіші wерхартут дүї қіні ез луны лучи схвативъ внизъ наверхъ чтобы лазить молитву знаю я=я знаю такую молитву, помошью которой можно лазить по лучамъ луны; Нудахарт warтub шаһру Нудахарт говорящійся городъ=городъ, называющійся Нудахарт; қан қертут һедана рожающая вещь=вещь, существо, которое (можетъ) родить, (можетъ также умереть); тоб шаһрулін лагамат біттуб бару этого города вокругъ сущая стѣна; тала авлі јаму ос аждаттен ма'дан іттут ракмаші послалъ его (въ) одно чудовищъ рудникъ сущую сторону=послалъ его въ одно мѣсто, где была масса чудовищъ; ююму қолмаші құаннұт құммулу ітү, артут һеданаву ітү имъ особенно кушающаяся пища и нѣтъ, дѣлающая вещь и нѣтъ=онъ не кушаетъ особенно много и не дѣлаетъ ничего необыкновенного; зарі бартуб бохаттуб 'амал мною дѣлающееся—хорошее дѣло.

с) Отъ прошедшаго: қақкас, қарқас, қабқас, қақкас:

çawkuttuw	мн.	} җабкуттіб
çarkuttur		
җабкуттуб	} җаккуттіб	
җаккуттут		

Эти причастія имъютъ также окончанія прилагательныхъ. Образованіе ихъ очень правильное, такъ что я могу ограничиться нѣсколькими примѣрами (і окончаній ді, ні прош. 1-аго переходитъ въ а (e)):

жwас, даҳас и пр. вставать: жуттуw, дұхоттур и пр.

wерqwmus, дерqwmus и пр. покрывать: wерqwhattuw, дерqw-
натур и пр.

ewhас, ерhас и пр. оставаться: ewжуттуw, ержуттур и пр.
укаc, доккаc и пр. горѣть: уккуттуw, доккуттур и пр.

ехмус горѣть: ехдettу-б, -т (ехдattу-б)

едас наливать: едottу-б, -т (едутту-б)

ewqas, ерqas и пр. догонять (прош. 1-ое ewdі, еrdі): ew-
даттуw, ердаттур ¹⁾ и пр.

чуммус, дучмус и пр. давить: чуннеттуw, дічнеттур и пр.

хус, духос и пр. находить: хуттуw, дұхоттур и пр.

ашиас, арцас и пр. наполнять: awцуттуw, арцуттур и пр.=
полный

яхас копать: яхутту-б, яхотту-б, -т

чубус, дучбус и пр. прош. 1-ое чутте, діждѣ входить: чут-
теттуw, діждеттур и пр.

қус, дуқос и пр. слышать: қуттуw, дуқоттур

çубус варить, прош. çетте: çеттетту-б, -т

хурас, дахрас и пр. смыться, прош. 1-ое хурахо, дахрахо:

хурахуттуw, дахрахуттур и пр.

обjмус, оjмус читать: обjаттуb, ojнаттуt

жwес, деjес и пр. быть, прош. 1-ое ewdі (ewti), еrdі (ertі):
ewтattuw, ертаттур и пр.

¹⁾ Читатель найдеть здѣсь нѣсколько неправильныхъ глаголовъ, что, однако, не можетъ помѣшать ему.

kwic, дікіс умиратъ (объ одномъ): kwattuw, дакаттур мертв-
ый(!)
xwic, бухіс умиратъ (о многихъ), прош. хулле, бухле: хул-
лєтіб, бухлеттіб мертвые
ewтмус, ертмус и пр. привязывать: ewтнattuw, ертнattур
и пр.

Примѣры изъ текстовъ: жуту awтіб матаһ едалі имъ
самимъ сдѣланныя (отъ aw сдѣлалъ) вещи были (это); хітта
tow jaw тала awтуш царчанліріқ қағара ші абулі потомъ
онъ его отправлявшему царю письмо написаль=потомъ
онъ написаль письмо тому царю, который отправилъ этого
(человѣка).

d) Отъ будущаго: jacki зарі бокаттут ҹат ҹінара wеж
сегодня мною сказуемое (отъ бокі скажу) слово знаете ли
вы=знаете ли вы, что я вамъ сегодня скажу?

2) Суффиксъ ші, который приставляется къ формамъ
настоящаго и будущаго временъ, образуетъ причастія и дѣ-
причастія, напр.: w-арші, д-арші, б-арші, арші дѣлая, дѣ-
лающій:

белабу хазіна даз ебху варші, ҹуттелі нопаң мы по-
лучили казну, говоря (отъ бос, наст. wap), онъ вошелъ въ
домъ; ҭеметтеву јархурші беј ewһулі какъ тѣ копая на-
чаль=онъ началъ копать, какъ тѣ; зарі јархурші ҹанна
наqw оїмус арші я копая, жена землю брала=я копаль,
а жена убирала землю; јаммін ҹат ҹорші ҭоуму бештел
ос ҹеле ея слово слыша онъ взялъ камень=когда онъ услы-
шалъ слова (лисицы), онъ взялъ камень и...; шаһлам ҹан-
лам варші, јаттіші параші werхар шахламъ пахламъ го-
воря, я лѣзу внизъ и наверхъ (я говорю ш. п. и тогда могу
лазить по луннымъ лучамъ); Аллаһлірші „ло оqі!“ варші
ду‘а арші едалі да‘ім Богу „ребенка дай!“ говоря, молился
постоянно=онъ выпрашивалъ себѣ у Бога ребенка; іміш
ҹанннін ҳал аwna, орїурші, јаммутмітіш кол борїранші

еңдалі оттуда дерева выюкъ сдѣлавъ, продавая, съ этимъ жилъ=онъ тамъ собиралъ лѣсъ, продавалъ его и прокормилъ себя такимъ образомъ¹⁾.

Съ формами будущаго времени: Мала Насрутін осікна қаһаннін дәгі абىулі, wekashі²⁾ еңдалі Мулла-Насреддинъ, въ одинъ день навьючивъ осла дровами, приходя (отъ weki) былъ; тоб 'алабожаву қарбан һекаші едалі этотъ шумъ каравана идущій былъ=шумъ произошелъ отъ идущаго каравана³⁾.

3) мухур. Этотъ суффиксъ приставляется къ формамъ прошедшаго времени (причемъ конечный гласный иногда замѣняется другимъ, напр. ежді—еждамухур) и переводится черезъ „когда“ съ глаголомъ въ прошедшемъ, настоящемъ или въ будущемъ: хітта інжawу ашщумухур „алнамду лілланh“ болі потомъ, когда онъ самъ насытился (a-w-час наполнять), онъ сказалъ: слава Богу! зон weki қашшумухур я приду, когда у меня будетъ времени (қа-w-шас); жшен, анша бомухур, „хејр інша Алланh“ wardagі, qwan дахі болі вы, когда я чихаю, буду чихать (анша бос), не говорите: „добро, если Богъ захочетъ!“⁴⁾, а бейте въ ладони; зон ғіб бо ез дахдамухур я кричалъ, когда меня били; теб аккумур, устарліс қінетталі когда онъ ихъ увидѣлъ (w-аккус, д—, б—, аккус), мастеръ узналъ...; јамуб бақкумухур: „о, іші берка!“ болі когда онъ увидѣлъ (его, т. е. чудовище), онъ ему сказалъ: ге, иди сюда! қарчаңлі jaw waқкумухур, ғамаша абулі когда падишахъ увидѣлъ его, онъ удивился;

¹⁾ Мы еще будемъ говорить объ этой формѣ въ главѣ о сложномъ спряженіи.

²⁾ Замѣтьте, что конечное i будущаго переходитъ въ a. Впрочемъ, эти примѣры принадлежать къ сложному спряженію, но у меня нѣтъ другихъ.

³⁾ И съ этой формою мы познакомимся еще въ главѣ о сложномъ спряженіи.

⁴⁾ Арабскія слова; приблизительно наше: «Будьте здоровы».

hava нұбұмұхур орчухут когда вѣтеръ дуетъ съ правой стороны.

4) ау. Этотъ суффиксъ находится почти всегда послѣ отрицательныхъ глаголовъ, напр. *w-i̤tu*, д—, б—, *i̤tu* не есть: *wi̤taу*, *d̄itaу*, *b̄itaу*, *i̤taу* не сущій, не сущаа=безъ; абту *wi̤taу* отецъ не сущій=безъ отца, ейтур *d̄itaу* безъ матери, ноа *i̤taу* безъ дома, ошоб *b̄itaу* безъ братьевъ, безъ сестеръ, ноңдур, ношор *i̤taу* безъ домовъ, безъ лошадей; *çawkytaу* јеметік аблалі бақуні, уңалі не смотря (смотрѣть) на эти (слова)¹⁾, онъ опустилъ веревку (и) вынулъ (его); ун хүркас ‘ақлу буңдоғау *waṣabу* абутубқіні’ ты голубя умъ не учивъ, тебѣ самому сдѣлалъ бы=чѣмъ научить голубя, какъ поступать, ты лучше самого себя научилъ бы; қудув бушорму дару абуғау, *jaw* до му еwtatу этотъ человѣкъ лѣкарство не дѣлая, этотъ сынъ не выздоравѣеть=если этотъ человѣкъ не приготовить лѣкарства, то молодой человѣкъ не выздоравѣеть; мұғаттал еwtalі еwху дең қінтау я былъ въ затрудненіи, не зная дороги.

5) лідан переводится черезъ: до, пока, когда. Эта форма производится, кажется, отъ неопределеннаго наклоненія, которое теряетъ свое с: қес=қелікан, ебқас=ебдаліқан: *kwic=kwilіkan*: зон ебдаліқан ішік уңі пока я не приду, стой здѣсь=ожидай меня здѣсь! (обезьяна говоритъ человѣку); ун сабур ба зон еwqalіқан ты погоди, пока я не приду; хараши ебдаліқан пал холі *i̤tu* когда она (лисица) вернулась, не нашла барашка; екаша қелікан до вечера; зон *weki wariқ* акку қелікан я приду къ тебѣ до разсвѣта (акку қес букв.: свѣтъ дѣлаться).

6) на. Образуется отъ прошедшаго времени и передается почти всегда черезъ *Plusquamperfectum* (съ союзомъ: когда, послѣ того какъ): зарі неqwi абқуна путалу, қыз босона, басабу целе ебтнана бақуніву, *warpārshī* еwdi

¹⁾ Можно также перевести: вопреки этимъ словамъ.

я землею наполнивъ мѣшокъ, въ руки взявъ, на своеимъ поясѣ привязавъ веревку тоже, выходя быль, сказалъ=онъ сказалъ: я вышелъ (изъ ямы) послѣ того, какъ я наполнилъ мѣшокъ землею и привязалъ себѣ веревку къ поясу; ятъ бодрон аккон қона параші жаттіші werхартут дүї қіні езъ взявъ лучи (свѣтъ) луны, внизъ и вверхъ (по нимъ) чтобы лазить молитву знаю я=знаю такую молитву, чтобы лазить по луннымъ лучамъ, схвативъ ихъ; ніші болі: зон абчуна han awki was? лошадь сказала: меня убивъ что сдѣлаетъ тебѣ=какая тебѣ польза, если меня убьешь? імік мақалісу белнана мақақ барші ебдалі тамъ, для молитвы совершивъ омовеніе (w-еамус, д—, прош. w-еані, деані), молясь были; акконіцу міжгіллақ уқана еқаша қеліқан утромъ въ мечеть пошедши (kweс), до вечера (остался); хурж пінчас ебхдана қамарші едалі голубъ побоявшись (пінчас e-w-хмус, прош. e-w-хді), бросалъ (дѣтеныша); зон werкар јашуттена, зон деркар жатдештена я иду скоро (отъ глагола јашубус, жат-дүшбус, жатбүшбус, прош. јашутте, жатдеште, жатбеште то-ропиться).

7) ллі. Эта форма образуется отъ повелительного: осъ қунқум шеллі, қісаллі қwen одинъ котель взявъ, сваривъ ёшь=возьми котель, свари и потомъ ёшь (отъ шүбус братъ, пов. ше и қубус пов. қіci!)! ос жаттарсі шеллі қенц баллі буқен ножницы взявъ, остригнувъ, ёшь=возьми ножницы. остриги и ёшь (отъ глагола қенц бос, повел. қенц ба)! жат қаčілін қан аллі, ғаба қow лаһас этого листа воду сдѣлавъ дай этому сыну=сдѣлай настойку изъ этихъ листьевъ и дай ее пить молодому человѣку (отъ глагола ас, повел. а)! хвалур таңқ аллі, етін дарцлірші косу сдѣлавъ крѣпко, привяжи къ столбу=привяжи ее крѣпко къ столбу за косу! ун жат (анш) мард аллі, жархуллут унту қwen, жархуллут

¹⁾ Непр. глаголь. Обратите вниманіе на фактъ, что і замѣняется че-реz а.

џаннас җаба ты это (яблоко) чистымъ сдѣлавъ, половину самъ съѣшь, половину жеңѣ отдаи! ун үкаллі, царчанлін до албаһ wa ты пошедши, царя сына сумасшедшими сдѣлай! (отъ глагола *kwec*, пов. *ука* идти). Эту форму можно называть „связывающую новелительного“.

Замѣчаніе. Кромѣ только-что разсмотрѣнныхъ формъ, я нашелъ еще нѣсколько другихъ, которыхъ мои материалы не позволяли разобрать подробно. Такъ, напр., есть формы, въ составъ которыхъ входитъ суфф. *мул* (который мы уже знаемъ какъ словообразовательный суффиксъ;ср. *күімкүл* смерть, *қуммұл* пища) въ слѣдующихъ фразахъ: зон *xwar* ун *бумулліші* (бомулліш?) албаһтут җат я смѣюсь, потому что ты сказалъ глупое слово (глупости); *yaw* бушор *iшіш* лаошамулмұхур қірі біттуб ебтату этого человѣка отсюда отдѣлить чѣмъ хорошее не будетъ=я не могу сдѣлать ничего лучшаго, чѣмъ отдѣлить (т. е. спасать) этого человѣка отъ этихъ (животныхъ) (глаголъ: *лақу awc*, арас отдѣлять); ун *yaw* бушор *iміқ* *шеңмұлна waча* болі ты этого человѣка туда когда достигнешь убей (т. е. убей этого человѣка, когда онъ прибудетъ къ тебѣ) (отъ глагола *e-w-қас* достигать, догонять).

Потомъ, какія слѣдующія формы? орjанші въ: дарс орjанші урокъ дающій=учитель; ашлерші въ: анж ашлерші албаһту қін еwtatу отъ драки (анж ас драться) глупаго не буду знать (т. е. не могу знать, кто изъ васъ глупѣ, если вы только спорите); қуннешқун въ: ят қуммұл қуннешқун арчуртут непана і это пища сколько ёсть влѣзающая вещь есть (т. е. сколько ни ёшь, все влѣзеть въ кишкى); іуқун и біуқун въ: яб ‘aqлу заңу біуқун, јамут дүї жwaң іуқун этотъ умъ у меня сущій, эта молитва у васъ суща т. е. пока я такой глупый и у васъ такая чудная молит (я ничего не могу сдѣлать противъ васъ); ашшау въ: төрhanніқан міннат ашшау дартардагі она сколько просить,

пушай=не пусти ее, сколько она не просила бы (міннат
абас просить) ¹⁾; окашуа въ: хітта даші окашуа ба^зату по-
томъ куда вы идете, ничего=куда вы ни пойдете, все равно
(отъ kwec); ма(^т) въ слѣдующихъ выраженияхъ: хітта җowму
бомат ²⁾ аиншу қуннелі потомъ тотъ какъ сказалъ яблоко
тоже съѣль=онъ съѣль яблоко, какъ тотъ сказалъ ему
(отъ бос); јемеј warmat ³⁾ ертналі какъ тѣ сказали (отъ
бос, наст. wap), онъ привязалъ (ее); адам ітама бабутіву
онтліс бала ебдалі человѣка не сущій для головы бѣда бы-
ла, т. е. даже тамъ, где людей нѣть, говорить для меня
неудачно вышло (ітама отъ іту не есть); хітта jaw хawта-
ма, jawmус деңухулі ос^ь бушор потомъ тотъ идя, ему на
дорогѣ встрѣтился одинъ человѣкъ (отъ kwec, наст. хawta);
бармахут въ: іхтілат бармахут во время разговора (іхтілат
абас разговаривать); бокені въ: зарі han бокені ҹінара
веж знаете ли вы, что я вамъ скажу (bos)?

10. Сложное (описательное спряжение).

Глаголъ спрягается также помощью вспомогательного
глагола „быть“ (наст. wi, ді, бі, і, прош. ewtalі (ewdalі),
ерталі (ердалі), ебталі (ебдалі), етталі (едалі) ⁴⁾ особенно
въ настоящемъ, прошедшемъ и будущемъ временахъ. Въ
такомъ случаѣ главный глаголъ употребляется: 1) въ при-
частии настоящего времени на ші для сложн. настоящего;
2) въ формѣ 2-го прошедшаго для сложнаго прошедшаго,
и 3) въ формѣ причастія будущаго на ші для сложнаго
будущаго. О согласованіи глагола была уже рѣчь (см. выше:

¹⁾ Не знаю, почему здѣсь aвшау, а не абшау.

²⁾ Вероятно, мы имѣемъ здѣсь дѣло съ падежомъ на т (ср. јеммет,
беммет какъ тотъ и пр.). Можетъ-быть, бомат падежъ на т прич. бот-
тут (такъ какъ слова на ту-w, -r имѣютъ родит. пад. на мун, мін).

³⁾ Отъ warрут?

⁴⁾ Ср. ниже неправильные и неполные глаголы.

Введеніе) и примѣры читатель найдетъ въ каждой фразѣ текстовъ; несмотря на это, я приведу здѣсь нѣсколько примѣровъ: зон қашкаршіwi дасару қаннатіқ я смотрю на свою жену; зон уркуршіwi ун қабабші я горю (уккас, д-оккас и пр.) ради тебя=мнѣ жаль тебя; еїмі герка warшіді жена-
wy ло мать качаетъ (герка бос, паст. герка wap) своего ребенка; зари қаршіwi wacawy лаһас ші ас я учу своего сына писанію; зари ехмус аршиwi аршаттен қат я учусь (ехмус ас) арчинскому языку; дез дақкуршіді қонол, wesz wakкуршіwi бушор я вижу (теперь) женщину, мужчину; wesz լашшіwi կебус, ун qwan дахі я хочу (лан կwes, կес и пр.) танцевать, ты отбивай тактъ!—ос iшна Мала Насратін ewдалі awхулі қаннаңу въ одну ночь Мулла-Насреддинъ лежалъ (въ постели, спалъ) съ женою; ос iкна херек ос доzүw бушор կwалі ewдалі разъ въ селеніи умираль (умеръ) богатый человѣкъ;—Мала Насрутін ос iкна қaһannin догі abџulі, wekaši ewдалі Мулла-Насреддинъ навыочилъ разъ своего осла дровами и шелъ¹⁾ (домой, когда осель усталъ...); зону, лобуру içamі хуллекаші і я и дѣти мы умремъ съ голода (xwic, буд. хуллекі умирать); ejttur қардалі di ҹeپىc ղwaқ мать сидитъ около колыбели (сѣлась отъ: qawqic, qадуqic и пр., прош. qawdі, қарді и пр. садиться); гwači abхулі bi ҹарбалі собака лежитъ (улеглась и лежить теперь) подъ арбою.

Изъ предыдущихъ (и другихъ) примѣровъ можно заключить, что сложное спряженіе употребляется главнымъ образомъ для продолжительного дѣйствія или для дѣйствія, которое продолжается еще въ тотъ моментъ, когда другое дѣйствіе совершается; оно переводится слѣдовательно часто прошедшимъ глаголомъ несовершенного вида, *Imparfait* и, на англійской языке, причастіемъ настоящаго времени глагола съ формой вспомогательного глагола *to be*: I am looking at

¹⁾ kwes буд. weki.

my wife; I am teaching my son to read; I am learning the archi language и пр. и пр.

B. Вопросительное спряжение.

Вопросительный элементъ -ра. Онъ суффигируется утвердительнымъ формамъ, причемъ эти послѣднія иногда слегка измѣняются (т. е. они могутъ потерять послѣдній гласный или перемѣнить его). Самъ суффиксъ теряетъ свое р послѣ и и р и уподобляетъ его предыдущему л. Въ слѣдующихъ строкахъ приводится спряженіе нѣсколькихъ глаголовъ въ вопросительной формѣ; въ скобкахъ стоитъ утвердительная форма (между ними есть неправильные глаголы, но это нисколько не можетъ мѣшать читателю).

буқмус, қуммус кушать:

Настоящее (буқан-шiwi): буқана, буқаншi-w-iра

(қуан-шiwi): қуана, қуаншi-w-iра

Проф. 1-ое (буқне): буқнера

(қунне): қуннера

Проф. 2-ое (буқнелi): буқнелла

(қуннелi): қуннелла

Будущее (буқнекi): буқнекара

(қуннекi): қуннекара

ұс, д-ұғос, б-ұғос, ұос давать:

Настоящее (ұур-шiwi): ұура, ұуршiwира

(дуұр-шiwi): дуұора, дуұоршiwира

(бұұр-шiwi): буұора, буұоршiwира

(ңор-шiwi): ңора, ңоршiwира

Проф. 1-ое (ңy): ңура

(дуңo): дуңора

(бұңo): буңора

(ңo): ңора

Прош. 2-ое (ңұлі):	ңұлла
(дуңолі):	дуңолла
(бүңолі):	бүңолла
(ңолі):	ңолла
Будущее (ңұқі):	ңұқара
(дуңокі):	дуңокара
(бүңокі):	бүңокара
(ңокі):	ңокара

бос сказать:

Настоящее (wар-шіwi):	wapa, wаршіwipa
Прош. 1-ое (бо):	бора
, 2-ое (болі):	болла
Будущее (бокі):	бокара

цабус пить:

Настоящее (цар-шіwi):	цара, царшіwipa
Прош. 1-ое (цабу):	цабура
, 2-ое (цабулі):	цабулла
Будущее (цабукі):	цабуқара

Примѣры изъ текстовъ: зари han бокені қинара weж знаете ли вы, что я вамъ скажу (қин қwес, деңес знать; наст. также қині); кан қертуғ hенәна қаттаттуғ іқара существо, которое рожаетъ, развѣ бываетъ безсмертнымъ? (w-, д-, б-, іқір бываетъ); бира wič лобур есть ли у тебя дѣти? (w-i, д-, б-, і есть)? was қинара тow данні wi-ni¹⁾ знаешь ли ты, гдѣ онъ?

C. Отрицательное спряжение.

Отрицательное спряжение немного сложнѣе, чѣмъ ¹⁾ просительное. Для отрицанія употребляются два разн.

¹⁾ Не могу сказать, какую роль играетъ это nі. Это одинъ изъ примѣровъ, которые у меня есть. (См. также текстъ 9. Замѣч. № 1).

элемента, а именно: 1) тү, ҭа, ҭ для всѣхъ глагольныхъ формъ, за исключениемъ повелительного и желательного, причемъ надо замѣтить, что суфф. ҝі будущаго и ҝіді условнаго замѣняются элементами ҭа, относ. ҭа-ді, такъ что съ отриц. частичкой тү получается ҭату, относ. ҭатуді¹⁾. 2) Отриц. суффиксы (инфиксы) повелительного -(д)агі (желательного -(д)агіба), которые приставляются къ 1-му настоящему (а не къ повелительному!). Первые три выше-приведенные глаголы (см. вопрос. гл.) гласятъ въ отрицательномъ спряженіи такъ:

буқмус, қуммус кушать:

Настоящее	(буқан-шіwi):	буқанту, буқаншіwіtу
	(қwan-шіwi):	қwanту, қwanшіwіtу
Прош. 1-ое	(буқне):	буқнету
	(қунне):	қуннету
" 2-ое	(буқнелі):	буқнелі біту (буқнету)
	(қуннелі):	қуннелі іту (қуннету)
Будущее	(буқнекі):	буқне(ҭа)ту
	(қуннекі):	қунне(ҭа)ту
Условн. 2-ое	(буқнекіді):	буқне(ҭа)туді
	(қуннекіді):	қунне(ҭа)туді
Сослагат.	(буқнемічіш):	буқнетумічіш
	(қуннемічіш):	қуннетумічіш
Условн. 1-ое	(буқнеттубқіні):	буқнеттаттубқіні
	(қуннеттұқіні):	қуннеттаттубқіні
Повелит.	буқандагі ²⁾	
	қwандагі	
Келательн.	буқандагіба	
	қwандагіба	

¹⁾ Вместо ҭату и ҭатуді употребляется также просто тү и туді.

²⁾ буқан, қwan 1-ое настоящее.

ńyc, дуńos, буńos, ńos даватъ:

Настоящее	(ńyp-šiwi):	ńypртъ, ńypriwity
	(duńor-šiwi):	duńorпtъ, duńorshiwity
	(buńor-šiwi):	buńorпtъ, buńorshiwity
	(ńor-šiwi):	ńorпtъ, ńorshiwity
Прош. 1-ое	(ńy):	ńyтъ
	(duńo):	duńotъ
	(buńo):	buńotъ
	(ńo):	ńotъ
Прош. 2-ое	(ńulí):	ńulí wiťy
	(duńolí):	duńolí diťy
	(buńolí):	buńolí biťy
	(ńolí):	ńolí iťy
		или какъ про- шедшее 1-ое
Будущее	(ńyki):	ńybatъ ¹⁾
	(duńokí):	duńosatъ
	(buńokí):	buńosatъ
	(ńokí):	ńosatъ
Условн. 2-ое	(ńukídi):	ńy(я)туди
	(duńokídi):	duńo(я)туди и пр.
Сослаг.	(ńumíčiš):	ńutomíčiš
	(duńomíčiš):	duńotomíčiš и пр.
Условн. 1-ое	(ńuttuwkíni):	ńutattuwkini
	(duńotturkíni):	duńotatturkini и пр.
Повелит.	(см. Наст. 1-ое):	ńuрагi
	"	duńoragı
	"	buńoragı
	"	ńoragı

¹⁾ Можно также ńyтъ, duńotъ какъ въ прошедшемъ, но вѣрли это?

Желательн.	(см. Наст. 1-ое):	ұурагіба, ұурдагіба
"		дуңор(д)агіба
"		буңор(д)агіба
"		ңор(д)агіба

бос сказать:

Настоящее (war-shiwi):	warp ^t у, warshiwi ^t у
Прош. 1-ое (бо):	боту
" 2-ое (болі):	болі іт ^t у (боту)
Будущее (бокі):	бо ^t ату (боту?)
Условн. 2-ое (бокіді):	бо(б) ^t уді
Сослагат. (бомічіш):	ботомічіш
Условн. 1-ое (ботту-т-қіні):	бо ^t атту-т-қіні
Повелит. (см. Наст. 1-ое):	war(д)агі
Желательн.	" war(д)агіба

Примѣры изъ текстовъ: зарі боту ун wікүл я не сказаль (ему), что ты здѣсь; нопақ ешдағау „бісміллаh“ waраги до прибытия домой не говори „во имя Бога!“; жwen, аншабомухур „хејр інша аллаh“ warдагі вы, когда я чихаю, не говорите „будь здоровъ!“; тошму қабутаттуңкіні, қана ештатуді если бы онъ не выпилъ, не былъ бы пьянымъ; иен ҳарас ардагі не заставилъ (букв. дѣлай)¹⁾ насъ смѣяться! тѣ же болі: қінту они сказали: не знаемъ; інсанмұхур бoхa қiннаттut^qіні, зарі дуңотуді дасару ло если бы я зналъ (это), я не далъ бы (ему) своей дочери; зарі ят^qуннеба^tту я этого не буду ъсть; әр дұхоту она не встала; ха ші ебдалқан, деj бухолібіту когда она вернулась, она (л. чца) козы не нашла; jaсki ун warярдагі сегодня не пр^qоди! (отъ a-w-ңас, арjас, наст. warяар, дарjар); зон

¹⁾ awc, арас, обас, ас образуютъ также принудительные глаголы (и
ко^тчуетъ франц. faire, немецк. lassen).

бездоту ҳwас я не могъ вставать; қормі һанніқан міннат ашпау, дартардагі сколько она ни проситъ, не пускай ей! (отъ awtіс, артіс, наст. warтар, дартар); ун дархар(д)аги лаһас не бей мальчика! қан қертуг һелана қататтуг іқара рожающая вещь не умирающая (kwic, дікіс и пр. умирать) бываетъ ли=развѣ существо, которое родитъ, бессмертно? осло қамма; қаммутомічіш зарі ун абчуқі брось (мнѣ) одного дѣтиныша; если не бросишь, я тебя убью! (Ср. также № 4 (ay) причастій).

D. Вопросительно-отрицательное спряжение.

Здѣсь элементы т- и ра комбинируются, напр.:

бос сказатъ:

Наст. warтара, warшиwiтara

Прол. botара

Буд. boбатара

дабус пить:

Наст. цартара, царшиwiтara

Прол. цабутара

Буд. цабо(ꙗ)тара

awc, арас, абас, ас дѣлать:

Наст. war(shiwi)тара, дар(шіді)тара и пр.

Прол. awтара, арутара и пр.

Буд. awбатара, арубатара и пр.

ңус, дуңос и пр. дать:

Наст. ңур(shiwi)тара и пр.

Прол. ңутара и пр.

Буд. ңу(ꙗ)тара и пр.

Примѣры изъ текстовъ: qijamatтуг iкна чекејбу іқар тара не будете (іқір) ли вы голыми въ день свѣтопресті

вленія? нен еші қочарші ешдағара ун нась сюда не переселилъ ты? (қочар қwec); дозуб тамаша бітара не большое ли это чудо? (бi).

E. Неправильные и неполные глаголы.

Изъ довольно значительного числа глаголовъ, которые я проспряталъ со своимъ сотрудникомъ (болѣе 170), слѣдующіе показываютъ неправильности въ томъ смыслѣ, что одни слегка измѣняютъ свой корень (свою основу) въ известныхъ временахъ, между тѣмъ какъ другіе образуютъ нѣкоторыя формы отъ другихъ корней. Нѣкоторыя неправильности были уже упомянуты на предыдущихъ страницахъ; я ихъ повторю здѣсь ради полноты.

- 1) діммус расходиться: Наст. дамар. (В. о. пр.)¹⁾.
- 2) бачрас, чарас жарить, печь: Пр. бечре, чере, Буд. бечрекі, черекі, Пов.-жел. бачрача(ба), чарача(ба). (В. о. пр.)²⁾.
- 3) ұуммус, д-уұммус, б-уұммус, ұмус, Н. ұшендан, дұшемдан и пр., Пов. ұшемдіп(ба), дұшемдін(ба) и пр. (В. о. пр.).
- 4) е-ѡ-қас, е-р-қас и пр. догонять: Пр. е-ѡ-ді, е-р-ді и пр., Буд. ешдағі, ердағі и пр. (В. о. пр.).
- 5) ұус, дуұос и пр. давать: Пов. үqі, д-оqі, б-оqі, oqі или ұаба³⁾. (В. о. пр.).
- 6) ұубус, дұчбус, буҷбус, ұубус входить: Пр. ұутте, діжде, біжде, ҹитте, Б. ҹуттекі, діждекі и т. д. (В. о. пр.).
- 7) қубус варить: Пр. қетте, Буд. қеттекі, Пов. ҹici(ба) (В. о. пр.).
- 8) хурас, дахрас, баҳрас, харас смыться: Пр. хураху, д-ахраху, б-, хараху, Б. хурахуқі, дахрахуқі и т. д., Пов. хураха(ба), дахраха(ба), баҳраха(ба), харака(ба) (В. о. пр.).

¹⁾ = Все остальное правильно.

²⁾ Само собою разумѣется, что произведенные отъ неправ. формъ глаголы тоже неправильны.

³⁾ Желат. ұубаба, дағбаба, бағбаба, ұабаба.

9) шwес, дешес, бешес, шес бъгать: Н. шwершар, дешершар¹⁾ и т. д., Пов. шwерша(ба), дешерша(ба) и т. д. (В. о. пр.).

10) awtīc, aptīc, abtīc, atīc пускать—имъеть въ прошдшемъ т(т) вм. т: awt(t)i, apti, abti, atti, Буд. awtakī, aptakī и т. д.

11) шubus, duшbus, buшbus, шubus братъ, покупать: Прош. шутте, дешде (деште), бешде, шетте, Буд. шуттекī, дешдекī и т. д. (В. о. пр.).

12) қурас, дақрас, бақрас, қарас братъ съ собою: Пов. қурақа(ба), дақрақа(ба), бақрақа(ба), қарақа(ба) (В. о. пр.).

13) զуммус просвѣивать: Н. զемдан, Пр. զенне, Буд. զеннекī, Пов. զемлін, (—ба).

14) бухic, xwic умирать (о многихъ): Пр. бухле, хулле, Б. бухлекī, хуллекī, Пов. бухixip(ба)(?), xwixip(ба) (В. о. пр.).

15) զwic, dіkic, bіkic, վic умирать (объ одномъ): Пов. զwimka, dіkimka, bіkimka, վimka (В. о. пр.).

16) չwes, deхес, бeхес, չес уносить: Пов. չweխа(ба), deхeխa(ба), бeхeխa(ба), չeխa(ба) (В. о. пр.).

17) буqмус, զуммус считать: Н. буqемqин (буqемдан), զwemqан (qwemqin), Пов. буqемqин(ба), զwemqин(ба) (В. о. пр.).

18) kwес, deкес, бeкес, կес итти: Буд. xawti, xartī, хабтī, хаттī. Замѣняетъ настоящее будущимъ на ші: xaw-tashiwi, xartaшиді и т. д.

19) awjic (awjас), apjic, abjic, aјic и } приходить:
yкic (okic), apkic, abkic, akic }

Наст. warjap, darjap и т. д. или

wekaшиwi, deкашиді, бeкашибі, heкашиі (sic!)

Прош. kwa, daқa и пр.

yka, doқa и пр.

Буд. weki, deki, б —, heki (sic!)

¹⁾ Есть также правильныя формы: бершур, дершур.

Пов. ука(ба), дока(ба)
заба(ба), заппа¹⁾.

Глаголы №№ 18 и 19 вообще довольно запутаны; мне
еще не удалось распутать ихъ окончательно.

20) қwес, деңес, бекес, қес { быть, бывать, дѣлаться:
✓-i, ✓-iқ

Наст. қwep, деңер, бекер, қер

wi, di, bi, i

wiқip, diқip, biқip, iқip

Пр. 1-ое ежді, ерді, ебді, еді

Пр. 2-ое ewtalі (eждалі), ertalі (ердалі), ebtalі (ебда-
лі), ettalі (едалі)

Будущее ewtakі, ertakі, ebtakі, et(t)akі

Повелит. қwa, дақа, бақа, қа

Желат. қwаба, дақаба, бақаба, қаба

ewtemічіш, ертемічіш и пр.

ewtattuw, ертаттур и пр.

Я привелъ спряженіе этого глагола почти цѣликомъ,
потому что многіе (перифрастические) глаголы спрягаются
по его образцу, причемъ надо замѣтить, что настоящее та-
кихъ глаголовъ образуется обыкновенно посредствомъ ✓i,
иногда даже совсѣмъ пропуская вспомогательный глаголь.
Такіе глаголы суть:

ціха қес спрашивать: ціха қер и пр.

жарх қwес, деңес ловить, схватить: жарх қwep, деңер
çin қwes, деңес знать: çin қwep, çin деңер и пр.

çinі, отриц. çinту, вопр. çinара

awxy қwes, арху деңес; абху бекес, аху қес лежать,
тать: awxy қwep, арху деңер и пр.

лан қwes, деңес и пр. любить: лан қwep, деңер и пр.
iñpiwi, ланшиді и пр. (Ср. примѣры ниже).

¹⁾ теб заппа пусть они придутъ.

21) бос сказать:

Наст. waršiwi, Прош. bo, болі, Буд. bokī, Пов. ба,
Жел. баба и пр.

Этотъ глаголъ тоже входитъ въ составъ многихъperiфрастическихъ глаголовъ. Въ такихъ случаихъ онъ часто очень тѣсно сливается съ главнымъ глаголомъ, и поэтому легко понятно, почему такие сложные глаголы имѣютъ большою частью сокращенное настоящее или другія формы, отступающія отъ спряженія глагола бос. (Ср. Введеніе въ глаголъ; простые и сложные глаголы). Вотъ нѣсколько такихъ перифраст. глаголовъ:

- qīb бос кричать: Н. qīb war, Пр. qīb bo
qenč бос стричь: Н. qenč war или qenčer, Пр. qenč bo
harsh бос кипѣть, вскипятить: Н. harp(w)ar, Пр. harsh bo
yqi
доqī } бос просить: yqi war, доqī war и пр.
боqī } уцер, доцер и пр.
оqī
hanč бос кусать: Н. hančar (вм. hanč war), Пр. hanč bo
чучу бос мыть: Н. чучор, Пр. чүчубо
тубус плевать: Н. тур, Пр. тубу
хабус пѣть: Н. хар, Пр. хабу
qwerqa бос вѣртѣть, крутить: Н. qwerqer, Пр. qwerqa bo
çарх бос летѣть: Н. çархар, Пр. çарх bo
uhy бос кашлять: Н. uhyp, Пр. uhy bo
анша бос чихать: Н. anšar, Пр. ansha bo
цаh бос курить: Н. цаhар, Пр. цаhа bo
хуху бос пилить: Н. хухор, Пр. хухубо
кебус плясать: Н. ker, Пр. kebu
дабус пить: Н. дар, Пр. дабу
‘еммус плакать: Н. ‘emwar, Пр. ‘емму
қаммус падать: Н. қамар, Пр. қамму.
- 22) kес, Н. kerkar (Пр. ka, в. о. пр.) замерзать.

Примѣры изъ текстовъ: ун бачрача хваллі, чарака ал пеки хлѣбъ, жарь мясо! огі ез ҭан дай мнѣ воды! ѡаба ҭоммус ҭан дай ему воды! ун ҹисі ал вары мясо! ун шверша ҭоммус хір бѣги за нимъ! зарі бешде яб нош ҭібіјбу ҝурушліт я купилъ эту лошадь за 30 рублей; ун ҳеҳа утатту матәfi унеси свои вещи! ун буғемдін ішкітіб адамтіл считай людей, которые здѣсь! зон weki осут ікна я приду послѣ завтра; зон һүннүйтү ікна warýip зарік и каждый день прихожу къ тебѣ; теб заппа шутта пускай придутъ завтра! хітта јаму „хавті“ болі потомъ онъ сказалъ: „пойду!“; зон ҭап ҹабус хавті болі, укали онъ сказалъ: я пойду воды выпить (и) ушелъ; һүнү даз ехотара ҝкус хабташібі я иду смотрѣть, не найдется ли что-нибудь? (животное говорить); јамі болі: ҹеба¹⁾ волкъ сказалъ: иди! (Другіе примѣры въ текстахъ);—Мала Насратінін едалі ослан у Мулла-Насреддина былъ барашекъ=М.-Н. имѣль²⁾ барашка; wac jattarsі han aci қватші еді тебѣ ножницы для чего нужны были? іс ҹабу ікір дот маңала наша баранта бываетъ зимою на зимовкѣ; дот Арші бікір дұхурумче зимию Арчи бываетъ въ хуторахъ. (Другіе примѣры для глаголовъ, означающихъ „быть“, почти въ каждой фразѣ текстовъ);—zon jacki ехунewу қас ewti я сегодня очень усталъ (қас ҝwes, деңес); wic ло даз ewtalі мой сынъ выросъ (даз ҝwes, деңес); осму болі: ҹіні, осму: ҹінту одинъ сказалъ: знаю; другой: не знаю; оло аділіс даруву ҹінші бухоқі нашей болѣзни лѣкарство знаешь. найдется=можетъ-быть, знаешь лѣкарство противъ нашей болѣзни; wez қватші) ділмаж мнѣ нуженъ (қватші) ҝwes, деңес) переводчикъ; зарі warші ҹіха қершиwi я тебя спрашиваю—дақи ун өнвар зачѣмъ ты плачешь? үїурші хатум баңас ебхті кашляя (отъ

¹⁾ Изолированная форма, пов. ҹеба, желат. ҹебаба.

²⁾ Глаг. «имѣть» нѣть въ арч. языке; онъ замѣняется глаг. «быть». Подлежащее тогда стоитъ въ род. падежѣ.

кашля) грудь болитъ; зарі боqıwar ۋارشى ноң я прошу у тебя лошадь; қот قەنۇر нен چабу осенью мы стрижемъ барановъ; шаھلام ۋاھلەم ۋارشى говоря шахламъ пахламъ; Маликъ ۋەلھازىن ۋارتут ۋىز птица говоря (=называясь) Маликъ Улхазинъ; Нудаҳарт ۋارتуб ۋەھрү городъ (называясь) Нудаҳартъ.

§ 10. Нарѣчія.

1) Отъ прилагательныхъ. Образуются изъ короткой формы прилагательныхъ помощью суффикса ші¹), напр.: hіба-ттуw хороший, hібаші хорошо, хал-луw плохой: халші, ақур-туw медленный: ақурші, лаха-ттуw долгий: лахаші, му-ттуw красивый, хороший: муші.

Примѣры изъ текстовъ: зарі ші ар hібаші я пишу хорошо; зарі ші ар халші я пишу плохо; зон weркап ақурші я иду медленно; зон лахаші awxy ewdі я долго спаль; јат ۋەھان халші оркур эти дрова плохо горятъ; јат ۋەھىن мұші ценненнтут ітү эта мука не хорошо просына.

2) Нарѣчія мѣста. Многія нарѣчія мѣста одного корня съ послѣлогами (см. послѣлоги). Впрочемъ, нарѣчіи мѣста оканчиваются на известные намъ уже ш (удаляющій), қ (мѣстный), мі (предѣльный) или на гласный (мѣстный). Такъ, напр.:

јатті наверхъ, наверху, јаттіш сверху, јаттіші наверхъ,
јаттіқ наверху

тەنі тамъ, тەнші туда, тەніқ тамъ
іміқ тамъ, іміш оттуда, іміші туда
іші (еші) сюда, ішіш отсюда, ішіқ, ішул здѣсь
банақ тамъ (наверху), банаш оттуда (сверху)

1) Мы встрѣтили этотъ суффиксъ въ образованіи дѣвпричастія наст. времени. И въ другихъ дагестанскихъ языкахъ нарѣчіе имѣть то же самое окончаніе, какъ и дѣвпричастіе (и прилагательное, какъ причастіе).

қанақ тамъ (внизу), қанаш оттуда (снизу), қанаші туда (внизъ)

нарақ передъ, спереди, нарапі впередъ
јақ внутрь, јашул внутри, внутри
харақ позади, харапі назадъ
парақ внизу, параші внизъ.

Есть еще: дашарі, даши куда? данніш откуда? дан(ні) где? хір послѣ, позади; душону нигдѣ; орчухут съ правой стороны, орчуши направо; қокухут съ лѣвой стороны, қокухіш налево и пр.

Примѣры: іміш (ішіш, ғанаш, қанаш) ука уйди оттуда, отсюда, оттуда (наверху), оттуда (внизу)! ун дан ешді где ты былъ? параші јаттіші ewхмус лазить внизъ и вверхъ; унабу јаттіқ бехалі ҳеҳа самъ полѣзъ наверхъ и бери! ос тіттуб қунқум јашул ебәулі маленький котелъ положиль внутрь (большого); ҭені јашул холі... арсі тамъ, внутри (дыры), нашелъ деньги; нагаһ ун ҭенік қвамічіш если ты туда придешь; јат ҭенші ҳеҳа отнеси это туда! нарапі танк болі впередъ прыгнуль; ун дашарі куда ты? јеб матаһ ун данніш даз еху откуда ты получилъ эти вещи? зон душону хаттату я никуда не пойду; һава орчухут һубумухур когда вѣтеръ дуетъ съ правой стороны.

3) Нарѣчія времени. һіңц теперь, jacki сегодня, шутта завтра, акконіцу утромъ (букв. съ свѣтомъ), шwi ночью, ос ішна въ одну ночь, разъ ночью, ос ікна въ одинъ (прекрасный) день, екаша ночью, въ эту ночь, баса когда? несен сейчасъ, только-что и пр. и пр.

4) Нарѣчія вопроса, отрицанія, причины, образности и пр.: hy да, то нѣтъ, дақі зачѣмъ, почему? hanжугу(rї) әкъ? (ос) тінна немного, дуналу очень, много (передъ глаголами), ехуне-w-u очень (см. Имя прилагат., Сравненіе), ғанас зачѣмъ? јеммет, ҭеммет, ғеммет, қеммет такъ и пр.

Примѣры къ 3 и 4: зон weki jacki я приду сегодня, акконіцу Мала Насрутін јатті ҳулі утромъ Мулла-Насреддинъ всталъ; екаша ун ука қарал абас въ эту ночь ты иди караулить! несен қалі только-что пришла; болі: „дақі жат?“ онъ сказалъ: „зачѣмъ это?“; јеммет ші а пиши такъ (какъ тотъ); јеммет ші а пиши такъ (какъ тотъ наверху)! ос тіна упі погоди немножко! и пр. и пр.

§ 11. Союзы.

Главные союзы, которые находятся почти въ каждой фразѣ нашихъ текстовъ—хітта потомъ, послѣ этого и јансау опять, потомъ. (О другихъ союзахъ см. Сборн. словъ).

Кромѣ того, нужно упомянуть еще о суффиксѣ у (послѣ согласн. и двугласн. на j), ву (послѣ гласныхъ), имѣющемъ смыслъ: и, тоже, также, напр.: хітта жwenу ба потомъ вы тоже говорите (такъ)! хітта осамеју болі потомъ и другіе сказали; хітта ос тіттуб қункуму јашул еб҃улі потомъ положилъ также маленький котелъ (въ большой)...; јашул баккулі ос бушору, ос розу, ос мејманақу, ос јатіву внутри (ямы) онъ видѣлъ (и) человѣка, (и) слова, (и) обезьяну, и змѣю.

§ 12. О нѣсколькихъ суффинсахъ словообразованія.

Здѣсь будетъ рѣчь о нѣкоторыхъ только суффинсахъ, образующихъ имена существительныя и прилагательныя.

1) қул образуетъ имена существительныя отвлеченные, напр.: досқул дружба (отъ дос пріятель), муғақул жажда (отъ муға—тту-w жаждящій), wіғақул голодъ мужчины, діғақул голодъ женщины (отъ w-iғa-tтуw, д-iғa-tтур голодный, голодная). Этотъ суффиксъ очень удобный для образования новыхъ выражений, какъ доказываютъ слѣдующія фразы: зарі боту ун wіқул я не скажу, что ты здѣсь (отъ есть: wіқул прибл. существование); дарвішлі болі: wіш го

қізу, жиену қінеттатомічіш, іс дарвишқұл ‘ададаттут іна дервишъ сказалъ: если бы я не зналъ васъ и ваши нужды, мое дервишество бесполезно было бы; Шалуқул люди селения Шали, общество Шали.

2) мул¹⁾: қwімкмұл смерть (отъ қwic умирать), бабхмұл опухоль (отъ бабхас опухать), оғмұл оспа, асмұл патронташи на черкесскѣ и пр.

3) ғi: һамцті лай (отъ һамц (бос) лаять), кеті танецъ (отъ қебус танцевать, плисать), ғiғті крикъ (отъ ғiб (бос) кричать), шушуті шопотъ (отъ шушу (бос) шептать); царті зарница (отъ цар (бос) светить) и пр.

4) i: арі дѣло (арас дѣлать), аді болѣзнь (адас болѣть) и пр.

5) чi (тур.-тат. происхожденія): іркічі табунщикъ (irkı табунъ), ојомчі заяцъ (ој, множ. ојом ухо; слѣдоват. ушатый) и пр.

6) у-w, -р, ту-w, -р, лу-w, -р, ну-w, -р и пр. Эти суффиксы, которые мы уже встречали нѣсколько разъ (въ главахъ о прилагательныхъ, причастіяхъ напр.) образуютъ массу словъ, изъ которыхъ я приведу здѣсь только нѣсколько: абту²⁾ отецъ, ейттур мать, асту мужъ, дібірту мулла, ушту братъ, доштур сестра³⁾, налмахту, налмахтур товарищъ, другъ, пріятельница, лахту, лахтур невольникъ, невольница, баттараннuw пастухъ (отъ баттара стадо) и пр.

Кромѣ того, встречаются еще суффиксы ана, ала (особенно въ названіяхъ животныхъ), пан, кан, хан, ор, ол и другіе (ср. Сборникъ словъ).

¹⁾ мул также суфф. множ. числа.

²⁾ Было уже сказано, что w въ концѣ такихъ словъ обыкновенно выпадаетъ.

³⁾ Оба слова имѣютъ одинаковый корень ш, который встречаются во многихъ дагестанскихъ словахъ, означающихъ: братъ, сестра, сынъ, дочь.

Т е к с т ы.

1.

О^с ішна Мала Насрятін ёшдалі әwхулі қаннаңұ; Въ одну ночь Мулла - Насреддинъ былъ лежаль съ женой; буқолі діліна «алабожа, қаннарші болі: „Даҳа, қарқа!» слышалъ на дворѣ шумъ, женѣ сказалъ: «Вставай, смотри! Тор дұхдоту. Хітта інжаву үқалі, вірған абсолі, дарап даха Она не встала. Потомъ самъ пошелъ, одѣяло взялъ, дверь от-авлі, қашкылі. О^сму вірған обжали, чекејшу буқолі. Қанна крыль, смотрѣль Одинъ одѣяло унесъ, голымъ вернулся Жена болі: „Нані і?“ Тюмъ болі: „Вірған обжала, алабожа сказала: «Что есть?» Онъ сказалъ: «Одѣяло унесъ, шумъ лаңу ебди. кончился.

Когда-то Мулла-Насреддинъ и его жена спали. Вдругъ услышали они шумъ на дворѣ. «Встань, посмотри, что тамъ происходит!» сказалъ Насреддинъ женѣ. Она, однако, не вставала. Тогда нашъ мулла самъ всталъ, покрылся одѣяломъ, открылъ двери и вышелъ. Въ тотъ же моментъ кто-то отнялъ у него одѣяло и оставилъ его голымъ. «Что было тамъ?» спросила его жена, когда онъ вернулся. «Мое одѣяло унесли, и шумъ прекратился», отвѣтилъ Насреддинъ. (Онъ думалъ, что шумѣли, чтобы заставить его выйти и унести у него одѣяло).

Грамматический разборъ.

о^с одинъ, одна, одно. Не изменяется по классамъ (ср. § 8. 1).

ішна отъ іш ночь.

ёшдалі прош. 2-ое отъ непр. глагола қwес, деңес, бекес, қес (см. § 9. Е. 20).

awxulі прош. 2-ое отъ глаг. awxас, архас, абхас, ахас лежать.

颤наңу сопров. отъ қоннол жена, род. ұаннан, дат. ұаннас.

буқолі прош. 2-ое отъ глаг. қус, дүкес, буқос, қос слышать. діаіна отъ діаін дворъ.

颤нарші дат. 2-ой отъ қоннол (см. выше).

болі прош. 2-ое отъ непр. глаг. бос (см. § 9. Е. 21).

даха пов. 2-го класса глаг. ҳwас, даҳас, баҳас, ҳас вставать (см. § 9. II. А. 6).

çарка пов. 2-го класса глаг. çawкас, çаркас, çабкас, çаккас смотреть (см. § 9. II. А. 6).

төр мѣстоим. указательное тow, тор, тоб, тот.

дүкоту отриц. прош. 1-ое отъ глагола ҳwас, даҳас и пр. (см. § 9. II. В.).

інжawу мѣстоим. самъ (см. § 7. 5).

үкәлі прош. 2-ое отъ глаг. kwec, дeкес, бекес, кес итти. абсулі прош. 2-ое отъ глаг. awcас, арсас, абсас, асас нести. даха awлі прош. 2-ое отъ даха ас открывать.

çawкулі отъ глаг. çawкас (см. выше).

осму твор. пад. числительн. ос (см. § 8. 1).

обхалі прош. 2-ое глагола ҳwес, д-eкес, б-, ҳес.

чeжеjwy: чeжеj-w-y, чeжеj-r-y, чeжеjбу, чeжеjту голый.

буқолі прош. 2-ое глагола бақас возвращаться.

颤на твор. пад. отъ қонол (см. выше).

тowmu твор. пад. указат. мѣстоим. тow (см. § 7. 2).

обха прош. 1-ое глагола ҳwес, дeкес (см. выше).

лаqу ебdi прош. 1-ое отъ глагола лаqу қwес, дeкес и пр.

2.

Ос iшна Мала Насротія ешдалі awxulі 颤наңу.
Въ одну ночь М.-Н. былъ лежаль съ женой.

Нарқа бүкөлі ғалдаожа. Едалі боуран акқон ғаннаш иона крышъ слышаль шумъ. Быль луны свѣтъ отъ дыры въ падѣ. Ғаннәрші болі: „Ціхті kwec һібаттүт іш і“. Тормі домъ. Женѣ сказаль: «Воровать итти хорошая ночь есть». Она болі: „Панжугурі?“ Томму болі: „Jaң боуран акқон ғода, сказала: «Какъ?» Онь сказаль: «Этоть луны свѣтъ взы, дарапші яттіші werхартұт ду‘а ғіні ез“. Тормі болі: внизу вверхъ лазать молитву знаю я». Она сказала: „Нан і?“ Томму болі: „Нан асі wac?“ — „Нані қер, ба!“ «Что есть?» Онь сказаль: «На что тебѣ?» — «Что есть, скажи» болі. Томму болі: „Шаһлам ғаһлам warші, яттіші сказала. Онь сказаль: « „ „ говоря, вверхъ дарапші werхар“. Яң ҹат қолі ғіхтімус. Томму болі внизъ ләзу». Это слово услышаль воръ. Онь сказаль наимахталчөрші: „жжен әдір, зон аwқас, зарі ғоттұт, товарищамъ: «вы подождите, я лазть, мною отданное лаңу ас һарақат ба жжен“. Awхулі, „шаһлам ғаһлам“ събрать постараитесь вы». Позѣзъ, „ „ говоря, упаль на полъ. Жена постаралась свѣчу зажечь. ғіхтіму болі: „Jaшурдагі, яб әзлү заңу біуқун, ямут воръ сказаль: «Не торопись, этотъ умъ у меня пока есть, эта ду‘і жшаңу 1уқун, зон душіну хðвтату!“ молитва у васъ пока есть, я никуда не пойду!»

Когда-то Мулла-Насреддинъ и его жена спали. Вдругъ они услышали, что на крышѣ шумъ. Это было въ лунную ночь; черезъ трубу камина свѣтъ луны падаль въ комнату. «Хорошая ночь, чтобы итти воровать», сказаль Н. женѣ. «Какъ это?» — «Вотъ схватвшись за лучи луны и тогда могу лазить внизъ и вверхъ по нимъ: такую уже молитву (заговоръ) знаю я». — «Скажи ее!» сказала жена. «На что она тебѣ?» спросиль М.-Н. «Ну скажи, въ чёмъ дѣло!» — «Надо сказать: шахламъ пахламъ», отвѣтиль М.-Н.

Эти слова услышаль воръ, который сейчасъ обратился къ своимъ товарищамъ и сказалъ имъ: «Вы подождите; я полѣзу въ домъ, а вы постараитесь собрать вещи, которыхъ я вамъ буду передавать». Такъ сказавъ, онъ произнесъ слова ш. п., схватился

за лучи луны и, конечно, упалъ черезъ трубу въ комнату Насреддина.

Жена этого послѣдняго поспѣшила зажечь свѣчку, но воръ ей сказалъ: «Не торопись! Пока у меня такой (убогій) умъ и у васъ такие заговоры, я никуда не могу удрать».

Грамматический разборъ.

харка мѣст. пад., оканч. на гласный, отъ слова харк крыша.

бонрон род. пад. отъ слова бац.

Ҿаннанш удаляющій пад. на ш отъ слова Ҿан дыра.

нонақ мѣстный пад. на қ отъ слова ноң домъ.

цихті спр. ціхті җwас, даҳас красть.

к'вес неопр. навл. глаг. kwес, деңес, бекес, кес итти.

hібаттуң имя прилагательное: hіба-ттуш, -р, -б, -т хороший.

тормі твор. падежъ указ. мѣстоим. тор (см. § 2).

јатұ указ. мѣстоим. jaw, jar, jab, jaң (см. § 2).

çона дѣеприч. на „на“ отъ глаг. җwас, даңас, баңас, ҹас (см. § 9. II. A. 9).

параші см. Послѣлоги (§ 5) и Нарѣчія (§ 10. 2).

јаттіші см. Нарѣчія (§ 10. 2).

шерхартутұ прич. наст. времени глаг. ewхmус, ерхмус (см. § 9. II. A. 9. 1. b).

çіні наст. врем. глаг. җін қwес, деңес знать (см. § 9. II. E. 20).

ез дат. пад. 1-ый мѣстоим. зон=я (ср. § 7. 1).

асі отъ глагола ас дѣлать.

wас дат. 1-ый отъ мѣстоим. ун (ср. § 7. 1).

қер наст. вр. отъ глаг. қес быть.

ба повел. глаг. бос сказать.

шарші дѣеприч. настоящ. времени глаг. бос сказать (§ 9. II. E. 21).

шерхар наст. врем. глаг. ewхmус (см. выше).

жолі прош. 2-ое глаг. қос слышать (см. объясн. къ 1-му тексту).

ціхтімус дат. 1-ый отъ ціхтітту(-w) воръ, род. ціхтімун.
налмахта́лчерші дат. 2-ой множ. числа отъ налмахту това-
рищъ, мн. налмахтіл, род. налмахта́лчен.

оцір повел. мн. числа отъ глаг. уда́с, орда́с, обда́с, ода́с
ждать.

ау́хас неопредел. накл. ау́хас, архас, абхас, ахас.

іотту́т прич. прош. врем. глаг. іус, ду́юс, б—, ѹос давать
(см. § 9. II. A. 9. 1. с).

ау́хулі прош. 2-ое глаг. ау́хас, архас, абхас, ахас спу-
скаться.

еу́кулі прош. 2-ое глаг. еу́кас, еркас, ебкас, екас падать.
қаттуноңақ, мѣст. пад. на қ отъ қаттуноң.

абу́лі прош. 2-ое отъ глаг. ау́с, арас, абас, ас дѣлать.

јашурдагі запретительное отъ глаг. јашу́бус, јатду́шбус (см.
§ 9. II. D).

јаб мѣстоим. указ. (§ 7. 2).

заңу сопров. отъ мѣстоим. зон я (§ 7. 1).

біуқун (см. стр. 78. Замѣч.).

јаму́т мѣстоим. указ. (§ 7. 2).

жваңу сопров. отъ мѣстоим. жwen вы (§ 7. 1).

іуқун (см. стр. 78. Замѣч.).

ховтату отриц. буд. отъ гл. kweс (ср. § 9. II. E. 18. 19).

3.

Мала Насрутіннін ёдалі ос пал. Тоть барнурші,
у М.-Н. былъ одинъ барашекъ. Этого короля,
хәхүр ёвдалі. Ос ікна ‘олокабітте болі жәкату:
насъ. Въ одинъ день молодые люди сказали между собою:

„заба¹⁾), јат пал awac һарақат әбас!“ Осму болі: „Зарі
сидите, этого барана рѣзать стараться!“ Одинъ сказалъ: «Я
боки jacki qijamatтут iк²⁾), han aci wac? Хітта жwenу³⁾)
скажу сегодня свѣтопреставленіе, на что тебѣ? Потомъ вы тоже

ба⁴⁾ һүнұјму, хітта төв віх ештаки[“]. 'Үкалі. Осму болі.
скажите каждый, потомъ онъ повѣрить». Ушель. Одинъ

Хітта дәсамеју⁵⁾ болі. Віх ешдалі, аұлі ал. 'Авлі қон-
Потомъ другіе и Повѣриль, зарѣзаль барашка. Сдѣлали хин-

карту, қуннелі алліңу. Хітта атталі қобу, қенинекің
қалъ, съели съ барашкомъ. сняли и одежду, въ воду

бұчбұс әбқалі. Мала Насратінні қоб шеттөлі⁶⁾, әрекің
лъэтъ пошли. М.-Н. одежду взялъ, въ огонь

әчүлі, әккүлі. Будолі, әбқалі, қоб әккүлі холі. Болі:
бросилъ, сгорѣла. Вернулись, смотрѣли, одежда сгорѣла нашли.

„Дақі жат?“ Мала Насрутінні болі: „Коб наң асі? Қіја-
«Зачѣмъ это?» М.-Н. «Одежда на что? Свѣто-

маттут 1кна чекејбу біқартара?“⁷⁾

представление въ день: голыми не будете ли?“

У Мулла-Насреддина былъ барашекъ. Разъ молодые люди
аула сказали между собою: «Давайте, заставимъ его зарѣзать ба-
рашк!»—«Хорошо», сказаль одинъ изъ нихъ: «я скажу муллѣ,
что сегодня день свѣтопреставленія. Потомъ вы тоже говорите
всъ такъ; ужъ онъ намъ тогда повѣрить!»

Вотъ одинъ изъ нихъ обратился къ М.-Н. съ просьбой за-
рѣзать барашка. Другіе, конечно, поддержали его, такъ что М.-Н.
имъ повѣриль и зарѣзаль своего барашка. Сварили хинкаль и
съѣли его съ мясомъ барашка. Потомъ раздѣлись, чтобы выку-
паться въ рѣчкѣ. Когда всѣ уже были въ водѣ, Мулла-Насреддинъ
собралъ ихъ платья и бросиль въ огонь, гдѣ и сгорѣли. «Мулла,
что ты сдѣлалъ?» спросили они, когда послѣ купанья хотѣли одѣ-
ваться. «А на что вамъ платье?» отвѣтилъ мулла: «вѣдь, вы
сами сказали, что сегодня день свѣтопреставленія. Развѣ въ раю
вы не будете голыми?»

Замѣчанія: 1) Непр. повелительное глаг. awýic, арýic
и пр. (см. § 9. II. Е. 19).—2) Въ этомъ предложении нѣть
слова i=есть, которое, впрочемъ, иногда выпускается.—
3) =жwen-y.—4) ба скажи, скажите! Сравните, что сказа-
но въ § 9. II. А. b, выноска о множеств. числѣ повели-
тельного.—5) Множ. осіб, род. осамен отъ: ос 1 означа-

етъ: „другие“.—6) Отъ непр. глагола шубус, бушбус и пр. (ср. § 9. II. E. 11).—7) біқартара=бікіртара вопроситель-но-отрицательное настоящее глагола—ікір бывать, быть (см. § 9. II. E. 20).

4.

Мала Насрутіннің әওдалі ос бахіллуш ҹахуташту.
у М.-Н. былъ скупой соседъ.

Ос ікна ўкалі төвмурік кункум боқі бос. Бойдолі бо-
Въ одинъ день пошелъ къ нему котель попросить. Даъ больш-
зуб кункум. Хітта ос тіттуб кункуму јашу әбдулі, ебдас-
шой котель. Потомъ маленький котель и внутрь положилъ, назадъ
әбулі. Төвму болі: „Жаб наң арту¹⁾ бі?“ Мала Насрутінні
даъ. Онъ «Это что ?» М.-Н.

болі: „Кан ебді wіt кункум“. Хітта јансау ўкалі, тобба-
«Родиль твой котель». опять пошелъ, толь же
бу кункум боқі бос. Бойдолі. Хітта ебдас әбулі біту²⁾.
самый котель попросить. Даъ не вернуль.

Хітта төв ҹахуташту квалі, жұнабу кункум хараши боқі
сосѣдъ пришелъ, свой котель назадъ попро-
бос. Мала Насрутінні болі: „wіt кункум бака“, болі. Төвму
сить. М.-Н. «твой котель умеръ», Толь
болі: „кункум бакар³⁾ һәнжүгурі?“ Мала Насрутінні болі:
«котель умирать какъ?» М.-Н.

„Кан қерту һәнана қаттатту⁴⁾ іқара?⁵⁾
«Родящая вещь не умирающая бывает ли?»

У Мулла-Насреддина былъ скупой соседъ. Разъ онъ пошелъ
къ этому послѣднему попросить у него котель. Потомъ онъ поло-
жилъ маленький котель въ большой и отдалъ ихъ оба назадъ со-
сѣду. Толь спросилъ: «Что это значитъ?»—«Твой котель сына ро-
диль», сказаль М.-Н.

... Черезъ некоторое время М.-Н. опять попросилъ котель у со-
сѣда, но въ этотъ разъ не вернуль его. Тогда самъ соседъ при-
шелъ къ муллѣ, чтобы взять его назадъ. «Твой котель умеръ!»

сказаль мулла. «Что ты, развѣ котель можетъ умереть?»—«А развѣ существо, которое родить, бессмертно?» спросилъ мулла.

Замѣчанія: 1) Отъ глагола ас, арас и пр. дѣлать (арту здѣсь, вѣроятно, стоить вм. артуб, прич. наст. времени).—2) Ср. § 9. II. С.—3) Отъ глагола қwic, дікіс и пр. умирать (объ одномъ), наст. қwar, дақар, бақар, қар.—4) Отъ глагола қwic, дікіс (ср. отрицаніе. § 9. II. С).—5) іқара вопрос. форма отъ іқір бываетъ, есть.

5.

Мала Насрутін ос ікна қаһаннін¹⁾ догі әбұлі; М.-Н. въ одиңъ день отъ дерева осла навьючилъ; wèkashi ешдалі. Догі қас ебдалі, обсталі²⁾. Төні қwaқ ғышдалі приходя быль. Осель усталъ, остановился. Тамъ быль ос қалајчи. Тowмурші болі: „яб дәгіліс han awki?“ болі. лудильщикъ. Этому. этому ослу что сдѣлао? Калажділі болі: „Ос тіттүт нашадур дугалла ғәң!“ болі. Лудильщикъ «немного нашат. спирта въ жопу положи!» Еңулі. Хітта дугалла ғәң!“ болі. Еңулі. Хітта Положиль. осель үбжаль, самъ остался. Опять лудиль- чілірші болі: „ос тіттүт ғезу ғәң!“ болі. Еңулі. Хітта «немного мнѣ тоже положи!» Положиль. өркүрші, уста бәңтуғау, hараші ғунелі нұпақ. Нұпашу ус- горя, стоять не могъ, впередъ бѣжалъ домой. Дома и сто- та³⁾ бәңуттау, қеллеші ғунелі. Қанна болі: „Дашарі ун?“ ять не могъ, на дворъ выбѣжалъ. Жена «Куда ты?» Мала Насрутінні болі: „дез хір ғердас пәнші духомічіш⁴⁾, М.-Н. «мною за дognать если хочешь, дугалла нашадур ғәң!“ болі. въ жопу нашат. спирть положи!»

Разъ Мулла-Насреддинъ навьючилъ дровъ на своего осла и пошелъ домой. На дорогѣ осель усталъ и остановился. Тогда мулла спросилъ у одного лудильщика, котораго онъ тамъ нашелъ, что

онъ долженъ сдѣлать, чтобы заставить осла итти. «Положи ему немного нашатырного спирта въ ж....у!» сказалъ чоть. Такъ и сдѣлалъ; осель убѣжалъ, оставивъ Насреддина на мѣстѣ. «Положи и мнѣ тоже немного!» сказалъ онъ наконецъ лудильщику. Тотъ исполнилъ его просьбу. Отъ боли мулла началъ бѣгать туда и сюда, побѣжалъ домой, но и тамъ вытерпѣть не могъ и убѣжалъ изъ дома. «Куда ты?» спросила его жена. «Если хочешь догнать меня», отвѣтилъ мулла: «положи и себѣ немного нашатырного спирта въ ж...у!»

Замѣчанія: 1) Родит. пад. отъ ҿаған лѣсъ, дрова.—
2) Отъ глаг.: уцас, орцас, обцас, оцас, прош. усті, оресті,
обесті, ости вм. укті, оркті и т. д.—3) Отъ глаг.: уцас, орцас,
но какая форма?—4) Не знаю, откуда эта форма.

6.

Мала Насрутінірі *kwalı* жунашу ҹахуташту догі
Къ М.-Н. пришелъ его сосѣдъ осла
бооі бос. Мала Насрутіні болі: „Догі біту“. Јамуң са‘атна
попросить. М.-Н. «Осла нѣть» Тотчасъ
догілі һа‘ болі. ҿахуташму болі: „Тоб һан і? Догі!“ Мала
осель кричалъ. Сосѣдъ «Это что есть? Осель!» М.-
Насрутіні болі: „Јаб ҹубаттуб межедәцу¹⁾ зат віх ёшта-
Н. «Съ этой бѣлой бородою мнѣ не ві-
тай, догіліта ун віх қwep“.
рить, ослу ты вѣришь».

Къ Муллѣ-Насреддину пришелъ разъ сосѣдъ, который попросилъ у него осла. «Осла (дома) нѣть», сказалъ мулла. Въ тотъ же моментъ осель закричалъ. «Что это? да, вѣдь, это осель!» сказалъ сосѣдъ. «Вотъ какъ», сказалъ мулла: «бѣлобородому человѣку не вѣришь, а ослу вѣришь!»

Замѣчанія: 1) Не знаю, кого Мулла-Насреддинъ называетъ „бѣлобородымъ“, самого себя ли или сосѣда? Текстъ здѣсь для меня не совсѣмъ ясенъ.

7.

Ос ішна Мала Насрутіннін нопаш үіхтіму өхалі¹⁾ ос таңанніб непамуя. 'Акконің Мала Насрутін жатті²⁾ хулі²⁾, нопа өкүттіб матàбы қолі, қаннаны үқалі tow үіхтімурің. Товму болі: „Дашарі ун, Мала Насратін?“ Жовму болі: „Нен өші қочарші³⁾ өвдатара ун? яб матàбы јемеммес қвақ өйуна қајқас қа нен“, болі.

Разъ, ночью, воръ унесъ изъ дома Насреддина довольно много вещей. Утромъ мұлла всталъ, взялъ вещи, оставленныя воромъ, и пошелъ съ женою къ этому послѣднему. «Куда ты, мулла?» спросилъ воръ. «Развѣ мы не должны перейти сюда?» спросилъ Мулла-Насреддинъ: «вотъ мы и пришли туда, гдѣ теперь наши вещи».

Замѣчанія: 1) Отъ глаг. ҳwec, деjес и пр.—2) жатті ғаверхъ; ҳwас, даjас и пр. подниматься; жатті ҳwас встать (ср. aufstehen).—3) қоч ас передвигать, заставить перейти (изъ одной квартиры въ другую, напр.: қоч қwec), деjес перейти (въ другую квартиру, другой аулъ).

8.

Мала Насрутін өвдалі ос ікна дөреj, адамталчес қвақ¹⁾ ғawдалі; тәніқ хабар қабашулі²⁾ ғарлін 'азаблін. Мала Насрутінніс пан етталі һал баккус³⁾). Ос дeqlis қвақ өдалі беjттут ғар, үқалі тәні жашул ғашдалі, һұну аккулі ітү. Тінна са'аткес буқдолі ос 'аладожа. 'Аладожа қвақ бекерші, jaw лінчарші, жатті wêрхурші өвдалі. Тоб 'аладожаву қарбан hékashі өдалі. Мала Насрутінніс һарақ өбдамухур, лін-қас өвхдалі, һараші танк болі. 'Іміқ қурғеммұл, ванаратту ғi етталі, жатпір⁴⁾ өкали. Хітта тәмеj Мала Насрутін даңа өвдалі дуналу. 'Іміш буқдолі, үқалі дореjқ. Адамталчеj болі: „Пані акку wac?“ Мала Насрутін болі: „Сарлін 'азаб ітү;

і-вартут⁵⁾ қат қwàchat i; амма қарбанин қурғеммүл хi аwmічіш іттут ‘азабіліш hàлму хусар a.

Разъ Мулла-Насреддинъ сидѣль съ другими людьми на мѣстѣ сходокъ, гдѣ они начали говорить о страхѣ могилы. Мулла-Насреддинъ лично хотѣль убѣдиться въ правдивости того, что люди говорятъ объ этомъ. Недалеко отъ мѣста сходокъ была старая могила. Туда мулла пошелъ и сѣль. Долго ничего не происходило, но черезъ нѣсколько часовъ онъ услышалъ шумъ. Когда шумъ приблизился, Насреддинъ испугался и бросился впередъ. Шумъ этотъ, однако, происходилъ отъ каравана, и когда верблюды и лошади вдругъ увидѣли Муллу-Насреддина, они испугались и бросились другъ на друга. Озлобленные люди каравана, однако, схватили Муллу-Насреддина и поколотили его.—Вернувшись на мѣсто сходокъ, люди спросили у него: «Ну, что ты видѣлъ?»—«Въ могилѣ никакого страха нѣть, все это ложь», сказалъ онъ: «но когда лошади каравана испугаются, тогда опасно; отъ этого сохрани насть Богъ!»

Замѣчанія: 1) См. § 5.—2) қawшас, қwarшас, қwabшас попадать; хабар извѣстіе: извѣстіе попало=начали говорить, разговоръ случайно попалъ на....—3) һal баккүс (букв. положеніе видѣть): узнать, развѣдать, убѣждаться.—4) Это слово переведено моимъ помощникомъ черезъ другъ на друга, но это все, что я могу сказать о немъ.—5) Я вижу въ этомъ словѣ глаголь i и прич. настоящаго времени глагола бос сказать (H. wap), но вѣрна ли моя угада, я не могу сказать.

9.

Мала Насрутін ос ікна міжгілла хұтмаліттіқ ешдалі, болі адамташчерші: „Зарі han бокені¹⁾ қinara weж?“ Тemej болі: „Cіnatty!“— „Cіnatttіb боýмерші hànі boki?“ болі, параші àwхуlі. Қwèbos jаңсау буту ікна èшдалі, болі: „Зарі han бокені қinara weж?“ Тemej болі: „Cіnі“.— „Cіnatttіb

бојмерші hanі boķi?“ болі, парапі awxulі. Хітта јаңсау ос ікна ешдалі. „Jacki әзір бокаттут²⁾ қынара weж?“ болі. Өстаммеј болі: „Сіні“, өстаммеј болі: „сінту“. — „Сінаттаммеј³⁾ сінштаммесу⁴⁾ ехмус а!“ болі, парапі awxulі.

Разъ Мулла-Насреддинъ пришелъ въ мечеть, поднялся на каеедру и сказалъ: «Знаете ли вы, что я вамъ скажу?» — «Нѣть», отвѣтили ему. «А людямъ, которые ничего не знаютъ, что я скажу?» замѣтилъ мулла, спустился съ каеедры и ушелъ. Въ другой разъ онъ опять поднялся на каеедру и спросилъ: «Знаете ли вы, что я вамъ скажу?» — «Знаемъ», отвѣтили ему. «А людямъ, которые уже знаютъ, что я могу сказать?» Сказалъ и ушелъ. Въ третій разъ онъ спросилъ съ каеедры: «Знаете ли вы, что я вамъ скажу?» Въ этотъ разъ некоторые отвѣтили: «знаемъ», другіе «не знаемъ». — «Ну, тогда тѣ, которые знаютъ, пусть скажутъ тѣмъ, которые не знаютъ», сказалъ мулла и ушелъ.

Замѣчанія: 1) бокені, можетъ-быть=беке-ні. Объ этомъ ні см. вопрос. спряж., примѣры изъ текстовъ, выноска (стр. 82). — 2) бокатту-w, -р прич. будущ. (ср. § 9. II A. 9). — 3) қінатту-w, -р знающій. — 4) сінштатту-w, -р не знающій.

10.

Оc ікна херек ос дозув бушор kwälі ешдалі. Холінвамеј¹⁾ міннат аwlі Мала Насрутініші: „Jacki үн wapqардагі²⁾, нен was нопбалігуші³⁾ саһ гwabqуki, нен хараС ардагі!“ Хітта қарумчек боқ гwabqумухур, ос үтулалітік ұсараЬку ачулі, ұкалі: „Ез саһмұл гwaқа!“ болі. Тemej болі: „Нен jacki wapqардагі ботара⁴⁾ warші?“ Jawmu болі: „Jackimuhur⁵⁾ жwen гwaқуттут iк еттату“, болі. Марчи баҳrахулі.

Разъ въ селеніи умеръ богатый человѣкъ. Люди просили Муллу-Насреддина: «Сегодня не приходи; мы тебѣ изъ каждого дома по одному саху (чего-нибудь) соберемъ; не насыши насъ!»

Но когда они собирались около могилы, вотъ пришелъ мулла съ осѣдланной собакой и сталъ кричать: «Ну-ка, собирайте сахи!»— «А развѣ мы тебѣ не говорили, что ты сегодня не долженъ приходить?» сказали люди. «Да, знаю; но такого днѧ, какъ сегодня, когда вы всѣ собирались, больше не будетъ», сказаль мулла. Всѣ засмѣялись.

Замѣчанія: 1) Я полагаю, что это слово (холінну-w, -р), означающее селянинъ, житель селенія, происходитъ отъ слова хор селеніе, ауль.—2) Запретительное, ср. § 9. II. В.—3) Переведено моимъ помощникомъ черезъ: изъ каждого дома. Я не въ состояніи анализировать это выраженіе. Ср. еще: адамбалігуші қуруш баңба дай каждому по рублю!—4) Вопросительно-отрицательная форма отъ глагола бос сказать: не сказали ли мы?—5) См. § 5. Послѣлоги.

11.

Еbdalі ос сол. Нұну қумустут ітау лобуру інжабоу¹⁾ іқамі хуллекаші. Ос ікна ѡамуб сол обіналі өллеші, нұну даз ехотарраккус²⁾). Холі ос пал. Солі тоғ пал. Палі болі: „Пан ар ун?“ қала болі: „Зарі ун қуннекаші і“. Тоғмі болі: „Іс ап јеммет қуммус таам біларту; ун ос қункум шеллі, қісаллі, қwen; зон дүшінү хаттату“³⁾. Сол обқалі қункум бүшбус. Хараші ёбдаліқан пал ходлі іту. Хірту ікна ѡанчау обінелі өллеші; бохолі ос цеј. Босолі цеј дејтеј болі: „Пан ар ун?“ қала болі: „Зарі ун бүкнекі!“ дејтеј болі: „Јат қаріліңу таам ебтату was; ос јаттарсі шеллі, ғенс баллі, буқен; зон дүшінә хабтату“. сол обқалі јаттарсі шубус. Хараші ёбдаліқан цеј бохолі біту. Хірту ікна ѡанчау обінелі өллеші, дөңу бухдолі ос јам. Јамі болі қаларші: „Дашарі ун?“ қала болі: „Зону лобуру іқамі хуллекаші і, нұну даз ехотарраккус хабташібі“⁴⁾. Јамі болі: „Чеба заңу“. Обқалі, бухолі ос ‘ара нош. Јам нішіс нарақ

обсталі, беңу қесулі, саларші болі: „Іс лур қвөрғарші іра?“ болі: „соннін қараву дсталі іра?“ сала болі: „і“. Хітта жамі танк болі, һаңғаш боқолі, бікіс абулі⁵). Імің алу құннелі, тікіннануң лобурчесу дхалі, обқалі. Хіттүң ікна обқалі жаңсау, һуну даз ехотараккус. Деду холі ос ојомчі⁶). Ојомчілірші болі: „Дашарі ун?“ Ојомчілі болі: „Нұну құмустут даз ехотараккус хатташі“, болі. сала болі: „Чеба заңу!“ ікімус еңділі жамі аштуң ас. Бухолі ос әра пои. Нішің һарақ обсталі. қол бесү қесулі, болі ојомчілірші: „Іс лур қвөрғарші іра, соннін қараву дсталі іра?“ Ојомчілі болі: „Ітү“. — „І, ба, зари ун атчукі!“ Ојомчілі болі: „І“. танк болі, вішін һаңғақ, бүсөлі. қол геркарші әбхулі. Ніші болі: „Нан ар ун?“ сала болі: „Зарі ун әбчукашібі⁷). Ніші болі: „Зон әбчуна һан әwki was? Бәхтуб ҳазіна іс ақліс нарақ бі; ун ақліс қвақ беркә, зари ақ жатті өхүкі, ун қоб қвақ а, хітта інжабу әбкүкі“. қол обқалі, нішін ақліс қвақ обсталі. Ніші жатті әжулі, ғанна ڈахулі; қол әкүр холоши обқалі. Хітта іміш обқалі ос қвілліс нарақ, ғабдалі, болі жету жершејту: „Обқа, зари қо пал. Was қүнкүм һан асі қватші ебді? ашбабчі wattish ewtатудена. Жаңсау бүсө қең; was жаттарсі һан асі қватші еді? бакуні ун аботтудена іштіш. Жаңсау бүсө ноп; was ҳазіна һан ас қватші ебді? хүзен wattish ewtатудена“. Тені жаттік ос үңдуwy әвдалі. Жеммін қат қорші қоюму бештөлі өле, қабхулі онтлақ. „Адам ітама бабутіву онтліс балà ебдалі“, болі, буғнелі, обқалі.

Жила-была лисица, у которой нечего было ёсть: она съдѣтыми умирала съ голода. Разъ она вышла, чтобы поискать чего-нибудь съѣдобного. Попался ей барашекъ, которого она и поймала. Барашекъ сказалъ: «Что ты дѣлаешь?» — «Я тебя съѣмъ!» отвѣтила лисица. «Какъ я теперь, мое мясо не вкусно», сказаль барашекъ: «иди, принеси котель, свари меня и потомъ съѣшь, я никуда не пойду!» Лисица ушла, принесла котель, но когда она вернулась, барашка, конечно, уже не было.

Опять она вышла и въ этотъ разъ она поймала козу. «Чтѣ ты дѣлаешьъ?» спросила коза. «Я тебя сѣѣмъ!»—«Ахъ, такъ, съ этой шерстью, никакого вкуса не будетъ!» сказала коза: «иди, принеси ножницы, остири гениталии и потомъ сѣѣшь, я никуда не пойду!» Ушла лисица, принесла ножницы, но козы не нашла.

Опять лисица вышла; на дорогѣ ей встрѣтился волкъ. «Куда ты?» спросилъ волкъ лисицу. «Мы съ дѣтьми съ голода умираемъ», отвѣтила она: «и я вышла посмотретьъ, не попадется ли чего-нибудь съѣдомаго?»—«Пойдемъ со мною!» сказаль волкъ. Скоро они встрѣтили жеребца. Волкъ остановился передъ нимъ, затрясся и спросилъ у лисицы: «Что, кружатся ли мои глаза и волосы на спинѣ, стоять ли они дыбомъ?»—«Да!» сказала лисица. Потомъ волкъ прыгнулъ, схватилъ жеребца за горло и задралъ его. Мясо они сѣѣли, оставили немного дѣткамъ и ушли.

На другой день лисица опять вышла. На дорогѣ она встрѣтила зайца. «Куда ты?» спросила она. «Иду искать пищи».—«Пойдемъ со мною!» сказала лисица, которая хотѣла сдѣлать такъ же, какъ волкъ сдѣлалъ. Нашли жеребца. Лисица остановилась передъ нимъ и спросила зайца: «Что, кружатся ли мои глаза и волосы на спинѣ, стоять ли они дыбомъ?»—«Нѣтъ», отвѣтиль заяцъ. «Скажи да, а то я тебя убью!»—«Да!» сказаль заяцъ; лисица же прыгнула и схватила жеребца за горло. «Чтѣ ты дѣлаешьъ?» спросилъ жеребецъ. «Я тебя убью!»—«На что тебѣ моя смерть?» сказалъ жеребецъ: «вотъ, подъ моей ногой ты найдешь массу казны; я подниму ногу, ты приблизи ротъ и потомъ казна сама упадетъ». Лисица приблизилась къ ногѣ жеребца, но тотъ поднялъ ногу и ударилъ лисицу такъ сильно, что она вверхъ ногами взвѣтѣла на воздухъ. Потомъ она скрылась въ оврагѣ и сказала сама себѣ: «Я поймала барашка, а на что мнѣ нуженъ былъ котелъ, какая я кухарка? И козу поймала, а на что мнѣ ножницы: все-таки веревки не скрутила бы изъ этой шерсти! А казна! На что она мнѣ? Какая же я хозяйка?»

Наверху оврага стоялъ пастухъ. Когда онъ услышалъ слова лисицы, онъ схватилъ камень и бросилъ его въ голову этой послѣдней. «Ну, вотъ», сказала она: «даже тамъ, гдѣ людей нѣть, для моей головы бѣда выходить». Сказала и уѣжала.

Замѣчанія: 1) Вм. інжабуву; інжабу=самъ, суфф. ву=и, также; послѣ гласныхъ ву, послѣ согласн. у.—2) Сокращ.

изъ ехотара аккус; даз ехотара не найдется ли, аккус смотрѣть, видѣть.—3) Буд. отриц. непр. глаг. kwec, dekes (см. § 9. II. E. 18).—4) Отъ глагола kwec, dekes, буд. хawta, харта, хабта; прич. буд. хабташі.—5) kwic awc, dīkis aрас, бікіс абас, кіс ас букв. умирать сдѣлать=убивать.—6) Въ текстѣ оjomчі (заяцъ) вездѣ принадлежитъ въ 4-му классу. Ср. холі оjomчі нашла зайца; зарі ун ачуки я тебя убью (говоритъ лисица зайцу).—7) awчас, арчас, абчас, ачас (произн. атчас, а_час) убивать.

12.

Еwдалі ос ехунеjwy hіbattuw ‘абід. Ос iкна јамуш xawtaші ewdalі, қowmус деңу ос қahriзла jaшул bakkul ос бушору, ос рðзу, ос мејманақу, ос jaтику. Тowму болі: „Зарі бартуб бохаттуб ‘амал jaw бушор ішіш лағowамул-мұхур ¹⁾ қірібіттуб ²⁾ еbtату“, болі. Еirkulі ос бақуні, абталі jaқ, ‘а болі қow бушормурші: „Jab бақуні баса!“ болі. Мејманақ танк болі, ҳарк етталі, jattishі kалі. Jançau абталі, jaти бақалі. Jançau абталі, роз ҳарк етталі, бақалі. Jemej болі: „Ун қудұw бушор үріандагі; іncanmuхур бохà қыннаттут hелана iту; хасші jaw бушор jемматтуw wi!“ қaw-кутау jеметік абталі бақуні, ўқналі. Xitta мейманақлі болі: „Зон бікір Нұдахарт шартуб шahrulіs қwaқtут xwakik. Haraх ун тенік kwamіchіш, wez wakkwa!“ Рөзлі болі: „Зону қot xwakik bіkіr; wesz wakkwa!“ Jattilivu болі: „Зону қob шahrulіn лaгамaт bіttub бaрула jaшул bіkіr; wesz қinқwa!“ Tow бушормуву болі: „Зону қob шahrula wittu; arsіn устар wi; wesz қinқwa kwamіchіш“.

Ос iкна jaw ‘абід қob шahrulіs қwaқ ewdalі. Дeңu холі мейманақ. Қotmі iкram абулі, болі: „Ун зон ебдалікан ышік ўци!“ обқалі, хорохорottут ахарану ҳалі, бақалі. Қуннелі қotу. Jattik роз бақалі; қowmivu iкram абулі. Обқалі

таманнүң ‘имарат әрсі місартен ҳалі, бақалі. Jawmус ішмус еңулі: „Jеб һawанталчे яб боға абуттуб, бағлікі тow устарлі ят ‘имарату оғуна, ез арсі һоқи. Жемен ғимату без қілау төwmус ғіні“. Уқалі төwmуріқ. Төwmуву іқрәм абулі, іхтилат әбулі. Jow ‘абіділі төwmус әккүс әвлі теб матады. Теб әккүмүхур устарліс сін әтталі, әрчанлін лаһан матады; жуту әwtіб матады әдалі теб. Хітта устарлі болі: „Нодатту құммұл was һос зон разі тү; ун сабур ба зон еwдалікан“ үқалі іміш устар әрчанліріқ. Аккүс авлі матады, болі: „Jaw бушор асмà нода wi“. Ҷарчанлі әт сағатна хір awлі, ‘абід аwчас өwхналі. Хітта тow ғaғ әрші еwдалі. Қолі яттіліс ғіstі, сабкулі, сін еwtalі ‘абіддүл³). ‘Обқалі. Цімнүл-чекіш жираву үшмурші болі: „Jеллаттұт арі әтталі; ун үқаллі, әрчанлін ло албaн wa!“ үқалі, албaн awлі. Хітта яңсау адамлін сұрағліт үқалі болі: „Кудұw жwен ‘азаб һoрту бушорму дару абутaу, jaw ло my ewtatу“, болі. Jаттілі ҳалі ос qweгу⁴) қaчі, қолі: „Ун тенік үкамүхур, ят қaчілін қан аллі, һабa тow лahas!“ Хітта әрчанлі jaw ‘абід хір awc тaла абулі, яшмурші болі: „Ун jaw лahas дару ба!“ яшму әт қaчілін қан awлі, әбас һолі. Ло my ewtalі. Хітта әрчанлі қiха әтталі: „Jеб матады wapік данніш даз екү?“ яшму болі тaламат. Хітта хір awлі тow устар, аwчасу. „Ун зон бунаhіkік өwқас әwқаші еwдалі“, болі. Jaw ‘абідлісу таманнүң hənапа һолі, тaла awлі.

Жиль-быль очень хороший монахъ. Разъ онъ шелъ по дорогѣ и увидѣлъ, что въ одну яму попали человѣкъ, слонъ, обезьяна и змѣя. «Хорошее дѣло будетъ», сказаль себѣ монахъ: «если я этого человѣка оттуда вытащу». Онъ досталь веревку, опустиль ее въ яму и крикнулъ этому человѣку, что онъ хочетъ его вытащить. Обезьяна, однако, вспрыгнула, схватила веревку и вышла. Во второй разъ монахъ бросиль веревку, и слонъ вышелъ. Въ третий разъ онъ опустиль веревку, и змѣя вышла. «Ты этого человѣка оттуда не вытаскивай!» сказали эти животныя: «нѣть на цѣломъ

свѣтъ такого существа, которое имѣло бы меныше доброты, чѣмъ человѣкъ; особенно тотъ такой!» Несмотря на эти слова, монахъ вытащилъ человѣка. «Я живу въ лѣсу, что около города Нуахартъ», сказала обезьяна своему спасителю: «если ты придешь въ этотъ край, навѣсти меня!»—«Я тоже тамъ живу», сказаль слонъ: «меня тоже навѣсти, если придешь».—«А я живу въ стѣнѣ, что вокругъ этого города», сказала змѣя: «меня тоже навѣсти!»—«Я также живу въ Нуахартѣ», сказаль человѣкъ (котораго монахъ вытащилъ изъ ямы): «я серебрякъ, если придешь, не забудь меня!»

Дѣйствительно монахъ пришелъ разъ въ Нуахартъ. На дѣрогѣ онъ встрѣтилъ обезьяну, которая ему кланялась и сказала: «Погоди немножко, я скоро вернусь». Ушла и принесла ему разныхъ фруктовъ. Потомъ слонъ пришелъ, поклонился и далъ ему разныя драгоцѣнности. «Вотъ, какія добрыя эти животныя!» думалъ монахъ: «можеть-быть, серебрякъ продасть эти вещи для меня, онъ ихъ цѣну все-таки лучше знаетъ, чѣмъ я». Такъ онъ пошелъ къ серебряку, который тоже кланялся ему. Разговаривали. Потомъ монахъ показалъ драгоцѣнности. Серебрякъ сейчасъ узналъ ихъ; онъ принадлежали дочери царя; самъ онъ ихъ сдѣлалъ когда-то. «Да», сказаль онъ монаху: «у меня дома ничего нѣтъ, чтобы угостить тебя: подожди немножко, я скоро вернусь!» Сказалъ и пошелъ прямо къ царю, показалъ ему драгоцѣнности и сказалъ: «Человѣкъ, который мнѣ далъ эти вещи, у меня дома». Царь сейчасъ велѣлъ привести монаха и повѣсить его. Когда монахъ услышалъ приказъ, онъ громко крикнулъ. Этотъ крикъ услышала змѣя, которая сейчасъ же поняла, въ чемъ дѣло. У нея былъ братъ-джинъ; къ нему она пошла и сказала: «Вотъ, такое-то дѣло произошло; иди скорѣе и сдѣлай сына царя сумасшедшымъ!» Джинъ исполнилъ просьбу сестры, обратился въ человѣка, пошелъ къ царю и сказалъ ему: «Если этотъ монахъ, котораго вы мукачете, не изготовить лѣкарства для твоего сына, твой сынъ умретъ». Змѣя же принесла монаху нѣсколько листьевъ и сказала: «Если они тебя позовутъ къ царю, сдѣлай настойку изъ этихъ листьевъ и дай ее пить царевичу».

Царь, дѣйствительно, призвалъ монаха и приказалъ ему изготовить лѣкарство для сына. Монахъ исполнилъ приказъ. Потомъ царь спросилъ его, откуда онъ досталъ эти драгоцѣнности. Монахъ

нахъ рассказалъ всю правду. послѣ чего царь приказалъ привести серебряка и убить его. «Ты меня заставилъ грѣшить», сказаъ царь серебряку. Монаху, однако, онъ далъ подарки и отпустилъ его.

Замѣчанія: 1) Отъ глаг. лацу awc, арас и пр.; но не знаю, какая эта форма (ср. § 9. II. 9 въ концѣ Замѣчаніе).—2) Вторая половина этого слова, очевидно, причастіе наст. времени глагола і быть: wіttuw, діттур, біттуб. Но, что означаетъ первая половина қірі?—3) 'абідқұл одно изъ замѣчательно интересныхъ именъ существ. отвлеченныхъ; фраза здѣсь: змѣя услышала этотъ крикъ, узнала „монашество“, т. е. монашескія дѣла, дѣла монаха, что съ нимъ произошло.—4) ос qwetу, букв. одинъ два=нѣсколько.

13.

Ебдалі ос хуркъ. Тоб хуркѣ лобур әртарші едалі ос kwatilijat¹⁾ hynytusana. Теб лобур даз ебтамухур бақана ос қала а' warші едалі хуркәрші, warші едалі: „Ун ос 10 қамма параші; қаммутоміш зарі ун әбчукі!“ хуркъ пінчас әбхдана, қамарші едалі; қала қшанші едалі. Ос ікна Маліқ Улғазін wартут нацас хуркъ бухдолі қашманші қабдалі. Маліқ Улғазінні болі: „Дақі ун қашман?“ хуркъ болі: „зарі лобур әртір han санаву јаб kwatilijat. Лобур даз ебтамухур, царх бос өлем әттамухур бақана қала а' war; зон пінчас әбхдана, қомміс ос ло ғор. Ніңц қол абіяс өлем әтталі, қаммутміттіш зон қашман шібі“. Маліқ Улғазінні болі: „Ун дақі пінчар? ун ба қол бақамухур: зарі қаммұту, ұнғы жаттік бехалі, ҳека!“

Хітта бақалі қол; а' болі қала хуркәрші: „Ло қамм болі. Хуркѣ болі: „Зарі қаммұту, ұнабу' жаттік бехалі ҳека!“ қала болі: „Јаб²⁾ 'ақлу қілі буңд wac?“²⁾ Хуркѣ б „Маліқ Улғазінні буңд“. Хітта әбқалі қол. қалас холі

лік Улғазін, ос hətarчес ңwaқ qéjдалі. қала болі: „Жwen Алләhі хараші нағын аwtтіб халқ і. Нен ос боурон аба-таттуб дең жwen ос сағтана барғір. Жwen hawa hұбуму-хур, дрұхут һубумухур, онт дашиб қwèrқабос ар?“ Малік Улғазінні болі: „Көккуші қwèrқабос ар“. — „Көккухут һұбу-мұхур һан ар?“ болі. „Орқұші қwèrқабос ар“ болі. „qwe-ttahut һубоміғіш һан ар?“ болі. „Асату палліс парәқ ер-шар“ болі. „Алләh, дозуб тамаша бітара? Ос езу әккүс әңaija!“³⁾ болі. Еңулі. ған болі қала, Малік Улғазін қолді. Хітта болі: „Ун хурқас ‘ақлу буғdтау wаcабу абутубқіні“, болі. Қуннелі, ғала аwlі.

Жиль-быль голубь, у которого каждый годъ были голубята. Но когда эти голубята вырастали, приходила лисица и кричала голубю: «Брось мнѣ одного голубенка, или я тебя съѣмъ!» Голубь, конечно, боялся и бросалъ лисицѣ одного голубенка.

Разъ птица, называющаяся Маликъ Улхазинъ, пришла къ голубю и нашла его грустно сидящимъ на своемъ деревѣ. «Почему же ты такой грустный?» спросилъ Маликъ Улхазинъ. «Я каждый годъ рожаю дѣтей на этомъ деревѣ», отвѣтилъ голубь: «а когда они вырастаютъ и начинаютъ летать, приходитъ лисица: я боюсь и даю ей одного голубенка. Теперь опять настало время прихода лисицы, и поэтому я такой грустной». — «А зачѣмъ ты боишься?» спросилъ Маликъ Улхазинъ: «когда лисица придетъ, скажи: я не брошу, сама полѣзай наверхъ и возьми!»

Лисица дѣйствительно пришла и потребовала отъ голубя, чтобы онъ бросилъ одного голубенка. Голубь, однако, сказалъ: «Нѣть, не брошу; сама полѣзай и возьми!» — «А, скажи», кричала лисица: «кто тебя научилъ (отвѣтить мнѣ такимъ образомъ)?» — «Маликъ Улхазинъ!» отвѣтилъ голубь. Лисица ушла поискать Маликъ Улхазина, которого она напла сидящимъ около рѣчки. «Вы Богу дорогія существа», сказала лисица, обращаясь къ Маликъ Улхазину: «вы, въ одинъ только часъ проходите такое разстояніе, котораго мы въ одинъ мѣсяцъ не можемъ пройти. А скажи, по-жалуйста, когда вѣтеръ дуетъ съ правой стороны, куда вы поворачиваете голову?» — «На лѣвую сторону!» отвѣтилъ М. У. «А когда вѣтеръ дуетъ съ лѣвой?» — «Тогда на правую сторону!» — «А

когда вътерь дуешь съ обѣихъ сторонъ?» спросила лисица опять. «Ну, тогда голову подъ крыльями скрываемъ!»—«Ей Богу, какое большое чудо! покажи-ка разы!» воскликнула лисица. Маликъ Улхазинъ показалъ, но въ тотъ же самый моментъ лисица схватила его и сказала: «Ты лучше не учила бы голубя, а самого себя!» Сказала и пожрала Маликъ Улхазина.

Замъчанія: 1) Не знаю, что это за падежъ. (Ср. § 4. С. Замъчаніе, въ концѣ).—2) Фраза отъ яб до wac=букв. этотъ умъ кто училъ тебѣ”—3) Отъ глагола ew̄as, ер̄ас и пр. власть. Пов. wēha, де̄ha, бе̄ha, ēha. Не знаю, почему здѣсь е̄ha.

14.

Ос ēxunewy hibattuw ‘абід ёвдалі. Ос ішна тðowmurię ос желеттуw kwàlі. Shwi ixtiilatlıt qèbdalі, ёbdalі. Tow ‘абідлі jaw желему ixtiilat бармахут¹⁾ qwàn dàrharshі èdalі. Jaw желему бдлі: „Дақі ун qwàn dархір?“ ‘Абідлі болі: „Іс нòда ос ноғди бі; тðommі hùnu aððaši; зарі açàtu іттут hènana үідіб тұсаралкla ёjулі. Jànçau тоб ноғди ғаниақу танк bos hara бекер зарі qwàn dархір тоб бақас абаc“. Хелему болі: „Табурзан hùnu i'tara?“ болі. ‘Абідлі „і“ болі. Хітта желетту хулі, төт ған jàхулі, нақнан хал діммус awлі. Төні яшул холі ҭаманнұт арсі. Тот арсіву шеттәлі. Jànçau ixtiilatlıt qèbdalі. Хітта jànçau тоб ноғди бақалі, танк болі тұсаралкліt, ёбдағау, қаттуқ ёбқулі. Тоб інжабуву ноғдунмчен онт ёbdalі. Хітта ноғдун гwақолі, жақату болі: „Jammіn hynar jat arsilmik ebdalі. Jasta jammin arsivu i'tu; jàmmittip wèlavu онту ewtatau“, болі, діммулі.

Жиль-быль очень хороший монахъ. Разъ къ нему пришелъ гость. Вечеромъ они сидѣли, разговаривая, но во время разговора монахъ иногда билъ въ ладоши. Гость спросилъ: «Почему

ты бъешь въ ладоши?» Монахъ отвѣтилъ: «Въ моемъ домѣ есть мышь, которая ничего не оставляетъ (нетронутымъ). Я свои вещи кладу въ эти сумки тамъ наверху, и каждый разъ, когда эта мышь собирается подняться туда, я бью въ ладоши, чтобы заставить ее вернуться въ свою нору». — «Нѣтъ ли у тебя топора?» спросилъ гость. «Есть!» Гость всталъ, взялъ топоръ и разрушилъ норку мыши, въ которой они, впрочемъ, нашли деньги. Потомъ они опять начали разговаривать. Опять мышь пришла, прыгнула, но не могла достичь сумокъ и упала на полъ. Эта самая мышь была предводительницей мышей. Мыши собрались и сказали: «У нашей предводительницы сила (хунар) была въ этихъ деньгахъ. Теперь уже денегъ нѣть, такъ что отнынѣ она не можетъ быть нашей предводительницей». Сказали и разошлись.

Замѣчанія: 1) Отъ абас (іхтілатъ абас разговаривать). Не знаю, что эта за форма (ср. § 9. II. A. 9, въ концѣ замѣчаніе).

15.

Еwдалі ос місқіннуw бушор. Іамумун ос ғондоллу¹), ос лову ёрдалі; амма әстүт, құммустүт һұну едалі ітү. 'Ур-карші еwдалі ҳwақіші²), іmіш қaһанніn ҳал awна, өріурші, јаммутмітіш қол борғанші өwдалі. Ос ікна үкалі јаму ҳwақіші, ҳалу awлі, ҳалліn eжуртқіlа әwхұлі еwдалі. Xittа өwңұлі, jattі ҳулі, ҳалліtқ қawкулі jattі өxас. ҳалліtјat³) jaті бухолі. Jawmu болі: „Baжa ун, wez kwec паншиwі нo-даші“. Jaтілі болі: „Boжdту!“ Тор үттару ло дез дуғотоміcіш, ja hіnцmіtіш xараші зарі ун iшіш қaһан ac awtату. Xittа jаwmu болі: „Зарі dіха еттакі нопа; хала разі eбтеміcіш дуғdki, шұтta xіру арүki; хала разі eбтатоміcіш қaһан acу weту“. Іmіш ҳалу асуlі, үкалі базаrліt, дұулі ҳалу, бештөлі ҳwаlllіvу, нoдаші үкалі. Xittа haраЩ ҳwаlllіvу eбhуlі, 'енварші qowdalі. Халамеj болі: „Daқi ун 'ен-war?“ Jowmu болі: „Jaтілі jellatтуt apи aw eз“. Қоннол

разі ерталі діту, амма до разі ерталі. Хітта ўмму лову өрқалі ўқалі, лаһасу, жұсағатаву ҳалум әвлі; үмік авху әбталі. Боқдомухур жаті бухдолі. Іояму а^с болі жатілірші. Жаті қабкулі. Іаяму болі: „Зарі до хір ару“⁴. Хітта жатіву жемібу обқалі, обқалі ос^с мејданнітік. Мејдану ебдалі жататтеј әбщулі, дең бітая. Іаб жатілі а^с болі. Бомухур дең әбталі. Хітта ебдалі ос^с хонхлірік; ғанхур⁴) яқ бежделі; жатіву әбқалі, лову орқалі. Бушормурші болі: „Ун уді!“ jaw ўсталі. Іаңсау жаті бақалі, йашмурік ос^с аңағаттуң хұмча һолі. Іаямурші болі: „Нұнақ әвдатау, „бісміллаh“⁵) wāparī!“ болі. Jaw деңліт wərкүлі, ос^с мејданнітік әвдамухур, йашмұ хұмчаву һарақ еңулі, бісміллаh болі; һунујбу неғмат жашул ебталі. Хітта інжаву ауқымухур, „алғамду ліллаh“⁶) болі, қолі, wərкүлі. Нұнақ әwqalіқанејwy⁷) қаннарші а^с арші: „Белабу ҳазіна даз әбху warші!“ Құттөлі нопақ, еңулі хұмчаву һарақ, „бісміллаh“ болі. Қүннелі құммұл, „алғамду ліллаh“ болі, лаңу awлі. Жеммет дуналу өлем әкали. Ос^с ікна болі қаннарші: „Зарі ҳан ҳелеші хір awki“, болі. Қанна болі: „Қват ғы“. Іаяму оj ачутау хір awлі. Дуналу боғмейжу қа әбталі; інжу қаwдалі. Хітта хұмчаву һарақ еңулі „бісміллаh“ болі. Ихтіләтніт қебдалі. Ҳанні наzірлірші болі: „Лату⁸) жат баран қwаинніттуң қоқ і; әт ішік еңа!“ жат тенші ҳеxа ҳалі, еңулі. Жеміб әбқалі. Хітта jaw нодін һаллу wiqa әwtамухур, хұмча һарақ еңулі, бісміллаh болі; һұну ғаam жашул ебталі біту. Іаямус сін әтталі ҳанні әх-қул⁹). Үқалі „әqі!“ болі. Җояму дүi әбулі, бақас awлі. Іаңсау jaw місқін һұну iتاу. Жунту қаһан оғымуллітік әwкүлі.

Жиль-быль одинъ бѣднякъ, у которого были жена и дочь. Но работы и пищи не было у него. Онъ ходилъ въ лѣсъ, собирая дрова, продавалъ ихъ и такъ кормилъ самого себя и семью. Разъ онъ пошелъ въ лѣсъ, набралъ выюкъ дровъ, легъ и заснуль въ тѣни своего выюка. Когда онъ проснулся, то всталъ и хотѣлъ

взять свои дрова, но на нихъ лежала змѣя. «Вставай (уходи)!» сказацъ бѣднякъ: «я хочу итти домой!»—«Не встану», отвѣтила змѣя: «если не дашь мнѣ свою dochь; даже не пущу тебя въ лѣсъ собирать дрова!»—«Хорошо», сказацъ человѣкъ: «я спрошу свою семью; если она согласна, я приведу завтра свою dochь; если она не согласится, я больше не приду дрова собирать». Потомъ онъ взялъ свой выюкъ, продалъ на базарѣ, купилъ хлѣба и пошелъ домой. Когда ъли, онъ плакаль. «Зачѣмъ ты плачешь?» спросили его. Онъ имъ объяснилъ, что произошло между нимъ и змѣю. Жена не соглашалась отдать dochь; но dochь сама согласилась пойти къ змѣю.

Пошли оба вмѣстѣ въ лѣсъ. Отецъ тамъ для себя и для docheri набрацъ по выюку дровъ. Потомъ легли спать и когда проснулись, нашли змѣю. «Вотъ, я привель свою dochь», сказацъ онъ. Змѣя сказала имъ итти за ней, и такъ они достигли мѣста, гдѣ было такъ много этихъ животныхъ, что даже дороги не было. Но змѣя закричала, и другія змѣи дали имъ дорогу. Дошли они такимъ образомъ до скалы, въ которой была дыра. Змѣя туда заѣзда, за ней дѣвочка. Отцу же этой послѣдней змѣя сказала: «Подожди!» Скоро она явилася опять, принесла простой подносъ, дала его ему и прибавила: «пока ты не придешь домой, не говори: во имя Бога!» Бѣднякъ ушелъ. Когда пришелъ на рѣвное мѣсто, онъ поставилъ подносъ передъ собою и сказалъ «во имя Бога!» И вотъ, подносъ наполнился разной пищей. ъли нашъ бѣднякъ и когда насытился сказалъ: «слава Богу!» Потомъ пошелъ домой. «У насть теперь казна!» кричать онъ женѣ, вошелъ въ домъ, поставилъ подносъ и сказалъ: «во имя Бога». ъли, благодарили Бога и спрятали подносъ.

Много прошло времени послѣ этого. Разъ нашъ (бывшій) бѣднякъ сказалъ женѣ: «Я призову хана въ гости».—«Не надо», сказала жена, но онъ не слушался ея. Съ ханомъ много людей пришло. Хозяинъ ихъ посадилъ, поставилъ подносъ передъ собою и сказалъ: «во имя Божье». ъли, разговаривали. «У насть тоже есть такой подносъ, какъ этотъ», сказалъ ханъ своему визирю: «принеси его сюда, а этотъ вотъ возьми съ собою!» Такъ и сдѣлали. Гости ушли.

Но когда хозяинъ самъ сталъ голоднымъ и поставилъ передъ собою подносъ, говоря при этомъ «во имя Божье», никакой пищи

не явилось въ немъ. Поняль бѣднякъ, что ханъ сдѣлалъ, пошелъ къ нему и попросилъ назадъ свой подносъ. Ханъ, однако, разсердился и выгналъ его. Такимъ образомъ, онъ сталъ такимъ же бѣднымъ, какъ и раньше.

Замѣчанія: 1) Или қонолу? Я сказалъ въ главѣ о произношениі, что согласные между гласными имѣютъ тенденцію къ удвоенію, явленіе, которое я также встрѣтилъ въ андійскомъ языке.—2) Или ҳwаккіш? Именительный ҳwак, но трудно сказать, произносятъ ли они ҳwаккіш или ҳwақкіш. То же самое съ окончательнымъ т. Отъ базарліт образуется базарлітіш или базарліттіш, базарлітгіш.—3) Тотъ же самый падежъ, какъ и kwaṭilіјат въ 13-мъ текстѣ (ср. замѣчаніе 1-ое къ 13-му тексту).—4) ғанхур должно быть то же самое, какъ и ған дырка, дыра, но я его знаю только изъ текста.—5 и 6) Арабскія выраженія.—7) еwqalіған—передъ тѣмъ, что достигъ. На счетъ суффикса ej-w-u, ej-p-u, я могу только сказать, что я его нашелъ въ нѣсколькихъ выраженіяхъ и словахъ, какъ: eхунеj-w-u, eху-nej-p-u и пр.=очень, ҷekej-w-u, ҷekej-p-u и пр.=голый; јançau хіттүt iкnavу обкалі ҭеніcejбу потомъ на слѣдующій день они пошли туда же (теніc туда); ун wakkomіčip wat-tišejbu ҷеле ебтакі если онъ тебя увидитъ, изъ тебя тоже камень будетъ. Въ будущемъ, безъ сомнѣнія, удастся объяснить этотъ пунктъ помощью новыхъ текстовъ.—8) Или лат-u.—9) Отъ глагола oxa унесъ. Интересное употребленіе суффикса қул. Фраза въ букв. переводѣ гласить приблизительно такъ: ему узналось ханомъ отнесеніе=онъ зналъ, понялъ, что ханъ унесъ (подносъ)...

16.

Еwдалі осъ херек осъ бушор. Јаммумун ңібашу ло èwдалі; ңібашову¹⁾ ауліт борқартіб аучітіл ёбдалі. Ңунујту

ікна јеміб әуліт борқарші өбдалі. Үмму шарші өдалі јемемерші: „Цуланнұт рәкмаші өрқарагі жуен! хітта даши окашау бәккәтү!“ ²⁾ Ос ікна јеміб үмму борқарагі боттут рақмаші өбқалі; ғенің ос құвақ холі. Імің қіппу дең ебдалі; ос ос деңліт ос ос үқалі. қан-дозумму ојомчі әңгілі, қоңиумуму қол әбчулі, қан-тіттүмму жам әбчулі. Жемібу қолі, нопаші өбқалі. Жаңсау хіттүт ікнаву өбқалі, ғеніңејбу ³⁾. Імің ос қватіліс парақ қебдалі. қан-дозумму болі: „Зон қан әбус ҳәвті“, болі. үқалі. Жаму ғе өштамухур ⁴⁾ қоңиуву хір үқалі. Жеміб бақатай; ғе ебтамухур, тіттүвү үқалі. тіттүмус тәметіш өлеңетту етталі бохдолі ос қениңес құвақ. Жаңсау іміш хатташі, әккулі жамуммус ос жентү ғарлікің інжату өрқашнаттут һәнана. Іміш жаму үқалі жамутміс хір. Қот ос қватіліс парақтут ғаннақ қеттөлі, хір жаңу қуттөлі. Қанақ дохдолі қәрәру ло, өхүнејру мұттар. Жеб дошобчеј болі: „Ун waikkі! несән қалі, әху етталі, қотміс ун waққомічин, wattішејбу өлеңетту авлі, зон жаму әңгітая хаштату“, болі. Хітта жеб дошобчеј болі: „Ун хоңтатай хұмічин ⁵⁾, қор інжараву ⁶⁾ қоннол қор ді; қот нопа арху өрталі. Қот нопа ос дарц і; қот дарцліт марқв бі. Қоб мәрқалтіт марқ бі; ун қормін хвалур ғанқ аллі өтін дарцлірші. Хітта қоб мәрқің дәңда дақа; қормі һанніқан міннат ашшай, дартардагі! Бақабу ⁷⁾ бекеттуб нішін нодоліт біттуб һејқала моттірші зон wič, ун wic бөлтая“ ⁷⁾. Хітта жемеј шармат өртналі даңа өрталі. Хшеттумухур артталі. Іміш жамур қібару лову өрқалі. Жемеммен қазінаву обжалі, бөркүлі. Теб ошбочерік өбдамухур, тәметіш адамтілу әбулі, өбқалі нопаші. Хітта ғәвеу ушимуш ос осмус ос ос лову доғолі, жүсараву ос өрқалі, ехун дөзүт өк әвлі. Үммүн құнаннатту ло, еймін құнаннаттур ло дарші қебдалі.

Жиль-быль въ одномъ селеніи человѣкъ, у которого были и сына. Всѣ трое ходили на охоту каждый день. Разъ, отецъ

сказалъ имъ: «Въ такую-то сторону не ходите, а въ остальнаяя стороны вы можете свободно итти!» Разъ они пошли все-таки какъ разъ въ запрещенную сторону. Тамъ они нашли лѣсь, гдѣ остались три дня. Каждый шелъ по другой дорогѣ: старшій убилъ зайца, средній—лисицу, младшій—волка. Они взяли свою добычу и пошли домой. На другой день опять пошли въ этотъ лѣсь и сѣли подъ деревомъ. Старшій сказалъ: «я хочу напиться воды» и ушелъ, но не вернулся. Видя, что онъ не возвращается, средній братъ пошелъ за нимъ, но и тотъ не возвращался. Тогда младшій пошелъ искать и нашелъ ихъ окаменѣвшими около воды (рѣчки). Онъ ушелъ оттуда и встрѣтилъ животное (вещь), которое скрывалось подъ своими волосами. Онъ слѣдилъ за нимъ и видѣлъ, что оно лѣзть въ дыру, у подошвы дерева, полѣзъ за нимъ и нашелъ внутри этой дыры трехъ очень красивыхъ дѣвицъ. «Уходи отсюда», сказали дѣвицы ему: «вѣдь она (т. е. это животное) пришла, и спить теперь; если она тебя увидѣть, ты тоже окаменѣешь». — «Нѣть», сказалъ младшій братъ: «она превратила моихъ братьевъ въ камни, и я не уйду отсюда, не убивъ ея». — «Если это такъ», сказали дѣвицы: «то знай, что она—женщина. Она спить въ той комнатѣ. Тамъ есть столбъ, на столбу гвоздь, на гвоздѣ плеть. Возьми ее (т. е. женщину), привяжи крѣпко къ столбу за волосы и бей плетью. Сколько она ни будетъ просить, не пускай! Если она не поклянется черной лошадью на ея лбу и не скажетъ: «я твоя, ты мой», не пускай».

Младшій братъ сдѣлалъ, какъ дѣвицы сказали ему: привязалъ ее, билъ и отпустилъ только тогда, когда она поклялась. Потомъ онъ ушелъ, взявъ съ собою казну и трехъ дочерей. Пошли они къ окаменѣвшимъ братьямъ, оживили ихъ и всѣ вмѣстѣ вернулись домой. Своимъ братьямъ младшій далъ по одной дѣвичѣ, себѣ тоже одну взялъ. Устроили большую свадьбу и родили сына, похожаго на отца, и дочь, похожую на мать (или сыновей, похожихъ на отца и т. д.)

Замѣчанія: 1) Вм. ყібашуви.—2) Это слово переводится черезъ „ничего“, „ничего не значить“. Не знаю его нача-
ла, но думаю, что оно аварского происхожденія.—3) См
текстъ 15. Замѣчаніе № 7.—4) Отъ юн қwес, деңес опаз-
дывать, медлить.—5) Не понимаю этой формы: ун хowtata

хумічіш переведено моимъ помощникомъ черезъ: если не уйдешь.—6) Вѣроятно, вмѣсто інжару-ву она сама тоже.—7) Фраза отъ: ба_забу до: ботау не совсѣмъ ясна. Я перевожу такъ: моимъ черная лошадь на лбу сущая талисманомъ клянусь: я твоя, ты мой, не говоря=если она не скажеть: клянусь черной лошадью, которая у меня на лбу: я твоя, ты мой. Черная лошадь, очевидно, татуировка на лбу этой женщины; подобные татуировки встречаются часто въ сказкахъ этого типа. На счетъ „мотторш“ сравни сборникъ словъ, слово: моттор; hejкала означаетъ талисманъ; это въ Дагестанѣ, большею частью, треугольникъ, сшитый изъ материі, въ которомъ находятся бумажки съ изречениями изъ корана.

Сборникъ арчинскихъ словъ.

При пользованіи этимъ сборникомъ надо иметь въ виду слѣдующее:

- 1) При существительныхъ стоитъ въ скобкахъ род. падежъ единств. числа; потомъ слѣдуетъ точка съ запятою, послѣ которой стоитъ именительный множ. числа и родит. множ. числа; послѣдній въ большинствѣ случаевъ обозначенъ однимъ только суффиксомъ.
- 2) Классъ существительныхъ обозначенъ только тогда, когда это нужно было. Цифры 1, 2, 3, 4 относятся въ классу.
- 3) Прилагательные нужно искать подъ краткой формой, такъ что тіттуш нужно искать подъ ті. Длинная форма, конечно, стоитъ непосредственно послѣ краткой.
- 4) Глаголы нужно искать подъ основой, т. е. подъ формой, которая остается, если выпустить окончаніе неопр. наклоненія и классные элементы. Такъ, напр., гл. awħas, arħas, abħas, aħas нужно искать подъ основой a-x; глаголь ɻwes, dek̡es, beq̡es, qes подъ основой -q- или eq¹). Послѣ основы приведены почти у всѣхъ глаголовъ: неопределенное, настояще (Н.), прошедшее 1-ое (Пр.), будущее (Б.), повелительное (П.) и прошедшее 2-ое (Пр. 2-ое). Я сокращаю все это, какъ можно больше, и замѣняю глаголь чертой —, где это только возможно было, но эти сокращенія легко понятны.
- 5) Слова иностранного происхожденія (арабскія, пе сидскія, турко-татарскія и русскія) обозначены звѣздочкой

¹) Читатель найдетъ обѣ основы въ сборникѣ.

а.

Осн. а-: awc, aрас, абас, ас, Н. w-ар, д-, б-, ар, Пр. aw, ару, абу, aw, Б. awki, арүкі, -б-, awki, Пов. w-а, д-, б-, а, Пр. 2-ое awлі, а-р-улі, -б-, awлі дѣлать: han ар ун что ты дѣлаешь? зарі aw я дѣлаю; —генуқур —нести яйца: һелекулі генуқур ар курица несетъ яйца; ло awc родить: зарі aw ло я родила сына; —родиться: ѡw aw шваш онъ родился въ прошломъ году; меңеттуң урі aw родился жеребенокъ самецъ; мархала баршібі дождь дѣлаться = дождь идетъ; —образуетъ принудительные глаголы (factitiva): џабус awc, арас и пр. напоить (ср. џабус); xip awc, арас и пр. привозить: зарі ло xip ару я привезъ (свою) дочь; hanас зачѣмъ, почему (ср. hanс); арі дѣло, работа; jab han арту бї что это значитъ?

абај (абајмен) родители; отцы.

абту (уммуң; абај) отецъ (см. ума).

*адам (адамлін; адамтіл, —таличен) человѣкъ; люди; адамлін суратліт подъ человѣческой формой.

*аждана (—; ажданатту, —ттен) чудовище.

Осн. -акк: w-аккіс, д-, б-, аккіс, Н. w-, д-, б-, арккар, Пр. w-, д-, б-, ақді, Б. w-, б-, д-, ақдакі, Пов. w-, д-, б-, аккі, Пр. 2-ое w-, д-, б-, ақдалі уходитъ: зон waқdakі iшіш я уйду отсюда; ѡw waқdі херекіш онъ ушелъ изъ селенія, покинулъ селеніе; выходитъ: зон waқdі нодаш я вышелъ изъ дома; слѣзать: зон waқdі niшittіsh я слѣзъ съ лошади.

Осн. -акк: w-, д-, б-, аккус, Н. w-, д-, б-, аккур, Пр. w-, д-, б-, акку, Б. w-, д-, б-, аккукі, П. w-, д-, б-, аккwa, Пр. 2-ое w-, д-, б-, аккулі видѣть: han аккур was что ты видишь? wes waқkup(shiwi) бушор я вижу человѣка; навѣщать: ун теник kwamichіsh, wes waқkwa

если ты туда придешь, навѣсти меня! (изъ текста); һал баккүс см. һал; w- awc, д- арас, б- абас, — ас показывать: аккүс а ез уттату нош покажи мнѣ свой домъ! баккүс ба без уттабу нош покажи мнѣ свою лошадь!

аккон (акконнің; аккоммул, —чен) (4) свѣтъ, блескъ; боу-
рон — свѣтъ луны; аккон(н)іңу утромъ: зон weki wa-
riq акконіңу я приду въ тебѣ утромъ; акконаміс во
время утренней молитвы; акку үес разсвѣтать: зон weki wa-
riq акку қелікан (нарақ) я приду въ тебѣ до раз-
свѣта; акконамін маңақ см. маңақ; аккон ас свѣтить:
шwi боуро аккон ар ночью луна свѣтить; аккон а ез
посвѣти мнѣ!

Осн. -ақ-¹), -ақас: Н. аркур, Пр. ақу, Б. ақыкі, П. аза-
ломать: зарі ақу қоюмун қарті я сломалъ его голову;
гонять: қабу ақа іші гони баранту сюда; зарі абы-
хон ғаттартеқің я гналъ корову въ стадо.

ақі (ақілін; агду, агден) (4) штрафъ: зарі бою ұвејбұ қу-
руш ақілін я заплатиль 5 руб. штрафа.

ақур; —қwес, деңес быть медленнымъ; ақурту-w, -р, -б, -т
мн. -тіб медленны; ақурі (нар.) медленно; қow ақурі
даз қwер онъ медленно растетъ; ақурқул медленность.
ақ (ақлін; ақур, —чен) (4) нога, лапа; ақурхолоні верхъ
ногами.

Осн. a-к: a-w-kac, -р-, -б-, aқас, Н. awkar, д-, б-арқар,
арқар, Пр. a-w-ky, -р-, -б-, aky, Б. a-w-kykі, -р,
-б-, akykі, Пов. w-, д-, б-, aқа, Пр. 2-ое a-w-қолі,
-р-, -б-, aқолі ломаться: іс aқу холу aқу я сломалъ
себѣ руку и ногу; — awc (арқас, арас) ломать: зарі
aқас aw қуhanі я сломалъ палку.

ақаттан (ақаттаннын, ақаттаммул, —чен) (4) войлочные са-
поги.

¹⁾ Принимаетъ классные элементы.

*албаһ, албаһтту-w, -р, -б, -т мн. -іб сумасшедшій; глупый;
албаһқул сумасшествие; глупость.

алежду-w, -р, -б, -т мн. -іб некрасивый, уродливый.

*алһат, алһаттут ік воскресенье.

*аллаһ (аллаһлін) Аллахъ; Богъ.

-аллеј-у (валлејwy, даллејру, баллејбу, аллејту) даромъ: без
даз ебжу яб иш баллејбу мнѣ досталась эта лошадь
даромъ.

алтікічин, алтікачин (алтікічиннін; алтікічіммұл, —чен (4)
пута Fessel (zum Anbinden der Pferde etc).

амк (амкін; амкмұл, —чен) потъ; амк ачас потъть: ез амк
арчарші і я потъю.

*амма но, однако: қонол разі өрталідіту, амма ло разі ер-
талі жена не согласилась, но дочь согласилась.

Анді Анди; андіштуw, -р, -б, -т андіецъ, андійский.

*анцаг только; анцаг ос қуруш только одинъ рубль
анс (ансан; үнсур, —чен) быкъ.

ансау (ансаутен) (3) порохъ.

анк (анкін; анкұм, —чен) (4) драка, споръ; — ас драты-
ся, спорить.

аниш (анишлін; аншум, аншмұл, —чен) (4) яблоко; аншлін
kwaṭi яблоня.

аниша бос, Н. аншар чихать.

Осн. -аq; w-, д-, б-, аqас, Н. w-, д-, б-, арqар, Пр. w-,
д-, б-, -aqу, Б. w-, д-, б-, аqуki, Пов. ̄wi; д-, буqи,
̄wi, Пр. 2-ое w-, д-, б-, -aqулі оставлять: тowму даqу
жунару қонол онъ оставилъ свою жену; hуну aqotashи
ничего не оставляетъ (все беретъ).

*араqи водка.

*арбаһ, арбаһтут ік среда.

Осн. -aph: w-, д-, б-, aphас, Н. w-, дарha-p, Пр. w-, дар-
hy, Б. w-, дарhyki, Пов. w-, дарha, Пр. 2-ое w-, дар-
hулі думать, обдумать, заботиться о: зон warharpshiwi

јат һоn hanjugu awkarshі я думаю, какъ я построю
этотъ домъ¹⁾.

арі (арлін; аратту, араттен) (и) дѣло; работа (ср. осн. а-).
аркут (аркутмін; аркутмул, —чен) грецкій орѣхъ; бадан —
см. бод.

арсаммул (—чен) (4) вѣсы (Wage).

арсі (арсілін; арсатту, арсаттен) (4) серебро; деньги; арсін
устар серебрякъ.

Осн. -а-рхм: бархмус, архмус, Н. б-, архан (архін), Пр.
б-, архні, Б. б-, архнакі, Пов. б-, архін, Пр. 2-ое б-,
архналі сыпать; съять: зарі бархін кокол я съю пше-
ничу.

арчі см. қалум, орхі, xwal.

Арша Арчи; аршішту-w, -р, -б, -т, мн. -іб арчинецъ, ар-
чинскій; аршаттен чат арчинскій языкъ; аршаттекті
по-арчински.

Осн. а-с: awcас, -р-, -б-, асас, Н. w-, д-, б-, арсар, Пр.
а-w-су, -р-, -б-, асу, Б. a-w-суки, -р-, -б-, асуки, Пов.
w-, д-, б-, аса, Пр. 2-ое a-w-сулі, -р-, -б-, асулі но-
сить, нести, везти: ун kaka wasa утташу ло неси сво-
его мальчика на спинѣ! ун hanі асулі і kaka что ты
несешь на спинѣ!

асмул (асмуллін; асмуллу, асмуллурчен) (4) патронташи на
чёркесскѣ.

асту (асмун) мужъ; асмус дефес выйти замужъ: төр орка
асмус шаш она вышла замужъ въ прошломъ году.

Осн. -ас: w-, д-, б-, асас, Н. w-, д-, б-, асар, Пр. w-,
дасу, Б. w-, дасуки, Пр. 2-ое w-, дасулі дрожать: wacarshiwі я дрожу.

Осн. -аса-у см. зон.

Осн. аç (-ç): çwac, дасас и пр. см. осн. -ç.

¹⁾ Этотъ глаголь, должно-быть, одного корня съ глагол. барнас (осн. барн).

Осн. -атт: w-, д-, б-, -аттас, Н. w-, даттар, Пр. w-, датту, Б. w-, датту^{кі}, П. w-, датта драться: қow wattū заңу онъ дрался со мною; қаннат ношор аттар весною лошади дерутся.

Осн. а-т: Н. a-w-tіс, -р-, -б-, аттіс (атас), Н. w-, д-, б-, артар (артір), Пр. a-w-tі, -р-, -б-, атті, Б. a-w-tаkі, -р-, -б-, аттакі, Пов. w-, д-, б-, аті, Пр. 2-ое a-w-талі, -р-, -б-, атталі пускать: баті нош пусти лошадь! watі зон пусти меня; қоб аттас раздѣваться; ос бақуні аблалі онъ пустилъ веревку (въ яму); ло аттас высиживать лайца; дең аблас дать дорогу; дең аблалі они дали дорогу; проходитъ дорогу: ос боурон аблататтуб дең дорога, которой нельзя пройти въ одинъ мѣсяцъ..

Осн. а-т: awtас, -р-, -б-, атас: Н. war্তур, д-, б-, артур, Пр. a-w-ty, -р-, -б-, ату, Б. a-w-tykі, -р-, -б-, ату^{кі}, Пов. w-ата, д-, б-, ата разрѣзывать, рѣзать: зарі бартур xwаллі қасаңу я рѣжу. хлѣбъ ножомъ; зарі awtү қow qwe јархул я разрѣзаль его на двѣ половины.

*ау охота; ауліт kweс итти на охоту; аучі (аучілін; аучі-тіл, —талчен) охотникъ.

аучі см. ау.

аҳаран (аҳараннін; аҳараммұл, —чен) (4) фруктъ, фрукты.

Осн. а-х: a-w-хас, -р-, -б-, ахас, Н. w-архар, д-, б-, архар, Пр. a-w-ху, -р-, -б-, аху, Б. a-w-хокі, -р-, -б-, ахокі, Пов. w-аха, д-, б-, аха, Пр. 2-ое a-w-хулі, -р-, -б-, ахулі лежать; спать: нен ахокі еқаша ҭауханна мы будемъ лежать (спать) въ эту ночь въ комнатѣ; гwaചі абхулі бі ‘арабіліә собака лежитъ подъ арбою.

Осн. -ах: wax қwес, дах деңес, баҳ бекес, ах қес быть достаточнымъ: ос нош без баҳ ебтату одной лошади для меня недостаточно; qwewy бушор wax wez мнѣ довольно двухъ человѣкъ.

Осн. -ах-: waxtuw, дахтур, баҳтуб, ахтут мн. 1, 2, баҳтіб,

3, 4 ахтіб много; довольно много: *waxtuyw* бушор много; людей; *bahtub* ҳазіна много казны.

ах далекій; ахші нар.: Гуніб дуналу ахші і Аршаш Гуниб; очень далеко отъ Арчи; без ахші бакку јам издали видѣль волка; ахмашеj-w-у, -б- издали: ахмашеjбу ямуб баккумухур когда онъ видѣль его издали.

*ахбазан абрикосъ.

Осн. а-ж: a-w-жас, -р-, -б-, ажас: Н. w-аржар, д-, б-, аржар, Пр. a-w-жы, -р-, -б-, ажы, Б. a-w-жүкі, -р-, -б-, ажүкі, Пов. w-ажа, д-, б-, ажа, Пр. 2-ое a-w-жулі, -р-, -б-, ажулі спускаться: ун *waxa harkaš* спустись съ крыши! пен ажы (абжы) ярхеjш мы спустились съ горы.

Осн. а-ц: a-w-цас, -р-, -б-, ацас, Н. w-арцар, д-, б-, арцар, Пр. a-w-цу, -р-, -б-, ацу, Б. a-w-цүкі, -р-, -б-, адукі, Пов. w-аца, д-, б-, аца; Пр. 2-ое a-w-цулі, -р-, -б-, ацулі наполнять: істіқан ацас наполнять стаканъ; зарі арцар істіқан я наполняю стаканъ; путалу абцас наполнять мѣшокъ; навьючивать: догі абцас навьючивать осла; заряжать: туманқ абцас заряжать ружье; насытиться: зон ашыу я насытился; awшуттуw, аршуттур, -б-б, ацуттут мн. абцуттіб, ацуттіб полный; сытый.

1. Осн. ац: бацас, ацас, Н. барцар, арцар, Пр. бацу, ацу, Б. бацукі, ацукі, П. баца, аца, Пр. 2-ое бацулі, ацулі доить: ҷабу ацас доить баранту; хон бацас доить корову.

2. Осн. -ац: бацас, ацас (спряж. какъ прежнее) сѣять: зарі бацу қокол ят біqвма я посѣялъ пшеницу на этомъ мѣстѣ.

Осн. ац: Н. ацар болѣть: хол, лагі ацар рука, животъ болитъ; аці (ацілін; ацатту, —ен) болѣзнь, боль; аці іс дару лѣкарство противъ болѣзни; беркен аці см. ба k; hanq түсілін аці см. түсі.

аці см. осн. ац болѣть.

Осн. а-ч: аwчас, -р-, -б-, аtчас (аčас), Н. w-арчар, д-, б-, арчар, Пр. a-w-чу, -р-, -б-, аtчу (ачу), Б. a-w-чuk'i, -р-, -б-, аtчuk'i (аčuk'i), П. w-ача, д-, б-, ача, Пр. 2-ое a-w-чулі, -р-, -б-, аtчулі (аčулі) убивать: ун waча утташу душман убей своего врага! положить во что-нибудь: ңерекің аčас положить (бросить) въ огонь; нішттің пілі аčас осѣдлать лошадь; оj аčас слушаться, рак аčас дѣлать борозду (плугомъ).

Осн. -ača-tt-: wačawуттуw, даčаруттуb, баčабуттуb, ača-ttтуt, мн. 1, 2 баčабуттіb, 3, 4 ačatattіb пустой: ačatattуt хумча пустой подносъ.

*ашбабчі (ашбабчіlіn; ашбабчіttу, —ен) поваръ.

1. Осн. -a-ή-: abήas, aήas, Н. барήар, arήar, Пр. abήu, aήu, Б abήuk'i, aήuk'i, П. баήa, aήa вděвать: tεpuнniт kwar abήas вděвать нитку въ иголку; нанизать: xan¹) aήa kwallit вděнь бусы на нитку.
2. Осн. a-ή: a-w-ήal (awήic), -р-, -б-, aήas, Н. w-арήar (wapήip), д-, б-, arήar или wekašiwi, dekašiđi, bekašibî, hekaši'î, Пр. 1-ое kwa, daka, б-, ka, Пр. 2-ое ukalî; orkalî, obkalî, okalî, или: kwalî, dakalî, б-, kälî, Б. weki, deki, bekî, heki, Пов. uka, doka, б-, oka или заба, Жел. забаба, заппа приходить: зон hunnujtu iкna warήip зарік я каждый день прихожу къ тебѣ; теб забаба (заппа) шутта пусть придутъ завтра! „awήas пани бушор заба“ болі „желающій прійти пусть придетъ!“ сказалъ онъ. Ср. также осн. -k-.

аи (апія; апмұл, —чен) (4) мясо; шам — см. шам.

а‘ бос кричать: а‘ болі қow бушор мурші: jaб бақуні баса онъ крикнулъ этому человѣку: схвати эту веревку.

б.

баба (бабан, бабату, —ен) тетя (сестра матери или отца).

¹) хан отдельная буса четокъ.

Осн. баб: бабус¹⁾, Н. бабар, Пр. бабо, Б. бабокі, Пов. ба-
ба, бабулі говорить: зон бабар аршаттекті я говори-
по-арчински; бабуті (бабутілін; бабутатту, —ен) раз-
говоръ.

бабуті см. осн. баб.

Осн. бабж: бабжас опухать: еж бабжулі і щека опухла;
бабжмұл (бабжмұллін; бабжмұллу, —рчен) (4) опухоль.
бабжмұл см. осн. бабж.

баба (бабалін; бабаур, —чен) (3) кишка.

*баз (базлін; базмұл, —чен) (3) садъ.

базаза (базазатту) кольцо, перстень.

*базар (базарлін) базарь; үкалі базарліт онъ пошелъ на ба-
зарь; базарліт орғур нап, інху, хвалліву, мурталаву
на базарѣ продаютъ молоко, масло, хлѣбъ и сыръ.

*базар қвес, деңес надоѣдать: базар еwtalі зон ѡашмуттіш
онъ мнѣ надоѣль; скучать: зон базар еwtalі ішул
скучалъ здѣсь; опротивить: зон базар еwtalі қлов-
літтіш пловъ мнѣ опротивилъ.

баһрі (баһрілін; баһрітту, —ен) собака (какая порода?).

бақw (бақwlін; баккур, —чен) (3) бокъ; баккут ешкүлі еші
я лежалъ на боку.

бак (бекірлін; бакур, —чен) баранъ.

бакаттуб см. осн. -к.

бакі (бакілін; бакатту, —ен) (4) холмъ.

бакуні (бакуннін; бакуммұл, —чен) (3) веревка (изъ козьей
шерсти).

*бала (балалін; балатту, —ен) (3) несчастіе.

*(?бала-, балатту-w, -р, -б, -т, мн. іб трудный.

*балабан (балабаннін; балабаммұл, —чен) (3) флейта.

*балікі можетъ-быть; балікі хокі можетъ-быть, есть, на-
дется (денегъ, напр.).

Осн. баq: баqас, Н. баqар, Пр. буqо, Б. буqокі, Пов. баq.

1) Вѣроятно, вмѣсто баб бос.

Пр. 2-ое будолі возвращаться; свернуть (съ дороги); зон було деңуш я свернулъ съ дороги; складывать: зари було бақабу хошон я сложилъ свою рубашку; —awc, арас: зари бағас aw қow бушор іші я заставилъ этого человека вернуться сюда.

бақаранну, -w, -р (бақарантіл, —талчен) свидѣтель, свидѣтельница.

бар, барту-w, -р, -б, -т мн. -іб похожій; баран (послѣдогъ) какъ: зон баран какъ я; қwar баран қалаші і это — тонко какъ нитка.

Осн. барh: барнас, Н. барнур, Пр. барнү, Б. барнүкі, Пов. барна, Пр. 2-ое барнумі кормить: ejmі барнур женавуло мать кормить своего мальчика; зари барнү қow боурон я его кормилъ (цѣлый) мѣсяцъ; ун hіnіt барнур ношор чѣмъ ты кормишь лошадей? (Ср. осн. -арh, выноска).

*баркалла спасибо; —wеж спасибо вамъ!

барк (беркен) (3) солнце; беркен аді лихорадка; беркен дахун см. дахун.

барсон (барсунні; барсоммул, —чен) (3) ребро.

*бара (барулі; барутту, —ен) (3) городская стѣна.

баңа когда? баңа weki ун когда ты придешь?

бат (батлін; баттур, —чен) (3) рогъ.

*бахіл, бахіллуw, -р, мн. -іб скупой; скряга.

бал (бодрон; баңмул, —чен) (3) луна; бодрон аккон лунный свѣтъ; мѣсяцъ: оң бал одинъ мѣсяцъ; абџуттуб баң полная луна; діс қонол абџуттуб баң бартур моя жена похожа на полную луну=красива; беj — убывающая луна, маңа — приывающая луна.

ба' бос цѣловать: зари ба' бо торміс я ея поцѣловалъ.

беj (беjлін; беjмул, —чен) (3) очередь: hіnіt біs — бі тे-перь моя очередь; беjліt по очереди.

беј, бејтту-т, мн. -іб старый (о вещахъ): бејттуң иш старый домъ; —бау см. бау.

бесертең см. гон.

берһала (берһаллін; берһаллу, —рчен) (3) совокупление: —абас совокупляться.

бердала (бердаллін; бердаллу, —рчен) (3) хрящ¹.

бетерқі (бетерқілін; бетерқатту, —ен) родъ шапки, который женщины носятъ подъ головнымъ уборомъ (аварск. сл.).

беха, бехатту-w, -р, -б, -т, мн. -іб (также бехуттуw) высокий: бехуттуң иш высокий домъ; бехуттуw бушор человѣкъ высокаго роста.

бехе, бехеттуw, -р, -б, -т, мн. -іб черный.

Осн. бед: бедас, Н. бердар, Пр. беду, Б. бедәкі, П. беда, бедулі мочь (физическая возможность): зон бедоту xwas я не могу вставать; зон бедоту ху я не могъ вставать; бедоташі қwes быть, дѣлаться болѣйшимъ; бедотақул болѣзнь, немочь.

бедотақул см. осн. бед.

бедоташі см. осн. бед.

бі, бітту-б, -т, мн. -іб остроконечный; бімушур, мн. бірік храбрецъ; білонол храбрая женщина; бімушуқул, білонолқул храбрость; білін зурнау см. зурнау.

бі (білін; біту, —ен) (3) кровь.

біккурі (біккурлін; біккуратту, —ен) (3) катокъ (на крышѣ или на гумѣ).

бімушурқул см. бі.

біqw (біqwlін; біqwmul, —чен) (3) място: зарі баџу koko жат біqwma я поселяль пшеницу на этомъ мястѣ; біqwma вмѣсто: унсурчен — вмѣсто быковъ; лаһан біqw см. ло.

*бірдан совсѣмъ.

¹⁾ Не знаю, точень ли этотъ переводъ? бердала вынимается также изъ ноздрей лошади, по случаю известныхъ болѣзней.

*бірің (біріншін) (3) рисъ.

біс см. зон.

біш (бішілін; башор, —чен) (4) теленокъ.

білонолқул см. бі.

боло, болојбу, см. иен.

Осн. б-: бос, Н. war, Пр. бо, Б. бокі, П. ба, Пр. 2-ое
болі сказать: төрмі болі: han і она сказала: что про-
исходитъ (тамъ)?

бос (басан; босор, —чен) туръ (по мнѣнію туземцевъ, са-
мецъ. Ср. боях).

боях (бахан; бохор, —чен) горная коза, туръ; бахан щеј
самка бояха ¹⁾.

*бохарі (бохарлін; бохармул, —чен; бохаратту) каминъ;
печь (груз. ბუხარი).

бохा (бохалін; бохатту, —ен) (3) доброта, услуга: інсан
мухур бохা сінгаттут hепана ітү нѣть существа, мень-
ше знающаго доброту, чѣмъ человѣкъ; бохатту-w, -р,
-б, -т, мн. -іб добрый, хороший: бохаттуб 'амал хо-
рошее дѣло.

бої (боїмен) (3) люди: дуналу — много людей.

боа (боан; бопор, —чен) свинья; боан конъол поросенокъ;
бапан аркут мелкий орѣхъ.

бу бос мычать.

бугогро (бугогролін; бугогротту, —ен) дятель.

бузма (бузмалін; бузматту, —ен) (3) верхнее платье.

*?бунаһ (бунаһлін; бунаһмул, —чен) (3) грѣхъ; бунаһлікік
евкас грѣшить.

буq (буqарін; буqмул, —чен) (3) родъ пшеницы, засѣва-
мой въ горахъ.

буqij-w-y, -r-, -b-, -t-, (буqīwū) 40; буqittурсеj 41; буqīn
40 (барановъ).

буqоттуб (буqомін; буqоттамұл, —чен) (3) вѣсъ (3 фунта).

¹⁾ Извѣстно, что туземцы плохо различаютъ тура и горную козу.

- буран (буранні; бураммул, —чен) (3) сильный морозъ.
буту, бутутту-w, -р, -б, -т, мн. -іб другой; буту ина другой
домъ; буту ікна въ другой день.
бух (бухлін; бухут, бухурчен) (3) сухожиліе.
бухіj-w-y, -р-, -б-, -т-, (бухіwy) 50; бухіjtтурсеj 51; бухіn
50 (барановъ).
бухлеттіб см. осн. -к.
бушор (бушормун; ѫеле, адамтіл) человѣкъ; мужъ; мужчина;
дозув — см. дозув.

B.

- ванара (ванаралін; ванаратту, —ен) верблюдъ: (3) большая
медвѣдица (созвѣздіе).
ваqаja (ваqаjалін; ваqаjатту, —ен) (3) вѣсь ($1\frac{1}{2}$ ф.).
варті (вартілін; вартатту, —ен) (3) бурка.
ваč въ: ваčлін ціц см. ціц.
ваč (ваčлін; ваčмул, —чен) (3) вѣсь ($\frac{1}{2}$ ваqаja).
вапад (вападлін; вападмул, —чен) тестъ (отецъ жены).
*верс (4) верста.
вініcі (вініcілін; вініcетту, —ен) клюпъ.
віх қwес, декес вѣрить: зат віх ешдау онъ мнѣ не вѣрилъ.
*вірђан=јорђан.
віč, віča-w-y, -р-, -б-, -т- 10; віčан 10 (барановъ).
віή, віјa-w-y, -р-, -б-, -т- 7; віјан 7 (барановъ); віјба-
ша-w-y 700.

w.

- варчамі! добраго утра! (аварск.).
wic см. зон.
wіt см. ун.
wіш см. жжен.

Г.

- *гавнар (гавнарлін; гавнарум, —чен) въ: лурлін — (3) зр
чокъ.

*гамуш (гамушлін; гамушар, —чен) буйволъ.

ганас (ганаслін; ганасур, —чен) (4) плугъ.

гангабачі (гангабачілін; гангабажду, —ен) (3) шулятная мошенка.

ганжі (ганжілін; ганжатту, ганжден) (4) коренной зубъ.

ганті (гантілін; гантатту, —ен) (3) стогъ хлѣба.

*гату (гатулін; гатутту, —ен) кошка, котъ; гатулін до котенокъ.

гат (гатлін; гатмул, —чен) (4) платокъ; носовой платокъ, головной платокъ (меньше чѣмъ каз).

Осн. гwa-q: гwабqас, гwаqас: Н. гwабqар, гwаqар, Пр. гwабqу, гwаqу, Б. гwабqуkі, гwаqуkі, П. гwабqа, гwаqа, Пр. 2-ое гwабqулі, гwаqулі собирать: ун гwабqа уттабу мачаттіб собери своихъ родственниковъ! гwаqа нoшор, непаммул собери лошадей, вещи! хоті гwарqі см. хоті.

гwaці (гwaцілін; гwасту, —ен) кобыла.

гwaчі (гwaчілін; гwашту, —ен) собака (самецъ).

гwеттуб (гwеттублін; гwеттубмул, —чен) охотничий соколь маленькой породы.

генгаті (генгатлін; генгаттту, —ен) (3) бубенчикъ.

генуқ (генуқлін; генуқкур, —чен) (4) яйцо; — ас снести яйца.

Осн. герк: геркас, Н. геркар, Пр. герко, (герку), Б. герко-кі висѣть: ханжар геркарші і марqшліт кинжалъ висить на гвоздѣ; герка бос укачивать (въ колыбели): ejmi герка warшіді женашу ло мать укачиваетъ своего мальчика.

герт(т)i (герт(т)iлін; гертатту, —ен) (3) лукъ (для стрѣльбы и для обработки шерсти); смычокъ.

гікку (гіккулін; гіккутту, —ен) кукушка.

*гірванқа (гірванқатту) (4) фунтъ.

гобqі (гобqалін; гобqатту, —ен) (4) нужда.

гокка бос: Н. гоккүр, Пр. гоккабо, Б. гоккабоқі, П. гокка-ба чесать.

гон (гоннің; гоннор, —чен) (3) палецъ; беңертен — боль-шой палецъ; хілібху бачартуб — указательный; іұдаш-туб — средний; тіттуб — мизинецъ; гонтара (гонтар-лін; гонтармұл или гонтаратту, —чен, —ен) (3) на-перстокъ.

гонтара см. гон.

горо (горолін) см. інх.

гужа (гужалін; гужатту, —ен) сука.

*гужат (гужатлін; гужатур, —чен) (3) верхнее платье (жен-щинъ); бешметъ.

гулі, гуліттү-w, -р, -б, -т, мн. -іб секретный¹⁾; — awc, арас спрятать: зарі гулі aw jow бушор асман нода я спряталь этого человѣка у себя дома.

гун (гуннен; гуммұл, —чен) (4) пыль; деңліт дуналу гун і на дорогъ много пыли.

гунгум (гунгуммін; гунгуммұл, —чен) (3) рукомойникъ.

гунді (гунділін; гундітту, —ен) (4) яма; канава.

гуркі, гуркітту-w, -р, -б, -т, мн. -іб круглый.

гуттібчі (гуттібчілін; гуттібчітту, —ен) улей; плетень.

Б.

Осн. ғ (указываетъ наверхъ): ғанақ тамъ (наверху); ғанаші туда (наверхъ); ғанаш оттуда (сверху); ғанақту-w, -р, -б, -т, мн. -іб верхний; ғуду-w, ғодор, ғодоб, ғодот, мн. ғібіб верхний, тотъ (наверху).

ғалді (галділін; ғалдітту, —ен) (4) выключное съдло.

ғалқ абас убивать (многихъ); зарі теб ғалқ абу я ихъ убилъ.

ғанақ см. осн. ғ.

ғанақту-w см. осн. ғ.

ғанаші см. осн. ғ.

¹⁾ Отъ груз. გული сердце?

баттара (баттаралін; баттарту, —ен) (3) стадо; баттараннуш
(баттараннумун; баттаранніб, баттараннамен) пастухъ
(для рогатаго скота).

баттараннуш см. баттара.

бwalki (бwalkілін; бwalkattу, —ен (3) туманъ.

буду-w см. осн. б.

Бумек Кумухъ (селеніе); бумекулліхті по-лакски.

Д.

даб (даблін; дабмұл, —чен) (4) шило.

дада (дадан; дадатту, —ен) дядя (брать отца или матери).

даз 'большой, старший: ун даз зон қілау ты старше меня;
даз қwес, деңес расти: wic ло даз еwtalі мой сынъ
выросъ; даз awc, арас прибавлять, увеличивать: зарі
даз aw асату нөп я увеличилъ свой домъ (пристроилъ
или выстроилъ больший домъ); дать повышение, произ-
водить: қow даз aw нағші его произвели въ наибы;
даз ewxас, ержас достать, получать: ез даз еху јат
ханжар я получилъ этотъ кинжалъ (въ подарокъ); јеб
матаһ warіқ данніш даз еху откуда ты получилъ (до-
сталъ) эти вещи? заріқ даз ewxy лахту мнъ попал-
ся=я встрѣтиль (случайно) невольника; дозу-w, -р,
-б, -т, мн. дазестіб большой: довут нөп большой домъ;
дозуw бушор богатый, знатный человѣкъ; дозуw ушду,
қандозуw ушду старший братъ.

дазабу (дазаблін; дазабутту, —ен) (4) суставъ.

дақі зачъмъ? почему? дақі јат зачъмъ это? дақі ун xwar
зачъмъ ты смѣешься?

дақ (дақлін; дақмұл, —чен) (4) гребешокъ.

дала (далалін; далатту, —ен или даллу, —рчен) (3) бревно,
употребляемое какъ задвижка для запирания дверей.

*далат, далаттуң ік вторникъ.

*дам (дамлін; даммұл, —чен) сухожиліе.

*дамба (дамбалін; дамбатту, —ен) (3) тавро; знакъ собственности; оýмуллін — см. оýмул.

данніну см.: данні.

дан(ні) гдѣ? ун дан ешді гдѣ ты былъ? данні wі ѡw гдѣ онъ? данніну нигдѣ; данніш откуда? даши, дашарі куда? ун дашарі куда ты?

данніш см. данні.

Осн. даң-: даңас, Н. дарңур, Пр. даңу, Б. даңуқі, П. даңа,
Пр. 2-ое даңулі запирать (на ключь): даңа даң (нара-
қут) запри дверь (окно)!

*дарвіш (дарвішлін) дервишъ.

*дарман (дарманин; дармаммул, —чен) (3) лѣкарство.

*дарс урокъ.

*дару (дарулін; дарутту, —ен) (3) лѣкарство.

дарц (дарцлін; дарцум, —чен) (4) столбъ (на него упира-
ются хат).

дарцан (дарцаннін; дарцаммул, —чен) (4) бровь.

датал (даталін; даталмұл, —чен) вѣсь (=6 ф.).

даха ас открывать: ун даха а даң открай дверь!

Осн. дах: дахас; Н. дархар, Пр. дахлі, Б. дахдақі, П. дахі,
Пр. 2-ое дахдалі бить, ударять: ун дархардагі лаһас
не бей ребенка! зарі дахді қаннас я ударилъ жену;
қwan дахес см. qwan.

дахун(i) (дахуннін; дахуммул, —чен) (4) зеркало; беркен
дахун радуга.

даңун (даңуннін; даңуммул, —чен) (4) толокно.

дашарі, даши см. данні.

даңа қwes, деңес бить, колотить: ун даңа қwa лахту ко-
лоти невольника; ѡw даңа ешталі дуналу его много
били.

Осн. даң: даңас; Н. дарңур, Пр. даңу, Б. даңуқі, П. даңа,
Пр. 2-ое даңулі закрывать: ун даңа даң затвори дверь!
даң (даңін; даңчул, —чен) (4) дверь.

*да'ім часто, постоянно, всегда; қow warір заріқ да'ім онъ
часто приходитъ ко мнѣ (постоянно приход. ко мнѣ).
дең (деңлін; деңчул, —чен) (3) дорога; ос ікіндең одни
сутки ёзды, пути; деңлін, деңлін ік суббота ¹⁾; деңу
хус встрѣчать: қowмус деңу хулі ос бушор ему встрѣ-
тился человѣкъ.

деңлін см. дең.

Осн. деҳ: деҳас, Н. держур, Пр. деҳу, Б. деҳүкі, П. деҳа,
Пр. 2-ое деҳулі молоть (хлѣбъ).

*дібірту (дібірмун; дібіртіл, —талчен) мулла.

дівін (дівіннін; дівінмұл, —чен) (3) коверъ (большой) (перс.
divân?).

діј (діјлін; діјмұл, —чен) (4) запахъ; ғелін — запахъ цвѣт-
ка; яң ғелін муттут діј і этотъ цвѣтокъ хорошо пах-
нетъ.

*ділмаж переводчикъ.

Осн. дім: діммус ²⁾: Н. дам(м)ар, Пр. дімму, Б. діммукі,
П. дімма, Пр. 2-ое діммулі расходиться: адамтіл дім-
мұлі люди разошлись; діммус awc, арас заставлять ра-
зойтись: қowму діммус абу адамтіл онъ разогналъ, за-
ставилъ разойтись людей; изрѣзать въ куски: нен дім-
мус абу ҹан мы изрѣзали барана на куски.

діq (4) супъ.

діq (діqін; діqмұл, —чен) (4) пепель.

діс см. зон

дітта, дітта-w-y, -р-, -б-, -т- скоро: ун заба заріқ дітташы
приходи скоро ко мнѣ! рано: зон jacki ежун дітташы
ewiу я сегодня проснулся очень рано.

діча, дічатту-w, -р-, -б-, -т-, мн. -іб толстый; жирный.

діч (дічілін; дочор, —чен) (4) задъ.

дің (діңірін; діңмұл, —чен) (4) облако.

¹⁾ Самый лучшій день, чтобы отправиться въ дорогу.

²⁾ Вместо дім бос.

дің, діңа-w-у, -р-, -б-, -т- 6; діңан 6 (барановъ); діңалан 6 разъ; діңіj-w-у, -р-, -б-, -т- (dīñīwy) 60; діңіттур-сеj-w-у 61; діңің 60 (барановъ); діңбаща-w-у 600.

ділін (діліннің; діліммұл, —чен) дворъ; діліна на дворѣ.

догі (догілін; догітту, —ен) оселъ; догілін цурш см. цурш.

доғ (доғлін; доғмұл, —чен) (3) знамя.

дозбуа (дозбуан; дозбуатту, —ен) бабушка.

доздіа (доздіан; доздіатту, —ен) дѣдъ.

дозу-w см. даз.

доло, долојру см. иен.

дорі (дорілін; доратту, —ен) (4) мѣсто сходокъ; дореj еw-далі зон я былъ на мѣстѣ сходокъ, на площади, гдѣ собираются люди аула.

дорқі (дорқілін; дорқатту, —ен) (4) въ: лурлін дорқі въко.

*дос (дослін; достіл, —талчен) пріятель, другъ; досқул дружба.

доштур, доштур (дошлін; (чене) ошоб, дошоб, —чен) сестра; дошмін ло см. ло.

доңом (доңомлін; доңоммұл, —чен) (3) хлѣвъ, конюшня.

дугалу (дугаллін; дугаллу, —рчен) (4) задний проходъ.

дуңні (дуңнілін; дуңнітту, —ен) (4) желтая мѣдь.

думц (думцлін; думцмұл, —чен) (3) мячъ.

дуналу много, очень: дуналу ёеле много мужчинъ; — хом много женщинъ; — ҹабу много барановъ; әow даңа ewtalі дуналу его много (очень, сильно) били.

*дуніл (дуніллін) (3) свѣтъ, вселенная; наjдут — небо; дуніл ԛүыші і см. ԛіб; дуніл царапші і см. цар бос.

*дурма (дурмалін; дурматту, —ен) (3) долма (пища).

духай, духајтту-б, -т южный; әow уќа духай онъ пошелъ въ южномъ направлениі.

духур (духурлін; духурум, —чен) (4) зимовка; зимний хуторъ.

духат (духатлін; духаттур, —чен, қ- пад.: духаттақ) (4)

мельница; дұхатлін چеле жерновъ; дұжан һаллуw мельникъ.

*дұшман (дұшманнің; душмантыл, —талчы) непріятель, врагъ; душманқул вражда.

дұшона никуда: зон дұшона хаштату я никуда не пойду.

Осн. ду-й: дубәс, Н. дубәар, Пр. дубәу, Б. дубәкі, П. дубә шитъ: зарі дубәу ба_сабу хошон я (самъ) сшиль себѣ рубашку; зарі дубәс абу ба_сабу хошон я сшиль себѣ (заказалъ) рубашку.

дуїур (дуїурлін; дуїурмұл, дуїурум, —чен) (4) узда.

*ду'a (ду'алін, ду'елін; ду'атту, —ен) (4) молитва.

ду'i абас сердиться: қоюму ду'i абу заңу онъ разсердился на меня.

е.

ебq, ебqa-w-y, -р-, -б-, -т- 4; ебдан 4 (барана); ебqбаша-w-y 400; ебqa-w-уші по четыре; ебдалан 4 раза; ебq-мецетту-w, -р, -б, -т, мн. -іб четырехугольный.

ејттур (ejmіn) мать.

ејхүрт (ejхуртлін; ejхуртмұл, —чен) (4) тѣнь; ejхуртліа въ тѣни.

Осн. e-қ: ewқас, -р-, -б-, еқас: Н. w-ерқур, д-, б-, ерқур, Пр. e-w-қу, -р-, -б-, еқу, Б. e-w-қуқі, -р-, -б-, еқуқі, П. w-ека, д-, б-, еқа, Пр. 2-ое e-w-қулі, -р-, -б-, еқулі падать: зон еwқулі нішттіш я упалъ съ лошади.

Осн. e-қ (қwес, деқес) см. осн. -қ-.

екаша въ эту ночь; шутта екаша въ слѣдующую ночь; еқун въ прошлую ночь; санді еқун въ позапрошлую ночь; екашамін, екашаміс вечеромъ, ночью; зон weki warip ekaшаміс я приду къ тебѣ вечеромъ; екаша қелікан до вечера, передъ вечерней молитвой.

екашамін, екашаміс см. екаша.

екун, см. екаша.

ел (еллін; елмұл, —чен) (3) округъ: Арші јартаннамен елік бі Арчи въ Аварскомъ округѣ.

Осн. e-q: e-w-qac (ewqic), -р-, -б-, eqas: Н. w-ерқар, д-, б-, ерқар, П. w-eki, д-, б-, eki (остальной времена отъ глаг. қwec, деңес) гнаться, догнать: дез хір ерқас даңші духомічіш если ты желаешь гнаться за мною, меня догнать; хараши ewqalіқан һуну холі іту когда онъ пришелъ (букв. гнался) назадъ, онъ ничего не нашелъ.

Осн. -eđ: w-, д-, б-, eđas, Н. w-, д-, б-, ерđур, Пр. w-, д-, б-, eđу, Б. w-, д-, б-, eđyki, П. w-, д-, б-, eđa, Пр. 2-ое w-, д-, б-, eđулі кусаться: урқарагі тәнші, тоб гwačılі ун weđyki не ходи туда: эта собака укусить тебя.

Осн. -erqw: w-, д-, б-, erqwымус, Н. w-, д-, б-, ерqwан, Пр. w-, д-, б-, erqwні, Б. w-, д-, б-, erqwнаki, П. w-, д-, б-, erqwін, Пр. 2-ое w-, д-, б-, erqwналі закрывать, —ся (чымъ-нибудь): erqwін іс матаһ вартіліп накрой мои вещи буркою! зон werpqwні (дерqwні) вірђанніп я накрылся (закрылась) буркою; зари erqwні матаһ вартіліп я накрыль, покрыль вещи буркою.

ерхар, ерхарту-б, -т, мн. -іб острый: ерхартут ~~кос~~ острый ножъ.

Осн. e-т: e-w-тмус, -р-, -б-, eтмус, Н. w-, д-, б-, ертан, ертін, Пр. e-w-тні, -р-, -б-, eтні, Б. e-w-тнаki, -р-, -б-, eтнаki, П. w-, д-, б-, eтні, Пр. 2-ое e-w-тналі, -р-, -б-, eтналі привязывать: бетін нош дардлірші привяжи лошадь къ столбу!

Осн. -eçу: w-, д-, б-, eçу keçас трястись: јам бесу keçулі волкъ трясся.

ех (ехлін; ехут, ехурчен) (4) щека.

Осн. e-x: e-w-хмус, -р-, -б-, eхмус: Н. w-, д-, б-, ерхін,

Пр. e-w-xni, -р-, -б-, ехні, Б. e-w-xnaki, -р-, -б-, ехнaki, П. w-, д-, б-, ехін, Пр. 2-ое e-w-xnali, -р-, -б-, ехналі забывать: wes ewxni wacawu ло я забылъ своего сына; дез ерхні дасару ло я забылъ свою дочь.

Осн. ех: ехас, Н. ерхур, Пр. еху, Б. ехуки, П. еха, ехулі выливать: ун еха сімаварлаш қан вылей воду изъ самовара.

ехдаттү, -б-, -т, мн. -іб тупой: ехдаттут ~~кос~~ тупой ножъ. Осн. ехм: ехмус, Н. ерхар, ерхір, Пр. ехді, Б. ехдақи, П. еха, Пр. 2-ое ехдалі горѣть: чірах халші ерхір свѣча плохо горитъ.

Осн. е-хм: e-w-xmус, -р-, -б-, ехмус, Н. w-, д-, б-, ерхар, Пр. e-w-xdi, -р-, -б-, ехді, Б. e-w-xdaқi, -р-, -б-, ехдақи, П. w-, д-, б-, ехі, Пр. 2-ое e-w-xdalі, -р-, -б-, ехдалі висѣть: варті ебхналі марқшліт бурка виситъ на гвоздѣ; повѣситься: қow ехнналі kwatılit онъ повѣсился на деревѣ; подниматься, лазить: зон ewxdі harқaқ я поднялся на крышу; ехмус ас-учиться: зарі ехмус аршиwi аршаттен қат, (—шіас) я учусь по-арчински, (—писать).

Осн. е-х: e-w-хас, -р-, -б-, ехас: Н. w-, д-, б-; ерхар, Пр. e-w-ху, -р-, -б-, еху, Б. e-w-хоки, -р-, -б-, ехоки, П. w-, д-, б-, еха, Пр. 2-ое e-w-хулі, -р-, -б-, ехулі оставаться: зон санды ewху нона вчера я остался дома; нона ехуттіб матаһ дома оставилшися вещи.

Осн. -ех: б-, ехас: Н. б-, ерхур, Пр. б-, еху, Б. б-, ехуки, П. б-, еха, Пр. 2-ое б-, ехолі причесывать: зарі беку басабу мұжор я причесалъ свою бороду; ун еха тормін онт прически ея голову=прически ее.

ехун, ехунеj-w-u, -р-, -б-, -т-, мн. 1, 2, -б-, 3, 4, -т- очень: ехун дозут ok очень большая свадьба; ехунеjwy дозуш бушор, ехунеjру дозур қонол очень богатый че-ловѣкъ, очень богатая женщина. (См. § 6. Сравненіе).

Осн. ең: еңас, Н. ерңар, Пр. еңу, Б. еңүкі, П. еңа, Пр. 2-ое еңулі наливать: еңа ез істікан чајлін налей мнъ стаканъ чаю!

еч (ечлін; ечмұл, —чен) (4) шрамъ; зарѣзъ (тавро) на ушахъ барановъ и скота; цѣль (для стрѣльбы).

Осн. ең: еңас, Н. ерҹур, Пр. еңу, Б. еңүкі, П. еңа, Пр. 2-ое еңулі точить (ножъ, напр.); ечен (еџоннін; еҹоммұл, —чен) (4) точильный камень, брускъ.

ечен см. осн. ең.

еші=іші.

Осн. е-ң; е-w-ңас, -р-, -б-, еңас: Н. w-, д-, б-, ерңар, Пр. e-w-ңу (ewңу), -р-, -б-, еңу, Б. e-w-ңүкі, -р-, -б-, еңүкі, П. w-, д-, б-, еңа, Пр. 2-ое e-w-ңулі, -р-, -б-, еңулі класть: ун weңа ло ҹеңа положи мальчика въ колыбель; зари еңүкі арсі жіцла я положу деньги въ (свой) карманъ; хоронить: тәwму ewңу жұнашу ло онъ похоронилъ своего сына; тәw ewңу санді его похоронили вчера; бе(j) — начинать: бе(j) weңа wірхмұс начинай работу (работать).

Осн. е-ң: е-w-ңас, -р-, -б-, еңас: Н. w-, д-, б-, ерңар, Пр. e-w-ңу, -р-, -б-, еңу, Б. e-w-ңүкі, -р-, -б-, еңүкі, П. w-, д-, б-, еңа, Пр. 2-ое e-w-ңулі, -р-, -б-, еңулі просыпаться: зон jacki екун діттаwy ewңу я сегодня проснулся очень рано; ewңас awc, ерңас арас будить: ун ерңас да уттару қонол разбуди свою жену!

Осн. -ел: б-, елас, Н. б-, елаур, Пр. б-, еау, Б. б-, елүкі, П. б-, ела, Пр. 2-ое б-, епулі чистить, подметать: ноп ела вычисти, подмети домъ! дәң белла подмети дорогу; зари елу мамурчі я вычистилъ (себѣ) лицо; мұл бенас см. мұл сопля. w-, д-, б-, елмұс: Н. w-, д-, б-, ерлан, Пр. w-, д-, б-, елні, Б. w-, д-, б-, еланакі, П. w-, д-, б-, елін, Пр. 2-ое w-, д-, б-, еланалі мыть, мыться, совершать омовение: ун weлің маңаліс соверши

омовение для молитвы; **еаікан** (еаіканин; еаікаммул, —чен) (4) помой.
еаікан см. осн. -ен.

ж.

жакату см. жвақату-w.

жана-w-у см. жуна-w-у.

жанту см. жуна-w-у.

жара (жаралін; жаратту, —ен) (3) ляжка.

жвақату-w, **жакату¹**) между собою, другъ другу: 'олока-
бітте болі **жакату** молодые люди сказали между собою.

жшен (Род. wiш, Дат. 1-ый weж, Дат. 2-ой жварші, ңү:

жваңу, ма: ушма) вы: дашарі жшен куда вы? wiш
вашъ, ваша, ваше: wiш абту, ейттур, нош, ошоб, но-
шор вашъ отецъ, ваша мать, ваша лошадь, ваши братья
(сестры), ваши лошади; уша-w-у, -р-, -б-, -т-, мн. 1, 2
-б-, 3, 4 -т- вашъ (свой), ваша (своя) и т. д.; жшенту
вы сами. (Ср. § 7).

жена-w-у см. жуна-w-у.

женту см. жуна-w-у.

жібала (жібаллін; жібаллу, —рчен) ласточка.

***жіц** (жіс?) карманъ: жіцла въ карманъ.

***(?)жужі** (жужілін; жужітту, —ен) (3) тетрадь; брошира.

жуна-w-у, -р-, -б-, **жунту**, мн. 1, 2 **жана-b-у**, 3, 4 **жанту**;
жана-w-у, -р-, -б-, **жанту**, мн. 1, 2 **жанабу**, 3, 4 **жанту**;
жена-w-у, -р-, -б-, **женту**, мн. 1, 2 **женабу**, 3, 4
женту свой, своя, свое, свои (см. § 7. 3).

жунту см. жуна-w-у.

Ч.

***цаһіл**, цаһіллю-w, -р, -б, мн. цаһілліб молодой; парень.

***цин** (циннін; ціммул, —чен) (3) джинъ.

¹⁾ Не знаю, что думать объ этихъ словахъ. Они мнѣ кажутся немного
странными.

8.

***занг** (занглін; зангмул, —чен) (3) колоколь.

зімзі (зімзілін; зімзатту, —ен) муравей.

***зіна** (зіналін): прелюбодействие; зіналін ло незаконный ребенокъ.

зон (Род. w-, д-, б-, іс, Дат. 1-ый w-, д-, б-, ез, Дат. 2-ой зарші, Тв. зари, ы: заңу, ма: асма) я; w-, д-, б-, іс мой, моя, мое, мои: wic абту, діс ейттур, біс нош, іс біш, біс ошоб, іс ношор, бошор мой отецъ, моя мать, моя лошадь, мой теленокъ, мои братья (сестры, лошади, телята); waṣawy, daṣaru, baṣabu, aṣatū, мн. 1, 2 baṣabu, 3, 4 aṣatū мой (свой), моя (своя) и т. д.; зона-w-у, -р-, -б-, зонту я самъ, я сама и т. д. (Ср. § 7).

зона-w-у см. зон.

zonту см. зон.

зулу (зуллен; зуллу, —рчен) (3) родникъ.

***зурнау** (зурнаулін; зурнаумул, —чен) (3) зурна; білін — =qweqo — двойная флейта.

зупара (зупарлін; зупарту, —ен) (4) сушеная курага; красные мѣшки на шеѣ куриныхъ породъ.

h.

***хава, hyva** (хавалін; хаватту, —ен) (3) вѣтеръ, воздухъ; — нубумухур когда вѣтеръ дуетъ.

***гадур** қес, деқес готовиться; гадур қерші і ехмус быть дождю; гадур қерші і мархала абас быть снѣгу.

нажала, haцала (нажаллін) (3) кукуруза¹)=haцала кокол.

***нажетхан** (нажетханин; нажетхаммул, —чен) (3) нужникъ. haцала см. нажала.

***haцім** врачъ.

¹⁾ Въ этомъ словѣ находится арч. слово haці поломникъ.

нал (налмун) Богъ¹⁾: шуқур һалмус благодареніе Богу! нал-
му хұсар а сохрани Богъ!

*налал, налаллу-w, -р, -б, -т, мн. -іб законный; позволен-
ный: xwalli буқмус налаллуб бі позволено ххѣбъ ёсть
(ср. нарам).

наллу-w, -р (налмун, налмін; мн. общ. налур, —чен) вла-
дѣтель, хозяинъ; владѣтельница, хозяйка: зон наллув
јаб нішін я хозяинъ этой лошади; дұжан наллув см.
духат.

налмахту(w), -р (налмахмун, налмахмін; мн. общ. налмах-
тіл, —талчен) пріятель, товарищъ; подруга; налмахұл
дружба, товарищество.

наллатту-w, -р, -б, -т, мн. -іб легкій (facile).

нам(м)ан: һаман урқа Лакский, Казикумукский округъ; һам-
манну-w, -р, -б, -т, мн. -іб лакъ, лакский; һамманна-
мехті по-лакски.

һан: һан(i) что? һан(i) і что происходит? һан болі что (онъ)
сказалъ? һан асі wac на что тебѣ? һанас²⁾ зачымъ?
почему? һанас kwa ун ішік зачымъ ты пришелъ сюда?
һанжугу какъ? һанжугу ар ун јат какъ ты дѣлаешь
это? һанжугурі какъ это? һанжутту-w, -р, -б, -т, мн.
-іб какой, какая, каковъ, какова и т. д. (см. § 7. 4);
һанну-w, -р, -б, -т, мн. -іб который, какой? (см. § 7.
3); һаниқан сколько? һаниқан қват wac арсі сколько
денегъ тебѣ нужно? һан сана каждый годъ.

һанас см. һан.

һанжугу, һанжугурі см. һан.

һанжутту-w см. һан.

һані см. һан.

һанкурі (һанкурлін; һанкурту, —ен) (4) хинкалъ (малень-

¹⁾ Ср. уд. нал дәмонъ; груз. აღმა фея.

²⁾ Извъ һан и ас дѣлать.

кій сортъ); **hanкуртакі** (hanкуртакілін; hanкуртакітту, —ен) (3) шумовка ¹⁾.

hanкуртакі см. hanкури.

hanнікан см. han.

hanну-w см. han.

hanq (hanqlіv; hanqmұl, hanqum, —чен) (3) горло: hanqa ұмус, дұмус см. осн. -ч-м.

hanч бос: Н. hanчар кусать: тоб гwaчілі hanч бо ез эта собака меня укусила.

har: **нарақ** спереди, передъ: иоаіс нарақ передъ домомъ; акку қелісан нарақ передъ разсвѣтомъ, до разсвѣта; тому назадъ: қібату ружмұлін нарақ три недѣли тому назадъ; нарап отъ-передъ, съ: иоаіс нарап съ дома; нарапі впередъ; нарақту-w, -р, -б, -т, мн. -іб передний; первый; нарақтама позавчера.

нара қwес, дeжес высмотрѣть, глядѣть.

нарақ см. har.

нарақту-w см. har.

нарақут (нарақутлін; нарақутмұл, —чен) (4) окно.

***нарам**, **нарамну-б**, -т запрещенный: чахір қабус нарамнүт і запрещено (мусульманамъ) пить вино.

нарап, **нарапі** см. har.

harк (harклін; harкum, —чен) (4) крыша; harкақ на крышу, harкаш съ крыши: зон қамму harкаш я бросился съ крыши.

нарш бос: Н. наршар кипѣть; кипятить: ун наршба над вскипяти молоко; лахаші нарш бо сімаварла қан долго вода кипѣла въ самоварѣ; наршботтут қан кипяток:

натара (натартен; natармұл, —чен) (4) рѣка, рѣчка.

натана (натанні; natаммұл, —чен) (3) каменный уголь.

небенаqw (небенеeqwіn) (4) глина (ср. naqw).

¹⁾ Употребляется большую частью для внимания хинкала изъ во-

heјbarтуw см. heј бос.

heј бос пахать; ух heјbarтуw пахарь.

heјкала (heјкалнің; heјкалмұ, —чен) (3) грудное украше-
ние женщинъ; талисманъ.

herki (herkілін) (4) походка: қоюмун халлут herki і у него
плохая походка.

непана (непанамін; непанмұх, —чен) (4) вещь; вещи: іс he-
пана мои вещи; інсан мухур боҳа сінтаттут непана ітү
нѣтъ такой вещи (такого существа), которая была бы
съ добротой меньше знакома, чѣмъ человѣкъ.

hіба, hібатту-w, -р, -б, -т, мн. -іб хороший; вкусный; нар.
hібаші: яб нош hібаші қус ебтағаттуб эта лошадь не
хорошо обучена.

hіл (hіллін; hілмұл, —чен) (4) духъ, дыханіе; — оғымус
дышать.

hіліқу (hіліқуын; hолқом, —чен) муха.

hінц теперь; hінцміттіш хараші послѣ этого, отнынъ.

hірхун (hірхуммұл) камень (плоскій, на крышѣ).

*hotі (hotілін; hotатту, —ен) (4) трава; hotі гварqі (гвар-
qілін; гварqатту, —ен) (4) грабля.

hy (нос. звукъ), да (утвержд.):

hубус дуть: hава hубумухур когда вѣтеръ дуетъ.

hува=hава.

hула, hулатту-w, -р, -б, -т, мн. -іб низкій; маленькаго
роста..

*hунар (hунарлін; hунармұл, —чен) (3) храбрость, храбре
дѣло.

hуну ничто, ничего: қоюмус hуну аққулі ітү онъ ничего не
видѣлъ.

hун(н)у(j)-w-y, -р-, -б-, -т- каждый; hунуту сана каждый
годъ; hунујтү ікна каждый день.

* (?)hуq (hуqран; hуqмұл, —чен) (4) дымъ.

h.

*һаван (һаваннің; һавантіл, —таңчен) животное.

*һал (һаллің; һалмұл, —чен) (3) положение (Zustand); һал баккус узнать, развѣдать.

һамц бос лаять; һамцті (һамтілің) (4) лай (существ.).

һамцті см. һамц бос.

*һарапат абас стараться.

һа[‘] бос кричать.

*һоуз (һоузлің; һоузмұл, —чен) (3) бассейнъ; фонтанъ.

һелеқу (һелеқулің; һелеқутту, —ен) куриная порода; меје — пѣтухъ; цене — курица; һелеқулің ло цыпленокъ.

*һілла абас: надувать, обманывать: җошту без һілла абу онъ меня надулъ, обманулъ.

һоғу бос ржать.

һура¹⁾ (һуралің; һуратту, —ен) (3) шампуръ; шомполъ.

i.

Осн. -i: Н. wi, дi, бi, i быть: зон ҹанiл wi, дi я—молодъ, молода; теб хом ҳалаттiб бi эти женщины стары; Аршаш Шалуқ віғату верс i отъ Арчи до Шали 7 верстъ; имѣть: бира wiә лобур есть ли у тебя дѣти? wic wi qwewy лову у меня два сына. (Ср. осн. iқ и осн. -қ-).
-іәд-; w-iәду-w, д—р, б—б, іәдүт, мн. 1, 2 біздіб, 3, 4 іәдiб тяжелый.

іәдашту- см. гон.

*ізара-w-y, -р-, -б-, -т- 1000; ізаран 1000 (барановъ).

-іәд-; w-iәду-w, д—р, б—б, іәдүт, мн. 1, 2 біздіб, 3, 4 іәдiб сладкий; іәдуw бушор любезный человѣкъ.

Осн. -iқ: Н. w-iқiр, д-, б-, iқiр быть, бывать: ис ҹабу iқiр дот мајала наши бараны зимою бываютъ въ зимовѣ²⁾ (Ср. осн. -i и осн. -қ-).

¹⁾ Произн. почти какъ һиһура.

*іқрам абас кланяться: зон қоюмус іқрам абулі я ему кланялся.

ікв (іквмін; іквмул, —чен) (4) сердце; іквмус ешқас, ерқас и т. д. думать о, припомнить: дез іквмус ерқу дасару қонол я думалъ о своей женѣ, припомнилъ свою жену; wes іквмус ешқу waсawу ушту я думалъ о своемъ братѣ.

ік (іклін; ікмул, —чен) (4) день; ос ікна въ одинъ (прекрасный день), разъ; ікту-w, -р, -б, -т, мн. -іб ясный, свѣтлый; һуннујту ікна каждый день; осут ікна послѣ завтра; қіјаматту_т ік см. қіјаматту-.

ікту-w см. ік.

ілі (еллен; оллор, —чен) (4) кожа, шкура.

ім-, імің тамъ; іміш оттуда, іміші туда.

імц (імцін; імцмул, імцум, —чен) (4) медъ.

імдал (імдаллін; імдаллу, —рчен) (4) чулокъ.

інжа-w-y, -р-, -б-, -т-, мн. жаппу, жаббу самъ онъ, сама она и т. д. (См. § 7. 5).

Осн. інқарс: інқарсас, Н. інқарсар, Пр. інқарсо, Б. інқарсокі, П. інқарса отрицать: қоюму інқарсо іс арсі еңүту болі онъ отрицалъ, что укралъ мои деньги ¹⁾.

*інсан (інсаннін; інсантыл, —талчен) человѣкъ (homo).

інх (інхін; онхом, —чен) (4) коровье масло; городин інх сливки отъ кислого молока.

-іқа, wiқа, д-, б-, іқа голодный; wiқатту_б, д—р, б—б, іқатту_т, мн. 1, 2 біқаттіб, 3, 4 іқаттіб то же самое; wiқақул, діқақул голодъ мужчины, относ. женщины.

сн. -ірк: w-, д-, б-, іркус, Н. w-, д-, б-, іркур, Пр. w-, д-, б-, ірку, Б. w-, д-, б-, іркукі, П. w-, д-, б-, ірква искать: hanі ун іркур? зарі wіркур waсawу ушту что ищешь? я ищу своего брата.

¹⁾ Или, можетъ-быть: онъ утверждалъ, что онъ не укралъ мои деньги.

іркі (іркілін; іркітту, —ен) (3) табунъ; іркічі (іркічілін; іркічітту, —ен) табунищикъ.

іркічі см. іркі.

Оен. -ірх: w-ірхмус работать.

іс (оси. -іс) см. зон.

ісізу (ісізуулін; ісізутту, —ен) (4) кукла.

*істідан стаканъ: ос — чајлін, چеннен стаканъ чаю, воды.
істіл (істіллін; істілмұл, —чен) (3) вѣсь ($=\frac{1}{2}$ вач).

ісу (ісуулін; ісугутту, —ен) сова.

*ітні, ітнаттуң ік понедѣльникъ.

-іта, w-, д-, б-, іта; wiتا қwes, діта деңес исчезать¹⁾.

іхса awc, арас обманывать, надувать: әрі іхса war тow,
(дар ټор) я его (ее) обманываю.

*іхтілат (іхтілатлін; іхтілатмұл, —чен) (3) разговоръ; —
абас разговаривать.

іц (іцін; іцмұл, —чен) (4) козья шерсть, козий пухъ, іцін
тампур см. тампур.

ічілан (ічіланнін; ічіламмұл, —чен) (4) подхвостикъ.

ішекерту(w), -р (ішекермун, ішекермін; ішекертумұл, —чен,
сынъ, дочь двоюродного брата. (Ср. шеңерту).

іш: ішіш, отсюда; іші(к) сюда, здѣсь; ішул здѣсь; еши=іші:
үці ішік подожди здѣсь, тот ішік еїа сюда поставь
его! ішікту-w, -р, -б, -т, мн. -іб здѣшний: ішіктиб
адамтіл здѣшние люди, люди которые здѣсь.

ішікту-w см. іш.

*ішкап шкафъ.

іш (ішлін; ішмұл, —чен) (4) ночь; ос ішна въ одну (прекрасную) ночь, разъ ночью; یشі ночь; іш жархулум полночь: зон weki warік іш жархулум ейумұхур я при
ду къ тебѣ въ полночь.

ія (ія(л)ін) (4) боязнь, страхъ.

і'о бос, Н. і'ор пѣть (о пѣтухѣ): ھелеқулі і'о бо пѣтухъ спѣл

¹⁾ Вѣроятно отъ глагола і быть, съ отриц. элем. ئ.

j.

ja-w, -p, -б, -т, мн. јеб этотъ (см.! § 7. 2); jawmun, jar-
mіn, jammіn, jatmіn, мн. јемен, јеммен его, ея и т. д.
(местоим. прит. см. § 7. 3); jaçana въ этомъ году.

ja-: jaç въ, внутрь; jaçul внутри; jaçkіshan (jaçkіshannі);
jaçkіshammul, —чен) внутренности, кишки.

jawmun см. ja-w.

jaçkіshan см. ja- внутрь.

jaç см. ja-.

jam (jamіn; jamut, jamurchen) волкъ.

jammіn см. ja-w.

jam(m)y-w, -p, -б, -т, мн. јеміб, jam(m)iб этотъ.

jançau опять, еще разъ.

*jarað оружие.

jarmin см. ja-w.

jartan, jartannu-w, -p, -б, -т, мн. -iб аварскій, аварецъ;
jartaxtі по-аварски.

jarpхi (jarpхilіn, Дат. jarpхilic, мѣстн. на гл. jarphej, мѣстн.
на л: jarpхilіn; jarphattу, —ен) (3) гора: нен архур
jarphejш мы пустились съ горы.

jarpхul, jarpхul(l)y-w, -p, -б, -т, мн. -iб половина, пол—:
jarpхulub қуруш полъ-рубля; jarpхul қонол другая жена
мужа: әор діс jarpхul қонол она вторая (или вообще
другая) жена (моего мужа).

jacki сегодня; jackimittіш хараши съ сегодняшняго дня.

jasta=hinц.

jaçana см. ja-w.

jattan (jattannіn; jattammul, —чен) (4) долгъ; зат і wіt
jattan на мнѣ твой долгъ=я тебѣ долженъ.

jattarci (jattarsilіn; jattarsattу, —ен) (4) пожницы.

jattі, jattік, jattіш см. jaç.

ж (верхняя часть): jattіші наверхъ; jattік наверхъ, jattіш

сверху: јаттіші нараші ewхмус лѣзть вверхъ и внизъ; јатті w-, д-, б-, ехас поднимать: јатті wexa ѡw подними его! јатті ѡwac, даҳас вставать, подниматься: акконіңу ѡw јатті хулі утромъ онъ всталъ.

јат (скор—) см. јашу и осн. -ш-б.

јатмін см. ja-w.

јатан, јатанну-w, -р, -б, -т, мн. -іб красный, јатан ціл см. цілі лувъ.

јаті (јатілін; јатагту, —ен) змѣя.

Осн. jaх: jaхас: Н. jархур, Пр. jaху, Б. jахыкі, П. jaха, jaхулі копать: зари jахыкі наqw я буду копать землю; ун jaха гүнді выкопай яму!

јашул см. ja-.

јашу, јашуттетуw, јатдештеттур, јатбештеттуб, јашеттеттүт скорый; јашумул скоро; ja(t)шубус, јатдушбус см. осн. -ш-б.

јапад (јапад(l)ін; јападмұл, —чен) теща.

јелла такъ; јеллатту-w, -р, -б, -т, мн. -іб такой. (См. § 7. 2). јеллатту-w см. јелла.

јемматту-w, -р, -б, -т, мн. -іб такой. (См. § 7. 2).

јем(м)ен см. ja-w.

јеммету-w см. јеммет.

јеммет такъ (какъ этотъ); јемметту-w, -р, -б, -т, мн. -іб такой (§ 7. 2).

*јорған (јорғаннін; јорғаммұл, —чен) (3) одѣяло (ср. вірған).

к.

Осн. -к- (ек): қwес, д-екес, б-, қес: Н. қwер, д-екер, б-, қер, Пр. e-w-dі (e-w-ti), -р-, -б-, еді (етті), Б. e-w-taki, -р-, -б-, еттакі, П. қwa, дақа, б-, қа, Пр. 2-ое e-w-далі (e-w-талі), -р-, -б-, ед(д)алі (етталі) быть, дѣлаться: ewдалі ос дозув бушор (жиль)-былъ одиъ богатый человѣкъ. (Ср. осн. і и осн. ік).

Осн. -қ-: қус, д-уқос, б-, қес: Н. қур, д-уқор, б-, қор, Пр. қу, д-уқо, б-, қо, Б. қукі, д-уқокі, б-, қокі, П. қwa, дақа, б-, қа, Пр. 2-ое қулі, дуқомі, б-, қомі елынштъ, слушаться: wac қа жат қат слушай это слово=слушай, что тебе говорятъ! без буқо ҳабар я услышалъ новость.

*қабаб (қабаблін; қабабмұл, —чен) (3) шашлыкъ.

*қабара (қабар(а)лін; қазармұл, —чен) (3) бумага; письмо. қаһріз (қаһрізлін; қаһрізмұл, —чен) (3) яма.

қал (қаллін): қаллін қwati ель, (сосна?); қаллін төпуні игла (хвойныхъ деревьевъ); қаллін ахаран, —гату сосновая, еловая шишка.

Осн. қам: қаммус¹): Н. қам(м)ар, Пр. қамму, Б. қаммуқі, П. қамма, Пр. 2-ое қаммұлі бросаться: зон қамму һарқаш я бросился съ крыши; бросать, заставить падать: зарі қамму қow һарқаш я его сбросилъ съ крыши; қуманқ — стрѣлять: зарі қамму қуманқ қowмус я выстрѣлилъ въ него.

қан (нижняя часть): қанаң тамъ (внизу); қанаш оттуда (снизу); қанапі туда (внизъ); қанакту-w, -р, -б, -т, мн. -іб нижний.

қанақ см. қан.

қанакту-w см. қан.

қанаш, қанаші см. қан.

*қарбан (қарбанин; қарбаммұл, —чен) (3) караванъ.

* (?) қарбат (қарбаттен; қарбатмұл, —чен) (4) мѣдь (красная); қарбаттен устар мѣдникъ.

қарті (қартілін; қартатту, —ен) (4) голова (ср. онт).

қарші (қаршілін; қаршатту, —ен) (4) шапка.

Қахіт Кахетія.

қwap (қwарлін, қwамін) (3) нитка.

қwат(ші) қwес, деңес и пр. имѣть надобность въ: wes қwат ділмаж мнѣ нужень переводчикъ; дез қwат құллұрчі

¹⁾ Вероятно, вместо қам бос съ ассимиляцией б.

миň нужна служанка; без қwaт ңіппу иош миň нужны три лошади.

қwaті (қwaтілін; қwaтатту, —ен) (4) перчатка.

қwaЧат (қwaЧатлін, қwaЧатмұл, —чен) (4) ложь.

Осн. қwa-ш: қawшас¹), қwarшас, -б-, қwaшас, Н. қawшар, қwa-р-шар, -б-, қwaшар, Пр. қawшу, қwarшу, -б-, қwaшу, Б. қawшүкі, қwarшүкі, -б-, қwaшүкі, П. қawша, қwarша, -б-, қwaша, Пр. 2-ое қawшулі, қwarшулі, -б-, қwaшулі попадать, падать (случайно): зон қawшу тениекі я упалъ въ воду; Арша зон қawшу oklitik въ Арчи я попалъ на свадьбу;— успѣвать, имѣть время: зон weki қawшумухур я приду, если у меня будетъ время, если успѣю.

қwenаші (қwenашілін; қwenашатту, —ен) (4) браслетъ.

қwipі (Дат. час, Тв. қілі, Сопр. қаңу, мн. қwіб) кто? қілі бо жамут кто это сдѣлалъ?

қwixtі (қwixtілін; қwixтатту, —ен) (3) очка.

*қіліса (қілісалін; қілісатту, —ен) (3) церковь.

қірі —? ²).

қіс (қіслін; қісмұл, —чен) (3) палочка употребляемая, когда ъдятъ хинкаль.

Осн. -қ-м: буқмус, қуммус, Н. буқан, қwan, Пр. буқне, қунне, Б. буқнекі, қуннекі, П. буқен, қwen, буқнелі, қуннелі ъсть, кушать: ун hanі қwanшіwi что ты кушаешь? зарі қwan xwallі я ъмъ xlѣбъ; қумму (қуммұлін; қуммулмұл, —чен) (4) пища, съѣдобное; қумму арту(w), артур поваръ; кухарка.

қор (қорлін; қором, қormул, —чен) (3) печь.

қот (қotлін; қотор, —чен) (3) большая корзина для саманъ

*қоч қwes, деңес перѣхать, переселиться (напр. изъ одно аула въ другой), перейти (déménager); — awc, ар

¹) Вм. қwaшас.

²) См. текстъ 12-й Замѣчанія № 2.

или — қwес, деңес заставить перейти, переселить (изъ одной квартиры въ другую).

Осн. -қ-р: қурас, дақрас, б-, қарас, Н. урқар, д-орқар, б-, орқар, Пр. уқа, о-р-қа, -б-, оқа, Б. уқакі, о-р-қакі, -б-, оқакі, П. уқа, о-р-қа, -б-, оқа, Пр. 2-ое үқалі, о-р-қалі, -б-, оқалі братъ съ собою: зарі уқа waṣawу ло заңу Ңумеңлақ я взялъ своего сына съ собою въ Кумухъ.

қуду-w, -р, -б, -т, мн. -іб тотъ (внизу).

қул (қуллін; қурбул, —чен) (4) кисть руки.

қуллу см. ло.

қурадех ручная мельница.

қурал Юра; — урка Юринской окружъ; қураллікішту-w, -р, -б, -т, мн. -іб кюринский, кюринецъ.

қус (құслін; қусут, қусурчен) (3) серебр. украшениа пояса кинжала; колодка.

қус абас, арас дрессировать, обучать: яб нош hibаші қус ебтағаттуб бі эта лошадь нехорошо обучена.

*қуса (қусалін; қусатту, —ен) безбородый и безусый.

қутақі, қутақітту-w, -р, -б, -т, мн. -іб сильный.

қута, қутатту-w, -р, -б, -т, мн. -іб короткий; маленькаго роста.

Б.

Осн. -к: kwic, d-i^кiс, б-, кiс, Н. kwap, d-akar, б-, kar, Пр. kwa, d-aka, б-, ka, Б. kwaki, d-akakі, б-, kakі, П. kwimka, d-i^кimka, б-, kimka, Пр. 2-ое kwalі, d-akalі, bakalі, kалі умереть (объ одномъ): тow kwa санды онъ умеръ вчера; kwic awc, di^кiс арас и пр. убивать, умертвлять (одного): ун бi^кiс ба ҹан убей барана¹); kwimkumul смерть²); kwattuw, da^кattur, bakattub, kat-

¹⁾ Но это выражение не означает «зарѣжь» барана.

²⁾ Вероятно, есть также di^кimkumul, b^кi^кimkumul, i^кimkumul.

тут, мн. бухлеттіб, хүлеттіб умершій, мертвецъ (ср. осн. -х-: *xwic*, бухіс).

каз (*казлін*; *казмул*, —чен) (4) большой головной платокъ; *каза*, *казалту-w*, -р, -б, -т, мн. -іб тонкій.

***казум** (*казумлін*; *казуммул*, —чен) (3) перо (для писанія); — арчи пенагъ.

кан (*канин*; *канут*, *канурчен*) (4) подкова; подошва; дно¹⁾ (горшка напр.): — дахес, — марqw²⁾ дахес подковать: зарі дахді бағабу нішіс *кан* марqw я подковаль свою лошадь.

кан напр. *кан-доузу* самый большой (см. § 6. Сравн.).

қара (*қаралін*; *қаратту*, —ен) комаръ.

қатту-т см. осн. -*к*.

каті (*катілін*; *катту*, —ен) (4) лопатка (маленькая).

қача (*қачалін*; *қачатту*, —ен) (4) половой членъ мальчиковъ.

қачі (*қачілін*; *қачатту*, —ен) (4) листъ (дерева).

Осн. *к(w)*: *буқас*, *kwac*, Н. *буқар*, *kwar*, Пр. *буқу*, *ку*, Б. *буқуки*, *kyki*, II. *буқа*, *kwa*, Пр. 2-ое *буқулі*, *кул* зажигать: чірах *кwa* зажги свѣчку! зарі *буқу* мақw я зажегъ факель.

кватту-w см. осн. -*к*.

квёт (*квётлін*; *квётқул*, —чен, *квётурчен*) губа; клубокъ.

квімкмұл см. осн. -*к*.

кеһү (*кеһулін*; *кеһутту*, —ен) хищная птица³⁾.

кеел *квес*, деңес молчать: *кеел* *кwa* молчи!

кецел (*кецеллін*; *кецелмұл*, —чен, *кецеллу*, —рчен) (3) потникъ.

кент (*кентлін*; *кентмұл*, —чен) (4) капля; снѣжинка.

керт (*кертлін*; *кертум*, —чен) (4?) осленокъ.

¹⁾ Можетъ-быть, это слово имѣть еще другія значенія; оно вообще означаетъ нижнюю часть чего-нибудь.

²⁾ Букв. коныто-гвоздь.

³⁾ Какая порода? Кажется, въ родѣ орла, съ черной головой и желтоголовыми тѣломъ.

қіллі, қілліj-w-у, -р-, -б-, -т-, мн. 1, 2 қілліjбу, 3, 4 қілліjту цѣлый, весь, всѣ: қілліjбу шафру цѣлый, весь городъ; қілліjбу хом, ғеле всѣ женщины, мужчины, қілліjту номор всѣ лошади, зари бокі warші қілліjту я тебѣ все скажу; весьма, совсѣмъ: қілліjту маdаттуt жод совсѣмъ новый домъ.

қіч (қіchlіn; қoчор, —чен) крючокъ.

қоб (жебен; қобот, қеборчен) (4) одежда, одежа, платье.

қок (қокlіn; қокот, қокорчен) (4) круглый подносъ.

қол оjмус пытаться, проживать.

қолма; — бедес, қес отdѣлять, —ся; қолмаші отdѣльно, особенно; қолмақұл разница: ез қолмақұл iшү миjъ все равно, для меня безразлично.

қолмақұл см. қолма.

қон (қонніn; қонот, қонорчен) (4) ручка (ср. мақақ).

қонцол (қанцлан; қонцолум, —чен) щенокъ.

қос (қасан; қосор, —чен) (4) ножъ.

қoчо (қoчоліn; қoчотту, —ен) (3) миска.

қoчан (қoчанніn; қoчаммул, —чен) (4) сарай; амбръ.

құfані (құfанніn; құfаммул, —чен) (4) палка, трость (безъ ручки).

қун (қуннен; қуммұл) (4) мукѣ.

қунқум (қунқумліn; қунқуммұл, —чен) (3) котель.

қур бос засыпать.

қуртa (қурталів; қуртатту, —ен) (4) молотокъ.

қуртұхан (қуртұханніn; қуртұхаммул, —чен) сорока.

*қурум коранъ.

к.

Оsn. k-: kес, Н. қеркaр, Пр. ka, Б. kakі, қалі замерзать:
натарап қалі рѣка замерзла.

Оsn. -k-: kwec, д-екес, б-, қес, Н. хawtashі wi, хaтташі di,
хaтташі bi, хaтташі i, Б. xa-w-ti, -p-, -б-, ҳattі, Пр.

ука, орка, -б-, оқа, II. ука, дока, б-, оқа итти, уходить: зон ука ноалірің я пошелъ въ дому; неи оқа үеттејү Ңұмеклаш Аршаң мы пошли п'ышкомъ изъ Кумуха въ Арчи; гwači обка 'арабаліоіш собака вышла изъ-подъ арбы; qweṭu ружмұллітіш зон хawtі Ңұнің черезъ двѣ недѣли я пойду въ Гүнибъ. (Ср. осн. а-ң).

*каз (казлін; қазмұл, —чен) гусь.

*казам (казамлін; қазаммұл, —чен) (3) котелъ (чугунный); чугунъ.

kaғa: въ выражениі: ун kaғa wasa утташу ло неси своего сына на спинѣ.

қал (қаллін; қалым, —чен) (4) кожица; кора; скорлупа.

*қала (қалалін; қалатту, —ен) (3) крѣпость.

*қалај (қалајлін; қалајмұл, —чен) (4) олово; қалајчі (қалајчілін; қалајчітіл, —талчен) лудильщикъ.

*қалајчі см. қалај.

*қалін (қаліннін; қалінмұл, —чен) (4) трубка (для куренія).

қан қwес, деңес и пр. родить: зон қанерті я родила (ср. осн. -а-); қан, қанну-р, -б, мн. -іб беременная; төр қан ді она—беременная; қаннур қонол беременная женщина.

қана қwес, деңес быть пьянымъ; қана еwtattuw бушор пьяный мужчина, — человекъ.

қаннатту-w, -р, -б, -т, мн. -іб слабый; мягкий.

қаннур см. қан.

қанца (қанцалін; қанцатту, —ен) (4) крючки для ходьбы на ледникахъ; Bergstock.

*қарабаш (қарабашлін; қарабашмұл, —чен) невольница, рабыня.

*қарал қараулъ; — абас қараулить.

қваб (кваблін; қвабут, қвабурчен) (3) снопъ.

қвал (кwallін; қвалум, —чен) (4) вымя.

қвати (kwatilin; kwatattu, —en) (3) дерево.

Оси. **kwe-k:** *kweбkmус, kweкmус, Н. kweбkан, kweкan, Пр. kweбkнi, kweкnі, Б. kweбkнaki, kweкnaki, П. kweбkіn, kweкnіn, Пр. 2-ое kweбkнai, kweкnai сдирать кожу; зари kweбkнi анс я содраjь кожу съ быка.*

Оси. **ke:** *кебус¹), Н. кер, Пр. кебу, Б. кебуkі, П. кеба, Пр. 2-ое кебулі плясать, танцевать; кесбарті²) (кесбартлін; кесбарттту, —ен) той (танецъ и пѣпіе); кеті (кетілін; кетатту, —ен) (4) танецъ.*

кeржy (кeржулін; кeржутту, —ен) охотничий соколь (маленькой породы).

кесбарті см. оси. ke.

кeç ас см. оси. -eçу.

кeті см. оси. ke.

kim: *kimic, kimіn, kimіçu въ полдень: von weki wapiк kimic я приду къ тебѣ въ полдень; kimіn са'атліt въ полдень; kimіn маңaқ см. маңaқ.*

кин (киннін; киммул, —чен) (3) мостъ.

кiц (кіцин; коцор, —чен) (3) каль; кiціхан (кіціханнін; кiціхаммул, —чен) ворона³).

кiціхан см. kic.

kittiç (каттан; kittiçmul, —чен) (4) лѣто.

кoз: *кокту-б, -т лѣвый; лѣвша; коккуші на лѣво; коккухут слѣва.*

кекел (keklen; kokolum, —чен) (3) пшеница; hажала — == hажала.

кол (коллін; колом, —чен) (3) ледъ.

конк (конкелін; konkарту, —ен) (4?) хинкалъ.

кошол (кошоллін; кошолум, —чен) (3) лѣстница (Treppe; Leiter).

***куллуџi** слуга, служанка.

¹) Вместо ke бос.

²) Можетъ быть кесбарті?

³) Туземцы говорятъ, что ворона питается каломъ.

күн (куннің; күммұл, күннур, күннүт, —чен) (4) плечо;
холмъ.

***куруш** (қурушлің; қурушмұл, —чен) (3) рубль.

күті (күтілің) (4) громъ; дуніл құышы і громъ гремитъ (ср.
қіб).

Л.

лагамат вокругъ: шаһрулін — вокругъ города (см. § 5).

лагі (лагілің; лакту, —ен) (4) брюхо; животъ.

лагум (лагумлің; лагуммұл, —чен) (4) пѣсня; зари хар ла-
гум я пою пѣсню.

Осн. лап(п): лаппус махать, швырять: тұра лаппулі онъ
махнулъ (махалъ) папахою

лағу awc, арас и пр. прятать: зари ғағу aw асағу арс
ішқаппа я спряталъ свои деньги въ шкафу; спасать:
зари ғағу aw ғатарчекіш я его спасъ изъ рѣки;
лағу қwes, деңес спасаться отъ: зон — ewtі ғот ағ-
мітіш я спасся отъ этой болѣзни¹); кончиться (ср.
конецъ 1-го текста).

ларзал (ларзаллің; ларзалмұл, —чен) (4) балконъ.

лаха, лахатту-w, -р, -б, -т, мн. -іб длинный; высокаго ро-
ста; нар. лахаші долго: лахаші наршбо ған вода долго
кипѣла.

***лахту-w, -р** (лахмун, лахмің; лағарт, лағарталчен) рабъ,
рабыня; невольникъ, невольница.

лаңурхіт (лаңурхітлің; лаңурхітмұл, —чен) (3) кастрюль;
сковорода.

лаңут (лаңуттен; лаңутмұл, —чен) (4) желѣзо; лаңуттен
устар кузнецъ.

лачі см. ціл лукъ.

леккі (леккілің; лекту, —ен) (4) кость; ғakw — см. ғakw.

¹ Означает ли это я выздоровѣль или я не заразился этой болѣзнью,
не заболѣль ею, избѣгалъ ея?

лілмұч (лілмұчлін; лілмұчмул, —чен) (3) олень.

лілухі (лілухілін; лілухітту, —ен) птица.

ліқ (ліқілін; лодор, —чен) орелъ.

ло (лаһан; лобур, —чен) дитя, ребенокъ: іс ло мой ребеноқъ; сынъ: wic ло мой сынъ; дочь: діс ло моя дочь; мальчикъ, девочка (можно также: меңе(тту) —, ёне(ттур) —); лаһан — внукъ, внучка; ушмун — племянникъ, племянница (см. ушду), дошмін — племянникъ, племянница (см. доштур); лаһан біқw матка; қуллу — сирота; дѣтенышъ, маленькия разныхъ животныхъ, напр. ғатулін — котенокъ, һелекулін — цыпленокъ.

лорді (лорділін; лордатту, —ен) (4) мѣсто, посльдъ (Nachgeburt); — қуреттур қонол безплодная женщина.

*лотка лодка.

лужмар=ружмал.

лур (лурлін; лурум, —чен) (3) глазъ; лурлін газнар см. газнар; лурлін үал см. үал.

м.

маһара (маһарлін) қалымъ¹⁾.

*маhi (маhiлін) (4) слоновая кость.

мақақ (мақақлін; мақақур, —чен) (4) ручка (напр. кинжала или топора).

мақақ (мақақлін; мақақур, —чен) (3) молитва, предписанная кораномъ; ихъ пять, а именно: акконамін — утренняя, кілін — въ полдень; хаттақумін — за два часа до заката солнца; марқа өмін — при закатѣ солнца; хватамін — два часа послѣ заката солнца; — абас молиться; мақақ ебжулі (букв. она оставила молитву)= у нея регулы.

1) Даётся женихомъ невѣстѣ: въ 12 р. 50 к. за вдову или разведенную и въ 30 р. за девицу.

мақw (муқаттөн) (3) роса: зон әзір ешті муқаттеј мені роса
намочила; смолистие куски дерева, употребляемые фан-
келами: зарі буку мақw я захегъ факель.

мақw (мақwлін) (3) колючка (Distel).

мам (мамліц; мамут, —рчен) (3) сосокъ; женская грудь.

мамурчі (мамурчілів; мамурчатту, —ен) (4) лицо.

*манзіл (манзіллін; манзілмұл, —чен) (3) разстояние.

мараду-w см. марц.

марқa өм началь ночи, закатъ солнца; марқa өмін мақa
см. мақa; марқa өміс во время вечерней молитвы.

марqw (марqwлін) (3) гвоздь.

мархала (мархаллін; мархаллу, мархаллул, —чен) (3) снгъгъ;
— барші бі снгъгъ идетъ.

марху (мархулін; мархту, —ен) (3) корень.

марц awc, абас и пр. чистить; анш марц ас снимать ко-
жицу яблока; марц, марзду-w, -р, -б, -т, ин. -іб чи-
стый: оло ған марц шалуқулченқілау==оло ған мара-
дұт і шалуқулченнутқілау наша вода чище, тымъ ша-
линская вода.

марчі (марчімен) всѣ: — өле, хом, ишор, башор всѣ муж-
чины, женщины, лошади, телата; теб бақа заріқ марті
они всѣ пришли ко мнѣ.

марц (марц(л)ін; марцум, марцмұл, —чен) (3) плеть; книуть.

мас (маслін; масмұл, —чен) (3) тюфякъ.

матаһ (матаһлін; матаһмұл, —чен) (4) вещи: иссаа ежүттіб
матаһ дома оставшися вещи.

маха (махалін) (3) ячмень.

маң (маңлін; маңмұл, —чен) (3) языкъ (Zunge).

маңа, маңатту-w, -р, -б, -т, ин. -іб новый: маңаттуң исса
новый домъ; новобрачный, —ая; свѣжий: маңаттуң хоті
свѣжая трава.

мачатту-w, -р, ин. -іб родственникъ.

маңа (мачалін; маңатту, —ен) (3) кремень.

маčа, маčатту-w, -р, -б, -т, мн. -іб **темный.**

маңі (маңілін; маңатту, —ен) (4) зимнее пастбище; зимовка (барановъ).

маңа (маңалін; маңатту, —ен) (3) хлыстъ; палочка.

*ма'адан (ма'адаппін; ма'адаммұл, —чен) (4) рудникъ: тоб местеј қарбағен -- і въ этой горѣ мѣдный рудникъ; употребляется вообище, чтобы указать на изобиліе чего-нибудь: Арша ҹабен — і въ Арчи бараній рудникъ= арчиццы богаты баранами.

*мејдан (мејданин) ровное мѣсто, поле, птица.

*мејманақ (мејманақлін; мејманақмұл, —чен) (4) обезьяна.

месед въ; ҹама месед ртуть

мескін=місқін.

менде (менделін; мендетту, —ен) уголъ; мендетту б, -т, мн. -іб угловатый, ебқменетту-б см. ебq.

меје, мејеj-w-y, -р, -б, -т- 8; мејен 8 (барановъ); мејебаша-w-y 800.

меје-тту (мејемуш; мејеттіб) мужчина; самецъ; — бушор молодецъ; мејетту ло сынъ; меје урі, һелеңү, јам же-ребенокъ самецъ, пѣтухъ, медвѣдь.

*міжгіл (міжгіллін; міжгілмұл, —чен) (3) мечеть; міжгілла въ мечети.

мікіран (мікіраннін; мікіраммұл, —чен) (4) сновидѣніе; ѡюн даһа мікір ос ланаңу дабулі этотъ парень видѣлъ во снѣ, что онъ съ одной дѣвицей ... пилъ.

міліху (міліхудін; міліхутту, —ен) (3) червякъ.

*мінара (мінаралін; мінаретту, —ен) **минаретъ.**

*міннат (міннатлін; міннатмұл, —чен) (3) просьба; — абас просить.

*місала похожий.

місарту (місартілін) (4) золото.

*місін, місіншіу-w, -р, мн. -іб бѣдний; бѣднякъ.

моғол (мағлан; моғолум, —чен) (3) надморильный камень.

моттор въ выраженияхъ: Аллаh, курум мотторші клянусь
Богомъ, коранемъ.

мотол (матлан; мотолум, —чен) козленокъ.

моңор=10 въ числительныхъ отъ 11—19: моңорсей-w-y,
11 моңорqwe-w-y, 12 (моңорсан, моңоршен).

моңор (местен; моңорум, —чен) (3) гора; лѣтнее горное
пастбище.

моң (моңів) (3) пѣна.

моңол орді (моңол ордатту) стремя.

му, мутту-w, -р, -б, -т, мн. -іб красивый, хороший: муттур
ло красивая девушка; нар. муші: јаt қун муші дең-
неттүт ітү эта мука не хорошо просвѣяна; му абас,
ас чинить: му ас іс хәнжар почини мой книжалъ! лѣ-
чить; му қwес, деңес выздоравливать: wіc ло му еw-
талі мой сынъ выздоровѣль.

*мударріс (мударріслін; мударрістіл, —талчен) учитель.

*мудун (мудуннін; мудунтіл, —талчен) муздинъ.

*мужаллат (мужаллатлін; мужаллатмұл, —чен) (4) обложка,
переплетъ; зарі aw асаtу қонqlіс мужаллатмұл я пе-
реплелъ свою книгу.

*муһаттал қwес, деңес не знать, какъ быть; быть въ затруд-
неніи: муһаттал еwtalі ewxу дең қінтау не зная до-
роги, я былъ въ затрудненіи; муһаттал еwtalі ewxу
арсі іtay не имѣя денегъ, я былъ въ затрудненіи.

муккул (муккуллін; муккулум, —чен) (3) вѣникъ.

муқар қwес, деңес сознаваться: қow муқар еwti іс арсі жу
еңу болі онъ сознался, что укралъ мои деньги.

мул (мүлен) (3) сопля; —белас сморкаться.

мул (муллін; мулур, —чен) (3) гора.

муңа, муңатту-w, -р, -б, -т, мн. -іб жаждующій; муңақу
жажда.

муңур (муңурлін; муңурмұл, —чен) (3) грязь (на рукахъ напр.):
іс құрғуячет дұналу муңур бі мои руки очень грязи.

- ***мурад** (мурадін; мурадмул, —чен) (3) нағырекіс, цѣль.
мұртала (мұрталін; мұрталлу, мұрталмул, —чен) (4) овечій
сыръ (ср. груз. *ძეფაძე*).
***мұта'алім** (мұта'алімлін; мұта'алімтіл, —талчен) ученикъ.
мухол (мұхлан; мұхолум, —чен) (3) бубенъ.
мұхор (міхтін; мұхорум, —чен) (3) грудь(?), грудная кость(?)
муч (мұчлін; мұчур, мұчут, мұчурчен) (3) носъ.
мұчор (межден; мұчорум, —чен) (3) борода.
мудақ (мудапін; мудапмул, —чен) (4) ледъ (ледникъ).
м'а бос блеяты.
м'е (м'елін; м'етту, —ен) (3) сыворотка (которая получается
при издѣліи сыра).

Н.

- ***набт** (набтлін; набтмул) (4) (нефть) керосинъ.
***нагаһ** если: — ун қенің *kwamіch* если ты туда идешь
(придешь); пагаһті изрѣдка; иногда.
назір назиръ.
***наһар** (наһарлін; наһармул, —чен) (4) закуска; завтракъ.
наһну awc, абас создавать: Аллаһлі дуніл наһну aw Богъ
создалъ вселенную.
накана (наканнін; накаммул, —чен) (4) ключъ.
нака (накалін; накатту, —ен) (4) затылокъ; қасан — ту-
пая сторона ножа.
намѣ сонъ (Schlaf).
намѣк (німкін; намѣмул, —чен) (4) слеза; німкін нод домъ
умершаго (гдѣ плакальщицы собираются въ продолже-
ніе 3 дней послѣ смерти данного лица).
наqw (neqwіn; наqwmул, —чен) земля (имя вещественное):
neqwі абџуна ауталу мѣшокъ, наполненный землею; наqw
қжен қүшай землю (ругат. слово). (Ср. небенаqw).
***наqіш** (наqішлін; наqішмул, —чен) (4) узоръ: мұттут қаціш
і қоюмун дівіміт у этого ковра хороший узоръ.

нау бос мауқатъ.

нахw (nahwı; nahmul, —чен) сазанъ.

*нахчі, нахші (nahshılın; nahşitту, —ен) (4) рисунокъ.

нац (neçerіn; naçum, —чен) вонъ.

*началнік (началнікін) начальникъ.

*нашадур (нашадурлін; нашадурмұл, —чен!) (3) напиточный спиртъ.

наj, наjду-w, -р, -б, -т, мн. -іб синій, голубой.

нап (nepliń; napmul, —чен) (4) молоко; дегут — кислое молоко; өреттүт — творогъ.

наду (napulıń; naduttu, —ен) (4) индюль.

*на'іб наибъ.

нен (Род. улу, б-, д-, оло, Дат. 1-ый w-, д-, б-, ел, Дат. 2-ой шарші, Сопр. лаңу, пад. па ма: олома) мы (см. § 7. 1) улу, б-, д-, мн. 1, 2 боло, 3, 4 оло нашъ, наша, наше и пр. (см. § 7. 3) улујwу, долојру, болејбу, олојту, мн. 1, 2 болојбу, 3, 4 олојту нашъ, наша, наше (свой) и пр. (см. § 7. 3).

недем сейчасъ; только-что.

*⁽²⁾не'мат (ne'matlıń; ne'matmul, —чен) (3) пища.

ниha (nihalıń) (3) овесъ.

німзур (nímzurtən; pímzurum, —чен) (4) ключица; треножникъ.

нодо (nodolıń; nodottu, —ен) (3) лобъ.

ноон (naqnan; noonum, —чен) мышь; қарғылін — крыса.

носо (noşolıń; noşottu, —ен) (4) сыръ.

нох (noxlıń; noxot, —рчен) (4) пещера.

ноц (naçan; noçer, —чен) (4) воробей; разныя породы маленькихъ птицъ; ноçхіміх птички.

ном (nímə; nomor, —чен) лошадь, nímít верхомъ; мішінну-w, -р, напр. níspıñuw бушор ъаджъ, верховой.

ном (noł(l)iń; noñdur, —чен) (4) домъ; комната; мона дома: тоñ нома wıty. его дома нѣтъ; noñdań, noñmisi домой:

wes kwes санині і. неданий я хочу пойти домой; нопаң
kwalі (энъ) пошелъ домой; иодін һаллу-w, -р хозяинъ,
хозяйка дома.

*пусту-(w), -р (пустум, пустін; мн. общ. пусруд, —чен)
зять, невестка (ар. пус).

0.

о междом. ге!

oj (ожів; оjem, —чен) (4) ухо; оjомчі (ожомчін; оjомчатту,
—ен) (4) заяцъ (букв. ушатый); oj ačas (букв. ухо по-
ставить) слушаться.

оjомчі см. oj.

Осн. -ok: уккас, доккас, б-, okkas: Н. уркур, доркур, б-,
оркур, Пр. укку, докку, б-, okku, Б. уккуki, доккуki,
б-, okкуki, П. укка, докка, б-, okka, Пр. 2-ое уккулі,
доккулі, б-, —, okкулі горѣть: ят Ҙаған халші оркур
это дерево плохо горитъ; эоз уркуршіw ун ғабабші
я горю ради тебя=мнъ жаль тебя.

ok (оклів; окмул, —чен) (4) свадьба.

оло, олојту см. неи.

онт (онтлін; онутор, онторчен) (4) голова (женщины или
животного)¹); ціліп — см. ціл лукъ.

Осн. -oq: yqі, доqі, б-, oqі бос просить²): зарі боqівар
шарші иш qweṭу iкнаттуб я прошу у тебя лещадь
на 2 дня; оферту-(w), -р (офермун, офермін; мн. общ.
офертіб, офергамулчен) нищій, нищаia.

оферту-w, -р см. осн. -oq.

Осн. -oq: уqас, доqас, б-, eqас, . Н. урqур, дoreqур, б-, ор-
qур, Пр. уqу, доqу, б-, oqу, Б. уqukі, доqukі, б-, oqу-
ki, П. уqа, доqа, б-, eqа. проглотить: тowmу бeqу kıl-

¹⁾ Означает также «предводитель», напр. въ сказкѣ 14.

²⁾ yqі, доqі и пр.—непр. повелительный глаг. ғус, дуғос и пр.
делать.

ліжбу *хваллі* онъ проглотилъ цѣлый хлѣбъ; потонуть:
лотка оду цениекій лодка потонула въ водѣ.
орхі (орхілін; орхатту, —ен) (4) соль; — арчі солонка.
орч, урчутту-w, орчуттур, борчуттуб, орчуттү, мн. 1, 2
борчуттіб, 3, 4 орчуттіб холодный: орчуттү ҹан хо-
лодная вода; ҹow ҹваллі урчулі онъ умеръ отъ холода.
орч, орчутту-т правый (сторона); орчухут съ правой сторо-
ны; орчуші направо.
ос (осмун, Тв. осму) 1; осан 1 (баранъ); ос бушор, ҹонол,
нош, нош одинъ человѣкъ, одна жена, одна лошадь,
одинъ домъ; ҹаннан разъ; осу-w, -р, -б, -т, мн. -іб
другой: осув бушор другой человѣкъ, осут ікна послѣ-
завтра; осіб... осіб один....другіе; остаммеј болі: ҹіні;
остаммеј болі: ҹінту одни сказали: знаемъ, другіе: не
знаемъ; осенну-w, -р, -б, -т, мн. -іб (съ отриц. гла-
голомъ) не одинъ, никто: осеннүш бушор *квали* никто
не пришелъ; ос *qwe-w-y*, -р- нѣсколько: ос *qwe ту ҹачи*
нѣсколько листьевъ.

осенну-w см. ос.

осу-w см. ос.

охартаммул (—чен) (4) локоны на вискахъ.

оц (церен) (4) огонь; оцара (оцаралін; оцаратту, —ен) (4)
огнива.

оцара см. оц.

Осн. -оц: оцас, оцас, Н. борцур, орцур, Пр. бону, оду,
Б. болукі, оцуки, П. боза, оца; бодулі, оцулы мыть:
ун бодя біс хошон вымой мою рубашку!

Осн. -оц: удас, ордас, -б-, оцас, Н. урцар, дортар, б-, ор-
цар, Пр. усті, орсті, -б-, ости, Б. устакі, ортакі, -б-,
остакі, П. уді, доці, б-, оци, Пр. 2-ое усталі, орсталі,
-б-, осталі стоять, ждать: жчен оцір подождите! уді
ос тінна подожди немножко! останавливаться: догі да-
ебталі обсталі оселъ, уставши, остановился; — бера-

терпѣть, выдержать: нопаву уста беңтәу и дома не выдержаль, не могъ выдержать (боли); —аңс, арас поставить, останавливать: ун облас ба уттабу ноп останови свою лошадь!

оч (очлін; очом, очор, —чен) (4) хвостъ.

очлекі (очлекілін; очлекту, —ен) шея.

очі (очілін; очатту, —ен) (4) мѣховой воротникъ (на земной шубѣ).

Осн. о-ш: ушас, оршас, -б-, ошас, Н. уршур, д-оршур, б-, оршур, Пр. ушу, о-р-шу, -б-, ошу, Б ушукі, о-р-шукі, -б-, ошукі, П. уша, д-оша, б-, оша, Пр. 2-ое ушулі, о-р-шулі, -б-, ошулі отвязать: бона ноп отвязи лошадь!

ошоб братъя и сестры. (Ср. доштур, ушду).

оң (аңан; оңот, оңорчен) (4) шерсть (баранья).

Осн. о-ή (үңас, о-р-ήас, -б-, оңас) продавать: һан орһур базарліт, что продаютъ на базарѣ? қоюму һан орһур что онъ продаетъ?

Осн. о-ή: үймус, о-р-ήмус, -б-, оήмус, Н. урһан (урһін), д-орһан, б-, орһан, Пр. үйні, о-р-йні, -б-, ойні, Б. үйнақі, о-р-йнақі, -б-, ойнақі, П. үйін, д-ојін, б-, ојін, Пр. 2-ое үйналі, о-р-йналі, -б-, ойналі выходить: зон үйні нопаш я вышелъ изъ дома; вынимать, вырвать; выгонять: зарі үйні қою нопаш я его выгналь изъ дома; зарі орһін қарі я вырываю (себѣ) волосъ; зарі ойні ханжар қіхтімуріш я вырвалъ (отнялъ) кинжалъ (изъ рукъ) вора.

Осн. о-ή: боήмус, оήмус (спрягается какъ предыдущій) читать: зарі ойні қонқ я читалъ (прочелъ) книгу; зарі ойні хан я перебиралъ четки (для развлечениія, напр.). оήмұл (оήмұллін; оήмұллу, —рчен) оспа; оήмұллін құртта (дамба) осина.

оя (оя(л)ін; оамул, —чен) (4) ярмо.

ц.

цадар въ выражениі: — чат татарскій языкъ.

цаһ бос: Н. цаһар курить (табакъ): ез ехун цангер пайрус
цаһ бос я очень люблю курить папиросы.

*цаһламан борецъ.

*цајда (цајдалін) (3) польза; — бітту-w, -р полезный,
бітатту-w, -р безполезный.

палті (палтілін; палтатту, —ен) (3) головной уборъ жен-
щины.

*цаլут (цалутлін; цалутмұл, —чен) (3) дубъ.

*?дамці бумага, хлопокъ:

цар бос свѣтить: оц цар арші і огонь свѣтить; думіл цар
арші і молнія сверкаетъ; царала (циараллін) (3) мол-
нія; царті (циартілін) (3) зарница.

циарала см. цар бос.

*циараатту-w, -р, -б, -т, мн. -іб спокойный; царақаттатту-w,
-р неспокойный.

*цирас палласъ.

*циардау. (циардаулін; цардаумул, —чен) (4) занавѣсь; вуаль.

*циартуq (циартуqлін; цартуqул, —чен) (3) шуба (туземцевъ).
циарті см. цар бос.

циарх бос: Н. цархар летать, летѣть.

*циарчән, царчаһ (циарчәнлін; царчангтіл, —талчен) пади-
шахъ, царь; царчанлін лә принцъ, принцесса.

циарчин (циарчинін; царчинмул, —чен) (3) петля (дверей).

*(?циаттала (циатталлін; цатталлу, —рчен) (3) брюки; панталоны.

*циашман печальный, грустный; нар. цашманші.

цихле (цихлелін; цохло, —рчен) (3) серъга.

*(?циала (циалалін; ціалатту, —ен) (4) стаканъ ¹⁾.

¹⁾ Я не уверенъ, что это слово дѣйствительно означаетъ стаканъ. Можетъ-быть, означаетъ: любовный напитокъ.

піең, піең (піеңлік) (3) волосы половой области.

*піл (піллік; пілмұл, —чен) слонъ.

піл (піллік) (3) лукъ: ятак — лукъ; лауі — чеснокъ; піллік онт одна луковица.

піл (піллік; пілмұл, —чен) (3) смола; вачлік — жвачка.

*плов пловъ.

помц (помцлік; помцмұл, цот, щорчев) (3) колено (ноги).

*пудан, пуданы-у, -р, -б, -т, мн. -іб такой-то, известный.

пурш (пуршлік; пуршмұл, —чен) (4) въ: дөрілін — сущная группа; пуршікат (пуршікатлік; пуршікатмұл, —чен) (4) мѣхъ (Blasbalg).

пуршікат см. пурш.

п.

*пайрус (пайруслік; пайрусмұл, —чен) (4) папироза.

парпала (парпаллік; парпаллу, —рчен) перепелка ¹⁾.

п.

қабұду-у, -р, -б, -т, мн. -іб грязный.

?қажар (қажарлік) магометанинъ шійтской секты.

қала, қалатту-б, -т, мн. -іб горький.

қалі (қаллен; долло, —рчен) (3) барабанъ.

қам (қамлік; қамут, —рчен) (3) грива; гребешокъ (пѣтуха); длинные волосы, которые дѣти носятъ надо лбомъ ²⁾.

қанақ см. қон.

қанаш см. қон.

қанца (қанцалік; қанцатту, —ен) (4) уксусъ ³⁾; чоннін — винный уксусъ.

Осн. қа-қ: қawqic, қадуqic, қабqic, qa(j)qic: Н. қawqар, қадуqар, қабqар, қајqар, Пр. қawді, қарді, -б-, қайді,

¹⁾ Арчинцы говорятъ, что перепелка кричитъ: пімпіріт.

²⁾ Остальная часть головы бреется; въ послѣднемъ значеніи слово қам 4-го класса и имѣть множ. қаматту.

³⁾ Изъ молока, точіғе изъ тे.

Б. qawdakī, qardakī, -б-, qajdakī, П. qawqī, qaduqī, qabqī, qajqī, Пр. 2-ое qawdalī, qardalī, -б-, qajdalī сидѣть: қow qawdalī wi wes қwāq онъ сидитъ около меня; садиться: qawqī садись!

qaqara (qaqarlıı; qaqqartu, qaqqaratı) (3) горло; — гер-кер толстая шея.

qaqı (qaqılıı; qaqqdu, qaqqdem) (4) икра (ноги).

qaqar (qaqarlıı; qaqqarmuł, —чен) (4) означаетъ приблизи-тельно: немного и немало, средняя порція: зон ۋار-چار ос ۋارار ۇنىنمۇخۇر я сытъ отъ средней порціи.

qarpı (qarpılıı; qarpattu, —ен) съвокость (мъсто); паст-бище; qarpılıı ноодом см. ноодом; цілі qarpı см. цілі. qarpı (qarpılıı; qarpattu, —ен) (4) половой членъ (мужск.). qas қwes, деңес и пр. уставать: зон jacki eкунewу qas ewti я сегодня очень усталъ; — awc, абас и пр. утомлять: jaаб деңлі qas абу біс иш эта дорога утомила мою лошадь.

qattuноп (qattuно(l)ıı; qattuноamuł, —чен) (4) земля: Аллахлі нағыну aw qattuноа Богъ создаль землю; полъ: ewçulı qattuнонақ онъ упалъ наземь; qattuқ наземь, на полъ: — қawхулі онъ упалъ наземь, на полъ.

qwahартум (qwahартумlıı; qwahартаммуł, —чен) (3) кро-вать.

qwan дахес бить въ ладони, отбивать тактъ; wes паншиwi кебус, ун qwan дахі я хочу плясать, ты бей въ ладони, отбивай тактъ.

qwarбуп (qwarбупıı) (3) градъ; — бартаршібі градъ идетъ. qwať (qwaťlıı; qwaťmuł, —чен) (3) улица.

qwe, qwe-w-y, -р-, -б-, -т- 2, qweјan 2 (барана); qweba-ша-w-y 200; qwebос во второй разъ; qweјlan два раза; qwebосту-w, -р второй; qwebqı (qwebqılıı; qwebqattu, —ен) (3) двѣ горсти: ос qwebqı қүннетіш қер кон-карту двѣ горсти муки достаточно для хинкала; qwe-

доцотту-б, -т, мн. -іб двойной: qweqočottib зурномул
двойная флейта; ос qwe-w-y см. ос.

qwebqi см. qwe.

qweqočottu-w см. qwe.

qwıl (qwıllı; qwılmul, —чен) (4) оврагъ.

qellі мѣрка.

qenč бос: Н. qenčer, qenč war стричь: зарі qenč waršiwi wasawy лаһан қарті я стригу своему мальчику голову;
соt qenčwar ҹабу осенью стригутъ барановъ. (Ср. qenč).

qenč (qenčin; qenčum, —чен) (3) козья шкура.

qes (qесур) сапогъ; обувь; qесурчен устар сапожникъ.

*qıjamattu-б, -т въ: qıjamattut iк свѣтомреставлениe.

*qılba (qılbalı; qılbatту, —ен) компасъ¹⁾; qılbalıн рак югъ.

*qımat (qımatlı; qımatmul, —чен) цѣна.

qon (qanın; qонор, —чен) ковель.

qon между: wıt пош біту јеб жеморчес qon твоей лошади
нѣтъ между этими лошадьми; qanaq между (куда), qanash изъ между, отъ, изъ; зон waqdı адамталчес qanash
я вышелъ изъ-среди әтикъ людей; qeniy-w, -r, -b, -t,
мн. -іб средний; qonnuw ушду средний братъ.

qonq (qonqlı; qot, дорчен) (4) баранья шкура; книга.

qottıq (qattan; qottıqmul, —чен) (4) зима; qot зимою: iк
ҹабу іңір qot маңала наша баранта бываетъ зимою на
зимовкѣ.

qotol (qatlan; qotollum, —чен) (4) поясъ; шнурокъ.

qul (qullı; qulur, —чен) (4) доска.

*qumash (qumashlı; qumashmul, —чен) (3) матерія (для платья).

Осн. -q-м: буqмус, qum(m)us, Н. буqемдан (буqемqın), qwe-
qıń, Пр. буqне, qunne, Б. буqnekı, qunnekı, Н. буqем-
qıń, qweqıń, Пр. 2-ое буqелі, qunneli считать: ун
буqемqın iшіктіб адамтіл считай людей, которые здѣсь.

¹⁾ Араб. قل

*^(?)қунғра (қунғралін; қунғратту, —ен) џапля.

Оси. қур; қурас сушиться; — ас сушить: ун — а уттату қоб сушки свое платье; қуретту-w, -р, -б, -т, мн. -іб сухой; лорді қуреттур қонол см. лорді.

*қурбан въ; қурбаніа бау мъсацъ курбанъ-байрамъ.

қуретту-w см. оси. қур.

қурдем (қурдемлін; қурдеммұл, —чен) лошакъ, катерь.

қут (қутен; қутур, —чен) женск. половой членъ.

қутул (қутуллін; қутулум, —чен) (3) курдюкъ.

қ.

*қабан (қабаннін; қабаммұл, —чен) кабанъ.

қағ см. қіғ.

қан см. қеј-w-y.

қарум, қарумну-w, -р, мн. -іб скупой.

қвал (қвальлін; қвалур, —чен) (4) подруга.

қверқа бос: Н. қверқер(ші-w-i вм. қверқа арші-w-i) завести: ун қверқа ба уттату са'ат заведи свои часы; крутить: қоюму қверқа болі қварліттіш абу тандуб башні онъ, крутивъ, изъ нитокъ сдѣлали крѣпкую вевеку; выжимать (крутия): қверқаба уттабу хошон выжми свою рубашку!

Оси. қе: қебус¹), Н. қер, Пр. қебу, Б. қебукі, П. қеба, қебулі колоть: зарі қебу қоюмус ханжар я его уколомъ винжаломъ.

қеј-w-y, -р-, -б-, -т- 20; қан 20 (барановъ), қотторсеј-w-y 21.

қент а-б-час щипать: қент барчарагі без не щипай меня! ун қент абчу без холміз ты мнѣ ущипнулъ руку.

қіғ (қағ, қүғ) бос кричать: зон қіғ бо ез дахдамухур я кричалъ, когда меня били; дуніл құғыші і громъ гремитъ; қіғті (қіғтілін; қіғтатту, —ен) (4) крикъ.

қіғні см. қіғ.

¹) Вм. қе бос.

қомо (қомолін; қомотту, —ен) (3) водосточная труба.

қоттор въ числительныхъ отъ 21—29: қотторсей-w-y 21,
қотторqwe-w-y 22.

құб см. қіб.

р.

*разі согласный; — қwес, дәкес соглашаться; зон разіту я
не согласень.

*раhat, раhatту-w, -р, -б, -т, мн. -іб спокойный; раhatат-
ту-w, -р беззлойный.

раһу (раһудін; раһутту, —ен) (3) полушубокъ.

рак (раклін; ракмұл, —чен) (4) сторона; барк борпанинг
— востокъ; барк барчурттуғ — западъ; сохурлін —
солнечная сторона; хwаннін — тъневая сторона; бо-
розда; линія.

рач (рачлін; рачмұл, —чен) (3) наковальня.

роз слонъ.

ружмал (=лужмар) (ружмалін, ружмулін) (4) недѣля: қow
қwa қібағу ружмулін нарақ онъ умеръ три недѣли
тому назадъ; пятница; — ік пятница.

с.

*сабур әбас имѣть терпѣніе; ждать: ун сабур ба зон ewqa-
лікан погоди пока я не приду!

*сағ, сағду-w, -р, -б, -т, мн. -іб живой (не умершій).

*салам поклонъ: салам буғос кланяться, привѣтствовать.

сала, салатту-w, -р; -б, -т; мн. -іб легкий.

*са'ат (са'атлін; са'атмұл, —чен) (4) часъ; ос — одинъ
часъ; тоғ са'атна сейчасъ, тотчасъ; јамут са'атна въ
тотъ же моментъ; часы: — қwerqə бос заводить часы.
сент=сунт.

*сімавар, сімаварлін самоваръ; сімаварла қан ітү въ само-
варѣ воды нетъ.

- сірсан (сірсаннің; сірсанмұл, —чен) (4) усъ.
соб (себен) (4) ротъ; қасан — остріе ножа; постъ: собсо-
мұллін бад мѣсяцъ поста =рамазанъ.
собсомул см. соб.
сот (сотлін; соттор, —чен) (4) рѣзецъ (зубъ).
*стол (столлін) (4) стуль, столъ.
сунт, сент (сунтлін) (4) нюхательный табакъ; — ачас ню-
хать табаку; — бос нюхать: сунт ба жат төліс нюхай
этотъ цвѣтокъ! (Ср. груз. ხეხვა запахъ).
*сурат (суратлін; суратмұл, —чен) форма, образъ; картина;
— адамлік суратлің подъ человѣческой формой.
сутта қwес, деңес и·пр. недоставать: жат ариліс сутта қwep
qwewy бушор для этой работы недостаетъ двухъ чело-
вѣкъ; сутта бекер відабу қуруш недостаетъ 10 рублей.

2.

- саһ (саһлін; саһмұл, —чен) мѣрка.
сақу (сақулін; сақутту, —ен) (3) трутъ¹⁾; — маčа огниво.
сам (самлін; саммұл, —чен) (3) желчь.
*сан (саммұл) (4) годъ: hүннүтү (hан) санна каждый годъ
(араб. سـ?).
санғі вчера.
сар (сарлін; сарум, —чен) (4) могила; сарум кладбище.
сатір (сатірлін; сатірмұл, —чен) (4) крючокъ.
сін (сіннін; сіммұл, —чен) (4) гной.
собщіх қwес, деңес упрекать; ошобчес собщіх етталі (онъ)
братьевъ упрекаль (въ томъ что...).
сол (салан; солом, —чен) лисица.
сон (соннін; сонот, сонор, —чен) (4) спина.
сохар, сохур, сохурлін солнечная сторона горы²⁾. (Ср. рак).
сусу бос мазать (Н. также сусор).

¹⁾ Означаетъ ли сақу абас также «караулить»?

²⁾ Это слово, вѣроятно, означаетъ южная и восточная стороны чего-нибудь; сторона, гдѣ солнце бываетъ до полудня. (Ср. ҳwan).

ç.

Оси. -ç: çwac, д-aças, б-, ças: Н. çwar, д-açar, б-, çar, Пр. çy, д-uço, б-, ço, Б. çyíki, д-uçoíki, б-, çoki, П. çwa, д-aça, б-, çä, Пр. 2-ое çul, д-çuol, б-, çolі поймать, ловить: ун баça тоб иш поймай эту лошадь! держать, схватить: jaб баçunі баça держи, схвати эту веренку! нанимать, держать: țowmu çulі жүсawу kuldubči онъ себѣ навиль (держаль) слугу.

*çabab, çababshі ради, для: зон урауршіwi уң çababshі я горю ради тебя=минъ жаль тебя.

Оси. ç-a-я: çawkas, çä-r-kas, -б-, çakas, Н. çawkar, çä-r-kar, -б-, çakar, Пр. çä-w-ky, -r-, -б-, çaku, Б. çä-w-kyki, -r-, -б-, çakuki, П. çä-w-ka, -r-, -б-, çaka, Пр. 2-ое çä-w-kuł, -r-, -б-, çakułі смотрѣть, ожидать: уң çawka haraçulłanı смотри изъ окна! зон çawkarshі wi дасару қаннатік я смотрю на свою жену; я ожидаю свою жену; қаннатші болі: dağa, çarka онъ сказалъ женъ: вставай, смотри!

çана (çanalıñ) (4) клей.

çanatu (çanattan) (4) десна.

çannan см. ос.

çel (çellin; çelmul, —чен) (3) иней.

çin қwес, деңес и пр. знать; узнавать: țowmус çin етталі матада оғыль узналь веди; han бояні çinara wej? ұлемей болі: çintу что я вамъ скажу, знаете ли вы? они сказали: „не знаемъ!“; țowmu болі: çinі онъ сказалъ: „я знаю“.

çob (çoblın; çobotç, соборчан) (3) зимнее пастбище.

çog (çoglın; çogmul, —чен) (4) руганье; — ас ругаться: зарі çog aw țowmutq; я его выругалъ.

çoro (çorolın; çorottu, —чен) (9) сағанъ.

çettiq (çattan; çottiqmul, —чен) (4) осень; çot осенью; зарі awki çot я сдѣлаю (это) осенью.

çубус: Н. қар, Пр. қетте, Б. қеттекі, П. қісі, қеттелі варить: ун қісі ал свари миса! — ас, абас тоже самое: ун қубус а ал свари миса! (Вм. қу бос).

Т.

*[?]табурзан (табурзаниң; табурзаммул, —чен) (4) топоръ.

*тәнар (тәнарлін; тәнармұл, —чен) (3) образъ, манера: ун қавғі мұттуб тәнарліт сиди прилично, какъ слѣдуетъ; ун ба қоюмурші мұттуб тәнарліт скажи ему (это) мило, любезно.

*тәліх (тәліфлін; тәліфмұл, —чен) (3) счастье; — бітту-w, -р счастливый; — бітатту-w, -р несчастный (неудачный?).

*тамаша (тамашалін; тамашатту, —ен) (3) удивление, чудо: дозуб тамаша бітара не большое чудо ли это?

*там(м)анну-w, -р, -б, -т, мн. -іб известное количество, довольно много: іштіму оқалі ос таманніб неламмұл воръ унесъ довольно много вещей.

*таммақу (таммақулін; таммақотту, —ен) (4) табакъ.

*тацанчі (тацанчілін; тацанчатту, —ен) (4) пистолеть.

*таухан (тауханнін; таухаммул, —чен) (3) комната.

тәм(м)ен см. қо-w.

тән: тәні тамъ; тәнші туда; тәнің туда: ун тәнің үкамухур когда ты пойдешь туда; жаң қоң тәнші жеке отнеси этотъ поднось туда; тәніңту-w, -р, -б, -т, мн. -іб тамошний; тотъ, который тамъ находится.

тәнің, тәніңту-w см. тән.

тәнне (тәннелін; тәннетту, —ен) (3) жила.

тәнші см. тән.

теретту-w, -р см. нал.

тә-w, -р, -б, -т, мн. тәб (Справж. см. § 7. 2) тотъ, та, то и пр. қоюмун, қормін, қоммін, қотмін, мн. тәм(м)ен его, ея, его и пр. (мѣст. прит.); қоюмұцутту-w, -р и

пр. тотъ, который съ нимъ; җорміңутту-w, -р и пр.
тотъ, который съ ней; җомміңутту-w, -р, җотміңутту-w
и пр. тотъ, который съ нимъ, съ ней и пр. (Для
всехъ этихъ формъ ср. § 7. 2), җowwawу, җorrару,
җоббабу, җоттау, мн. 1, 2 җеббабу, 3, 4 җебату тотъ
же самый (ср. § 7. 2).

җowmун см. җo-w.

җowмуңутту-w см. җow.

җоллітта въ слѣдующемъ году, черезъ годъ.

җommін см. җo-w.

җommіңутту-w см. җo-w.

*җоц (җоцлін; җоцмұл, —чен) (4) пушка; әрбалін — колесо.

җор (җорлін; җормұл, —чен) (4) сѣть, сѣтка.

җormін см. җo-w.

җotmіңутту-w см. җo-w.

җүбус¹⁾: Н. җур плевать; җүті (җүтілін; җүтатту, —ен) (3)

слюна; ах җүті мокрота.

җүб-ду-б, -з, мн. -іб мутный; җүбдүт ҹан мутная вода; густой: җүбдүт дің густой супъ.

*җула (җулалін; җулатту, —ен) собака (какая порода?)

*җуманқ (җуманқлін; җуманқур, —чен) (3) ружье; — қаммус
см. осн. қам.

*җунт нар. җунтші крѣпкій; горячій (въ отвл. смыслѣ): хер
біту јеммет җунтші нѣтъ пользы, если (ты) такъ горячо
(поступаешь); им. отвл. җунтқуя.

җунтқуя см. җунт.

җура (җуралін; җуратту, —ен) (4) папаха.

*җуснақ (җуснаqlіn; җуснаqtіl, —талчен) арестантъ; җуснақ-
хана (3) тюрьма.

җуснақхана см. җуснақ.

җусара (җусарлін; җусармұл, —чен) (3) мѣшокъ, сумка; җу-

¹⁾ Вместо җу бос.

сарап (тұсарапқін; тұсарапқын, —чен) (4) хурджинъ;
тұсарапла въ хурджинъ.

тұсарап см. тұсара.

тұсі (тұсілін; тұсітту, —ен) (3) пищепроводъ¹;

наңқ тұ-
сілін ашъ зобъ.

тұті см. тұбус.

т.

тала awc, арас посылатъ; отпустить: jow xip awc тала абулі
онъ послалъ позвать его; jowмус иши буғолі, тала
ашілі онъ ему подарили лошадь и отпустили его.

тала, талатту-w, -р, -б, -т, мн. -іб прямой: талаттуб дең
прямая дорога, талаттуw бүшор прямой человѣкъ; та-
ламаң, таламатқыл правда.

тала маң см. тала.

тампур (тампурмұл) (3) чонгуръ; ішін — скрипка.

танбұду-w см. танқ.

танк бос прыгать.

танқ, танбұду-w, -р, -б, -т, мн. -іб, нар. танқші крѣпкій,
жесткій: танбұуб бақуні крѣпкая веревка; иши танқші
бетін приважи лошадь крѣпко! hинц нааң танқші те-
перь — сильный вѣтеръ; танқ awc, арас привязывать
(крѣпко): танқ аллі етін дарцілірші крѣпко приважи
(его) къ столбу!

тант (тантлін; тантум, —чен) пчела.

*та'ам (та'амлін; та'амул, —чен) (4) вкусъ.

те (телін; тетту, —ен) (4) цвѣтокъ.

тем (темлін; теммұл, —чен) заноза, маленький вусочекъ (де-
рева напр.); — ачаст бросать жребій²).

течу (течулін; течутту, —ен) (4) свинецъ.

¹) Ср. тұсара и тұсарап.

²) Вернуть, напр., соломинки, и тотъ, который выбираетъ самую ко-
роткую, проигрываетъ.

тепуні (тепунні; тауммул, —чен) (3) иголка; булавка(?);
игла (см. қал).

ти, тітту-w, -р, -б, -т, мн. -іб маленький: тіттуң исп ма-
ленький домъ; (кан—) тіттуw узду младший братъ; ос
тіттуң немнога, немножко: — — нашадур немножко
нашат. спирта; тінна, ос — немнога: уңі ос — по-
дожди немнога! тінна сағатес черезъ нѣсколько ча-
совъ; тіннан рѣдко, мало: тѡw warpір заріқ тіннан
онъ рѣдко приходитъ ко мнъ; тіннану-w, -р, -б, -т,
мн. -іб мало: тіннануб кокол мало инъекции, тіннаніб
адамтіл мало людей, тіннанут қай мало воды; тізінна-
ну-т мало, немнога.

тікінну-т см. ті.

тінна(н) см. ті.

тіннану-w см. ті.

тіші нарақтама четвертаго дня.

тішушаннама три года тому назадъ.

то нѣть.

у.

үху бос: Н. уұур кашлять; уұурші катум бақас ебкі отъ
кашля грудь болитъ.

улу, улујұу см. иен.

ума отецъ (см. абыт).

ун (Род. wič, Дат. 1-ый was, Дат. 2-ой warші, Твор. ун,
Сопр. wačу, мѣстн. на ма: утма) ты; wič твой, твоя
и пр.; уна-w-у, -р-, -б-, -т- ты самъ, сама и пр.;
утта-w-у, -р-, -б-, -т-, мн. 1, 2 уттабу, 3, 4 уттату
твой, твоя (свой, своя) и пр. (Ср. § 7. 3).

унтор (унторчен) (4) дю папахи ¹⁾.

үшшала (үшшаллі; үшшаллу, —рчен) (3) ящерица.

Урда Кубачи; уршашту-w, -р, -б, -т, мн. -іб кубачинецъ,
кубачинскій.

¹⁾ Сшито изъ 4 кусковъ.

*урдақ (урдақрін; урдақмух, —чен) (3) утка.

урі (урілін; урітту, —ен) жеребеноқъ.

урқа (урқалін; урқатту, —ен) (3) земля, округъ: Наман — земля Гаманъ, Лакский округъ.

*устул=стол.

утта-w-у см. ун.

ух (ухлін; ухут, ухурчен) (4) нива, пахатное место.

ух (ухлін; ухур, —чен) (4) клятва.

үч, үча-w-у, -р-, -б-, -т- 9; үчан 9 (барановъ), үчбаша-w-у, -р- и пр. 900.

*устар, устар мастеръ; арсін — см. арсі.

уша-w-у см. жшен.

ушду, ушту (ушмун; (меңе) ошоб, —чен) братъ; ушмун ло см. ло.

үңду-w, -р (үңмун; ңват, —чен) пастухъ, пастушка.

X.

Осн. -x: xwas, д-ахас, б-, хас, Н. xwar, д-ахар, б-, хар, Пр. ху, д-ухо, б-, хо, Б. хүкі, д-ухокі, б-, хокі, П. xwa, д-аха, б-, ха, Пр. 2-ое хұлі, д-ухолі, б-, холі носить, нести, приносить, относить: ун баҳа өле неси этотъ камень! ун баҳа уттабу лобур өлелеші унеси своихъ дѣтей на дворъ! ун баҳа кокол дұхаттақ отнеси пшеницу на мельницу!

Осн. -x-: xwic, бухіс, Н. xwar, бухар, Пр. хұлле, —(?), Б. хуллекі, —(?), П. xwixip, —(?), Пр. 2-ое хұллелі, —(?) умирать (о многихъ); xwic ac, бухіс абас убивать (многихъ).

Осн. -x: хус, д-ухос, б-, хос, Н. хур, д-ухор, б-, хор, Пр. ху, д-ухо, б-, хо, Б. хүкі, д-ухокі, б-, хокі, П. xwa, д-аха, б-, ха, Пр. 2-ое хұлі, д-ухолі, б-, холі находить: wes әow деңу ху я его нашелъ на дорогъ; ез хо асағу қос я нашелъ свой ножъ; қоб оккулі холі нашли

платья сгорѣвшими=нашли, что (ихъ) платья сгорѣли; хоқі найдется, есть: баліқі хоқі можетъ-быть, есть (деньги, напр.).

хабар (хабарлін; хабармұл, —чен) (3) новость, извѣстіе: без будо хабар я слышалъ новость.

хабус¹⁾: Н. хар пѣть: зарі хар лагум я пою пѣсню.

хабхі (хабхілін; хабхту, —ен) рыба.

хал мѣсто въ: нацнан — мышиная нора.

хал, халлу-w, -р, -б, -т, мн. -іб, нар. халші плохой, дурной.

*(?хала (халалін; халідін; халатту, —ен) (3) семейство.

хала, халатту-w, -р, -б, -т, мн. -іб старый (употр. о живыхъ существахъ).

*халіча (халічалін; халічатту, —ен) (3) коврикъ (для памаза).

*халқ народъ; люди.

хам (хамлін; хаммул, —чен) (3) воскъ.

*хамас, хамастут ік четвергъ.

хамс (хамслін, хамсур, хамсмұл, —чен) медвѣдь.

хамхі (хамхілін; хамхту, —ен) (3) баранъ (безъ кожи и внутреннихъ частей; его сушать цѣликомъ).

*хан (ханин; хантіл, —талчен) ханъ.

хан (ханин; хаммул, —чен) (4) четки.

*хана (ханалін; ханатту, —ен) хина для окраски бороды и ногтей.

*ханжар, ханцар (ханжарнін; ханжарум, —чен) (4) кинжалъ.

хашпұна (нар.) скоро, скорѣе.

хара, харатту-w, -р, -б, -т, мн. -іб, нар. хараші дорогой.

хар(а): харақ позади, за: ноліс харақ изъ-за дома; хараши за (куда?), назадъ: һіңціміттіш хараші отнынѣ; харахүт позади, сзади: қоюмун гужат бохчолі харахүт его рубашка по-рвана сзади. (Ср. также хір).

¹⁾ Вмѣсто: ха бос.

харақ см. хар(а).

харахмұл см. осн. -х-р.

хараш, хараші см. хар(а).

* (?) хас, хасту-w, -р, -б, -т, мн. -іб, нар. хасші особенный.
хаттақумін см. мақад; хаттақуміс во время посильной молитвы.

хат (хатлін; хатур, —чен) (3) горсть: — абызуттуб чакар горсть сахару.

хатум (хатумлін; хатуммұл, —чен) (3) грудь.

хату, хаті (хатулін; хататту, —ен) воронъ.

хаха, хахату-w, -р, -б, -т, мн. -іб желтый.

хахур въ: хакур(кул) ас, алас пасты.

хаці (хацілін; хазду, хазден) (3) щипцы.

xwaқ (xwaқлін; xwaқмұл, —чен) (4) лъсъ: xwaқкіші (xwaқіші) ука онъ пошелъ въ лъсъ.

Осн. xwa-к: xawкас¹), xwa-p-кас, -б-, xwaкас, Н. xawкар, xwa-p-кар, -б-, xwaкар, Пр. xawку, xwa-p-ку, -б-, xwaку, Б. xawкуки, xwa-p-куки, -б-, xwaкуки, II. xawка, xwa-p-ка, -б-, xwaка, Пр. 2-ое xawкули, xwa-p-кули, -б-, xwaкули плавать, плыть.

xwal (xwallін; xwalур, —чен) (4) коса (волость); xwalур арчі платокъ съ длиннымъ хвостомъ, въ который женщины завертываютъ косы.

xwallі (xwallілін; xwallатту, —ен) (3) хлѣбъ (печенный).

xwan (xwannін) (4) тѣновая сторона².

xwara, xwarattu-w, -р, -б, -т, мн. -іб веселый.

xwatamін мақақ см. мақақ; xwatamін рак маленький нуты; xwatamіс во время xwatamің мақақ'a

xwel, xwellу-w, -р, -б, -т, мн. -іб сырый.

Осн. xwet: xwettас, Н. xwertар, Пр. xwettу, Б. xwettуки,

¹) Вм. xwawкас.

²) Это слово, вѣроятно, означаетъ: южная и западная стороны чего-нибудь; сторона, где солнце бываетъ постѣ полудня. (Ср. сохур).

II. **xwetta**, Пр. 2-ое **xwettulі** вѣстись; **xwetti** (**xweti?**) (**xwettіlіn**; **xwettіtту**, —ен) клятва.

xwettі см. осн. **xwet**.

xwixatagi (**xwixatagіlіn**; **xwixatavіtту**, —ен) (4) пила (Säge).

хе, **xettu-w**, -р, -б, -т, мн. -іб холодный; зон **xemі waçap** я дрожу отъ холода; **xeçul** холодный погода, холодъ.

xeçul см. **хе**.

хел (**хелміn**; **хелмуh**, —чен) (4) дождь; — архарші і дождь идетъ.

***хер** (**херліn**; **хермул**, —чен) (3) польза: **хер біту** пользы нѣть.

херт (**хертліn**; **хертуm**, **хертмум**, —чен) (4) груша; **хертліn kwati** грушевое дерево.

херх (**херхліn**; **херхмул**, —чен) (4) слюна.

хілібху (**хілібхіlіn**; **хілібхатту**, —ен) тѣсто изъ воды или молока съ медомъ или масломъ и толокномъ; — ба-чартуб гон см. **гон**.

хін (**хіnnіn**; **хіммуh**, —чен) (4) пряжка.

хір, **хар за:** тѡw лаhas **хір** за этимъ парнемъ; **јаму ѳе** еwtamuxur, зон **хір** укалі такъ какъ онъ не вернулся, я пошелъ за нимъ; — **кwec**, деңес и пр. или — **ew-qas**, ерлас достигать, догонять; — **awc**, арас привозить, позвать, приглашать: ун **хір** wa уттаwy ушду привези (сюда) своего брата; зарі **хан** җелеші **хір awki** я приглашу хана въ гости; **хірту-w**, -р, -б, -т, мн. -іб **слѣдующій:** **хірту** ікна черезъ три дня¹); **хірту** **санна** черезъ два (?) года; **хітта** потомъ, послѣ этого; **хітта** **хірту** ікна черезъ 4 дня; **хітта** **хірту** **санна** черезъ 3 (?) года.

хірту-w см. **хір**.

хітта см. **хір**.

хіт (**хіtlіn**; **хоттор**, —чен) (3) разлив. ложка, шумовка(?)

¹⁾ Въ одномъ тексѣ: на слѣдующій день.

хол (холлін; холор, —чен) (4) рука (Arm); вѣтка, вѣтва.
холліну-w см. хор.

холоші въ выражениі: ақурхолоші верхъ ногами ¹⁾.

холошкан (холошканин; холошкаммұл, —чен) (3) звѣзда.

хомо (хомолін; хомотту, —ен) (3) пшетень, огорodka.

хон (хінін; буді) корова.

хоно (хонолін; хонотту, —ен) (3) небо.

хонх (хонхлін; хонхот, хонхорчен) (3) скала.

хор (холлін, херен; хором, —чен) (4) селеніе, ауль; холліну-w. -р, -б, -т, мн. -іб селянинъ, житель селенія.

хоро, хоротту-w, -р, -б, -т, мн. -іб разный: хороттуң ахаран разные фрукты.

хорчі (хорчілін; хорчатту, —ен) (4) телка.

хопон (хашина; хопонум, —чен) (3) рубашка:

Осн. -х-р (хурас, д-ахрас, б-, харас): Н. xwar, д-ахар, б-, хар, Пр. хураху, д-ахраху, б-, хараху, Б. хурахуki, д-ахрахуki, б-, харахуki, ІІ. хураха, д-ахраха, б-, хараха, Пр. 2-ое хурахулі, д-арахулі, б-, харахулі смѣяться: дақі ун xwar зачымъ ты смѣешься? зон xwar тәowмут я смѣюсь надъ нимъ; хурас awc, дахрас арас и пр. наスマѣшить; харахмұл смѣхъ.

*хузен (хузеннін; хуземмұл, —чен) хозяинъ.

хүләттіб см. осн. -х.

хулі, хуліқул разница; ез хулі(қул) іту мнѣ все равно, для меня это безразлично.

*хұмча (хұмчалін; хұмчатту, —ен) (4) подносъ.

хурі (хурілін) (4) можжевельникъ.

хурѣ (хурекан; хуркұм, —чен) (3) голубь.

хурху (хурхулін; хурхутту, —ен) (3) желудокъ.

хұсар awc, арас сохранять: налму хұсар а сохрани Богъ!

¹⁾ Это выражение, вѣроятно, проходитъ отъ слова хол рука: ноги въ руки, т. о. ноги подняты вверхъ, какъ руки.

хутурті¹⁾ (хутуртлін; хутуртітту, —ен) (3) легкія.

хұтма (хұтмалін; хұтматту, —ен) каөедра (въ мечети).

хұху бос, Н. хұжор пилить.

Осн. -х-ч см. -х-ш.

Осн. -х-ш (хушас, д-ахчас, б-, хашас) рѣзать, пороть: ек хошолі онъ порѣзаль (ему) щеку.

Х.

Осн. -х-: ҳwас, д-аҳас, б-, ҳас, Н. ҳwар, д-аҳар, б-, ҳар,
Пр. ҳу, д-үҳо, б-, ҳо, Б. ҳukі, д-үҳокі, б-, ҳокі, П.
ҳwa, д-аҳа, б-, ҳа, Пр. 2-ое ҳulі, д-үҳолі, б-, ҳолі
вставать: қаннарші болі: даҳа, ғарка онъ сказаль же-
нѣ: „вставай, смотри!“

Осн. -х-: ҳwес, д-еҳес, б-, ҳес, Н. урҳар, д-орҳар, б-, ор-
ҳар, Пр. үҳwa, о-р-ҳа, -б-, օҳа, П. ҳweҳa, д-еҳeҳa,
б-, ҳeҳa, Пр. 2-ое үҳалі, о-р-ҳалі, -б-, օҳалі уносить,
увозить: ун ҳweҳa утташу до унеси своего мальчика!
ун ҳeҳa уттату матаһ унеси свои вещи! вірдан обҳа
онъ унесъ одъяло.

*ҳазіна (3) казна.

ҳал (ҳаллін; ҳалум, —чен) выюкъ, бремя: қағаннін —
выюкъ дровъ.

ҳалај (ҳалајттен; ҳалајмул, —чен) буза (напитокъ горшевъ).

ҳам абхас ночевать.

ҳарх қwес, деңес и пр. схватить: зон ҳарх ewti қіхтіму
я схватилъ вора.

ҳат (ҳатлін; ҳаттур, —чен) (4) нижнее бревно потолка.
(Ср. шатта).

ҳелетту-w, -р (ҳелемун, ҳелемін; мн. общ. ҳеле, ҳелемен)
гость, гостя: зарі хан ҳелеші xip awki я приглашу
хана въ гости.

¹⁾ хутурті?

хі ԛwес, деңес и пр. испугаться: ۋاناراتту хі етталі вер-
блюды испугались; ځі а-w-с, а-р-ас напугать.
хілі (хеллен; җолло, —рчен) (3) воль.
хон, ҳонну-w, -р, -б, -т, мн. -іб; нар. ҳонні плохой.

Ц.

Цілі Закаталы; Цілі қарғи Закатальский округъ; цілішту-w,
-р, -б, -т, мн. -іб закаталецъ, закатальский.

ڏ.

ҵаһан (ҵаһаннің; ҵаһамму, —чен) (4) лѣсь, дерево (и.
существенное), дрова: ҵаһаннің җал выюкъ лѣса, дровъ:
јат ҵаһан җалші оркур эти дрова плохо горятъ.
ҵаха (ҵахалы; ҵахатту, —ен) (3, 4) паласъ.
ҵіміңала (ҵіміңаллің; ҵіміңалму, —рчен) бабочка.
ҵіхті, — җжас, дахас красть, воровать; ҵіхтітту-w, -р, мн.
-іб воръ, воровка.
ҵіхтітту-w см. ҵіхті.
ҵомотту (ҵомоттен) (4) созвѣздіе (какое?).

Д.

Осн. -д-: баңас, ҹас, Н. ҹар, Пр. ҹо, Б. ҹокі таять: ҝол
баңаршібі ледъ таетъ.
Осн. ҹа: ҹабус¹), Н. ҹар, Пр. ҹабу, Б. ҹабукі, П. ҹаба,
Пр. 2-ое ҹабулі пить: ҹан ҹабус пить воду; ҹабус
(или ҹас) awc, арас и пр. напоить: ун ҹабус ба нош
=ун ҹас ба нош напой лошадь!
ҹам (ҹамлің; ҹаммул, —чен) (3) щиволка.
ҹан (ҹанлің; ҹанут, ҹанур, —чен) пупъ; сімварлің —
кранъ самовара; носокъ (горшка, напр.).
Осн. ҹа-x: ҹавхас, ҹа-р-хас, -б-, ҹахас, Н. ҹашхар, ҹа-р-
хар, -б-, ҹахар, Пр. ҹашху, ҹа-р-ху, -б-, ҹаху, Б.

¹) Вм. ҹа бос.

цашхүкі, ца-р-хүкі, -б-, цахүкі, Пр. 2-ое цашхүі, ца-р-хулі, -б-, цахулі падать: төв цашху көлліт оғын упаль на льду; заставить падать: зари цархар wasawу то я брошу, заставляю упасть своего сына.
цег, цегду-б, -т, мн. -іб кислый; цегдүт нал кислое молоко.
цеј (цејттен; џаһур, —чен) коза.
џі (џілін; џімул, —чен) (4) гумно.
џіт (џітлін; поттор, —чен) (4) корзинка.
џіха қwес, деңес спрашивать: зари ۋارشى چیخا ىېر(ши wi) я тебя спрашиваю.
џом (џаман; ջомот, ջомарчен) (3) сито¹⁾; ҹуммус см. осн.
-ц-м.
џор (дергін; ջором, —чен) (4) имя; — бос называть; — скатту знаменитый.
Осн. ҹ-м: ҹуммус, Н. ҹемдан, Пр. ҹение, Б. ҹениекі, ІІ. ҹемдін, ҹениелі просвіивать: јаң ҹун муші ҹениеттүт, ітү эта мука не хорошо просвіяна.

Ц.

џал (џаллін; ҹалым, ҹалур, —чен) (4) перо; крыло; лурлін
— въдо.
џор (ҹаран) (4) моча.

Ч.

чаг (чаглін; чагмул, —чен) (3) котелъ (большой, нугужний).
*чай (чајаін, чајттен) (4) чай.
*чандар сахаръ.
*чакма (чакмалін; чакматту, —ен) (4) саногъ.
*чана (чаналін; чанатту, —ен) сани.
*чатир (чатірлін; чатірмұл, —чен) (3) палатка.
*чахір (чахіллін) (4) вино.
чазі (чазілін; чазітту, —ен) (4) корыто.

¹⁾ Так же называле созвѣдія.

чва·абас, ас чинить: чва а іс десур почини мои сапоги.

чвал (чваллін; чвалур, —чен) (4) бахрома.

чвіj-w-y, -р-, -б-, -т- 90, чвіn 90 (барановъ); чвіttур-
сеj-w-y 91.

* (?)черх (черх(л)ін; черхмул, —чен) (3) тѣло.

чіхін (чіхіннів; чіхіммул, —чен) (4) сущеная баранина.

*чірах свѣча.

чон (чоннів) (4) вино.

Осн. -ч-р: бачрас, чаras, Н. бачар, чар, Пр. бечре, чере,
Б. бечрекі, черекі, П. бачрача, чаraча, Пр. 2-ое беч-
релі, черелі печь, жарить: ун бачрача хваллі пеки
хлѣбъ! ун чаraча ал жарь мясо!

чуѣ, чуїту-w, -р, -б, -т, ип. -іб густой (отъ волосъ, лѣ-
совъ и пр.).

*чукай (чукайлін; чукаймул, —чен) (4) черкеска.

чучу бос: Н. чучор мыть: зон үкалі ешді қурғул чучу бос
я пошелъ вымыть себѣ руки.

4.

Чабу см. чап.

чаqw (чаqвлін; чаqымул, чен—) (4) ложка; лопата; — леккі
лопатка (кость).

Осн. чам: чаммус, Н. чамар, Пр. чамму, Б. чаммокі, П.
чамма, Пр. 2-ое чаммулі жевать.

чап (чапнін; чабу, чабен) овца; чабу также: баранта.

Осн. чап: чаппус, Пр. чаппу, Б. чаппукі, П. чаппа, Пр. 2-ое
чаппулі лопнутъ: қow чаппу араqілі онъ лопнулъ, отъ
водки; хон чаппу мацаттуq һетілі корова допнула отъ
свѣжей травы.

чарба (чарбалін; чарбатту, —ен) (4) камышекъ.

чарі (чарілін; чаратту, —ен) (4) волосъ.

чат (чатлін; чатмул; —чен, чатлұ, —рчен) (4) слово; языкъ:
аршаттен — арчинскій языкъ; цадар — см. цадар;

зарі қат боту я слова не говорилъ=я ничего не сказа-
заль.

чахуташту, -w, -р (чахуташмун, чахуташмін, мн. общ. ча-
хуташтіб) или чахрулъ сосѣдъ,сосѣдка.

Оsn. -č-(б): чубус, д-үчбус, б-, чубус, Н. чур, д-үчур, б-,
чур, Пр. чутте, д-іжде, б-, чітте, Б. чуттекі, д-іждекі,
б-, чіттекі, П. қwe, д-ече, б-, өе, Пр. 2-ое чуттелі,
д-іжделі, б-, чіттелі входитъ: ун қwe нопақъ войди въ
домъ; ғанхуряқъ бежделі яті змѣя полѣзла въ дыру.

чеба, чебаба приди! пусть придетъ! (Изолир. формы).

чej, чејтту-w, -р, мн. -іб блондинъ, блокурый.

чекеj, чекеj-w-y, -р-, -б-, -т- голый.

челе (челелін; челетту, —ен) (3) камень; — қwes, дeкес
и пр. окаменѣть.

челле дворъ: челлеші на дворъ.

чем (чемлін; чеммел, —чен) (4) время, пора, срокъ: дуналу
— околі много времени прошло; јамут өчима въ это
время; цархос өчим еттамухур когда пришло время
летать (для птичекъ).

чеманну-w, -р, -б, -т, мн. -іб худой.

чeп (чeп(ж)ін; чeпмул, —чен) (3) колыбель.

чeр (чeрлін; чeрцул, —чен) (3) стѣна (Mauer).

чeт (чeтлін; чeтмул, —чен) (3) пробка.

чeл (чeлін; чeлом, —чен) сѣно.

чeміч (чeмічлін; чeмічур, —чен) (3) копыто.

чeмчу (чeмчулін; чeмчутту, —ен) (4) холесть (толстый сортъ).

чeн (чeннін; чeнмул, —чен) блоха.

чeші (чeшлін; чeшатту, —ен) (4) шумъ; голосъ (разныхъ
животныхъ); — ас кричать, пѣть, кудахтать (объ раз-
ныхъ птицахъ и мелкихъ животныхъ).

чoн, чоñду-w, -р; мн. -іб высокомврный, гордый.

чуба, чубатту-w, -р, -б, -т, мн. -іб белый.

чут (чуттан; чуттур, —чен) (3) кувшинъ (большой).

Ч.

чара абас, ас намочить: хедмі қілліјбу чара абу біс варті дождь совсѣмъ намочилъ мою бурку.

Осн. -ч-и: чуммус, д-уммус, б-, чуммус, Н. чван, д-ачан, б-, чан, Пр. чинне, д-ичне, б-, чинне, Б. чинекі, д-ичнекі, б-, чинекі, П. чен, д-ечен, б-, чен въ выраж. һанда чуммус, думмус задушить: зарі һанда чинне wa-sawy душман я задушилъ своего врага.

III.

*шару (шарулін; шарутту, —ен) (3) городъ.

шалу (шалулін; шалутту, —ен) (4) гажа.

*Шам Сирія; шам ал морковь (большой, красноватый сортъ). шатта, шатті (шаттілін; шаттатту, —ен) (4) бревно на по-толкѣ (тоныше, чѣмъ ҳат, надъ которымъ шатта нахо-дятся на крестъ); стволъ (дерева).

-шатту-w, дашаттур, б—б, шаттут, мн. 1, 2 башаттіб, шат-тіб гнилой; о человѣкѣ: лицемѣрный.

шаху қес заржавѣть; шаху еттаттуq қос заржавленный ножъ; шахуқул ржавчина; окись жѣди.

шахуқул см. шаху.

шваш въ прошломъ году.

швітала (швіталін; швіталлу, —рчен) (4) свистокъ.

шекерту, -р (шекермун, шекермін; мн. общ. шекертамуз) двоюродный братъ, двоюродная сестра. (Ср. ішекерту).

Осн. ш: швес, д-ешес, б-, шес, Н. швершар, д-ешершар, б-, шершар, Пр. шва, д-аша, б-, ша, Б. швакі, д-ашакі, б-, шакі, П. шверша, д-ешерша, б-, шерша, Пр. 2-ое швалі, д-ашалі, б-, шалі бѣгать: ун шверша тоымус хір побѣги за нимъ? біс нош бершур¹⁾ ехун јатбеш-тена моя лошадь бѣгаетъ очень скоро.

¹⁾ Обратите внимание на эту форму вм. бешершур.

*шішліқ (шішліқдін; шішліқмұл, —чен) шашлықъ.

ші ас, абас писать: ңілі ші абу яб қаңара кто написалъ
это письмо?

*шумеј на съверъ: зон ҳаути — я пошелъ на съверъ.

шумеј-w-у, -р-, -б-, -т- сколько? шумејбу қуруш қват wac
сколько рублей тебъ нужно? шумејру қонол ді wіt
сколько у тебя женъ?

шутта завтра.

шушаннама два года тому назадъ.

шушу бос шептать; шушуті шопотъ.

шушуті см. шушу бос.

III.

шабу (шабулів; шабутту, —ен) (4) рана.

шақ қwes, деңес подозрѣвать; зоя — қwep қoшмұт я его
подозрѣваю.

шаqі (шаqілів; шаqатту, —ен) (4) чернила.

Осн. ш-(б): шубус, д-шубус, б-, шубус, Н. шур, д-шур, б-,
шур, Пр. шутте, д-штде (д-еште), б-, шетте, Б. шутте-
ki, д-штdeki (д-ештекi), б-, шеттекi, П. шwé, д-шe,
б-, ше, Пр. 2-ое шуттелi, д-штделi, б-, шеттелi братъ,
покупать: зари шутте jow лахту башабу қурушліт я
купилъ этого невольника за 100 руб.; зари бешде яб
нош ңібіjбу қурушліт я купилъ эту лошадь за 30 р.;
ос жаттарсі шеллi ценц ба возьми ножницы и остриги
(козу)! яшубус, ятд-шубус, ятб-, я(t)шубус, Н. яшур,
ятд-шур, ятб-шур, яшутте, Пр. яшутте, ятд-штде,
ятб-, яшетте, Б. яшуттекi и пр., П. яшwe, ятд-еше
и пр. спѣшить; скоро: зон weрkar яшуттена я иду
скоро; зон дерkar ятдештена я иду скоро (говорить
женщина); зон яшуттелi попашi kwes я спѣшу домой.

шент (шентлів; шентмұл, —чен) (3) стулъ.

шік (шіклів; шікүт, —чен) (3) пятка.

¶.

џама, җамматту-w, -р, мн. -іб богатый: ежун — w бушор
очень богатый человекъ.

џама, җамматту-б, -т, мн. -іб жидкій; җама месед см. месед.
џан (ченнен; җаммул, —чен) (4) вода; рѣка.

џаниқ¹⁾ (џаниқлін; җаниқмұл, —чен) (4) весна; җаниат
весною: җаниат ношор аттар весною лошади дерутся.

џат (џатлін, җетген; җатмул, —чен) (3) море.

џаңа, җаңатту-б, -т, мн. -іб тонкій, прозрачный (о матеріи,
напр.); рѣдкій (о волосахъ, о лѣсахъ).

Осн. җwa: җwaқ около, вблизи: ноаіс җwaқ около дома;
җwаш съ, отъ-около: ноаіс җwаш съ дома; җwaқ қwec,
деңес приближаться: алағожа җwaқ бекер шумъ при-
ближается; җwaқ абас, ас приближать; җwaқту-w, -р,
-б, -т, мн. -іб, нар. җwaқші близкій; җwаннатту-w,
-р, -б, -т, мн. -іб похожій: лату ят баран җwаннатту
кох і у насъ тоже поднось, похожъ на этотъ; җwa
вместѣ: — деркулі она вмѣстѣ (съ сыномъ) ушда.

җwакту-w см. осн. җwa.

җwаллі (җwаллілін; җwаллатту, —ен) (3) долина; русло.

җwаннатту-w см. осн. җwa.

җwіт (dwittіn; җwітмұл, —чен) (4) навозъ.

җеб см. җіб.

җен(н)e, җен(н)еттур, -б (ченнемін, мн. җене) особа женского
пола; самка; җене һелеңү курица, چەنнеттуб хамс
медведица.

җерамъул (җерамъулліп; җерамъуллу, —рчен) (4) замокъ
(Vorlegeschloss); мозоль.

җеттејт пѣшкомъ: нен ока җеттејт Бумеклап Аршақ мн
пошли пѣшкомъ изъ Кумуха въ Ачи.

җіб, җіба-w-y, -р-, җіппу, җібату З, җебан З (барана), җі-

¹⁾ Вѣроятно отъ җан вода. (Время таяния льда и снега).

bi̯-w-y, -r-, -b-, -t- 30, ყібаша-w-y 300; ყібашуши, ყібаруші и пр. втroeмъ, ყібомукиши, ყібарумикиши ос и пр. $\frac{1}{3}$, қебалан 3 раза; қебос въ 3-й разъ; қебосту-w, -r третій.

Осн. ყ-м: қуммус, д-уцмус, б-, ң(у)ммус, Н. қвемлан, д-уцемлан, б-, қвемлан, Пр. қунне, д-уцне, б-, қунне, Б. қуннекі, д-уцнекі, б-, қуннекі, П. қвемлін, д-уцемлін, б-, қвемлін, Пр. 2-ое қуннелі, д-уцнелі, б-, қуннелі бѣжать: лахту қуннелі Қахітлаші невольникъ бѣжалъ въ Кахетію.

қоб (қоблін; қобот, —рчен) ножны.

қол (поллін; қоллор, —чеп) (4) вилы; вилка.

қон(н)ол (қаннан; хом, хемен) женщина, жена; қонол орқас жениться: қоюму — орқа шваш опъ женился въ прошломъ году; қоннолші деңес выходить замужъ: қор қоннолші ерті шваш она вышла замужъ въ прошломъ году.

ң.

Осн. -ң-: баңас, ңас, Н. баңар, ңар, Пр. бүңо, ңо, Б. бүңекі, ңекі, П. баңа, ңа, Пр. 2-ое бүңолі, ңолі учить: зарі ңар(shiwi) wačawу лаһас ші ас я учу своего сына писать.

ңwін (ңwіннін; ңwіммұл, —чен) (4) хлѣбъ, зерна.

ңе қwес, деңес запаздывать, медлить: јаму ңе еwtamухур қонну хір үкалі когда онъ запоздалъ, средний (брать) пошелъ за нимъ; ңеші поздно: қow қwa зарік ңеші онъ поздно пришелъ ко мнѣ.

ңібіj-w-y, -r-, -b-, -t- 30; ңібіn 30 (барановъ); ңібіttур-сеj-w-y 31 (ср. ңіб).

Осн. ң-x: ңухас, ңо-р-хас, -б-, ңохас, Н. ңурхур, ңо-р-хур, -б-, ңорхур, Пр. ңуху, ңо-р-ху, -б-, ңоху, Б. ңухүкі, ңо-р-хүкі, -б-, ңохүкі, П. ңуха, ңо-р-ха, -б-, ңоха

смѣшать: зон һоху інх імдіңу я смѣшаль масло съ медомъ; зарі һоху асаату қабу әowмунаңеу я смѣшаль свою баранту съ его (барантой); зон һуку әемеңу я смѣшался съ ними.

ҩ.

Осан. -ә-: һус, д-үңос, б-, һос, Н. һур, д-үңор, б-, һор, Пр. һу, д-үңо, б-, һо, Б. һүкі, д-үңокі, б-, һокі, П. үqі, д-օqі, б-, օqі; также: һуба, д-аңба, б-, ҭаба, Пр. 2-ое һулі, д-үңолі, б-, һолі давать, дать: օqі ез ҭан дай мнѣ воды! һаба әowмус ҭан дай ему воды! үqі, доqі бос просить (см. осан. -օq).

һан (һаннің; һаммұл, —чен) дыра, дырка.

һwej-w-y, -р-, -б-, -т- 5; һво коротк. форма; һwon 5 (барановъ); һобосту пятый; һобаша-w-y 500.

һwij-w-y, -р-, -б-, -т- 70, һwih 70 (барановъ); һwittur-сеj-w-y 71.

һво, һwon см. һwej-w-y.

һеле (һелемен) люди.

һеремшү (һеремшүлін) мужчина.

һimij-w-y, -р-, -б-, -т- 80, һimih 80 (барановъ); һimittur-сеj-w-y 81.

һобаша-w-y см. һwej-w-y.

һолі (һолілін; һолатту, —ен) (4) дворъ.

һором (һоромлін; һороммұл, —чен) (4) кеври ¹⁾.

һур бос тереть: ун һурба әowмун қон три его спину.

ә.

Осан. -a-: awas, д-упас, б-, пас, Н. awar, д-упар, б-, awar, Пр. ау, д-уду, б-, ау, Б. ауkі, д-упокі, б-, покі, П. awa, д-упа, б-, аа, Пр. 2-ое аулі, д-уполі, б-, полі рѣзать: санді буау ҹан өчера рѣзали барана.

¹⁾ Доска для молотьбы.

дал (палліт; паллум; —чен) барашекъ.

пан қwес, деңес и пр., Н. пан(ші w-i) любить, хотѣть, жечь: we^s kwes панишіwi нодаші я хочу уйти домой; wac hanі пан что ты желаешь? дез пан ерті үор я полюбилъ ея; дез пан дасару қонол я люблю свою жену; панқул любовь, панқул қwес, деңес влюбляться; пани-^w, -р (паниумун, паниумін, мн. общ. паниб) любовникъ, любовница; возлюбленный, возлюбленная.

панқул см. пан қwес.

пар (пір): парақ внизу; подъ: нопіс парақ подъ домомъ; парамаші подъ (куда?); внизъ; нопіс парамаші подъ домъ; парамаш изъ-подъ; снизу.

перемкул (перемкуллін; перемкуллу, —рчен) (3) шкура барашка.

леj, леjду-w, -р, -б, -т, мн. -іб кривой; леjдуб дең кривая дорога.

лілі (леллен; лол(л)о, —рчен) (4) съдло; харзін — вьючное съдло.

лінчас (ewхмус, ерхмус, лінч ас) бояться; лінчар боюсь; лінчаті (4) страхъ.

лінчаті см. лінчас.

лір см. пар.

лонгір (ланглан; лонглом, —чен) (3) ноготь.

пулухі (пулухілін; пулухатту, —ен) (3) грыжа; шулятная мешонка.

ау'ду-б, -т, мн. -іб горький.

путалу (путаллін; путаллу, —рчен) (3) мышокъ.

*абід ('абіділін; 'абідтіл, —талчен) монахъ; набожный чловѣкъ.

*ададатту-w, -р, -б, -т, мн. -іб бесполезный, напрасно.

- *азаб ('азаблін; 'азабмұл, —чен) (4) мученіе; испугъ; —
јос мучить.
- 'аладожа ('аладожалін; 'аладожатту, —ен) (3) шумъ, гвалтъ.
- *амал ('амаллін; 'амалмұл, —чен) (3) дѣло; боязть —
хорошее дѣло.
- 'амму-б, -т, мн. -іб общій: јаң аді марчімес 'амиут і эта
болѣзнь всѣмъ общая; әкіммұл һүннүјмус 'аммут і
смерть всѣмъ общая вещь; нар. 'амші: 'амші салам бо-
жолі я всѣмъ (не только одному) кланялся.
- *ақлу ('ақдулін; 'ақдұтту, —ен) (3) умъ; — бітту-w, -р,
— біттатту-w, -р умный, глупый.
- 'ара въ: 'ара иш жеребецъ.
- 'ара ('аралін; 'аратту, —ен) (3) войско.
- *'ар(а)ба ('арбалін; 'арбатту, —ен) (4) арба; 'арбалін тоц
см. тоц.
- *'аса ('асалін; 'асатту, —ен) (4) палка съ ручкой.
- Осн. 'ем: 'еммус ¹), Н. 'емвар, Пр. 'емму, Б. 'еммүкі, П.
'емма, Пр. 2-ое 'еммулі плакать: зон 'емвар(шиви) я
плачу; 'емті плачь.
- 'емті см. осн. 'ем.
- *'імарат ('імаратлін; 'імаратмұл, —чен) (4) золотыи и се-
ребряныи вещи.
- 'олокан ('олоканин; 'олокабі) молодой человѣкъ; 'олоканну-w,
-р, мн. -іб молодой.
- 'олоту-w, -р, -б, -т, мн. -іб зеленый.
- 'орбаті ('орбатілін; 'орбататту, —ен) лягушка; қалақі —
улитка.
- *'орос русскій.
- 'урун ('уруннін; 'уруммұл, —чен) (4) уголь.

¹) Вместо 'ем бос съ ассимиляцией б.

Списокъ русскихъ словъ съ указаніемъ, гдѣ отыскать
соответствующія имъ арчинскія.

А.

Абрикосъ ахбазан.

Аварецъ, аварскій јартан.

Аллахъ аллаh.

Амбаръ қоған.

Анди, андіецъ, андійскій Анді.

Арба 'ар(а)ба.

Арестантъ ҭуснаq.

Арчи, арчинецъ, арчинскій Ар-
ша, ҹат.

Аулъ хор.

Б.

Бабочка ҹіміца.

Бабушка дозбуа.

Базаръ базар

Байрамъ, бурбанъ — ҭурбанъ.

Балконъ ларзal.

Барабанъ ҹалi.

Баранина, сушеная чіхін.

Баранта ҹан.

Баранъ хамхi, баk.

Барашекъ пам.

Бассейнъ һouз.

Бахрома ҹвал.

Безбородый қуса.

Бесплодная лордi.

Беспокойный раhat.

Безполезный 'ададатту-w, ҹай-
да.

Безразлично хулi, ҹолма.

Безусый қуса.

Bergstock горная (альпійская)
палка ҹанџа.

Беременная ҹан kweс.

Бешметъ гужатъ.

Бить даңа ҹweс; осн. дах, бить
въ ладони ҹwan дахес.

Благодареніе Богу нал.

Блескъ аккон.

Блеять м'a бос.

Близкій осн. ҹwa.

Блондинъ ҹeј.

Блоха ҹiн.

Богатый даз, ма'дан, ҹама.

Богъ нал, аллаh.

Бокъ бақw.

Боль осн. ад.

Больной осн. ԛeң.

Большой даз.

Болѣнь осн. бең, осн. ад.	Быть осн. -іқ, осн. -і, осн. -қ-.
Борецъ пангаман.	Бѣгать осн. ш.
Борода мүчор.	Бѣдный місдін.
Бородка зулара.	Бѣднякъ місдін.
Борозда рак, дѣлать — осн. а-ч.	Бѣжать осн. ұ-м.
Бочка қвихті.	Бѣлокурый чеј.
Боязнь іп.	Бѣлыи чуба.
Бояться пінчас.	
Браслетъ қшемаші.	
Братъ ушду.	
Братъ осн. үш-(б), — съ собою осн. -қ-р.	
Братья и сестры ошоб.	Варить қубус.
Бревно дала, шатта, ҳат.	Вашъ жшен.
Бремя ҳал.	Вблизи осн. ңва.
Бровь дардан.	Вверхъ ят.
Бросать, —ся осн. қам.	Вдѣвать осн. -а-ғ.
Бросить осн. а-ч.	Везти осн. а-с.
Брошюра жужі.	Верблюдъ ванара.
Брускъ осн. еч.	Веревка бақуні.
Брюки цаттала.	Верста верс.
Брюхо лагі.	Верхній осн. ү.
Бубенчикъ генгаті.	Верховой нош.
Бубень мухол.	Верхомъ нош.
Будить осн. е-ғ.	Верхъ ногами холоші, ак.
Буза ҳалај.	Веселый хвара.
Буйволъ гамуш.	Весна қаннің.
Булавка ғелуні.	Весною қаннің.
Бумага қафара, қамці.	Весь қіллі.
Бурка варті.	Вещи, вещь несанда, матаһ, — золот. и серебр. ғимарат.
Бывать осн. -іқ.	Вечера, до — екаша.
Быть анс.	Вечеромъ екаша..
	Видѣть осн. акк.
	Вилка қол.
	Вили қол.

Вино чон,	чахір.	Воскресенье алнат.
Висѣть осн.	герк,	Воскъ хам.
Ваусный һіба.		Востокъ рак.
Виусть ҭа'ам.		Венъ нац.
Владѣтель, владѣтельница һал-		Впередъ нар.
лу-w.		Врагъ душман.
Влюблаться әан қwec.		Врачъ націм.
Вмѣсто біqw.		Время ҹем,
Вмѣстѣ осн. ԛwa.		имѣть — осн. ԛwa-ш.
Внизу нар.		Все ҝилді.
Внизъ нар.		Всегда да'им.
Внукъ ло.		Вселенная дуніл.
Внутренности ja-.		Все равно хулі.
Внутри ja-.		Вставать јат,
Внутрь ja-.		осн. -х.
Внучка ло.		Встрѣчать даз,
Вода ҹан.		дең.
Водка арағi.		Весь ҝиллі,
Возвращаться осн. баզ.		марчі, 'амму.
Воздухъ һава.		Вторникъ далат.
Возлюбленный, —ая әан қwec.		Второй qwe.
Войско 'ара.		Выаль цардау.
Вокругъ лагамат.		Входить осн. -ҹ-(б).
Волкъ јам.		Вчера саны.
Волосъ ҹарі, ҹіеһ, ҹам.		Въ ja-.
Волъ хілі.		Вын жшен.
Воробей ишъ.		Выгонять осн. о-й.
Воровать ҭіхті.		Выдергать осн. ои.
Воровка, воръ ҭіхті.		Выжимать ҭверда бос.
Ворона ҝің.		Выздоравливать му.
Воронъ ҳату.		Выйти осн. -к-.
Воротникъ, ҝѣховой очі.		Выливать осн. ех.
Весемъ меңе.		Вымы ҝwal.
		Вынимать осн. о-ї.
		Вырвать осн. о-ї.
		Высаживать яйца осн. а-т.

Высмотрѣть *нара* қwес.
Высокій беха.
Высокомѣрный чоһ.
Выходить осн. о-ң, осн. аки,
— замужъ қон(и)ол.
Выють ҳал.
Вѣко доржі, уал.
Вѣникъ муккул.
Вѣрить біх қwес.
Вѣсь буодоттуб, вач, ғацаја,
батал, істіл.
Вѣсы арсамул.
Вѣтвь хол.
Вѣтеръ һава.
Вѣтка хол.

Г.

Гажа шалу.
Гвалтъ әладожа.
Гвоздь марqw.
Гдѣ дан(и)i.
Ге! б.
Глазъ лур.
Глина небенqw.
Глупость албан.
Глупый 'аqlу, албан.
Глядѣть *нара* қwес.
Гнаться осн. е-қ.
Гнилой -шатту-w.
Гной сін.
Говорить осн. баб.
Годъ сан, каждый — сан, һан,
въ этомъ — ja+w, черезъ

— толлита, черезъ ды —
хір, черезъ три — хір, въ
прошломъ — шашам, три
— тому назадъ ғишумаша-
ма, два — тому назадъ шу-
шашама.
Голова қарті, онт.
Голодный -іса.
Голодъ -іса.
Голосъ (разн. животн.) қин.
Голубой наj.
Голубь хурк.
Голый өзекеj.
Гонять осн. -ак-.
Гора муl, моупор, ярхі.
Гордый чоһ.
Горло қақара, һанq.
Городъ шаһру.
Горсть хат, двѣ — qwe.
Горкій қала, пуду-б.
Горѣть осн. -еки, осн. екм.
Горячій тунт.
Гость, гостя жеметту-w.
Готовиться наdur қес.
Грабля һoтi.
Градъ qварбул.
Гребешокъ дак, қам.
Гремѣть күтi, қів бос.
Грива қам.
Громъ күтi.
Грудь мам, мухор, ҳатум.
Грустный ғашман.
Груша херт, сушеная — қурый.

Грыжа аулухі.	Джанъ цін.
Грѣхъ бунаѣ.	Дитя ло.
Грѣшить бунаѣ.	Даинный лаха.
Грязный муцур, զաբզу-w.	Для չաբա.
Грязь муцур.	Дно կան, — пашхи սուլոր.
Губа քwet.	Доброта բօխա.
Гумно ցi.	Добрый բօխա.
Густой чуһ, դւզду-б.	Довольно осн. -ах, — много осн. -ах, տամ(մ)աննу-w.
Гусь կас.	Догнать осн. ե-q, հիր.
Д	
Да hy.	Догонять хір, осн. ե-q.
Давать осн. -յ-.	Дождь հել, — идетъ осн. ա-, быть дождю հածուր կес.
Далекій ах.	Доить осн. -աц.
Даромъ -аллеј-у.	Долго лаха.
Дать осн. -յ-.	Долгъ յаттан.
Два qwe.	Долженъ (долгъ) յаттан.
Дверь ձալ:	Долина գվալլի.
Двойной qwe.	Долма դুրմա.
Дворъ դլін, յոլ, չելլե, на — չելլե, на дворъ դլін:	Дома, домой նոլ.
Двоюродный братъ, — сестра ишерту.	Домъ նոլ.
Девять үч.	Домъ умершаго նամկ.
День iк, каждый — iк, черезъ три — хір, черезъ четыре — хір, четвертаго дня հիշի.	Дорога դեղ, дать — осн. ա-դ, проходить — осн. ա-դ.
Деньги арсі.	Дорогдй հարա.
Дервишъ дарвіш.	Доска ցул, — для молотьбы յором.
Дерево կwաtі, յաһан.	Достаточный, быть — осн. -ах.
Держать осн. -ց-.	Достигать հիր.
Десна սանату.	Достать ձազ.
Десять віц, моцор.	Дочь ло, — двоюродн. брата ишерту-w.
	Драка Ղանխ.

Дратъся аңх, осн. -атт.
Дрессировать ңус абас.
Дрова ңаған.
Дрожать осн. -ас.
Другой буту, ос.
Другъ дос.
Другъ другу жвакату-w.
Дружба дос, налмахту-w.
Дубъ ңалут.
Думать осн. -арh, — объ iкw.
Дурной хал.
Дуть нубус.
Духъ hіл.
Дымъ һуq.
Дыра, дырка һан.
Дыханіе hіл.
Дышать hіл.
Дѣвочка ло.
Дѣдъ доздіа.
Дѣлать осн. а-, дѣлаться осн.
-к-.

Дѣло осн. а-, арі, 'амал.
Дѣтенышъ ло.
Дада дада.
Дателъ бугогро.

E.

Его(прит. мѣстоим.) қо-w, ja-w.
Ель қал.
Если наган.
Есть осн. -х.
Еще разъ јаңсау.
Ея (прит. мѣстоим.) қо-w, ja-w.

Ж.
Жажда мұға.
Жаждующій мұға.
Жаль осн. -окк.
Жарить осн. -ч-р.
Жвачка ңіц.
Ждать осн. -од, сабур.
Жевать осн. ҹам.
Желать пан ԛwes.
Желтый хаха.
Желудокъ хурху.
Жель ҹам.
Желѣво ладут.
Жена ҹон(и)ол.
Жениться ҹон(и)ол.
Женского пола особа ҹен(и)е.
Женщина ҹен(и)е, ҹон(и)ол.
Жеребенокъ меңетту, урі.
Жеребецъ 'ара.

Жерновъ дұхат.
Жесткий танq.
Живой саб.
Животное һаван.
Животъ лагі.
Жидкий ҹама.
Жила тенне.
Жирный діча.
Жребий ғем.

З.

За хар(a), хір.
Заботиться о осн. -арh.

Забывать осн. е-х.	Зачымъ осн. а-, дақі, han.
Завести ғверға бос.	Заяцъ оj.
Завтра шутта.	Звѣзда холошкан.
Завтракъ наhar.	Здѣсь iш.
Задвижка дала.	Здѣшній iш.
Задушить осн. -ч-и.	Зеленый 'олоту-w.
Задъ діč.	Земля қаттуноп, naqw, урqa.
Зажигать осн. ы(w).	Зеркало дахун(i).
Закаталецъ, Закаталы Цілі.	Зерно қwіn.
Закать солнца марка юем.	Зима қоттіq.
Законный haлal.	Зимовка духур, маңi.
Закрывать, —ся осн. erqw, осн. даj.	Зимою қоттіq.
Закуска наhar.	Зимъя jaтi.
Замерзать осн. k-.	Знаменитый дор.
Замокъ қеремкул.	Знать қін қwес, не — какъ быть муhattal.
Замужъ, выйти — асту.	Знамя доб.
Занавѣсь цардау.	Знатный даз.
Заноза tem.	Зобъ қусi.
Западъ рак.	Золото місарту.
Запаздывать ѡе қwес.	Зрачокъ гавнар.
Запахъ dij.	Зубъ, коренной ганжi.
Заливать осн. даq-.	Зурна зурнау.
Запрещенный haрам.	Зять нусту(w).
Заржавѣть шаху қес.	И.
Зарница цар бос.	Игла ғeаunі, қал.
Зарѣзъ (тавро) еч.	Иголка ғeпуnі.
Заряжать осн. a-č.	Извѣстie хабар.
Заставлять осн. a-.	Извѣстный цулан.
Засыпать қур бос.	Издали ах.
Затворять осн. даj.	Изобиліе ма'адан.
Затрудненіе муhattal.	Изрѣдка наған.
Затылокъ наға.	

Изрѣзать на куски осн. дім.	Карманъ жіц.
Изъ дон, изъ-подъ дар, изъ-за хар(а).	Картина сурат.
Икра қақи.	Кастрюль лапурхіт.
Имѣть осн. -і.	Катерь қурдем.
Имя әдер.	Катокъ біквурі.
Иней қел.	Кахетія Қахіт.
Иногда наған.	Кашель уңу бос.
Искать осн. -ірк.	Кашлять уңу бос.
Испугаться хі қ渭с.	Каөедра хутма.
Испугъ 'азаб.	Кеври ғором.
Исчезать -іта.	Керосинъ набт.
Итти осн. -к-.	Кинжалъ ханжар.
K.	
Кабанъ ғабан.	Кипътить нарш бос.
Каждый һүн(н)у(j)-w-у.	Кипъткітъ нарш бос.
Казикумухскій окр. һам(м)ан.	Кислый ңег.
Казна ҳазіна.	Кисть (руки) қул.
Каковъ һан.	Кишкі баба.
Какой һан.	Кишкі ја-.
Какъ бар, һан.	Кладбище сар.
Калъ қіп.	Кланяться іәрам абас, салам.
Калымъ маһара.	Класть осн. е-ң.
Камень челе, точильный — осн. еч, плоский — һірхун, надмогильный — мосол.	Клей қана.
Каминъ бохарі.	Клонъ вінісі.
Камышекъ ҷарба.	Клубокъ қ渭े.
Канава гунді.	Ключица німзур.
Капля қент.	Ключъ қакана.
Караванъ қарбан.	Клясться моттор, осн. хвет.
Караулизъ, карауль карат.	Клятва осн. хвет, ух.
	Книга қонқ.
	Кнутъ марә.
	Кобыла ғваці.
	Коверъ дівін.

Коврикъ халіча.	Кость леккі, грудная — му-
Когда баça.	хор.
Кожа ілі.	Котель казам, қункум, чаг.
Кожица қал.	Котенокъ гату, ло.
Коза цеj, горная — бөх.	Который han.
Козель кон.	Котъ гату.
Козленокъ мотол.	Кошка гату.
Колесо тоц.	Кранъ dan.
Колодка қус.	Красивый му, бау.
Колоколь занг.	Красный ятан.
Колотить даңа қwес.	Красть қіхті.
Колоть осн. ғe.	Кремень мача.
Колыбель өцеj.	Кривой лej.
Кольцо бақаза.	Крикъ ғiб бос, — перепелки
Колъно қомц.	парнала (выноска).
Колючка мақw.	Кричать қiшi, ha' бос, a' бос,
Комаръ қара.	ғiб бос.
Комната ноп, таухан.	Кровать qwaһартум.
Компасъ қілба.	Кровь bi.
Кончиться ладу awc.	Круглый гуркі.
Конюшня доңом.	Крутить қwерқа бос.
Копать осн. jax.	Крыло үал.
Копыто өмič.	Крыса ноон.
Кора қал.	Крыша harк.
Коранъ қурум.	Крѣпкій тунт, танq.
Корень марху.	Крѣпость кала.
Корзина қот.	Крючки (для ходьбы на льду)
Корзинка қіт.	канца.
Кормить осн. барh.	Крючокъ қič, сатir.
Корова хон.	Кто қwipи.
Короткій қута.	Кубачи, кубачинецъ, кубачин-
Корыто чаči.	скій Урда.
Коса (волосъ) қвал.	Кувшинъ қут.

Куда дан(и)і.	Летѣть царх бос.
Кудахтать қіші.	Линія рак.
Кузнецъ ладут.	Лисица сол.
Кукла ісіку.	Листъ қаčі.
Кукуруза нажала.	Лихорадка барк.
Кукушка гікку.	Лицемѣрный -шатту-w.
Кумухъ құмек.	Лицо мамурчі.
Курага, сушеная зупара.	Лобъ нодо.
Курдюкъ құтұл.	Ловить осн. -с.
Куриная порода қелеку.	Лодка лотка.
Курить ңан бос.	Ложка қақw, разливаша — хіт.
Курица қелеку.	Ложь құаčат.
Кусать, —ся һанч бос, осн. -еқ.	Локонъ охартаммұл.
Кухарка осн. -қ-м.	Ломать, —ся осн. -ақ-, осн. -а-к.
Кушать осн. -қ-м.	Лопата қақw.
Кюра, кюринецъ, кюринскій Қурал.	Лопатка қаті.
Л.	
Лазить осн. е-жм.	Лопнуть осн. қал.
Лай қамц бос.	Лошадь иш.
Лакскій, лакъ һам(м)ан, құмек, урда.	Лошакъ қурғем.
Лапа ақ.	Лудильщикъ калај.
Ласточка жібала.	Луковица ціл.
Лаять қамц бос.	Лукъ (Bogen) герг(t)i.
Легкій налчатту-w, сала.	Лукъ (Zwiebel) лачі, ціл.
Легкія хутурті.	Луна бау, полная — бау, убывающая —, прибываю- щая — бау.
Ледникъ мұрап.	Лъво, на — кок.
Ледъ қол, мұлаа.	Лъвый кок.
Лежать осн. а-х.	Лъкарство дарман, дару.
Летать царх бос.	Лъстница кошол.
	Лъсь хвақ, қаған.
	Лъто, лътомъ кіттіq.

Лѣчить му.
Любезно таңар.
Любезный -ізд-.
Любить пан қwес.
Любовникъ, любовница. пан
қwес.
Любовь пан қwес.
Люди адам, боғ, желе, жало.
Лягушка 'орбаті.
Ляжка жара.

M.

Магометанинъ дахар.
Мазать сусу бос.
Маленький тi.
Мало тi.
Мальчикъ ло.
Манера таңар.
Масло, коровье інх.
Мастеръ устар.
Матерія қумаш.
Матка ло.
Мать ейттур.
Махать осн. лап(п).
Медвѣдица ғен(к)e, большая
— ванара.
Медвѣдь хамс.
Медленность ақур.
Медленный ақур.
Медлить ёе қwес.
Медъ імд.
Между дон, — собою жwака-
ту-w.

Мельникъ дұхат.
Мельница дұхат, ручная
қурадех.
Мертвецъ осн. -к.
Мечеть мінагіл.
Минаретъ мінара.
Миска қочо.
Младший тi.
Млечный путь хшатамін.
Много дуналу, осн. -ах-
Могила сар.
Можетъ-быть балікі.
Можжевельникъ хурі.
Мозоль қерамшум.
Мой зон.
Мокрота түбус.
Молитва ду'a, маңақ.
Молиться маңақ.
Молния цар бос.
Молодецъ меңе-тты.
Молодой 'олокан, ғаніл.
Молоко нап, кислое — нап.
Молотокъ мурға.
Молоть осн. дeж.
Молчать кел қwес.
Моментъ, въ тотъ же — са'ат.
Монахъ 'абід.
Море қат.
Морковь шам.
Морозъ буран.
Мостъ кін.
Мошонка шулятная гангабачі,
пулухі.

Моча үор.	Наверхъ ят.
Мочь осн. бең.	Навозъ ңwіt.
Мужчина бушор, меңе-тту, ңे-ремшу.	Навьючивать осн. а-й.
Мужъ асту, бушор.	Навъщать осн. акк.
Мука қун.	Надобность, имѣть — въ қwат- (ші) қwес.
Мулла дібірту.	Надоѣдать базар қwes.
Муравей зімзі.	Надувать ғілла абас, іхса awc.
Мутный ұғы-ду-б.	Назадъ хар(а).
Муха һіліқу.	Наземь қаттунод.
Мученіе, мучить 'азаб.	Назиръ назір.
Муәдзинъ мудун.	Называть үор.
Мы нен.	Наибъ на'іб.
Мыть, —ся осн. -еа, осн. -оң,	Наковальня раб.
чучу бос.	Наливать осн. ең.
Мычать бу бос.	Намочить ұара абас.
Мышь ноон.	Намѣреніе мурад.
Мѣдникъ қарбаң.	Нанизать осн. -а-й.
Мѣдь қарбаң, желтая — дұғні.	Нанимать осн. -с.
Мѣрка қеллі, қаb.	Наперстокъ гон.
Мѣсто біqw, (послѣдъ) лорді,	Напоить осн. а-, осн. ца.
— сходокъ дорі, ровное —	Наполнять осн. а-й.
мејдан, пахатное — ух.	Направо орч.
Мѣсяцъ баң.	Напрасно 'ададатту-w.
Мѣхъ цурш.	Напугать ҳi қwes.
Мѣшокъ путалу, ҭусара.	Народъ халқ.
Мягкій каннатту-w.	Насмѣшить осн. -х-р.
Мясо ап.	Насытиться осн. а-й.
Мяукать нау бос.	Находить осн. -х.
Мячъ думц.	Начало ночи марка өем.
Н.	
Набожный 'абід.	Начальникъ началніk.
	Начинать осн. е-й.
	Нашъ нен.

Небо дуніл.	Новый маңа.
Нёбо хоно.	Нога ақ.
Невольница, невольникъ лах- ту-w, Карабаш.	Ноготь понтор.
Невѣстка нусту-(w).	Ножницы јаттарсі.
Недоставать сутта қwес.	Ножны қоб.
Недѣля ружмал.	Ножъ кос.
Незаконный ребенокъ зіна.	Нора хал.
Некрасивый алежду-w.	Носить осн. а-с, осн. -х, — на спинѣ kaka.
Немного ті.	Носокъ ҹан.
Немного и немало ҹарар.	Носъ муч.
Немочь осн. бең.	Ночевать ҳам абхас.
Непріятель душман.	Ночь iш, въ эту — екаша, въ слѣдующую — екашы, въ прошлую — екаша, въ позапрошлую — екаша.
Нести осн. а-с, осн. -х, — яйца осн. а-.	Ночью екаша, iш.
Несчастье бала.	Нужда гоббі.
Несчастный ҭаліқ.	Нужникъ һажетхан.
Нефть набт.	Нужный қwaт(iш) қwес.
Нива мејдан, ух.	Нѣсколько ті, ос.
Нигдѣ дан(и)i.	Нѣтъ то.
Нижній ҹан.	Нюхать сунт, — табаку сунт.
Низкій һула.	O.
Никто ос.	Обдумать осн. -арh.
Никуда душона.	Обезьяна мејманаң.
Нитка қwar.	Облако дің.
Ничего һуну.	Обложка мужаллат.
Ничто һуну.	Обманывать һілла абас, ixa awc.
Нищая, нищій осн. -оq.	Образъ ҭаhar.
Но амма.	Обувь дес.
Новобрачная, новобрачный ма- ңа.	
Новость хабар.	

Обучать қус абас.	Особенно <u>колма</u> .
Общий амму-б.	Особенный хас.
Овесь ніға.	Оспа оғыул.
Оврагъ қwіл.	Оспина оғымуз.
Овца қан.	Оставаться осн. е-х.
Огниво оц, қақу.	Оставлять осн. -ақ.
Огонь ой.	Останавливать, ся осн. од.
Огородка хомо.	Остріе соб.
Одежда қоб.	Остроконечный бі.
Одинъ ос.	Острый ерхар.
Однако амма.	Осъддатъ осн. а-ч.
Одни ... другие ос.	Отбивать тактъ қwан дахес.
Одъяло јорған.	Отвязать осн. о-ш.
Ожидать осн. қа-х.	Отдѣльно <u>колма</u> .
Означать осн. а-.	Отдѣлять <u>колма</u> .
Окаменѣть челе.	Отецъ абту, ума.
Окись шаху қес.	Открывать даха ас.
Окно нарақут.	Отнимать осн. о-ң.
Около осн. қwa.	Относить осн. -х.
Округъ ел, урқа.	Отнынъ хар(а).
Олень лілмұч.	Отпустить тала аш.
Олово қалај.	Отрицать осн. інциарс.
Омовеніе, совершать — осн. ел.	Оттуда осн. б, ім-, қан.
Опротивѣть базар қwес.	Отсюда іш.
Опухоль осн. бабж.	Отцы абај.
Опять јансау.	Отъ дон, осн. қwa.
Орелъ ліq.	Охота ау.
Оружіе јарағ.	Охотникъ ау.
Оръхъ, мелкий бол.	Очень ежун, думалу.
Оселъ догі.	Очередь беј, по очереди беј:
Осень, осеню қottіq.	
Осленокъ керт.	

П.

Падать осн. е-қ, осн. қа-х.

Digitized by Google

Шадиахъ царчан.	Перстень дарава.
Шаласъ царас, ىاخا.	Перчатка қваті.
Палатка чатір.	Петля царчин.
Палецъ гон, большои — гон, средній — гон.	Пещера нох.
Шалка 'аса, ىۇجانى.	Печальный цашман.
Шалочка маңа, қіс.	Печь (существ.) бохарі, қор.
Панталоны цагтаза.	Печь (глаголь) осн. -ч-р.
Папаха ҭура.	Шила хвіхатақі.
Папироса ҭайрус.	Шилить хұху бос.
Парень ҹаніл.	Писать ші ас.
Пастбище маңі, моуор, ҹарқі, соб.	Пистолетъ ҭацаячі.
Пасты ҳахур.	Письмо қабара.
Пастухъ уңду-ш, բаттара.	Питаться қол оғымус.
Пастушка уңду-ш.	Пить осн. ҹа.
Патронташъ асмул.	Пища осн. -ә-м, не'мат.
Пахарь hej бос.	Пищепроводъ ҭусі.
Пахать hej бос.	Плавать осн. xwa-к.
Пахнуть діj.	Плакать осн. 'ем.
Пеналь қалум.	Платокъ хвал, гат, қаз.
Пепель діd.	Платье қоб, бузма, (мужское верхнее) гужат.
Первый har.	Плачъ осн. 'ем.
Перебирать осн. о-҃j.	Плевать ҭубус.
Переводчикъ ділмаж.	Племянникъ ло.
Передній har.	Племянница ло.
Передъ har.	Плетень хомо, гуттібчі.
Перейти қоч қwес.	Плеть марқ.
Перепелка ҭарпала.	Плечо қун.
Переилетъ мужаллат.	Пловъ ҹлов.
Переселить, —ся қоч қwес.	Плохой ҳон, хал.
Переѣхать қоч қwес.	Плугъ ганас.
Перо ҹал, (для писанія) қалум.	Плыть хва-к.
	Плясать осн. ҝе.

Поваръ осн. -қ-и, ашбабчі.	Положеніе һал.
Повышение, дать — даз.	Положить осн. ә-ч.
Повѣстись осн. е-хм.	Полушубокъ рафу.
Погода, холодная — хе.	Получать даз.
Погоди! сабур.	Поль (Boden) қаттунса.
Подкова қан.	Польза хер, цајда.
Подковать қан.	Помой осн. -ед.
Подметать осн. -еа.	Понедѣльникъ ітні.
Поднимать, —ся јат, осн. е-хм.	Попадать осн. қва-ш.
Подносъ хумча, қок.	Попадаться даз.
Подождать сабур.	Пора чем.
Подозрѣвать шақ қwес.	Пороть осн. -х-ш.
Подошва қан.	Поросенокъ бол.
Подпруга қвал.	Порохъ ансау.
Подруга налмахту-w.	Посвѣтить аккон.
Подхвостникъ ічілан.	Послѣдъ лорді.
Подъ дар.	Послѣзвстра ос, ік.
Позавчера гар.	Поставить осн. оц.
Позади хар(а).	Постоянно да'им.
Позвать хір.	Постъ (Fasten) соб.
Позволенный һалал.	Посылать ҭала.
Поздно ғе қwес.	Потникъ кепел.
Поймать осн. -с.	Потомъ хір.
Показывать осн. -акк.	Потонуть осн. -оғ.
Покидать осн. -акк.	Потъ амк.
Поклонъ салам.	Потѣть амк.
Покупать осн. үл-(б).	Походка һеркі.
Пол — ($1/2$) ярхул.	Похожій бар, осн. қwa, мі-
Полдень, въ — қім.	сала.
Поле мејдан.	Почему осн. а-, дақі, һан.
Полезный цајда.	Починить чва абас, му.
Полночь іш.	Поясь қотол.
Половина ярхул.	Правда ҭала.

Правый (сторона) оръ.	Птица лілухі.
Прелюбодѣйствіе зіна.	Птички ноц'.
Прибавлять даз.	Шупъ дан.
Приближаться осн. қwa.	Пускать осн. а-т.
Привозить хір, осн. а-.	Пустой осн. -ача-тт-.
Привѣтствовать салам.	Пухъ, козій іц.
Привязывать танq, осн. е-т.	Пушка тоц.
Приглашать хір.	Пчела тант.
Прилично таңар.	Шпеница кокол, буq.
Приносить осн. -х.	Пыль гун.
Принцесса царчан.	Пьяный қана қвес.
Принцъ царчан.	Пъна мой.
Припомнить iкw.	Пъсня лагум.
Приходитъ осн. а-ң, өбәа.	Пътухъ меңе-тту, һеленү.
Причесывать осн. -ех.	Пъть хабус, ҹіші, іо бос.
Прійти өбәа, осн. а-ң.	Пъшкомъ ҹеттејт.
Пріятель дос, налмахту-w.	Патка шік.
Пробка чёт.	Пятница ружмал.
Проглотить осн. -оq.	Пять һwej-w-y.
Продавать осн. о-ң.	P.
Проживать қол оýмус.	Работа арі, осн. а-.
Прозрачный ҭаңа.	Работать осн. -ірх.
Производить даз.	Рабъ лахту-w.
Просить осн. -ң-, осн. -оq, міннат.	Рабыня карабаш, лахту-w
Просыпаться осн. е-ң.	Равно, все — қолма.
Просьба міннат.	Ради ҹабаб.
Просъивать осн. ү-м.	Радуга дахун(i).
Проходъ задній дугалу.	Развѣдать һал.
Прыгать танq бос.	Разговаривать іхтілат.
Пряжка хін.	Разговоръ іхтілат, осн. баб
Прямой тала.	Разгонять осн. дім.
Прятать лаңу awc.	Раздѣваться осн. а-т.

Разница хулі, <u>холма.</u>	Ружье тұманың.
Разный хоро.	Рука (Hand) құл, (Arm) хол.
Разрѣзывать осн. а-т.	Рукомойникъ гүнгүм
Разсвѣтать аккон.	Русло құаллі.
Разсвѣтъ аккон.	Русский 'орос.
Разстояніе манзіл.	Ручка <u>дон,</u> мақақ.
Разъ ос, ік.	Рыба қабхі.
Рана <u>шабу.</u>	Рѣдкій қаңға.
Рапо дітта.	Рѣдко ғі.
Расти даз.	Рѣзать осн. а-т, осн. -п-, осн. -х-ш.
Расходиться осн. дім.	Рѣзецъ (зубъ) сәт.
Ребенокъ ло.	Рѣка һатара, қан.
Ребро барсон.	Рѣчка һатара.
Регулы мақақ.	C.
Ржавчина шаху қес.	Саванъ соре.
Ржать һоһу бос.	Садъ бағ.
Рисунокъ нахчі.	Саманъ нахш.
Рисъ бірінц.	Самецъ меңе-тту.
Рогъ бағ.	Самка қен(и)е.
Родители абај.	Самоваръ сімавар.
Родить, —ся қан қwес, осн. а-.	Самъ (см. стр. 41).
Родникъ зулу.	Сани чана.
Родственникъ мачатту-w.	Сапогъ чақма, қес, — вой- лочный ақаттай.
Роса мақw.	Сапожникъ қес.
Роста, маленькаго қула, қута, высокаго — лаха, бека.	Сарай қоран.
Ротъ соб.	Сахаръ чақар.
Ртуть месед.	Свадьба оқ.
Рубашка хошон.	Сверкать (о молни) ңар бос.
Рубль қуруш.	Свернуть осн. бағ.
Руганье қог.	Сверху осн. ғ, јат.
Ругаться қог.	
Рудникъ ма'адан.	

Свидѣтель, свидѣтельница ба-	Скала хонх.
каранну-ш.	Складывать осн. бац.
Свинецъ течу.	Сковорода лацурхіт.
Свинья бол.	Сколько шумеј-ш-у, <u>нан</u> .
Свистокъ швітала.	Скорлупа кал.
Свой (см. стр. 39).	Скоро дітта, хаппuna, осн.
Свѣжій маца.	ш-(б).
Свѣтить цар бос, аккон.	Скорый яшу.
Свѣтопреставленіе qijamatту-б.	Скорѣе хаппuna.
Свѣтъ аккон.	Скрипка тампур.
Свѣча чирах.	Скряга бахіл.
Сдирать кожу осн. kwe-к.	Скупой қарум, бахіл.
Сегодня jacki.	Скучать базар қwes.
Сейчасъ несен, са'ат.	Слабый каннатту-ш.
Секретный гулі.	Сладкий -ізд-.
Селеніе хор.	Слеза намѣк.
Селянинъ хор.	Сливки іях.
Семейство хала.	Слово чат.
Семь вії.	Слоновая кость mahi.
Сердиться ду'i абас.	Слонъ роз, ціл.
Сердце iшw.	Слуга куллувчи.
Серебро арсі.	Служанка куллувчи.
Серебрякъ арсі.	Слушаться осн. а-ч, осн. -б-, оj.
Серьга цехле.	Слышать осн. -к-.
Сестра доштур.	Сльва кок.
Сзади хар(а).	Слѣдователь; какъ слѣдуетъ та- хар.
Сидѣть осн. qa-q.	Слѣдующій xir.
Сильный қутақі, тавқ.	Слѣзовать осн. аж.
Смій наї.	Слюна тұбус, херх.
Сирія Шам.	Смерть осн. -к.
Сирота ло.	Смола ціц.
Сито цом.	
Сказать осн. б-: бос.	

Сморкаться мул.	Сохрани Богъ! <u>hał</u> .
Смотреть осн. <u>ça-k</u> .	Сохранять <u>хусар awc</u> .
Смычокъ герт(т)i.	Спасать, —ся <u>лаџу awc</u> .
Смѣхъ осн. -x-r.	Спасибо <u>баркала</u> .
Смѣшать, —ся осн. -ї-x.	Сшать осн. <u>a-x</u> .
Смѣваться осн. -x-r.	Спереди <u>har</u> .
Снизу пар.	Спина <u>соң</u> .
Сновидѣніе <u>mіdірав</u> .	Спокойный <u>царадатту-w, rahat</u> .
Снопъ <u>kwab</u> .	Спорить <u>анж</u> .
Снѣгъ мархала, быть снѣгу надур <u>кес</u> .	Споръ <u>анж</u> .
Снѣжинка <u>кент</u> .	Спрашивать <u>ціха қwes</u> .
Собака <u>гwači, тұла, баһрі</u> .	Спрятать <u>гулі</u> .
Собирать осн. <u>gwa-q</u> .	Спускаться осн. <u>a-x</u> .
Сова <u>içy</u> .	Спѣшить осн. <u>ш-(б)</u> .
Совокупленіе берѣала.	Среда <u>арбаһ</u> .
Совокупляться берѣала.	Среди, средній <u>дон</u> .
Совсѣмъ бірдан, <u>кіллі</u> .	Средняя порція <u>qaар</u> .
Согласный разі.	Срокъ <u>чем</u> .
Созвѣздіе <u>цоммотту, қом</u> .	Стадо <u>жаттара</u> .
Создавать нағыну <u>awc</u> .	Стаканъ <u>циала, істіқан</u> .
Сознаваться <u>муқар қwes</u> .	Стараться <u>һарақат</u> <u>абас</u> .
Соколъ <u>көрү, гветтуб</u> .	Старшій <u>даз</u> .
Солнце барк.	Старый <u>беj, хала</u> .
Солонка орхі.	Стогъ (<u>хлѣба</u>) <u>ганті</u> .
Соль орхі.	Столбъ <u>дарц</u> .
Соужница <u>јархул</u> .	Столь устул.
Сонъ <u>намѣ</u> .	Стоять осн. <u>-оц</u> .
Сопля мул.	Сторона <u>рак, тѣневая</u> — <u>xwan</u> ,
Сорока <u>күртүхан</u> .	<u>рак</u> , солнечная — <u>сохар</u> ,
Сосна <u>дал</u> .	<u>рак</u> , тупая — <u>(ножа) нака</u> .
Сосокъ <u>мам</u> .	Страхъ <u>пінчас, ia</u> .
Сосѣдка, сосѣдъ <u>ҷахуташту-w</u> .	Стремя <u>моjол орді</u> .

Стричь ченц бос.	Сънокось қарпі.
Стрѣлять осн. кам .	Сѣрый хвел.
Стулъ шент , стол.	Сѣтка әор.
Стѣна чѣр, городская — бару.	Сѣять әор.
Суббота дең.	Сѣять осн. -архм, осн. -ац.
Сука гужа.	Сюда іш.
Сумасшедшій албан.	
Сумасшествіе албан.	
Сумка тусара, переметная — тусара.	
Супъ діq.	T.
Суставъ дазабу.	Табакъ таммақу, нюхательный — сунт.
Сухожиліе бух, дам.	Табунщикъ іркі.
Сухой осн. զур.	Табунъ іркі.
Сушить, —ся осн. զур.	Тавро дамра, еч.
Существо һелана.	Такой јелла, јеммет, — то цулан.
Схватить ҳарх կвес.	Такъ јелла, јеммет.
Счастливый ҭаліh.	Талисманъ најқала.
Счастье ҭаліh.	Тамошній ҭен.
Считать осн. -q-m.	Тамъ ҭен, ім-, осн. ڳ, — вни- зу ڦان.
Съ осн. ڦwa, (отъ) hap.	Танецъ осн. ke.
Съѣдобное осн. -k-m.	Танцевать осн. ke.
Сыворотка м'e.	Татарскій языкъ Җадар.
Сынъ ло, — двоюродн. брата или двоюродной сестры іш-қерту-(w).	Таять осн. -д-.
Сыпать осн. -архм.	Твой ун.
Сыръ ноço, муртала.	Творогъ нал.
Сытый осн. a-՛.	Теленокъ биш.
Съверъ, на — шумеj.	Телка хорчі.
Сѣдо ліl, выочное — аіl,	Темный маҹа.
балді.	Тереть ԛур бос.
Съно чіl.	Терпѣніе, имѣть — сабур.
	Терпѣть осн. -օդ.
	Тесть вапад.

Тетрадь жүжі.	Туръ бос, бох.
Тетя баба.	Ты ун.
Теща јапад.	Тысяча изара-w-у.
Товарищество налмахту(w).	Тѣло черх.
Товарищъ налмахту(w).	Тѣнь ежурт.
Той (веселье) оси. ке.	Тѣсто (изъ воды или молока съ медомъ) хілібху.
Толокно дацун.	Тюрьма туснаq.
Толстый діча.	Тюфлякъ мас.
Только аңғаг, — что несен.	Тяжелый -ібд-.
Тому назадъ har.	
Тонкий қаңа, қала.	
Топоръ табурзан.	
Тотчасъ са'ат.	У.
Тотъ то-w, — который тамъ тен, — который съ нимъ, съ ней то-w, — же самый то-w, — внизу қуду-w, — наверху оси. ֆ.	Убивать оси. а-ч, ғалq абас, оси. -к, оси. -х.
Точить оси. еч.	Уборъ, головной цалті..
Трава hoti.	Увеличивать дәз.
Треножникъ німзур.	Увозить оси. -х-.
Треть (1/3) қіб.	Угловатый мәде.
Три қіб.	Уголь мәде.
Трость құhanі.	Уголь 'урун, каменный — ha- тана.
Труба водосточная қомо.	Ударять оси. дах.
Трубка қалін.	Удивление тамаша.
Трудный бала-.	Узда дүйтур.
Трутъ сақу.	Узнавать қія қwес, һал.
Трястись оси. -еçу.	Узоръ нациш.
Туда оси. ֆ.	Указательный (шалецъ) гон.
Туда ім-, тен, — внизъ қан.	Укачивать оси. герк.
Туманъ ғұвалқа.	Украшение, грудное һeјқала, — серебр. на поясъ қус.
Тупой ехдататту-б..	Уксусъ қанда.
	Улей гуттібчи.
	Улитка 'орбаті.

Улица qwaṭ.	Фунтъ гірванқа.
Умереть осн. -е.	
Умерщвлять осн. -е.	X.
Умерший осн. -е.	Ханъ хан.
Умирать осн. -х, осн. -е.	Хвостъ оч.
Умный 'aqlu.	Хина хана.
Умъ 'aqlu.	Хинкалъ hanqurī, коне.
Уносить осн. -х.	Хищная птица kehy.
Упрекать сəбциха қwes.	Хлопокъ цамці.
Уродливый алежду-w.	Хлыстъ маңа.
Урокъ дарс.	Хлебъ īwīn, хваллі.
Услуга боқа.	Хлевъ доцом.
Успѣвать осн. қwa-ш.	Хозяйка, хозяинъ нод, hаллу-w,
Уставать ғас қwes.	хузен.
Усь сірсан.	Холмъ бакі, кун.
Утка урдақ.	Холодный хе, орч.
Утомлять ғас қwes.	Холодъ хе, орч.
Утра, добраго — варчамі.	Холестъ чімчу.
Утромъ аккон.	Хоронить осн. е-ї.
Ухо оj.	Хорошій hіба, боқа, мұ.
Уходитъ осн. -к-, осн. -акк.	Хотѣть пан қwes.
Ученикъ мұта'алім.	Храбрецъ бі.
Учитель муддаріс.	Храбрость hunaр, бі.
Учить осн. -ї-.	Храбрый бі.
Учитъся осн. е-хм.	Хрищъ берқала.
Ф.	
Факель мақw.	Худой чемайну-w.
Флейта балабан, двойная зурнау, qwe.	Хурджинъ қусара.
Фонтанъ һоуз.	Хуторъ, зимній духур.
Форма сурат.	Цапля қунқра.
Фруктъ, фрукты аҳаран.	Царь царчан.
Ц.	
	Цвѣтокъ тे.

Церковь қіліса.
Цыпленокъ ло, һелеңу.
Цѣловать ба' бос.
Цѣлый қіллі.
Цѣль (для стрѣльбы) еч.
Цѣна ғимат.

Ч.

Чай чај.
Часто да'ім.
Часть верхняя јат, нижняя —
қан.
Часъ са'ат.
Часы са'ат.
Человѣкъ адам, бушор, ітсан.
Червякъ міліху.
Черкеска чукаj.
Чернила шаqі.
Черный бехе.
Чесать гөккә бос.
Чеснокъ ціл.
Четвергъ хамас.
Четки хап.
Четыре ебq.
Четырехугольный ебq.
Чистить оси: -еa, марц аwс,
— яблоко марц аwс.
Чистый марц аwс.
Читать оси. ө-їj.
Чихать ашша бос.

Членъ половой мужск., қарта,
женскій қут, мальчиковъ
қача.

Чонгуръ ҭампур.
Что han.
Чугунъ қазан.
Чудо ҭамаша.
Чудовище аждана.
Чулокъ імал.

Ш.

Шампуръ һура.
Шапка (женская) бетерqі.
Шашка қарші.
Шашлыкъ шішліq, қабаб.
Швырять оси, лап(п).
Шептать шушу бос.
Шерсть оq, козья — iп.
Шесть дің.
Шея очлекі, толстая —
қара.
Шило даб.
Шить оси. ду-їj.
Шишка (хвойныхъ деревьевъ)
қал.
Шкафъ ішқап.
Шкура ілі, баранъя — қонq,
— барашка перемекул, козья
— қенq.
Шмель напу.
Шпурокъ қотол.
Шомполъ һура.
Шопотъ шушу бос.
Шрамъ еч.
Штрафъ ақi.
Шуба қартуq.

Шумовка хіт, наңқуртакі.

Ю.

Шумъ 'алаюжа, чіші.

Югъ қілба.

Щ.

Южный духај.

Щека ех.

Я.

Щеноқъ қонцол.

Я зон.

Щикодка ڈام.

Яблоко аиш.

Щипать ғент а-б-час.

Яблоня аиш.

Щипцы хаці.

Языкъ (Sprache) қат, (Zunge)

мац.

Т.

Яйцо генуқ.

Җэдокъ нош.

Яма қашпіз, гунді.

Җесть осн. -к-м.

Ярмо оп.

Ә.

Ясный ік.

Этотъ ja-w, јам(м)у-w.

Ящерица уншала.

Ячмень маха.